

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市官田國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程		評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
				定期 50%	平時 50%		
				是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	本國語		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:平時測驗 (二)作業表現:學生各習作簿 (三)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業表現：20% (三)學習態度：10%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語		1 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現:學生各種習作簿 (二)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：25% (二)學習態度：25%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學		2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:平時測驗 (二)作業表現:學生各習作簿 (三)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業表現：20% (三)學習態度：10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
	生活 課程	生活		1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現:學生各種習作簿 (二)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：30% (二)學習態度：20%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		藝術與 人文 (藝術)	視覺 藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時: (一)作品：學生之完成作品 (二)實作：學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (三)學習態度：學生之日常行為表現	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作品:15% (二)實作:15% (三)學習態度:20%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
音樂			1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)表演：學生表演活動 (二)實踐：學生之行為表現 (三)作業：學生之作業表現	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演:20% (二)實踐:20% (三)作業:10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
健康與體育		健康	1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時：	一、定期：50% 二、平時：50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(一)作業表現:學生各種簿本、學習單 (二)學習態度:學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	(一)作業表現:30% (二)學習態度:20%						
					韻律體育	1 次	不定期	一、定期: 實作評量:定期評量 1 次 二、平時: (一)測驗:學生體能測驗情形 (二)態度:學生之日常行為表現 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% 二、平時:50% (一)測驗:25% (二)態度:25%			
		體育	1 次	不定期				一、定期: 實作評量:定期評量 1 次 二、平時: (一)測驗:學生體能測驗情形 (二)態度:學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% 二、平時:50% (一)測驗:25% (二)態度:25%			
								彈性學習課程	校訂課程 A 小小奧利佛	不定期	一、平時: (一)態度:學生之日常行為表現 (二)實作:活動參與表現 (三)作業:作品作業學習單	一、平時:100% (一)態度 20% (二)實作 30% (三)作業 50%
									校訂課程 B 國際探索 (Eng 食力)		不定期	一、平時: (一)態度:學生之日常行為表現 (二)實作:活動參與表現 (三)作業:作品作業學習單 (四)口試:口頭發表、聽說能力

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市官田國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程		評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
				定期 50%	平時 50%		
						是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗:平時測驗 (二)作業表現:學生各習作簿 (三)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業表現：20% (三)學習態度：10%
						□規劃每位學生上台發表	
		本土語		1 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現:學生各種習作簿 (二)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：25% (二)學習態度：25%
						□規劃每位學生上台發表	
	數學			2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗:平時測驗 (二)作業表現:學生各習作簿 (三)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、 平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業表現：20% (三)學習態度：10%
						□規劃每位學生上台發表	
	生活課程	生活		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(學習單與檢核表)：2 次 二、平時： (一)作業表現:學生各種習作簿 (二)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、 平時：50% (一)作業表現：30% (二)學習態度：20%
						□規劃每位學生上台發表	
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)作品：學生之完成作品 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作品:15% (二)實作:15% (三)學習態度:20%
			音樂	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)表演：學生表演活動 (二)實踐：學生之行為表現 (三)作業：學生之作業表現	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演:20% (二)實踐:20% (三)作業:10%

					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	1次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量1次 二、平時： (一)作業表現:學生各種簿本、學習單 (二)學習態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：30% (二)學習態度：20%	
				□規劃每位學生上台發表		
	韻律體育	1次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量1次 二、平時： (一)測驗：學生體能測驗情形 (二)態度:學生之日常行為表現	一、定期：50% 二、平時：50% (一)測驗：25% (二)態度：25%	
				□規劃每位學生上台發表		
	體育	1次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量1次 二、平時： (一)測驗：學生體能測驗情形 (二)態度：學生之日常行為表現	一、定期：50% 二、平時：50% (一)測驗：25% (二)態度：25%	
				□規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	校訂課程 A 小小奧利佛		不定期	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：實際操作、作品製作 (三)作業：作業學習單	一、平時：100% (一)態度 20% (二)實作 30% (三)作業50%	
	校訂課程 B 國際探索 (Eng 食力)		不定期	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現 (三)作業：作品作業學習單 (四)口試：口頭發表、聽說能力	一、平時：100% (一)態度：10% (二)實作：20% (三)作業：50% (四)口試：20%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	1 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現：學生各種習作簿 (二)學習態度：學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：25% (二)學習態度：25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		音樂	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)表演：就學生之行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之行為表現評量之。 (三)作業：就學生之作業表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演:20% (二)實踐:20% (三)作業:10%
		表演藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% (三)實踐 10%
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 25% (二) 晤談 15% (三) 實踐 10%
		體育	1 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 1 次 二、平時： (一)測驗：學生體能測驗情形 (二)態度：學生之日常行為表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)測驗：25% (二)態度：25%
	綜合活動		1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%
彈性學習課程	悅讀官田 (閱讀)		依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 20% (三)實踐 30%
	悅讀官田 (資訊)		依課程主題評量		一、平時 (一)上課態度 (二)實作評量	一、平時 100% (一)上課態度40% (二)實作評量 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	小小奧利佛	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%
	Eng 食力	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)評量：期末測驗 (三)作業：作品作業學習單 (四)口試：口頭發表、聽說能力	一、平時：100% (一)態度：10% (二)評量：50% (三)作業：20% (四)口試：20%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	1 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現：學生各種習作簿 (二)學習態度：學生之日常行為表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：25% (二)學習態度：25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
		音樂	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)表演：就學生之行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之行為表現評量之。 (三)作業：就學生之作業表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演：20% (二)實踐：20% (三)作業：10%
		表演藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% (三)實踐 10%
	健康與體育	健康	1	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)晤談 15% (三)實踐 10%
		體育	1 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 1 次 二、平時： (一)測驗：學生體能測驗情形 (二)態度：學生之日常行為表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)測驗：25% (二)態度：25%
	綜合活動		1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
彈性學習課程	悅讀官田 (閱讀)		依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 20% (三)實踐 30%
	悅讀官田 (資訊)		依課程主題評量		一、平時 (一)上課態度 (二)實作評量	一、平時 100% (一)上課態度 40% (二)實作評量 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	小小奧利佛	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%
	Eng 食力	依課程主題評量	一、平時： (一)實踐：學生之日常行為表現 (二)評量：作品、學習單 (三)實作：期末成果發表 (四)口試：口頭發表、聽說能力	一、平時：100% (一)實踐：10% (二)評量：20% (三)實作：50% (四)口試：20%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	1 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現：學生各種習作簿 (二)學習態度：學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：25% (二)學習態度：25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)表演：就學生之行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之行為表現評量之。 (三)作業：就學生之作業表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演：20% (二)實踐：20% (三)作業：10%
		表演藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% (三)實踐 10%
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)晤談 15% (三)實踐 10%
		體育	1 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 1 次 二、平時： (一)測驗：學生體能測驗情形 (二)態度：學生之日常行為表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)測驗：25% (二)態度：25%
	綜合活動		1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
彈性學習課程	悅讀官田 (閱讀)		依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 30% (三)實踐 20%
	悅讀官田 (資訊)		依課程主題評量		一、平時 (一)上課態度 (二)實作評量	一、平時 100% (一)上課態度 40% (二)實作評量 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	小小奧利佛	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%
	官田議言堂	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%
	Eng 食力	依課程主題評量	一、平時： (一)實踐：學生之日常行為表現 (二)評量：作品、學習單 (三)實作：期末成果發表 (四)口試：口頭發表、聽說能力	一、平時：100% (一)實踐：10% (二)評量：20% (三)實作：50% (四)口試：20%
	社團	依社團類別/單元主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	1 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 1 次 二、平時： (一)作業表現：學生各種習作簿 (二)學習態度：學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)作業表現：25% (二)學習態度：25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)實踐：就學生之日常行為表現 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)實踐 20% (三)作業 10%
		表演藝術	1 次	不定期	一、定期：定期評量 1 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% (三)實踐 10%
	健康與體育	健康	1 次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：平時測驗 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)晤談 15% (三)實踐 10%
		體育	1 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 1 次 二、平時： (一)測驗：學生體能測驗情形 (二)態度：學生之日常行為表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)測驗：25% (二)態度：25%
	綜合活動		1 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
	彈性學習課程		依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量	一、不定期 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 30% (三)實踐 20%
			依課程主題評量		一、平時 (一)上課態度 (二)實作評量	一、平時 100% (一)上課態度40% (二)實作評量 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	小小奧利佛	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%
	官田議言堂	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%
	Eng 食力	依課程主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)口試：口頭發表、聽說能力	一、平時：100% (一)態度：20% (二)實作：40% (三)口試：40%
	社團	依社團類別/單元主題評量	一、平時： (一)態度：學生之日常行為表現 (二)實作：活動參與表現	一、平時：100% (一)態度 40% (二)實作 60%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。