

## 臺南市公立安南區安慶國民小學 115 學年度(第一學期) 四年級彈性學習 飛閱台江 課程計畫

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                           | 文藝復興滿台江                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 實施年級<br>(班級組別) | 四年級 | 教學節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程                                    | ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 設計理念                                      | 關係：透過與同儕共同探索家鄉廟宇的過程中，體會到人文、地物與自我的關係。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                  | E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 課程目標                                      | 探索在地歷史與現在生活的關係，從中能得到體悟並能應用在日常生活中。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 配合融入之領域或議題<br><br>有勾選的務必出現在<br>學習表現       | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |             |
| 表現任務<br><br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明            | 手作創意餅模設計圖與綠豆糕：<br>1. 完成創意餅模設計圖：老師上課先給小朋友看過傳統的糕餅模具，以及創意的糕餅模具，小朋友激發創造力設計有特色的餅模設計，並上台發表，設計理念。<br>2. 製作傳統糕點-綠豆糕：利用 PPT 教學，先講解糕餅製作的環境須知與安全原則，再分組進行實際操作。<br>3. 綠豆糕成果發表會：每個小朋友利用模具壓出屬於自己的綠豆糕，與同學互相觀摩，除了可以自己享用以外，還能帶回家與家長分享自己作的綠豆糕。<br>台江十六寮歌謠念誦演出<br>1. 歌謠念誦成果發表會：老師先發下台江十六寮歌謠學習單，並利用音檔讓小朋友跟著學習念歌謠，小組上台表演歌謠。<br>2. 製作保身大帝小書：利用 4K 圖畫紙，折成 8 頁的小書，內容包含保身大帝生平、故事由來、宗廟藝術、交通圖、心得分享等，最後全班互相觀摩欣賞小書。<br>3. 上台發表：從保生大帝學到的人格特質，並如何應用在日常生活中。                                                   |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |

## 神奇大道公(12)

1. 認識台江流域變化，能用本土語朗誦歌謠。
2. 探索廟宇的興建背景與故事。
3. 創作保生大帝小書。
4. 評斷資料完整與差異。
5. 聆聽與尊重他人的態度。
6. 表現愛護鄉土的情懷。



## 一起當糕手(9)

1. 發現宗教與經濟活動的關聯。
2. 覺察百年糕餅模視覺美感。
3. 創作創意餅模設計圖。
4. 遵守糕餅製作流程與步驟並完成自己的作品。

| 教學期程             | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                             | 學習內容(校訂)                                                                                                            | 學習目標                                                                                         | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動<br>詞具體規畫設計相關學習活<br>動之內容與教學流程                                                                                                                        | 學習評量                                                         | 自編自選教材<br>或學習單                                                                                                                |
|------------------|----|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第一週<br> <br>第十二週 | 12 | 神奇大道公   | 社 1a-II-3<br>說明環境變遷。<br>閩 1-II-3<br>能聆聽並理解對方所說的閩南語。<br>綜 2b-II-2<br>參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 | 1. <台江十六寮>念謠的含意<br>2. 朝皇宮的故事及照片：開基保生大帝與府城良皇宮的故事。(主祀神明-保生大帝生平：北宋吳本因十三歲那年父親因家貧無力就醫，母親後也憂傷而亡後立志行醫，醫術高明且受人敬仰，死後受人祭拜而成神。 | 1. 認識台江流域變化，能用本土語朗誦念謠。<br>2. 探索廟宇的興建背景與故事。<br>3. 評斷資料完整與差異。<br>4. 創作朝皇宮小書。<br>5. 聆聽與尊重他人的態度。 | 1. 朗誦「台江十六寮」念謠，進行形式與意涵的探究。<br>2. 摘要影片重點。<br>3. 分組討論並共同編寫。<br>4. 資料蒐集與報告：分組搜尋朝皇宮供奉的神明故事，上台分享從保生大帝的身上学到什麼？如何應用在日常生活中；能發現廟宇建築的不同，說出差異性，並觀察廟宇建築物的圖案，說出代表的含意。<br>5. 完成朝皇宮的小書製 | 朗誦「台江十六寮」的念謠<br><br>分享廟宇故事<br>發表廟宇建築的特色<br><br>發表互評<br>製作朝皇宮 | 教學 PPT<br><a href="#">台江十六寮</a><br><br>影片<br><a href="#">台江分校 100 學年—本土教育數位教材</a><br><br>影片<br><a href="#">寶島神很大-醫藥之神保生大帝</a> |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|                    |   |       |                                                                              |                                                                                                                    |                                                                                                     |                                                                                                                                                              |                                                              |                                                 |
|--------------------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|                    |   |       |                                                                              | 3. 介紹廟宇建築，探索這些圖案代表的含意。                                                                                             |                                                                                                     | 作，全班互相觀摩欣賞小書。                                                                                                                                                | 小書                                                           |                                                 |
| 第十三週<br> <br>第二十一週 | 9 | 一起當糕手 | <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與生活的關聯, 以豐富美感經驗。</p> | <p>1. 新豐珍餅舖創辦與經營的故事。</p> <p>2. 糕模的造型與代表含意。</p> <p>3. 糕餅製作的環境須知與安全原則。</p> <p>4. 綠豆糕的製作流程與食材比例。</p> <p>5. 食品衛生觀念</p> | <p>1. 發現宗教與經濟活動的關聯</p> <p>2. 覺察百年糕餅模視覺美感。</p> <p>3. 自製表格進行歸納與統計。</p> <p>4. 遵守糕餅製作流程與步驟並完成自己的作品。</p> | <p>1. 製作朝皇宮廟區鬧市創意畫作。</p> <p>2. 進行個人餅模造型創作，上台發表設計裡面，餅模圖騰的象徵意義。(廟宇上的裝飾圖案也可以是探索與創作的題材)</p> <p>3. 進行餅模的形式與意涵的分類統計。</p> <p>4. 分組進行討論與準備製作食料。</p> <p>5. 進行糕餅製作</p> | <p>分享廟區鬧市畫作</p> <p>設計餅模圖騰</p> <p>繪製餅模分類的表格</p> <p>完成糕餅作品</p> | <p><a href="#">〈安慶小子逗陣行〉自編本</a></p> <p>示範作品</p> |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公立安南區安慶國民小學 115 學年度(第二學期) 四年級彈性學習 飛閱台江 課程計畫

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |      |             |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                           | 文藝復興滿台江                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 四年級 | 教學節數 | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程                                    | ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |     |      |             |
| 設計理念                                      | 關係：透過台江文化中心的興建故事脈絡，讓學童覺察建築空間與社會生活的關係。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                  | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |
| 課程目標                                      | 認識台江的歷史與台江文化中心成立的來由，實作符合台江意象的創意戳章圖，並能發表分享。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題<br><br>有勾選的務必出<br>現在學習表現   | <div><div><div>■國語文   □英語文   □英語文融入參考指引   □本土語</div><div>□數學   ■社會   □自然科學   ■藝術   ■綜合活動</div><div>□健康與體育   □生活課程   □科技   □科技融入參考指引</div></div><div><div>□性別平等教育   □人權教育   □環境教育   □海洋教育   □品德教育</div><div>□生命教育   □法治教育   □科技教育   ■資訊教育   □能源教育</div><div>□安全教育   □防災教育   □閱讀素養   □多元文化教育</div><div>□生涯規劃教育   □家庭教育   □原住民教育   □戶外教育   □國際教育</div></div></div> |                |     |      |             |
| 表現任務<br><br>須說明引導基準：學<br>生要完成的細節說明        | <p>手作符合台江意象的戳章創意設計圖：</p> <p>1. 完成台江意象戳章圖：老師上課先給小朋友看各個景點設計的圖章，小朋友激發創造力設計跟台江文化有關的圖章。</p> <p>2. 戳章圖成果發表會：小朋友上台發表設計理念，圖戳的象徵意義；小朋友互相觀摩作品。</p> <p>台江文化季觀賞心得分享：</p> <p>1. 分組發表觀賞心得：利用平板查詢相關台江紀錄短片，找出自己有興趣的主題，完成學習單紀錄，並上台分享心得。</p> <p>2. 能完成表演：每人準備一項表演上台發表。</p>                                                                                                        |                |     |      |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |      |             |

台江名稱何處來  
(2)

1. 了解台江名稱的由來



被神明賜福的文化中心(9)

1. 了解台江文化中心的興建緣起
2. 認識台江文化中心的地理位置
3. 了解台江文化中心的場館功能與建築特色
4. 感受建築設計之美
5. 探索文化中心的價值意涵



大廟興學與台江文化季(6)

1. 感受在地文化的親近
2. 了解台江文化季的理念
3. 感受表演藝術之美
4. 練習表演的方式



台江影片面面觀  
(4)

1. 摘要重點進行報告

| 教學期程     | 節數 | 單元與活動名稱    | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                                                                                 | 學習內容(校訂)                                                                              | 學習目標                                                                      | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動<br>詞具體規畫設計相關學習活<br>動之內容與教學流程                                                         | 學習評量                                        | 自編自選教材<br>或學習單                                                                                                     |
|----------|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第一~二週    | 2  | 台江名稱何處來    | 國 2-II-2<br>運用適當詞語、正確語法<br>表達想法。<br>社 3b-II-1 3b-II-2 3b-II-3<br>透過適當的管道蒐集 與學<br>習主題相關的資 料，並判<br>讀其正確性。摘取相關資<br>料中的重點。整理資料，<br>製作成簡易的圖表，並加<br>以說 明。 | 1. 台江古今地圖<br>2. 台江名稱景點                                                                | 1. 了解台江名<br>稱的由來                                                          | 觀看教學 PPT 介紹並回答<br>教師提問                                                                                    | 問答台江地<br>名與由來                               | <a href="#">教學 PPT</a>                                                                                             |
| 第三週~第十一週 | 9  | 被神明賜福的文化中心 | 綜 2b-II-2<br>參加團體活動，遵守紀<br>律、重 視榮譽感，並展現<br>負責的態度。<br>藝 1-II-6<br>能使用視覺元素與想像<br>力，豐富創作主題。                                                            | 1. 興建的故事：<br>在地發聲的特殊<br>性<br>2. 距離與方位<br>3. 場館的建築特點<br>4. 三大場館的位置<br>與功能<br>5. 戳章設計的原 | 1. 了解台江文<br>化中心的興<br>建緣起<br>2. 認識台江文<br>化中心的地<br>理位置<br>3. 了解台江文<br>化中心的場 | 1. 觀賞影片並填寫學習單<br>上的問題<br>2. 圖資介紹台江文化中心<br>的地理位置<br>3. 影像說明台江文化中心<br>建築設計美學<br>4. 構思台江文化中心的戳<br>記設計，上台發表設計 | 完成台江文<br>化中心緣起<br>學習單<br><br>畫出台江文<br>化中心的戳 | <a href="#">台江文化中心開<br/>館籌備紀錄片<br/>學習單</a><br><br><a href="#">台江文化中心場<br/>館簡介</a><br><br><a href="#">〈安慶小子逗陣行〉</a> |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|            |   |            |                                                                                                   |                                                   |                                                            |                                                                       |                              |                                                                                                                                  |
|------------|---|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   |            |                                                                                                   | 則                                                 | 館功能與建築特色<br>4. 感受建築設計之美<br>5. 探索文化中心的價值意涵                  | 理念，圖戳的象徵意義。                                                           | 章發表設計理念                      | <a href="#">&gt;讀本</a>                                                                                                           |
| 第十二週~第十七週  | 6 | 大廟興學與台江文化季 | 國 2-II-2<br>運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>社 2a-II-1 2a-II-2<br>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 | 1. 大廟興學的意涵<br>2. 台江文化季<br>3. 台江文化報<br>4. 表演的方法與態度 | 1. 感受在地文化的親近<br>2. 認同台江文化季的理念<br>3. 感受表演藝術之美<br>4. 練習表演的方式 | 1. 了解大廟興學的故事<br>2. 了解台江文化季的由來<br>3. 觀賞台江文化季表演節目影片並發表觀賞感受<br>4. 準備一則表演 | 回答對文化季表演的看法和感受<br><br>分組上台演出 | 影片：<br><a href="#">2025 台江文化季</a><br><a href="#">2024 百足好神</a><br><a href="#">20222022 共融-共創</a>                                 |
| 第十八週~第二十一週 | 4 | 台江影片面面觀    | 資 E5<br>使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。                                                                       | 1. 台江紀錄短片                                         | 1. 了解台江文化現在進行式<br>2. 摘要重點進行報告                              | 1. 觀看影片選擇報告主題<br>2. 撰寫學習省思                                            | 小組報告影片內容與省思                  | 社大:台江影片集合<br><a href="https://www.youtube.com/user/taijiangcampus/videos">https://www.youtube.com/user/taijiangcampus/videos</a> |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。