

學習主題名稱 (中系統)	保生大帝的多重宇宙	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	■ 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：以英語為媒介，讓學童能夠了解在地信仰的故事，並感受人與宗教人物的關聯，並進而激發學生創作表演的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	1. 培養喜愛閱讀英語讀物的態度。 2. 培養學生自學英語的能力。 3. 學習各種思考工具，發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 4. 能團隊溝通、討論、協調、合作。 5. 能適切表達意見。				
配合融入之 領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
總結性 表現任務	1. 「How Are We Alike?我和保生大帝有多像？」自評表。從老師給的形容詞辭庫中選出適合形容保生大帝的詞彙。學生再從個性面和品格面去比較異同。接著，請三位同學評估關於「自己」的形容詞是否合理寫實？也給老師評估關於保生大帝的形容詞是否精準恰當？ 2. 「Multiverse and Time Travelling Reporter 多重宇宙時光旅行小記者」訪問保生大帝。由學生扮演搭乘時光機尋找訪問對象的外國小記者，就保生大帝的生平事蹟設計英語問題，全班想出的問題彙整成一張訪問表。「角色扮演」的口語提問部份在小組內進行，輪流扮演保生大帝，其他組員扮演小記者。 3. 依據「Dadaogong Wind Mazupo Rain 大道公風媽祖婆雨」的故事，想像自己是多重宇宙中大道公的好兄弟或媽祖婆的好姊妹，給予性別互動的建議，完成學習單「Great Ways to Get Along Better With Your Female/Male Friends 與異性相處的真心建言」 「Internet Celebrity 網紅保生大帝的臉書」。想像保生大帝是英語流利的國際網紅，每個小組選一則保生大帝的奇聞軼事，編寫一則英語版的臉書發文，包含文字與簡單的圖畫。學生也可以就保生大帝的人格特質，自創一則保生大帝的臉書發文。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

Ancing Kids' Role Model, Baosheng Dadi 安慶人的博學服務楷模保生大帝 (14)

素養或學習目標

1. 能讀懂長篇英語文章。
2. 能從故事中歸納出人物的人格特質。
3. 能流暢念出長篇故事。
4. 能指出哪一些是值得仿效的人格特質。
5. 能探究人類的社會價值與信仰背後所推崇的人格特質。

Gender Equity Difficulty About Baosheng Dadi 保生大帝的性別平等難題(7)

素養或學習目標

1. 能分析與對照古與今的就醫情況的性別互動與態度。
2. 能評論故事主角的情感表達方式。
3. 能列舉性別互動合宜的情感表達方式。
4. 能合作創作英語短文或圖文。
5. 能合宜使用資訊科技平台交流。

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		Ancing Kids' Role Model, Baosheng Dadi 安慶人的博學服務楷模保生大帝	教學期程	第 1 週至第 14 週	教學節數	14 節 560 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	英 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 社會 3c-III-1 聆聽他人意見, 表達自我觀點, 並能與他人討論。				
	學習內容 (校訂)	1. 社區信仰中心朝皇宮的宗廟美學與保生大帝的英語故事。 2. 與形容個性、人格特質、品格有關的英語詞彙。				
學習目標		1. 能讀懂長篇英語文章。 2. 能從故事中歸納出人物的人格特質。 3. 能流暢念出長篇故事。 4. 能指出哪一些是值得仿效的人格特質。 5. 能探究人類的社會價值與信仰背後所推崇的人格特質。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

6. 能遵守互訪活動的秩序與流程規範。 7. 能正確使用「學習吧」的英語語音辨識錄音功能。					
教師提問/學習 活動 學習評量/學習 資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
	3	1. 請登入 Google Classroom 看 A Trip To Chao-Huang Temple 這個網站，先聽一次純英文版的故事，不認識的字詞可以先猜測。然後，看一下中英對照版，確認全文的意思。	1. 學生在本故事專屬的自編網站上面練習與熟悉保生大帝的英文故事。	1. 學生做 Google 表單閱讀理解題。至少 要達到 70 分。 2. 學生在 PaGamO 做 聽力、詞彙、閱讀理 解類型的題目。至少 要達對 70% 才算合 格。 3. 學生在「學習吧」 的口說錄音語音辨 識每題達到 60% 正 確度才算過關。 4. 學生的「How Are We Alike? 我和保 生大帝有多像？」 對照表。要合乎保 生大帝的意象。學 生對自己的性格分 析要合理，並取得 三位同學簽名認 可。 5. 在「欣賞與尊敬的 特質」活動中，要 能明確地書面表達	1. 自編： A Trip To Chao-Huang Temple 朝皇宮之旅 (檔案很大, 請下載.有紙本班級書箱) 簡介：這個教材介紹了學區內的宗廟美學和宗教人物故事，不鼓吹信教，而是把神明故事當作博學服務楷模典範。
	2	2. 教師逐頁引導，以 6W 確認學生理解故事的含意。	2. 學生口頭回答老師的提問。		
	2	3. 請完成 Google 表單和 PaGamO 的題目。	3. 學生登入 Google Classroom 和 PaGamO 做老師出的題目。		自編 A Trip To Chao-Huang Temple 學習網站 自編 PaGamO 題目 50 題。

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	2	4. 請到「學習吧」進行課文的口說錄音。盡量模仿範本的發音和語調。可以重複錄音。如果每題分數沒有達到 60%，請再次錄製口說。	4. 學生在「學習吧」上進行課文的口說錄音。	自己喜愛這些特質的原因。 6. 在「多重宇宙時光旅行小記者」活動中，小記者需要能夠唸出或說出訪問題，扮演保生大帝者最少要用一句英語回答。	4. 自製「學習吧」口說錄音題。
	2	5. 「How Are We Alike?我和保生大帝有多像？」對照表。這兩個橢圓，左邊請填自己的人格特質形容詞，右邊請填保生大帝的人格特質形容詞。兩人共同擁有的特質形容詞請填在中間交集處。英語形容詞請參考「Adjectives to Describe Character and Personality」。寫完後，讓老師檢查保生大帝的部分是否合理。你自己性格的部份，請找三位同學檢查，如果合乎他們對你的理解，請他們分別簽上名字。	5. 學生從老師給的形容詞辭庫中選出適合形容保生大帝和自己的詞彙。學生再從個性面和品格面去比較異同--依據交集詞彙的多寡給予相似度星等。		自編「 What Do We Have In Common-Me And Dadi?我和保生大帝有多像? 」對照表。 自編形容詞字彙表 Adjectives to Describe Character and Personality
	1	6. 「What qualities of Baosheng Dadi do you admire and look up to?你欣賞與尊敬保生大帝哪些特質？」請從上一張性格對照表，找出保生大帝特質中，你最欣賞或尊敬的三種項目，記錄在學習單背面。請評估這三個特質在你心目中的重要性。請填滿1~5顆星表達重要的程度。你願意模仿這些特質嗎？為什麼？	6. 學生選擇三個詞彙寫在學習單背面，在每個特質右方填滿1~5顆星，評估這特質在心目中的重要程度。寫下願意或不願意模仿這些特質的原因。可以使用 Google 翻譯。		
	2	7.a. 「Multiverse and Time Travelling Reporter 多重宇宙時光旅行小記者」請想像你們是搭乘時光機尋找訪問對象的外國小記者。你們必須就保生大帝的生平事蹟設計英語問題去訪問他。請把問題用 Google 表單回覆給老師。每小組至少要提出三個問題。等大家出完題目，我們再來挑選最有趣的 15 題做「角色扮演」。我們要抽一半人輪流扮演英語很溜的學霸保生大帝，另一半人輪流扮演外國小記者。每個人都有機會上台喔。	7.a. 學生兩兩一組，使用電腦登入 Google Classroom，把想到的問題鍵入 Google 表單。 7.b. 學生先準備後依序進行口頭訪問。		保生大帝相關學習單

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

		7.b. 老師展示所有的問題，把重複的問題先刪掉。然後讓學生抽籤決定「角色扮演」要扮演保生大帝或小記者。			

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)						
單元名稱		Gender Equity Difficulty About Baosheng Dadi 保生大帝的性別平等難題	教學期程	第 15 週至第 21 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達, 並運用同理心增進人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵, 使用性別平等的語言與文字進行溝通。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 健 Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。				
	學習內容(校訂)	「Pulse Diagnosing Empress With A String 懸絲診脈醫國母」和「Dadaogong Wind Mazupo Rain 大道公風媽祖婆雨」。				
學習目標		1. 能分析與對照古與今的就醫情況的性別互動與態度。 2. 能評論故事主角的情感表達方式。 3. 能列舉性別互動合宜的情感表達方式。 4. 能合作創作英語短文或圖文。 5. 能合宜使用資訊科技平台交流。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	1	1. 請先略讀「Pulse Diagnosing Empress With A String 懸絲診脈醫國母」的故事。讀完後試著用五個句子以內說出故事大意。	1.a. 學生略讀文本。 1.b. 說出故事大意給同組組員聽。	1. 學生略讀 Pulse Diagnosing Empress With A String 後先把大意說給同組組員聽。學生要能用	自編故事： Pulse Diagnosing Empress With A String 懸絲診脈醫國母	

	1	2. 請特別注意這個就醫的故事中，男性和女性的互動方式和現在就醫情形有什麼不同？為什麼會這樣？	2. 學生填寫對照表，寫下比較的結果	簡單五句話以內講出故事大概內容。	
	1	3. a. 大道公是保生大的另一個名稱。請先略讀「Dadaogong Wind Mazupo Rain 大道公風媽祖婆雨」的故事。讀完後試著說出故事大意。 3. b. 請問大道公表達情感的方式是否合宜？他面對被悔婚的心理調適好？媽祖婆對情感問題的處理方式是否恰當？她的拒絕方式是怎麼樣的？	3. a. 學生略讀文本後說出故事大意給同組組員聽。 3. b. 學生把大道公與媽祖婆的感情事件當成尋常人的感情問題，給予評價。	2. 學生填寫「Seeing the Doctor: Past and Present」分析與對照古今就醫時性別互動態度。先請自願者發表，之後抽學生發表。學生要能夠大致指出「男女授受不親」的古代觀念。 3. 學生略讀 Dadaogong Wind Mazupo Rain 後先把大意說給同組組員聽。學生要能用簡單五句話以內講出故事大概內容。	口述民間傳說故事：「Dadaogong Wind Mazupo Rain 大道公風媽祖婆雨」 見紙本書第 33 頁 A Trip To Chao-Huang Temple 朝皇宮之旅 (
	1	4. a. 請男生想像自己是大道公的好兄弟，二或三人一組完成學習單「Great Ways to Get Along Better With Your Female Friends 給大道公的把妹建議」，給大道公一些與異性相處或分手時的建議。 4. b. 請女生想像自己是媽祖婆的閨密好姊妹，二或三人一組完成學習單「Great Ways to Get Along Better With Your Male Friends 給媽祖婆的閨蜜小語」。給媽祖婆一些與異性相處或分手時的建議。	二或三人小組合作完成以上兩張學習單，必須用英文撰寫。寫完以後張貼在黑板上，供大家瀏覽。	4. 小組共同發表解說小組學習單，小組每個成員至少要能解說一條建議或小語。	自編 情感教育學習單：「愛的分界」 給大道公和媽祖婆的安全分手 SOP 建議
	2	5. a. 「Internet Celebrity 國際網紅保生大帝的臉書」。請想像保生大帝是英語流利的國際網紅，我們來幫他發英語臉書動態。你們也可以就保生大帝的人格特質，自創一則保生大帝的臉書發文。發文要用第一人稱。 5. b. 臉書動態的草稿打完後，請貼在 Padlet 平台上。我們一起扮演世界各地的網路鄉民，	學生兩兩一組選一則保生大帝的奇聞軼事，編寫一則英語版的臉書發文，合作完成包含文字與圖片的部份。	5. 「國際網紅保生大帝的臉書」：學生寫的臉書動態要能讓人讀懂。如果是根據保生大帝軼事書寫，要合乎歷史或野史記載。如果是想像文，要合乎	

對保生大帝的臉書發文進行按讚與評論。

保生大帝性格。

臺南市公立安南區安慶國民小學 115 學年度(第二學期)六年級彈性學習 HUG 地球村課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	玫瑰與情感黑洞		實施年級 (班級組 別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程		■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念		交互作用：由學習活動中認識性別光譜與察覺社交媒體上的交友危機，養成網路安全意識、良好的態度與價值觀，尊重並維護自己和他人的人權。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內 涵		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標		1. 培養喜愛閱讀英語讀物的態度。 2. 培養學生自學的能力。 3. 學習各種思考工具，發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 4. 能團隊溝通、討論、協調、合作。 5. 能適切表達意見。				
配合融入之 領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				

總結性 表現任務	1. 「書中人觀察家」：故事中出现五組配角，請分析他們在事件中的錯誤行為與言談。 2. 小偵探與小記者「訪問書中人」：訪問對象包含玫瑰少年葉永鋕、葉媽媽、音樂老師利老師、訓導主任、校長、葉永鋕的好友們、清理充滿血跡廁所的學生、葉永鋕的級任老師。 3. 「The Murderer's Inner Voices 謀殺者的內心聲音」過去與現在對照表，模擬想像葉永鋕事件的犯案者，在2000年與目前對事件的反省與心理轉折。 4. 寫信給新聞事件主角---網路安全大使 Alicia Kozakiewicz 。				
	課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)				
	The Rose Boy 玫瑰少年 (9) 素養或學習目標 1. 能認識多元的性別氣質。 2. 能覺察性別角色的刻板印象 3. 能運用同理心去接納與尊重非典型性別氣質的自我與他人。 4. 能覺察自己對他人的偏見與歧視行為。 5. 能閱讀長篇英語文本 ➡ Say 'No' To Online Gender-based Violence 向網路數位性別暴力說「不」 (9) 素養或學習目標 1. 能體會網路異性交往互動的危險性。 2. 能覺察自己和異性網友互動溝通是否合宜。 3. 能覺察網路交友潛藏的危機。 4. 能得體與合宜地寫作書信給知名人物。 5. 能閱讀長篇英語文本。				
	本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)				
單元名稱	The Rose Boy 玫瑰少年	教學期程	第 1 週至第 9 週	教學節數	9 節 360 分鐘

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 英 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 英 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 法 E2 認識偏見 安 E2 了解危機與安全。					
	學習內容(校訂)	葉永誌事件英文版。					
學習目標		1. 能認識多元的性別氣質。 2. 能覺察性別角色的刻板印象 3. 能運用同理心去接納與尊重非典型性別氣質的自我與他人。 4. 能覺察自己對他人的偏見與歧視行為。 5. 能閱讀長篇英語文本					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)		教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		3		1. a. 師生共讀與討論解析故事的含意。 1. b. 「故事中記錄很多葉永鈺的日常生活，請歸納出葉永鈺的人格特質。」 1. c. 「葉永鈺和班上男同學的關係如何？葉永鈺和班上女同學的關係如何？為什麼會有這些差別？」 1. d. 請到 The Rose Boy 網站練習這篇真實事件的字彙、句子與做課文理解測驗。	1. a. 學生口頭回答老師的問題。 1. b. 做 Wordwall 字彙練習和重組句子練習。 1. c 學生自己聽 Youtube 版故事。 1. d 學生做 Google Form 和 Quizizz 課文理解練習	1. 學生的課文理解測驗最少要達到 70%的正確率。 2. 「學習吧」口說錄音，每一段的語音辨識成績至少要達到 60%。 3. PaGamO 每段任務至少要達到	自編： The Rose Boy 網站 自編： The Rose Boy 玫瑰少年葉永鈺 PPT 和 Youtube 影片葉媽媽談葉永鈺

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	1		2. 請到「學習吧」進行「The Rose Boy」課文口說分段錄音。	學生戴上耳機麥克風錄音。	60%正確度。 4. 「彩虹指數表」 5. 「小小書評家」小組口頭發表角色批評單 6. 學生產出的性別平等宣傳單最少要列出五種促進校園性別平等的具體行為。	簡介：本教材取材葉永鋐生前在校的種種言行和遇難的過程，突顯校園霸凌和性別平等議題交織出來的人權問題。
	1		3. 請到「PaGamO」進行「The Rose Boy」題目的練習。 4. 請做「彩虹指數表」。這二十道題目可以測試你的性別刻板印象的程度有多深？學生在 Google 表單中作答。	學生戴上耳機在 PaGamO 上進行聽力與閱讀理解測驗。		
	1		5. 「書中人觀察家」：故事中出现五組主要配角，請分析他們在事件中的錯誤行為與言談。	小組討論與評論每組人物做錯事的地方。記錄在「小小書評家」學習單上。		
	1		6. 葉永鋐的死因仍然有爭議。我們假設，葉永鋐不是意外死亡，而是有一個加害者。「The Murderer's Inner Voices 謀殺者的內心聲音」過去與現在對照表，模擬想像葉永鋐事件的犯案者，在 2000 年與目前對事件的反省與心理轉折。	學生在學習單上進行想像作文。		
	1		7. 小偵探與小記者「訪問書中人」：玫瑰少年葉永鋐、葉媽媽、音樂老師利老師、訓導主任、校長、葉永鋐的好友們、清理充滿血跡廁所的學生、葉永鋐的級任老師。你們可以提出一些犀利的問題。	學生在 Padlet 進行對書中人物的提問。		
	1		8. 請在 Padlet 發表您的意見：How can we promote gender equity in our school?我們在校內如何促進性別平等？請小組就這些討論成果轉化成一張性別平等宣傳單。	8. Padlet 全班一起討論。學生挑選其中最好的五項意見整理在「性別平等宣傳單」模板上。張貼在教室外。		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		Say 'No' To Online Gender-based Violence 向網路數位性別暴力說「不」	教學期程	第 10 週至第 19 週	教學節數	9 節 360 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	英 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 安 E2 了解危機與安全。 法 E8 認識兒少保護。9				
	學習內容(校訂)	1. 網路數位性別暴力各個項目的定義 2. 網路數位性別暴力的模擬演練 3. 認識戀童癖在網路上誘拐兒童的手法 4. 兒童網路誘拐與性侵防治大使 Alicia Kozakiewicz 的真實故事。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習目標	1. 能體會網路異性交往互動的危險性。 2. 能覺察自己和異性網友互動溝通是否合宜。 3. 能覺察網路交友潛藏的危機。 4. 能得體與合宜地寫作書信給知名人物。 5. 能閱讀長篇英語文本。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	1. a. 什麼是「網路數位性別暴力」？網路數位性別暴力有哪些項目？ 1. b. 我們來看看大家提出的項目有沒有符合維基百科上 Online Gender-based Violence 的列舉項目。 1. c. 老師帶讀維基上面這 8 個項目的英語發音。 1. d. 你們可以舉例說明這些項目嗎？我們一個一個來舉例。 1. e. 我們來熟悉一下這些項目的英語說法。	1. 學生在 Mentimeter 的 Word Cloud 上面書寫自己認為的「網路數位性別暴力」定義。 2. 學生自行讀過英語項目名稱和中文定義。 3. 學生對各個項目發表和解釋。 4. 學生利用教學者編製的兩張有聲網路互動式學習單 (Liveworksheets) 記憶這 8 個生詞的念法與找出對應的插圖。	1. 學生至少能列舉四種「網路數位性別暴力」，遺漏的由老師補充。 2. 學生應該能夠把英語字彙與中文、插圖配對成功。 3. 老師口語抽問，每位學生都要能說出網路數位性別暴力的自救方式。	本單元網站 Say 'No' To Online Gender-based Violence 向網路數位性別暴力說「不」 1. Youtube 上 Fight Child Abuse 頻道的防治網路數位性別暴力影片 2. 自編： Kidnapped By My Online Friend ，以及此故事的影音版。 簡介：取材真實新聞事件，主角 Alicia Kozakiewicz 遭到戀童癖網友綁
	2	2. a. 老師在 Padlet 上佈好六個狀況題，是六則老師捏造的社交媒體英語貼文。「請依照直覺給予這些貼文回應。限定用英語回應。」 2. b. 老師視對話串發展的情況介入、引導、解說。 2. c. 「如果被網友語言暴力攻擊，該怎麼辦？如何自保？如何求救？向誰求救？」 2. d. 簡介《台灣展翅協會》〈網路無色情檢舉熱線〉	2. a. 學生在狀況題下回應：可以選擇扮演貼文者的朋友，或當酸民、友善的網民，也可以當智慧的提醒者。 2. b. 學生發表處理方法。要能講出一些理性、合乎法律與社會規範的方式。例如先截圖存證。	4. 網路發言能做和不能做的事，每組口頭發表，	

	2	3. a. 依照老師在網站上排定的順序，師生一起觀看兩則 Fight Child Abuse 頻道的防治網路數位性別暴力影片。 3. b. 老師在關鍵句上按暫停畫面解說。 3. c. 「請把今天觀看的所有重點整理在 Online Safety Do's & Don'ts Chart 上面。可以查詢 Google 翻譯。」	3. a. 每人一張 Online Safety Do's & Don'ts Chart。把影片中提到的安全要點摘錄在記錄表上。 3. b. 抽小組上台發表。	能和不能至少要能給三個例子。 5. 學生要能夠指出 Alicia 故事中，故事主角所犯的錯誤。 6. 學生要能夠說出網路誘拐者的誘騙手法至少三種。 7. 「Red Light, Green Light - Online Safety 網路安全紅綠燈」每人得分要超過 80% 才算過關。	架，獲救後成為保護兒童免性侵犯大使，到處宣導網路安全與兒童保護的觀念。 3. 教學者利用各種網路應用程式自製的線上互動遊戲與評量。 4. 依主教材內容設計的桌遊與尋字遊戲。 5. 教室環境：英聽教室，每二位學生共用一台桌上型電腦，學生熟悉 Google Classroom 學習平台。 6. 自選 Youtube 頻道 Fight Child Abuse 系列網路交友安全影片 7. Online Safety Do's & Don'ts Chart 8. 寫信給書中人 Alicia 書信範例
	2	4. a. 共讀 Alicia Kozakiewicz 被偽裝成青少年的戀童癖中年大叔誘拐綁架的故事。 4. b. 共讀完故事前三分之一離家見網友情節，請學生歸納出故事主嫌犯的誘拐手法。 4. c. 共讀完第二個三分之一，施虐者折磨受害者的情節，請猜測，「戀童癖患者的性別以何居多？也請猜測，受害者的性別以何居多？」 4. d. 讀到主嫌網友密報 FBI 情節時，「為什麼他使用公用電話提報線索？」 5. e. 「此案的破案關鍵是什麼？」(好心的旁觀者) 6. f. 案件破案的後續異於其他誘拐綁架案，請評價 Alicia 一家人對於創傷療育的方式。」	1. 師生共讀時，老師就每一頁問問題，學生解釋主角的行為，每頁都要推論接下來故事的發展情節。		
	1	5. a. 本節把學生分成二大組：有電腦可用和無電腦可用。二組輪流上網自學十分鐘。 5. b. 無電腦可用的學生可以選擇玩個人版尋字遊戲或找同伴玩生字桌遊。 5. c. 玩「Kidnapped By My Online Friend-Wave Checkers 桌遊」。學生容易忘記此套桌遊的規則，老師需要來回巡視，提供協助。 5. d. 提醒學生注意，故事是用第一人稱敘述，但測驗題是用第三人稱描述。請他們看看老師如何轉換代名詞和所有格。 5. e. 比較快達成任務的人，接下來做「Red Light, Green Light - Online Safety 網路安全紅綠燈」表單，仍然採二選一的方式，讓學生判斷 OK 和不 OK 的網路行為。	5. a. 有電腦可用的學生依序看完 Alicia 故事影音版，然後去玩「線上互動遊戲」，練習生字與本故事的句子重組。老師發給打電腦的學生字彙表，輔助他們尋找答案。 5. b. 兩組人都上網練習過後，一起做課文理解小測驗。可以一起討論。因為本故事的生字難度對小學生來說難度較高，理解測驗採是非題的方式。		
	1	6. a. 介紹書信的結構：開頭表明身份、禮貌寒暄、正文、結尾、屬名。	學生依照老師給的格式寫信給新聞事件主角---網路安全		

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	6. b. 老師於課前已經把書信結構模板放上 Jamboard，只要照樣填空就可以完成結構完整的書信。 6. c. 教學者解釋此書信的鷹架： We feel …..(讀完故事的感受) We think …..(寫下一些想法) We wish …..(寫下一些希望) (給 Alicia 一句讚美) (問 Alicia 一個問題) 6. d. 每班分成五組，每組五或六人。老師示範如何在 Jamboard 上編輯書信。然後各組各自到自己的頁面共編共創。老師在在 Jamboard 上來回巡視，協助潤飾句子。 6. e. 本節課結束後，老師去 Alicia Kozakiewicz 的臉書粉絲頁貼上引言和送出班級 Jamboard 的連結。	大使 Alicia Kozakiewicz 。		9. 學習單, 寫信鷹架 A Letter To Alicia
--	--	--------------------------------	--	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。