臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第一、二學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	扯鈴	84	是■ 否□	■每週【 2】節 □隔週【 】節
2	閱讀	84	是■ 否□	■每週【 2 】節 □隔週【 】節
3	樂隊	84	是■ 否□	■每週【 2 】節 □隔週【 】節
4	球類	84	是■ 否□	■每週【 2 】節 □隔週【 】節
5			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
6			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
7			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
8			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
9			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
10			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之C6-1彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立安南區學東國民小學 115 學年度第 一 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	扯鈴	實施年級	五	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	認識扯鈴活動，學習團隊合作，促進體能發展及扯鈴技能，習得運動家精神。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1- 2 週	4	基礎運鈴與調鈴	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1 能知道扯鈴的結構。 2. 能理解扯鈴轉動的方式與方向。 3. 能學會基礎運鈴 4. 能在運鈴中調整方向	實作評量： 1. 能正確擺放扯鈴的方向 2. 能以正確的方向扯動鈴棍。 3. 能持續運鈴 30 秒	
第 3 -10 週	16	扯鈴單鈴線上與繞腳動作技巧	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1 能做出單鈴運鈴動作 。 2 能做出單鈴單項動作 。 3 能連結單鈴連續動作 。	實作評量： 1 會單鈴運鈴加速 。 2 通過單鈴 線上與繞腳動作測驗 。 3 通過單鈴 2 3 個連續動作測驗 。	

第 11 ~15 週	10	扯鈴單鈴繞手動作技巧	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1 能學會單鈴繞手動作。 2 能結合單鈴繞手連續動作。	實作評量： 1 通過單鈴繞手單項動作測驗。 2 通過單鈴繞手 2-3 個連續動作測驗。	
第 16 ~21 週	12	雙鈴運鈴技巧	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1.知道雙鈴運鈴技巧 。 2.能運雙鈴並挑鈴 。	真實評量： 1.能自行運雙鈴並加速 。 2.能運雙鈴並挑鈴 10 下。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安南區學東國民小學 115 學年度第 二 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	扯鈴	實施年級	五	教學節數	本學期共(　42　)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標	認識扯鈴 活動，學習團隊合作，促進體能發展及 扯鈴 技能，習得運動家精神。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	4	扯鈴比賽動作與規則	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。	1.能知道扯鈴比賽 類型。 2.能知道扯鈴所需裝備、指定動作、場域及規則。	口頭評量： 1 能說出 扯鈴比賽項目。 2 能說出扯鈴比賽規則。	
第 3 -5 週	6	單佗鈴技巧	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1 能運單佗鈴 。 2 能做出單佗鈴腳上動作 。	實作評量： 1 能運單佗鈴並加速。 2 能做出單佗鈴繞腳單項和連續動作 。	
第 6 ~1 0 週	10	雙鈴動作技巧	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能運雙鈴並加速 。 2.能正確做出雙鈴動作 。	實作評量： 1 能做出雙鈴拋鈴連續 10 下 。 2.能做出雙鈴繞腳動作	

第 1 1 ~15 週	10	直立鈴動作技巧	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。	1 能正確做出直立鈴運鈴動作。 2 能做出直立鈴動作 。	實作評量： 1 能運直立鈴並加速 。 2 能做直立鈴動作：鳳凰離手、旋身 。	
第 16 ~21 週	12	單鈴和道具	Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。	1 能結合扯鈴和道具表演 。	實作評量： 能和同學合作結合單鈴和道具：呼拉圈、羽毛球拍、雨傘表演 。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第 一 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀	實施年級	五	教學節數	本學期共(　42　)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。						
課程目標	1.　透過閱讀報紙，養成良好生活習慣，促進身心健全發展。 2.　閱讀報紙內容，建立讀、寫、作的基本素養，並應用在生活中。 3.　藉由報紙訊息，能具備生活道德知識、是非判斷，以培養公民意識，關懷生態環境。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	4	認識新夥伴	報紙的誕生及版面	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	上台發表	
第 3 -10 週	16	剪報小達人	剪報技巧及版面設計	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	剪報學習單	
第 11 ~15 週	10	小小漫畫家	漫畫版	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	漫畫對白創作	
第 16 ~21 週	12	科學樂園	科學版	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能	剪報學習單	

				從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第 二 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀	實施年級	五	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 國 E-B3 運用多重感官感受文藝之美 體驗生活中的美感事物 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝 E-A3 學習規劃藝術活動 豐富生活經驗。						
課程目標	應用「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養和肢體知能與人溝通，並且發展藝術創作與欣賞的素養。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	4	繪選大會	1. 繪本各類別 2. 繪本各主題 3. 繪本推選	1. 能分類各類別繪本 2. 能分類各主題繪本 3. 能寫出自己推薦繪本的學習單	1. 完成繪本各類別、主題學習單 2. 完成繪本推薦學習單	
第 3~6 週	8	繪聲繪影	1. 繪本形式探究 2. 繪本閱讀理解	1. 能說出各繪本類別 2. 能回答繪本內容提問	1. 完成各繪本提問學習單	
第 7 ~12 週	12	我繪寫作	1. 繪本模擬仿作 2. 繪本故事創作本	1. 能仿寫一本繪本 2. 能寫出一則繪本故事	1. 完成繪本仿寫 2. 完成 繪本 故事創作文稿	
第 13~21 週	18	曬繪大日	1. 繪本 變身會 2. 繪本欣賞會	1. 能發表自己的繪本創作 作品 2. 能欣賞他人的繪本	1. 發表自己的創作繪本 2. 能寫出他人繪本作	

				創作	品的 3 個優點和 1 個建議	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第 一 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂隊	實施年級	五	教學節數	本學期共(　42　)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 藝-E-C3 斜過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標	學生能運用專業音樂知識及正確演奏的認知，樂意進行音樂表達的自我展現，增加對音樂活動的喜好與自信，進而能與他人以不同樂器合作，共同分享及演出樂隊合奏樂曲。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-3 週	6	音樂精靈家族	1. 唱名(c-b)。 2. 唱名在五線譜上的位置。	能正確唱出五線譜上的唱名。	實作評量: 觀察學生於團體遊戲練習中，是否能正確的回答出唱名。	
第 4~5 週	4	節奏好夥伴	1. 認識節奏:四分音符、二分音符、四分休止符。 2. 將音高與節奏合體，以嘴巴唱唱名、手打基本拍達到看譜之能力。	能知道並演唱出五線譜上的音高與節奏記號所代表的意義。	實作評量: 學生能將音高與節奏合體，正確地演唱出樂譜上的唱名及節奏長度。	
第 6 ~8 週	6	口風琴演奏 <瑪莉有隻小綿羊>	1. 認識口風琴的演奏、 發聲方式。 2. 複習音高(c-e)與節奏，並拍唱樂譜<瑪	能拍唱出樂譜上的音高與節奏，進而以口風琴演奏<瑪莉有隻小綿羊>。	實作評量: 1. 學生能拍唱五線譜上的音高與節奏。 2. 學生能正確以口風	

			莉有隻小綿羊>。		琴演奏<瑪莉有隻小綿羊>。	
第 9~11 週	6	口風琴演奏 <河水>	1. 複習音高(c-f)與節奏，並拍唱樂譜<河水>。 2. 演奏樂曲<河水>。	能拍唱出樂譜上的音高與節奏，進而以口風琴演奏<河水>。	實作評量: 1. 學生能拍唱五線譜上的音高與節奏。 2. 學生能正確以口風琴演奏<河水>。	
第 12 週 至第 14 週	6	口風琴演奏 <歡樂頌>	複習音高(c-g)與節奏，並拍唱樂譜<歡樂頌>。 2. 演奏樂曲<歡樂頌>。	能拍唱出樂譜上的音高與節奏，進而以口風琴演奏<歡樂頌>。	實作評量: 1. 學生能拍唱五線譜上的音高與節奏。 2. 學生能正確以口風琴演奏<歡樂頌>。	
第 15 週 至第 21 週	14	兒童樂隊	1. 認識兒童樂隊樂器(鐵琴、 木琴與小鼓等) 2. 分配不同樂器，合奏樂曲<歡樂頌>。 3. 指揮四四拍手勢。 4. 上下台注意事項。 5. 譜架使用方式。	1. 能知道鐵琴、 木琴與小鼓等兒童樂隊樂器的分類、 發聲方式與演奏。 2. 能正確以口風琴與其他樂器演奏<歡樂頌>。 3. 能與他人進行合奏。 4. 能看懂及比畫出指揮四四拍的手勢。 5. 能以兒童樂隊形式合奏樂曲<歡樂頌>。	實作評量: 樂隊合奏<歡樂頌>。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第 二 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂隊	實施年級	五	教學節數	本學期共(　42　)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗 藝-E-C3 斜過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標	1. 學生能能運用專業音樂知識及正確演奏的認知，以不同樂器與他人合奏，完成樂隊發表，從此次表演經驗體驗上台感受，並反思再進步的要點。 2. 藉由杯子拍打培養節奏感與聽力，以個人、小組、全體的方式呈現小型打擊樂，過程中著重溝通與合作一同完成任務。 3. 學生嘗試團體與自我規畫學習唱跳歌曲，實作後以試誤學習方式再嘗試，完成籌備學習唱跳歌曲的系列課程。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週 至第 4 週	8	兒童樂隊<歡樂頌>	1. 複習唱名與節奏:以遊戲複習，使學生讀譜更加順利。 2. 樂器演奏:複習樂曲<歡樂頌>。 3. 成果發表準備:學習上下台走位及儀態。	能閱讀樂譜，並以兒童樂隊樂器正確演奏出旋律，與同儕一同合奏樂曲<歡樂頌>。	實作評量: 完成社團發表樂隊演出<歡樂頌>。	
第 5 週 至第 5 週	2	反思與回饋	1. 觀賞社團發表影片。 2. 分享演出心情與狀態，反思上台注意要點與準備。	能在影片中，觀察自己與同儕演出時的樣態，進而討論回饋並反思自己的優缺點。	1. 專注觀察自己與他人在影片中的表現。 2. 發表感受與回饋。	

第 6 週 至第 11 週	12	杯子歌	1. 認識杯子歌的來由與歷史。 2. 聆聽歌曲<when I was gone.> 3. 杯子節奏動作學。 4. 音樂與杯子動作合體。 5. 雙人/多人杯子歌。 6. 認識杯子歌節奏。 7. 複習拍號四四拍。	學生能聆聽音樂的速度，配合杯子歌節奏動作，進而以多人和體方式培養團體的節奏感，最後帶入理解杯子歌節奏(四四拍)。	1. 學生能知道杯子歌的來由。 2. 學生能拍出杯子歌正確的節奏與動作。 3. 學生能聆聽音樂的速度，配合杯子歌節奏動作，進而以多人和體方式培養團體的節奏感。 4. 學生能說出四四拍的意義。	
第 12 週 至第 15 週	8	音樂的力量	1. 認識歷年公益歌曲與來由。（明天會更好、手牽手等） 2. 教師與學生進行歌曲分享活動，寫下能給自己力量的歌曲，先進行小組組內分享，並抽出個人進行介紹、聆聽與分享感受改變過程。	1.學生能回想生活中聽到的樂曲，感受、理解並介紹給他人，把勇氣分享一同壯大。	1. 學生能專注聆聽歌曲。 2.學生能介紹給自己力量的歌曲，並說出心情上的改變。 3.學生能利用媒體進行搜尋與播放。	
16 週 至第 21 週	12	我是唱跳歌手	1. 請學生查詢喜歡的唱跳影片，票選	1. 學生能練習籌備一個唱跳表演。	1. 學生能在過程中互助合作，一同進步。	

			出要學習的影片(例:波波星球---佛系少女)。 2. 練習歌唱(音準、節奏、音量),學生相互自評與改正。 3. 練習律動與舞蹈(熟悉舞步、動作伸展) 4. 唱跳結合練習與發表(調整呼吸換氣、上台眼神視線、歌唱與動作)	2. 學生能正確演唱歌曲。 3. 學生舞蹈動作確實伸展。 4. 學生能做到上台表演要點(歌聲唱出來、舞蹈動作延伸、視線直視前方、表情與走位)	2.學生能在展演中完成歌唱、律動及上台表演要點。	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第 一 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	球類	實施年級	五	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康						
課程目標	學生能學到多種球類遊戲所發展出的比賽，培養學生透過球與身體動作變化創造適當且樂趣的比賽遊戲，並享樂於比賽遊戲中。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週至第五週	10	足壘球	1. 暖身動作:伸展動作 、兩人用腳互相傳接球 30次 2. 發展活動: 踢遠練習、傳接檔球練 習 、 踢 高練習、認識壘包作用及意義、認識規則、進行分組比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養足壘球基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	
六週至第十週	10	樂樂棒球	1. 暖身動作:伸展動作、兩人用手傳接球 30 次 2. 發展活動:握棒練 習 、揮 棒 練習、打擊練習、認識壘包作用及意 義 、 認識 規則、進行分組比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養樂樂棒球基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	

第十一週至第十五週	10	躲避球	1. 暖身動作:伸展動作、兩人互相彈地傳球、互相傳接球 2. 發展活動:快速傳接球、落地擋球、接球後快速丟球、閃躲練習、看球閃躲練習、認識場地範圍及意義、認識規則、進行分組比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養躲避球基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	
第十六週至二十一週	12	排球	1. 暖身動作: 伸展動作、慢跑 200 公尺 2. 發展活動:兩人低手傳接、兩人高手傳接、發球過網、站立扣球	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養排球基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立安南區學東國民小學115學年度第 一 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	球類	實施年級	五	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康						
課程目標	學生能學到多種球類遊戲所發展出的比賽，培養學生透過球與身體動作變化創造適當且樂趣的比賽遊戲，並享樂於比賽遊戲中。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
一週至第五週	10	排球 2.0	1. 暖身動作:伸展動作、慢跑 200 公尺 2. 發展活動:兩人低手接球、高手接球、站立扣球跳躍扣球、發球、分組比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養排球進階基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	
六週至第十週	10	羽毛球單打	1. 暖身動作:伸展動作、慢跑 200 公尺 2. 發展活動:持拍練習、揮拍練習、擊球練習、低手發球、高手發球、前、後、左、右、步伐練習、認識單打場地、認識規則、一對一比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養羽球基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	

十一週至第十五週	10	羽毛球雙打	1. 暖身動作:伸展活動、慢跑 200 公尺 2. 發展活動:’ 雙人左右練習、雙人攻防練習、雙人發球練習、認識雙人場地、認識雙人規則、二對二比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養羽球進階基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	
第十六週至二十一週	12	籃球 3V3	1. 暖身動作:伸展活動、慢跑 200 公尺 2. 發展活動:運球練習、運球跑步練 習 、 上 籃練習、投籃練習、認識籃球場地、認識 3V3 籃球規則、分組比賽	能了解該項運動、能學會分組合作精神、能藉由活動練習培養籃球基礎能力	觀察評量:能完成指定動作並分組比賽	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。