

臺南市立子龍國民小學 115 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	台江國家公園及龍海號體驗		
參與年級	一~六 年級		
辦理地點	台江國家公園、七股潟湖龍海號		
預估辦理時間	第 13 週， 115 年 11 月 23 日至 114 年 11 月 27 日	預估參與人數	150 人
教學資源 (可複選)	☒ 農林漁牧戶外體驗（如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…） ☐ 臺灣十八處世界遺產潛力點（如嘉南大圳、烏山頭…） ☐ 運動場地設施，觀賞運動競賽或體育表演 ☒ 社教機構（如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…） ☒ 地方產業、觀光工廠 ☐ 結合本市公車路線進行校外教學 ☐ 其他：_____		
主要景點 路線規劃	台江國家公園、台江遊客中心、七股潟湖及龍海號、七股鹽山		
課程領域	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技		
與學校課程結合相關性分析	融入社會科家鄉產業實際探訪，並中高年級分組做口語的發表、低年級圖畫作品展示。		
學習內容	戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力 戶 E5 善用教育外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為) 國語【寫作】 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。		

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

	綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
教學流程	(一)教學準備： 1、規畫學習手冊：提供學生對台江國家公園、七股溼地的基本認識，並得以在當天進行紀錄。 2、事前暖身活動：在學校利用生活、社會等課程，讓學生先認識台江國家公園、七股溼地。 (二)參訪規劃： 1. 結合社會課到台江國家公園設立及歷史意義 2. 結合海洋教育了解家鄉產業，並認同社區的產業發展。 3、使用文字、圖畫等方式，掌握活動中的所見所聞，並將其描述出來。 (三)安全規劃：活動前/中/後等安全管理與應變規劃 1. 前/安全指示·加強演練 2. 中/安全引導·隨時提醒 3. 後/安全省思·觀念培養 (四)教學輔導：教師協同教學等教學輔導規劃 1. 級任教師跨域課程教學 2. 科任教師共備默契養成 (五)課程發展：課程發展規劃 1. 前/課程引導·主題架構概念清晰 2. 中/課程教導·情境結合行動學習 3. 後/課程指導·鷹架拆除創意發揮
教學實施	☐ 學習單 ☒ 學習手冊 ☐ 學習心得
備註	

註：一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。

二、校外教學結束後，得視活動情形召開檢討會，檢討本次活動優、缺點、改進意見及建議事項，做為爾後辦理參考。

三、若有不同年級、不同主題分別辦理時，分別核章後合併成同一個檔案上傳。

相關處室主任核章：

教師兼
教導主任 王自強

校長核章：

臺南市佳里區
字龍國小校長 陳金生

臺南市立子龍國民小學 115 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	防災教育館及臺南美術館		
參與年級	一~六 年級		
辦理地點	臺南防災教育館、臺南美術館		
預估辦理時間	第 14 週， 116 年 4 月 11 日至 116 年 4 月 15 日	預估參與人數	150 人
教學資源 (可複選)	☐ 農林漁牧戶外體驗（如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…） ☐ 臺灣十八處世界遺產潛力點（如嘉南大圳、烏山頭…） ☐ 運動場地設施，觀賞運動競賽或體育表演 ☒ 社教機構（如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…） ☐ 地方產業、觀光工廠 ☐ 結合本市公車路線進行校外教學 ☐ 其他：_____		
主要景點 路線規劃	臺南防災教育館、臺南美術館一、二館		
課程領域	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 科技		
與學校課程結合相關性分析	融入防災教育、藝術教育實際探訪及體驗，提高防災意識及對美術鑑賞的能力。		
學習內容	戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感知能力 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 國語【寫作】 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

	視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
教學流程	(一)教學準備： 1、規畫學習手冊：提供學生對臺南防災教育館、臺南美術館的基本認識，並得以在當天進行紀錄。 2、事前暖身活動：在學校利用生活、社會、藝術等課程，讓學生先認識臺南防災教育館、臺南美術館。 (二)參訪規劃： 1. 認識家鄉：臺南美術館設立、建築物新生命及歷史意義 2. 結合防災教育進行地震、火災等災害體驗及自救能力。 3、使用文字、圖畫等方式，掌握活動中的所見所聞，並將其描述出來。 (三)安全規劃：活動前/中/後等安全管理與應變規劃 1. 前/安全指示·加強演練 2. 中/安全引導·隨時提醒 3. 後/安全省思·觀念培養 (四)教學輔導：教師協同教學等教學輔導規劃 1. 級任教師跨域課程教學 2. 科任教師共備默契養成 (五)課程發展：課程發展規劃 1. 前/課程引導·主題架構概念清晰 2. 中/課程教導·情境結合行動學習 3. 後/課程指導·鷹架拆除創意發揮
教學實施	☒ 學習單 ☐ 學習手冊 ☐ 學習心得
備註	

註：一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。

二、校外教學結束後，得視活動情形召開檢討會，檢討本次活動優、缺點、改進意見及建議事項，做為爾後辦理參考。

三、若有不同年級、不同主題分別辦理時，分別核章後合併成同一個檔案上傳。

相關處室主任核章：

教師兼
教導主任 王自強

校長核章：

臺南市佳里區
子龍國小校長 陳金生