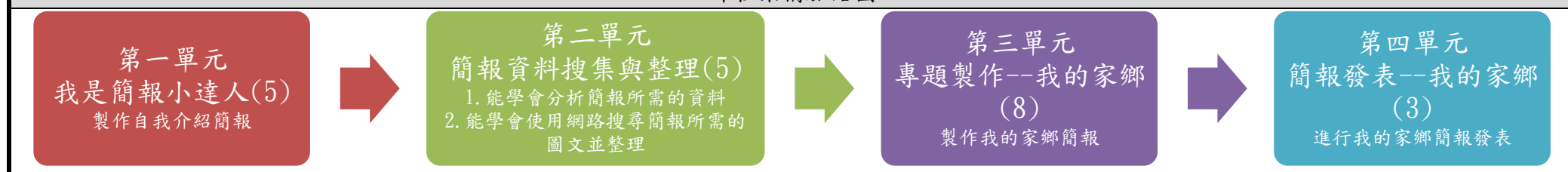


臺南市北區大港國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習 大港 e 達人 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	簡報 e 達人	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共 (21) 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	交互作用與關係：透過網路資源與技能間的互動，結合在地人文與環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 學生能夠規劃並搜集簡報製作簡報所需要的資料。 2. 學生能夠製作家鄉介紹的簡報。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務	我的家鄉簡報 1. 利用大港社區及台江特色的照片或圖片設計具在地特色的個人簡報 2. 圖文並茂的家鄉介紹簡報發表				

課程架構脈絡圖



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		我是簡報小達人	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。				

點	學習內容(校訂)	● Canva簡報之操作方式與圖文建置 ● 資訊倫理與使用資訊科技的相關規範			
學習目標		能使用Canva製作自我介紹簡報，依照資訊倫理與使用資訊科技的相關規範運用豐富的素材來創作主題。從中了解軟體的基本操作，體會學習資訊科技的樂趣。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
	5	透過書本或動畫影片，介紹簡報軟體在生活上的應用，並引導學生製作「自我介紹」簡報。 1. 引導學生做中學，登入平台，套用適合的範本、輸入標題和內容、調整字型、顏色 2. 講解如何調整文字方塊，包括大小和位置等。 3. 示範插入圖片，引導學生縮放、旋轉、翻轉等調整。 4. 說明Canva中「元素」的使用及須遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	學生登入 Canva 平台操作練習，實作「自我介紹」簡報，包括選定範本、輸入標題及內容、插入圖片，老師從旁教導設定。	● 口頭問答 ● 操作練習 ● 完成自我介紹簡報	● 宏全資訊 - Canva 小創客玩設計 ● Canva網站

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		簡報資料搜集與整理	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				
	學習內容(校訂)	- 簡報的資料搜集 - 資訊倫理與使用資訊科技的相關規範				
學習目標		- 能了解資訊素養與智慧財產權基本觀念，取得資料時避免侵犯他人的著作權。 - 能認識到蒐集簡報所需資料的方法，取回資料的整理與分類。 - 能使用網路搜尋簡報所需的圖文，使用視覺元素與想像力加以組合，豐富主題。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看什麼？	學習資源
		2	- 教師提問「加入什麼元素，可以讓簡報更吸引人？」介紹讓簡報更吸引人的方式。 - 教師提問「網路上自己喜歡的圖片、影片，都可以下載回來嗎？」老師聽取學生發表的意見後加以整理條列，探討資源取得是否合法。 - 教師引導學生觀看影片了解應遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	- 學生發表自己所知道讓簡報更吸引人的方法，並聆聽同學的說法。 - 學生發表自己的想法，並聆聽同學的說法。 - 學生觀看影片聆聽說明，了解應該遵守的規範。	- 口頭問答 - 操作練習	中小學網路素養與認知網站 台灣創用CC計畫網站 宏全資訊--Canva小創客玩設計 大港國小校本課程

	3	● 教師示範下載圖片的方法及不同檔案類型的處理。 ● 教師示範擷取畫面中的圖形。 ● 教師提問「哪裡可以找到免費又可以合法使用的圖片、影片、音樂、音效？」介紹免費資源與創用CC網站。 ● 教師提問「下載回來的資料要如何保存？如何分類整理？」整理總結學生提供的方法，介紹分類整理方式。	● 學生觀看老師示範，練習下載不同類型檔案。 ● 學生練習擷取螢幕呈現的圖形。 ● 學生聆聽教師的說明，認識免費資源與創用CC網站並練習由這些網站下載資料。 ● 學生發表自己所想到的保存方式，聆聽同學提供的方法。從老師統整的分類整理方式中選擇適合自己的方式來保存資料。	● 網 ● 大港國小相簿 ● Canva網站 ● Padlet網站
--	---	--	---	--

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		專題製作--我的家鄉	教學期程	第 11 週至第 18 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。				
	學習內容(校訂)	● 我的家鄉的地理環境、歷史文化景色等的圖片、影片與文字 ● Canva簡報的進階操作與排版美化技巧				
學習目標		能使用Canva製作我的家鄉簡報，透過簡報製作過程關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等，並以視覺元素與想像力呈現自己的家鄉。				

	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	8	● 教師提問「你的家鄉在哪裡呢？可以是你出生的地方，也可以是你居住最久的地方」引導學生選定自己所要介紹的家鄉。 ● 教師引導學生查詢家鄉的重要歷史，所在地理位置，氣候條件，居住人口組成等。 ● 教師提問「你的家鄉有哪些美食？」民以食為天，從學生要介紹的家鄉中選定特色美食，找出位置，找出照片介紹給他人。 ● 教師提問「你的家鄉有甚麼特別漂亮或有名的地方讓你想帶著外地人參觀？」引導學生尋找家鄉景點，並敘述為什麼吸引人。 ● 教師提問「外地朋友如何到你的家鄉？」引導學生認識自己家鄉的連接交通方式。	● 學生聆聽老師說明，選定，自己所要介紹的家鄉並製作到簡報中。 ● 學生使用網際網路查詢家鄉的重要歷史，所在地理位置，氣候條件，居住人口組成等，取出重要資訊，經過整理製作到簡報中。 ● 學生發表自己喜歡的食物，聆聽同學的說法。使用網路查詢該美食的位置、照片、特點等，整理製作到簡報中。 ● 學生發表自己喜歡的景點，聆聽同學喜歡的地點。使用網路查詢該正確的位置、照片等，整理製作到簡報中。 ● 學生發表自己判斷的交通方式，聆聽同學的說法。使用網路查詢是否正確，找尋不	● 口頭問答 ● 操作練習 ● 完成「我的家鄉」簡報	● 宏全資訊 ● Canva小創客玩設計 ● 大港國小相簿、影片區 ● Canva網站 ● Padlet 網站

			同的交通方式，擷取圖片，整理製作到簡報中。		
--	--	--	-----------------------	--	--

本表為第 4 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		專題發表--我的家鄉	教學期程	第19 週至第 21 週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 社3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。				
	學習內容(校訂)	- 聆聽及發表旅遊計畫書 - 票選最佳旅遊計畫				
學習目標		能表達自己及聆聽他人旅遊計畫內容，選擇最佳參觀方案				
教師提問/學習活動		時 間 規 劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動學生要做甚麼	學習評量	學習資源
學習評量/學習資源		3	發表「我的家鄉」簡報 1. 利用螢幕廣播方式，輪流報告我的家鄉簡報。 2. 利用投票軟體票選最佳方案。	發表「我的家鄉」簡報	掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ ● 發表時應有的禮節 ● 「我的家鄉」簡報內容	網路資源、麥克風、廣播教學系統、Padlet 網站班級作品展示區

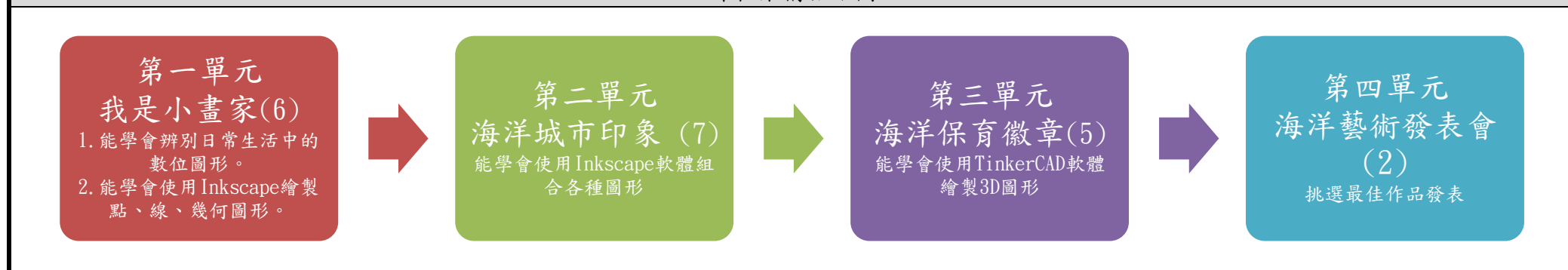
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市北區大港國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習 大港 e 達人 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	海洋 e 術家	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共 (20) 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	交互作用與關係：察覺生活中各種 2D、3D 圖形及數位影像的各種應用。 關連與互動：透過網路學習探索家鄉附近景點風光，並利用資訊科技與他人溝通互動。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	學生能具備資訊科技的基本素養，善用媒體內容探索家鄉附近景點，促進多元感官發展，豐富對家鄉環境的美感體驗，				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務	「海洋城市印象」向量圖案創作。 「海洋保育徽章」創作				

課程架構脈絡圖



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱	我是小畫家	教學期程	第 1 週至第 7 週 (第一週調整至1/21、 1/22、1/23上課)	教學節數	6節 240 分鐘
------	-------	------	---	------	-----------

				第二週無節數)		
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。				
	學習內容(校訂)	- Inkscape軟體之操作方式 - 學校附近鹽水溪河岸景色、生態以及台南的海岸風光。				
學習目標		了解日常生活中的數位圖形，使用Inkscape繪製向量圖形創作出學校附近鹽水溪河岸常見的動植物。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	教師介紹Inkscape軟體之操作方式。	- 學生開啟Inkscape軟體，繪製基本幾何圖形。 - 學生使用Inkscape調整圖形顏色、邊框、大小等	- 開啟Inkscape軟體 - 能畫出老師指定的圖形並設定正確的顏色	宏全出版社--Inkscape+Tinkercad 2D/3D動手畫 Padlet網站
		4	如何利用「Inkscape」的向量繪圖工具進行鹽水溪河岸常見的動植物創作？ 老師引導使用基本圖形相加、減去、組合等形成新的複雜形狀。	- 學生選定要繪製的海邊或岸邊動植物。 - 學生使用Inkscape進行圖形創作。	學生能使用Inkscape繪製出一種海邊或岸邊動植物	

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)						
單元名稱		海洋城市印象		教學期程	第 8 週至第 14 週	教學節數 7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				
	學習內容(校訂)	● 台江流域動植物 ● 台南海邊及近海常見動植物 ● Inkscape軟體進階操作				
學習目標		使用網際網路搜尋台江流域及台南海邊及近海常見動植物，認識並利用想像力加以簡化，使用Inkscape軟體繪製出數種動植物並結合成一個作品。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透 過什麼工具或形式＋ 要看 到什麼？	學習資源
		2	● 教師提問「在你的印象中，我們生活周邊的鹽水溪、台江流域，以至於台南海邊，有哪些動植物？」引導學生查詢資料與照片。 ● 整理學生找到的資訊，分享給所有學生作為創作參考。	● 學生查詢生活周邊的鹽水溪、台江流域，以至於台南海邊常見的動植物。 ● 發表自己查到的資料及照片，並聆聽同學的說法。	● 學生能上網搜尋資料與照片。 ● 學生能展示自己找到的資料，並分享到老師指定的網站。	● 宏全出版社--Inkscape+Tinkercad 2D/3D動手畫 ● Padlet網站

	5	● 教師引導學生由同學們共同蒐集的照片中選擇自己要繪製的圖形。 ● 教師引導學生將繪製的多個圖形結合成一個作品。	● 學生由分享的照片中選擇至少3個圖形，使用 Inkscape 軟體加以繪製。 ● 學生將繪製的圖形加以結合。	完成「海洋城市印象」圖	
--	---	---	--	-------------	--

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		海洋保育徽章	教學期程	第 15 週至第 19 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				
	學習內容(校訂)	TinkerCAD軟體操作 3D立體圖形概念				
學習目標		使用網際網路搜尋徽章常見樣式，將先前課程中所繪製出的海洋元素作品匯入TinkerCAD，利用想像力創造出3D立體「海洋保育徽章」。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時 間 規 劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資 源
		5	● 教師提問「徽章是一種光榮的象徵，它通常是甚麼樣貌？」。 ● 教師引導學生選定徽章的「外型」與「圖案」，圖案採用先前課程中使用Inkscape所創作的元素。	● 學生搜尋徽章照片，選定喜歡的外型。 ● 學生操作TinkerCAD	● 能登入TinkerCAD平台 ● 能繪製立體徽章的外型	● 宏全出版社--Inkscape+Tinkercad

		● 教師介紹TinkerCAD軟體之操作方式。	繪製徽章外型 ● 學生匯入向量圖形到TinkerCAD，轉換為立體圖案。 ● 學生將外形與圖案結合，創作出「海洋保育徽章」。	● 能創作出「海洋保育徽章」	ad_2D/3D動手畫 ● Padlet網站 ● TinkerCAD網站
--	--	---	---	--	---

本表為第 4 單元教學流程設計/(本學期共 4 個單元)

單元名稱		海洋藝術發表會	教學期程	第20 週至第 21 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 社3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。				
	學習內容(校訂)	發表自己的海洋藝術作品，觀賞同學的作品並聆聽同學介紹				
學習目標		能表達自己及聆聽他人作品內容。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時 間 規 劃 (節 數) 教師的提問或引導	學生的學習活動學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

	2	發表作品 1. 利用螢幕廣播方式，請學生輪流展示並說明自己的作品 2. 引導學生將作品張貼到Padlet。	● 發表作品並加以說明。 ● 將作品張貼到老師指定的Padlet頁面。	● 發表時應有的禮節 ● 海洋藝術作品	網路資源、麥克風、廣播教學系統、Padlet 網站班級展示區
--	---	--	--	--	-----------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。