

115 學年四年級第一學期教科書改選報告及銜接計畫

壹、學年會議

一、時間：115 年 5 月 8 日

二、地點：310 教室

三、出席人員：教導社會領域之教師

貳、主席報告

參、議題：社會領域大橋國小四年級由翰林版更換成康軒版

一、緣由

114 學年度選用翰林國小社會領域教科書，實際教學後發現造成教學上相當的困擾，為避免耽誤學生學習，擬於 115 學年度更換為康軒版國小社會領域教材。

二、114 學年使用版本（翰林）分析

（一）課程架構：

1. 課程架構主題零碎，內容雜亂，五個單元期中、期末考分量不均，很困擾。
2. 單元內容無循序漸進的鋪排，使學生的學習概念無法延伸。
3. 課本內容漫畫過多，內容空洞。
4. 探究活動每個單元不一致，欠缺系統脈絡，欠缺統整歸納。
5. 習作題型設計與課本無法搭配，造成教學困擾，且開放性題型也不易操作，造成老師及學生的困擾。

（二）教師手冊提供之教材設計理念、補充資料不充足，老師備課參考不方便。

三、115 學年改選版本（康軒）評比

（一）架構方面

1. 課程架構嚴謹有脈絡，單元編排符合學習順序。
2. 康軒社會四年級架構，認識家鄉從具體到抽象、從自然到人文，帶學生從認識家鄉到珍愛家鄉，非常棒的設計。
3. 冊次、單元主題清楚明確，主題有連貫，有系統。
4. 康軒版教材內容能配合各階段條目。
5. 各單元、各課、探究活動教學份量適中。

（二）課本編排方面

1. 善用圖、照、表輔助說明教材內容，輔助學生學習。
2. 每一跨頁都提供學生預習課文的提問，輔助學生練習從課文找答案、抓重點，作為教師課堂提問也非常實用，符合素養導向提升自學能力

的設計。

3. 重視真實情境的鋪陳，帶學生以真實生活經驗認識的事實，透過探究學習、統整歸納，發展出概念或找出通則。
4. 探究活動的設計步驟引導，教學配套都更有系統、更完整。
5. **教材融入學習策略**，學習策略直接編在課本裡，有教學與學習的使用說明。

(三)習作評量方面

1. 課本複習基本題:課、習對照出題，以課本複習為主，不超範圍。
2. 素養題:短文情境題、圖片情境題、漫畫情境題、圖表判讀等類型，短文題型，文章長度與用詞，適合學生的程度。
3. 有演練學習策略題型，題升學生自學的能力。
4. 跨領域實作題:結合國語、數學、社會、藝術、紙上魔術方塊等領域製作遊戲卡，寓教於樂，玩遊戲學社會，並激發學生的學習創意。
5. 降低開放性題型的比例，使教師批閱更方便，學童操作更容易。

(四)備課用書方面

1. 以表格方式呈現「單元架構表」及「課程架構表」，清楚明確，備課更方便，快速了解單元課次的能力指標、教學活動、授課時數與教學目標等。
2. 符合 12 年國教素養導向教學設計，教學生學習的策略與方法。
3. 教學活動流程完整，提供活潑的教學活動、清楚詳細的問題討論，並提醒習作操作的時機。
4. 詳盡的圖片說明及完整的補充資料，提供教師課程說明或延伸相關知識。
5. 配合教學活動，適時提供學習單等資料，方便老師彈性運用。

(五)周邊資源方面

1. 教師專用課本結合課本及習作，方便教學備課及歸納評量。補充內容具系統性，適時提供教師教學時的補充說明，包含教學重點、提問參考解答、圖片說明、名詞解釋及觀念引導，內容完整且豐富實用。
2. 測驗卷及參考書種類較多(練習簿、測驗卷、學習評量和學習手冊)。
3. 教學相關學習單資源很充足(學習單、月考卷、國小電子書、題庫，並提供相關之補充教材)。
4. 業務人員服務週到齊全，提供適時服務與教材諮詢。

四、改選版本之優點

- (一)循序漸進的課程架構，概念鋪陳有順序。

- (二)各冊次主題明確，教材安排適合學童學習。
- (三)習作份量適中，教師較易批閱，學生亦能達到評量及複習的效果。
- (四)習作題型設計不偏離教學重點，題目與日常生活切合，有效達到複習與生活體驗的目的。
- (五)提供多樣豐富的教具，可適時搭配課程進行教學，加強學生對課程的認識與理解。

五、四年級教材內容銜接比對

經過教材內容比對，因兩個版本 3 上教材主題範圍是以家庭、學校，3 下教材主題範圍是居住地方，四年級是認識家鄉，因此，若是三年級選擇翰林版，而四年級改用康軒版教材，並不會產生銜接問題。

六、銜接評估說明

- (一)原則：四年級換用康軒教材，應能提升整體教學品質，且無銜接問題。
- (二)時間：依照原有課程進度，進行教學即可。
- (三)教材：由於無須進行銜接，因此直接使用康軒版 4 年級教材即可。
- (四)補充：由康軒文教提供銜接無問題說明。

七、教材內容銜接分析

經過教材內容比對，若三年級上、下學期使用翰林版本，四年級上學期改用康軒版本，因兩個版本 3 上教材主題範圍是以家庭、學校，3 下教材主題範圍是居住地方，四年級是認識家鄉，因此不需要教材銜接或補充。詳細架構參見下表說明。

翰林與康軒三年級教材內容比對		
114 學年度翰林版	114 學年度康軒版	銜接課程（活動）
3 上	3 上	
一、三年級的我 1. 我的三年級夥伴 2. 三年級的改變	一、我的家庭 1. 家庭的組成 2. 親人的往來	3 上教材主題範圍是以家庭、學校為主，不需銜接
二、學習真有趣 1. 學習的主人 2. 讓學習更寬廣	二、家庭與倫理 1. 家庭的功能 2. 家庭的倫理	3 上教材主題範圍是以家庭、學校為主，不需銜接
三、校園規範與班級自治 1. 遵守團體規範 2. 班級自治活動	三、自治與安全 1. 班級的自治活動 2. 校園安全	3 上教材主題範圍是以家庭、學校為主，不需銜接
四、角色你我他 1. 家庭角色大集合 2. 學校角色萬花筒 3. 社會角色變變變	四、學習與成長 1. 學習的方法 2. 多元的學習	3 上教材主題範圍是以家庭、學校為主，不需銜接

五、快樂成長的童年 1. 健康的生活 2. 我的小祕密 3. 和諧的相處	五、和諧的相處 1. 班級裡的人際關係 2. 平等與尊重	3 上教材主題範圍是以家庭、學校為主，不需銜接
	六、學校與我 1. 合作與競爭 2. 學校是個小社會	3 上教材主題範圍是以家庭、學校為主，不需銜接
主題探究: 打造更美好的班級	主題探究: 讓班級更美好	無需銜接
3 下	3 下	銜接課程(活動)
一、我居住的地方 1. 我與鄰居的互動 2. 探訪居住的地方	一、我們居住的地方 1. 認識居住的地方 2. 居住地方的生活	3 下教材主題範圍是居住地方為主，不需銜接
二、多元的生活空間 1. 不同地區的空間利用 2. 多元的生活方式與交流	二、居住地方的風貌 1. 地方的設施 2. 地方的居民活動	3 下教材主題範圍是居住地方為主，不需銜接
三、生活中的各行各業 1. 居住地方的產業和生活 2. 職業甘苦談	三、消費與生活 1. 人人有消費 2. 聰明的消費	3 下教材主題範圍是居住地方為主，不需銜接
四、生活與工作的轉變 1. 生活需求的改變 2. 工作方式的轉變 3. 社會變遷產生的影響	四、消費與選擇 1. 消費停看聽 2. 消費改變生活	3 下教材主題範圍是居住地方為主，不需銜接
五、儲蓄與消費的選擇 1. 儲蓄有計畫 2. 消費有學問 3. 購物好習慣	五、家鄉的地名 1. 地名的由來 2. 探索家鄉地名	無需銜接，如果需要可以提供家鄉的地名學習單
	六、家鄉的故事 1. 家鄉的老故事 2. 家鄉故事新發現	無需銜接，如果需要可以提供家鄉的故事銜接學習單
主題探究: 小小街道觀察家	主題探究: 家鄉特派員	無需銜接

翰林四年級與康軒四年級教材內容比對		
115 學年度翰林版	115 學年度康軒版	銜接課程(活動)
4 上	4 上	
一、家鄉的地圖與運用 1. 閱讀生活中的地圖 2. 善用地圖好生活	一、家鄉的自然環境 1. 家鄉在哪裡 2. 家鄉的地形 3. 氣候、水資源與生活	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
二、家鄉的地形與氣候 1. 高低起伏的地形 2. 千變萬化的氣候	二、家鄉的傳統住屋與器物 1. 傳統住屋與生活	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接

三、家鄉的人口與生活 1. 家鄉的人口 2. 人口的改變與社會發展	2. 器物與生活	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
四、家鄉的多元文化 1. 家鄉的飲食文化 2. 家鄉的多元服飾 3. 家鄉的多元語言與命名	三、家鄉的傳統信仰與老街 1. 信仰與生活 2. 老街與生活 四、家鄉的作息、節慶與節日	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
五、家鄉的禮俗與節慶 1. 家鄉的傳統節慶 2. 家鄉的現代節日 3. 家鄉的生命禮俗	1. 生活作息 2. 傳統節慶 3. 現代節日	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
主題探究:家鄉故事導覽員	主題探究:介紹家鄉有方法	無需銜接
4 下	4 下	銜接課程(活動)
一、家鄉的水資源 1. 人們善用水資源 2. 開發與節約用水	一、家鄉的產業 1. 家鄉的農、漁、牧業 2. 家鄉的工業 3. 家鄉的服務業	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
二、家鄉的山與海 1. 山林開發與轉變 2. 漁業發展與保護	二、家鄉的人口 1. 家鄉人口的分布 2. 家鄉人口的變化	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
三、家鄉的農牧生活 1. 農耕方式的轉變 2. 畜牧發展與食安		教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
四、家鄉的老故事 1. 家鄉的文物保存 2. 家鄉的傳統建築 3. 家鄉的民俗文化	三、家鄉的交通 1. 家鄉的運輸 2. 訊息的傳遞	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
五、家鄉的新風貌 1. 環境新風貌 2. 鄉鎮發展新活力 3. 都市的轉型發展	四、家鄉風情畫 1. 家鄉的風貌 2. 家鄉的特產 3. 愛我家鄉	教材主題範圍是認識家鄉,無需銜接
主題探究:歡迎來到我的家鄉	主題探究:家鄉的徽章	無需銜接

肆、臨時動議

伍、散會

承辦人：

陳詠綺

教務主任：

教師兼教務主任 李承樺

校長：

臺南市永康區大橋國民小學校長 徐俊雄(甲)

臺南市永康區大橋國民小學

115 學年度三年級教科用書評選初審會議紀錄

一、時間：115 年 5 月 13 日 13 時 30 分

二、地點：310

三、主席：陳詠綺

紀錄：陳詠綺

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：

六、提案討論：

(一) 四年級社會教科用書是否更改版本 (敘明原因)

說明

三上使用翰林版社會，因課文及習作開放性
答題較多，雖然可包容學生和社會的多元
想法，但不容易聚焦在主題上，故而
四年級改為較易聚焦主題的版本。

七、決議：

115 學年度四年級社會教科用書版本-康軒版

註冊設備組長：

教務主任：

校長：

教師兼註冊設備組長 林鵬慧

教師兼教務主任 李承樺

臺南市永康區大橋國民小學校長 徐俊雄

115 學年度中年級教科用書評選初審會議簽到表

班級	老師簽名	班級	老師簽名
301	林鈺惠代	311	王秋月
302	唐慧玲	312	王怡雪
303	黃永玲		
304	王玉全		
305	潘虹均		
306	莊淑霞		
307	鄭惠心		
308	許文欽		
309	蘇雅惜		
310	陳謝綺		

臺南市永康區大橋國小115學年度領域教科用書教材評選表

社會 選用 四 年級

面向	評 選 指 標	出版公司(或自編)			
		康軒	翰林	南一	
教材內容	1. 符合總綱及領綱核心素養、學習重點(學習表現與學習內容)。	5	5	5	
	2. 教材設計情境脈絡化、意義化,以學生學習經驗為中心編寫。	5	5	5	
	3. 文字敘述簡潔易懂,圖表的編排、使用適切。	5	5	5	
	4. 內容富變化,能引起學生學習興趣及促進多元思維。	5	5	5	
	5. 內容選材能顧及重大議題的多元性。	5	5	5	
	6. 內容份量適當,符合課程需要。	5	4	3	
	7. 教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷。	4	4	4	
教學與評量設計	8. 提供教師多樣的學生學習活動設計。	5	5	5	
	9. 學習設計有系統具邏輯關聯,符合學習重點、教學期程。	5	5	5	
	10. 學習活動設計能引起學生學習的動機與興趣。	5	5	5	
	11. 學習評量方式多元化,評量面向兼顧認知、情意與技能。	5	5	5	
	12. (領域)習作內容配合課本之單元順序、單元份量、單元學習內容適切且難易度適中。 (自編自選)自行設計學習單或相關教材內容配合學習內容及學習活動,教學順序與課程份量適切且難易度適中。	5	5	5	
物理屬性	13. 版面設計動線流暢、圖文配置適當。	5	5	5	
	14. 版面字體、間距合理舒適美觀。	4	4	4	
	15. 圖片活潑化、生活化,符合教師教學目標。	5	4	3	
	16. 印刷清晰、色彩準確、紙張良好,裝訂堅固耐用。	5	5	5	
配合事項	17. (領域)教師手冊提供教學相關的參考資訊,編排清楚、索引容易。 (自編自選)自編適切的教學活動流程與參考素材及資源。	5	5	5	
	18. (領域)能提供相關軟體或網路平台,配合教學及評量使用。 (自編自選)規劃適當方便查詢的管理教材的機制。	5	5	5	
	19. 具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務。	5	5	5	
	20. (領域)出版公司有課程與教學的網站,提供對話的管道。 (自編自選)具備自編自選教材的管理機制或平台,定期召開校內共備會議提供檢核、回饋、省思與修整的管道。	5	5	5	
總 分		98	96	94	
總 評	建議選用版本	1. 康軒 2. 翰林 3. 南一			
	優缺點文字敘述	康軒版教學目標明確。			
評選者簽名		陳詠綺、潘虹均、王怡雯、莊淑愛、 王秋月、許文欽、鄭惠心、王琇今、 唐慧玲、吳云玲、吳雅琪、蘇雅惜			

※每項請以5分為上限,共100分。

填表日期:115年5月13日