

學習主題名稱 (中系統)	餐盤上的歐洲文化	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題 □專題 □議題)				
設計理念	差異與多元：了解歐洲的飲食文化				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 了解歐洲主要飲食與歷史、節慶的關聯 2. 練習資料查找與關聯探究 3. 學習利用 PowerPoint 製作影片				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 □英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技 □科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	小組歐洲飲食介紹影片				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
歐洲飲食與歷史(7) 分析歐洲的文化差異並增進 理解與交流的能力 (20 字以內) ➡ 歐洲飲食與節慶(7) 了解歐洲飲食與節慶的 關聯 ➡ 歐洲飲食博覽會(7) 小組歐洲飲食介紹影片					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學 期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~7 週	7	歐洲飲食與歷史	社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 歐洲各國的文化背景介紹 2. 練習資料查找與探究	1. 能了解歐洲歷史演變 2. 能分析歐洲引使與歷史事件的關聯	1. 介紹歐洲的歷史演變。 2. 介紹歐洲飲食特色、飲食習慣以及近代的飲食演變。 3. 介紹主要歐洲國家的飲食特色和代表菜餚。 4. 學生分組，查找歐洲飲食特色的與其歷史事件的關聯性	口頭報告	1. 參考書籍《不只是盛宴：餐盤裡的歐洲文化史》 2. 自編教材
第 8~14 週	7	歐洲飲食與節慶	社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 歐洲主要國家重要節慶及節慶飲食介紹 2. 練習資料查找與探究	1. 能了解歐洲主要節慶 2. 能探究節慶與飲食的關聯	1. 介紹歐洲主要國家的重要節慶文化，如法國的巴士底日、德國的啤酒節、意大利的狂歡節和英國的聖誕節。 2. 介紹歐洲主要國家的節慶食物 3. 學生分組，選擇一個歐洲主要節慶，並探討該節慶食物背後的意義和故事，如宗教、歷史事件、家庭傳統等。	口頭報告	1. 參考書籍《不只是盛宴：餐盤裡的歐洲文化史》 2. 自編教材
第 15~21 週	7	歐洲飲食博覽會	社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 2b-III-2 理解	1. 利用 PowerPoint 製作影片	1. 探索美洲主要旅遊景點 2. 學習設計旅遊行程	1. 學習利用 PowerPoint 製作影片 2. 學生分組選擇一個主題（如某國家的飲食文化、節慶飲食、	小組歐洲飲食介紹影片	自編教材

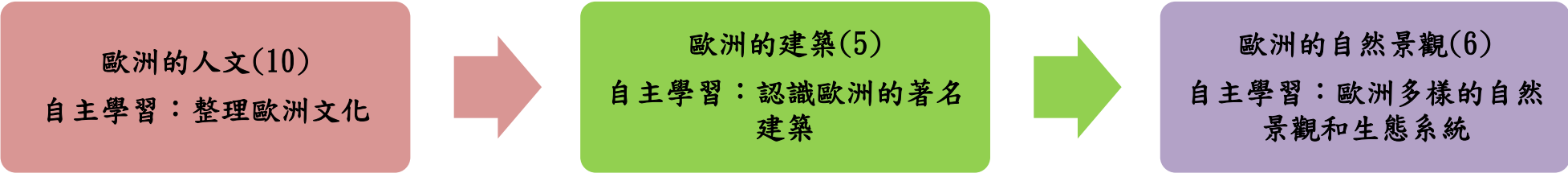
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		3. 增強跨文化旅遊體驗的能力	現代飲食趨勢等) 錄製介紹影片 3. 將小組錄製的介紹影片蒐集相關影片，照片、利用 PowerPoint 製作成影片 4. 小組成果發表與賞析		
--	--	--	--	--	------------------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	歐洲的奇妙之旅	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	差異與多元：了解不同地區的多元文化、建築與自然景觀				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 了解歐洲的文化、著名建築與自然景觀 2. 提升學生的觀察力和閱讀理解能力				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □■技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 ■國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	1. Canva AI 著名建築繪圖 2. 自然景觀心智圖、繪圖 3. 分組創建「自然探索」遊戲				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學 期程	節 數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-10 週	10	歐洲的人文	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊	自主學習： 整理歐洲文化	能製作歐洲國家文化介紹簡報、海報	1. 學生閱讀《手繪圖解歐洲史》 2. 學習 google 簡報共編功能。 3. 學生分組，每組從書中選擇一個歐洲國家使用圖片、地圖、影片等資源，製作介紹該國家文化的簡報。 4. 每組利用美勞材料製作一張海報，展示選擇的歐洲國家的文化元素。 5. 「歐洲文化博覽會」活動，每組學生扮演不同國家的文化大使，介紹自己的國家，回答同學們的問題。 6. 閱讀歐洲童話故事的書籍，如《格林童話》或《安徒生童話》。討論每個故事的背景、人物和道德教訓。	歐洲國家文化介紹簡報、海報	《手繪圖解歐洲史》
第 11-15 週	5	歐洲的建築	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 自-E-B2 能了解科技	自主學習： 認識歐洲的著名建築	1. 能利用 Canva AI 著名建築繪圖 2. 能小組合作設計遊戲	1. 學生上網蒐集歐洲的著名建築資料 2. 學生分組選擇 2-3 個歐洲著名建築，討論整理每個建築的歷史背景和建築風格。 3. 學生利用整理出的建築風	Canva AI 著名建築繪圖	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享			格文字、詞彙，利用 Canva AI 繪圖功能，繪製建築圖畫。 4. 學生分組設計有閱讀提示和問題互動的「虛擬建築之旅」遊戲 5. 學生分組選擇其他組別的建築遊戲，過關時在 Google Map 上標示該建築位置。		
第 16-21 週	6	歐洲的自然景觀	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享	自主學習： 歐洲多樣的自然景觀和生態系統	能用心智圖分析自然景觀資料	1. 請學生選擇一個歐洲的自然景觀，如阿爾卑斯山、地中海或北極圈，以「心智圖」分析該景觀的特點、動植物和氣候，特點和生態 2. 學生用水彩或彩色鉛筆繪畫選擇的自然景觀。鼓勵學生注意景觀的色彩和細節。 3. 學生分組利用組員的心智圖、圖畫，創建一個「自然探索」遊戲 4. 學生需要根據提示在教室或校園內找到與歐洲自然景觀相關的物品或圖片。	分組創建「自然探索」遊戲	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。