

臺南市公立新化區大新國民小學 115 學年度第一學期六年級彈性學習營盤後之藝畝方田課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	番薯變變變	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	互動與關聯-設計「番薯面面觀」、「番薯印象」課程，以新化的特產「番薯」著手製作工藝品，並合作完成番薯大集合海報。 能製作以家鄉特產番薯為主題的橡皮印章，並設計出番薯大集合海報。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力。 E-C2 具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	能參與番薯料理製作及製作番薯橡皮印章，培養美感及團隊合作之素養。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	藝術創作:能創作「番薯橡皮印章」，並完成集體海報創作。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

特新化薯 (5 節) 觀賞番薯美食影片 料理薯王 (6 節) 做出番薯料理 番薯面面觀 (5 節) 番薯造型發想 番薯印象 (5 節) 創作番薯印章								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	5	特新化薯	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. 刀工。 2. 番薯切丁方法。 3. 「各種地瓜料理」影片。 4. 「新化番薯特色美食」影片。	1. 能夠於討論時表達說出切番薯的注意事項。 2. 能觀賞「各種地瓜料理」影片與「新化番薯特色美食」影片，表達說出新化番薯的特色美食。	1. 說明刀工運用。 2. 體驗番薯切丁。 3. 說出各種地瓜料理。 4. 說出新化番薯特色美食。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 使用刀的注意事項什麼？握法？角度？ 2. 如何快速將番薯切成丁？ 3. 如何搜尋番薯的相關料理，並連結至新化的特色美食 二、學生之學習策略： 1. 學生學習如何發表意見，和班上同學一起進行討論與分享。 2. 學生進行實作。 3. 透過平板觀察學習影片中的訊息自行完成觀察與心得分享及蒐集相關資料，並能統整與班上同學分享。	1. 說出切薯注意事項 2. 說出新化番薯特色美食	1. 「各種地瓜料理」影片 2. 「新化番薯特色美食」影片 學習手冊

第 6~11 週	6	料理薯王	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力	地瓜料理食譜	1. 能夠於看完地瓜食譜後，參與烹煮地瓜活動，協同合作做出番薯料理。 2. 完成番薯學習單。	1 能體驗烹煮地瓜。 2. 能說出並分享烹煮過程。 3. 能完成學習單。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 如何提取食譜中料理的步驟訊息？ 2. 如何掌握食譜當中每步驟的調味計算？以及火候時間之觀察？ 二、學生之學習策略： 1. 學生學習如何發表意見，和班上同學一起進行討論與分享。 2. 透過平板觀察學習影片中的訊息自行完成觀察與心得分享及蒐集相關資料，並能統整與班上同學分享。 3. 學生進行實作。	1. 能依照食譜，做出番薯料理 2. 完成學習單	1. 地瓜料理食譜 2. 學習單 學習手冊
第 12~16 週	5	番薯面面觀	綜 2d-III-2 觀察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 環 B3 能欣	1. 雕刻工法影片。 2. 番薯造型圖案。 3. 環境變遷對番薯	1. 能透過影片欣賞雕刻工法，體察生活中美感。 2. 能分享收集來的番薯	1. 說出橡皮刻印的方法。 2. 說出刀工運用。 3. 能說出番薯造型特色。 4. 能分享環境變遷對番薯成長之影響。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 橡皮刻印與創作技巧是什麼？	1. 欣賞雕刻公法 2. 收集分享番薯圖案 3. 能體會	1. 雕刻工法影片 2. 番薯造型圖案 3. 環境變遷對番薯成長之影

			賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。	成長之影響影片。	圖案，欣賞創意多樣性表現。 3. 能體會環境變遷對番薯成長之影響，體會自然環境與人造環境之美。	2. 如何在刀工的使用上有安全及效率？ 3. 如何呈現番薯的造型？ 4. 如何得知環境變遷與農作物影響之因素？ 二、學生之學習策略： 1. 學生學習如何發表意見，和班上同學一起進行討論與分享。 2. 透過平板觀察學習影片中的訊息自行完成觀察與心得分享，蒐集相關資料能統整與班上同學分享。 3. 學生進行實作。	環境變遷對番薯成長之影響	響影片 學習手冊
第 17~21 週	5	番薯印象	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力	1. 番薯草圖。 2 番薯橡皮章。 3. 番薯造型學習單。 4. 番薯大集合海報。	1. 能學習設計番薯草圖，進行創意發想。 2. 能實作雕刻橡皮章。 3. 運用思考力寫學習單~明信片及圖文創作。 4. 學習海報創作，進行	1. 能繪製印章草圖。 2. 能完成橡皮章雕刻。 3. 能完成 3 寫學習單~明信片及圖文創作。 4. 能完成集體海報創作。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 繪製印章草圖與創作技巧是什麼？ 2. 橡皮章雕刻需要注意的有甚麼？ 3. 如何將番薯與明信片進行彙整並呈現出圖文並茂之模樣？	1. 設計印章草圖 2. 完成橡皮章雕刻 3. 完成學習單~明信片及圖文創作 4. 完成集體海報創作	1. 透明描畫紙 2. 番薯造型學習單 3. 番薯大集合海報底稿 學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					創意發想。	4. 如何將海報內容進行彙整並呈現小組的特色? 二、學生之學習策略: 1. 小組學生進行學習如何發表意見，再與班上同學一起進行討論與分享。 2. 能透過組內的分工及練習，讓海報的呈現出小組努力。		
--	--	--	--	--	--------------	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新化區大新國民小學 115 學年度第二學期六年級彈性學習營盤後之藝畝方田課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	大新囡仔遊新化	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯-藉由「行銷小達人」、「大新囡仔遊新化」等單元活動，設計行銷「新化薯」的文案及海報，並規劃旅遊行程。 能設計行銷「新化薯」的文案及海報，並規劃旅遊行程。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作的的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	能參與討論，繪製新化薯商標、設計新化薯行銷文案，並著手規劃新化一日遊行程。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	書面報告:設計新化薯行銷文案，規劃新化一日遊行程。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

創意行銷新化薯
(5 節)
設計新化薯商標



行銷小達人
(5 節)
撰寫文案、製作海報



大新囡仔遊新化
(5 節)
繪製旅遊地圖



旅遊小達人
(4 節)
規劃旅遊路線

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	5	創意行銷新化薯	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 商標設計影片。 2. 新化薯商標。 3. 番薯營養價值與功效影片。	1. 能在觀賞”新手如何商標設計”影片後，了解方法並實作，思考設計出新化薯商標。 2. 能在觀賞”番薯營養價值與功效”影片後，協同合作蒐集資料，並參與討論。	1. 繪製新化薯商標(創意構思) 2. 搜尋新化薯特色與營養成份價值並分組討論新化薯特色。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 新化老街有哪些特色商標？ 2. 新化老街商標的特色是什麼？ 3. 新化薯的特色及優勢是什麼？ 二、學生之學習策略： 1. 透過平板觀察老街相關商標以及搜尋新化薯特色及優勢。 2. 將搜尋的訊息透過小組討論彙整成心得，並分享及統整與班上同學分享。 2. 學生學習如何發表意見，和班上同學一起進行討論與分享。 3. 學生進行實作。	1. 完成新化薯商標設計 2. 說出番薯營養成份價值及特色。	1. 影片”新手如何商標設計” 2. 影片”番薯營養價值與功效” 3. 選讀”薯之味”書籍 學習手冊

第 6~10 週	5	行銷小達人	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. "從上手到專業，寫出你想要的文案效果"影片。 2.行銷海報	1. 能發揮思考力，聯想力，撰寫出新化薯行銷文案。 2. 能設計思考，實作出行銷海報。	1. 撰寫新化薯行銷文案 2. 繪製行銷海報。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 怎樣的行銷會吸引你的眼球及購買慾望？ 2. 行銷海報重要的因素有那些？ 二、學生之學習策略： 1. 學生透過資料搜尋觀看影片學習行銷的重要因素。 2. 將搜尋的訊息透過小組討論彙整成海報草稿，並分享及統整與班上同學分享。 3. 學生學習如何發表意見，和班上同學一起進行討論與分享。 4. 進行實際設計。	1. 完成行銷文案 2.完成海報	1. 影片“從上手到專業，寫出你想要的文案效果” 2. 海報欣賞 學習手冊
第 11~15 週	5	大新囡仔遊新化	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 新化旅遊資料。 2. 新化旅遊心智圖。 3. 新化旅遊地圖繪製。	1. 能資料蒐集新化景點、廟宇、美食伴手禮....等資料並閱讀應用。 2. 能利用聯	1. 蒐集新化景點、廟宇、美食伴手禮....等資料。 2. 繪製旅遊心智圖。 3. 繪製旅遊地圖。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 新化的廟宇有哪幾座？你吃過新化什麼的名產？ 2. 如何以新化為中心繪製旅遊心智圖	1. 完成新化旅遊心智圖 2.完成新化旅遊地圖	1. 心智圖 2. 新化地圖著色稿 學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			藝 I-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		想力討論撰寫旅遊心智圖。 3. 能設計思考，進行創意實作繪製出旅遊地圖。	3. 如何介紹給外地人新化旅遊觀光圖？第一站會是什麼？ 二、學生之學習策略： 1. 學生透過網站搜尋及觀看影片再認識的新化重要景點。 2. 將搜尋的訊息透過小組討論彙整成心智圖，並分享及統整與班上同學分享。 3. 學生以外地人的角度來重新認識新化景點，並學習如何發表意見，和班上同學一起進行討論與分享。 4. 進行實際繪製。		
第 16~19 週	4	旅遊小達人	藝 I-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 家 E5 主動與家人分享	1. 不同主題旅遊路線圖。 2. 新化一日遊路線圖。 3. 學習單。	1. 能設計思考規劃出不同主題之路線行程。 2. 能實作與家人分享互動，進行新化一日遊與學習單。	1. 能整合行程，討論規劃不同主題旅遊路線圖。(如:知名景點一日遊. 宗廟之旅一日遊. 美食伴手禮之旅…) 2. 能假日與家人依新化主題行程一日遊。 3. 能完成家人旅遊心得照片學習單。 一、教師之關鍵提問或引導： 1. 新化熱門景點、美食、廟宇有哪一些？ 2. 假日想與家人到那些新化景點？為什麼？ 3. 如何安排與家人的新化一日遊？ 二、學生之學習策略： 1. 學生透過網站搜尋及觀看影片再認識的新化重要景點。	1. 完成不同主題旅遊路線圖 2. 完成一日遊及學習單	1. 主題旅遊路線圖完成稿 2. 家人旅遊心得照片學習單 學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						2. 將搜尋的訊息透過小組討論彙整成條列式，並分享及統整與班上同學分享。 3. 收集家人對於景點或遊玩之需求，以同理的角度進行行程安排。 4. 擔任一日導遊，實際帶領家人新化一日遊。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。