

臺南市公立麻豆區大山國民小學 115 學年度第一學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	太鼓	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	閱讀	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立麻豆區大山國民小學 115 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		太鼓	實施年級	五	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(☑社團活動☐技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣 ，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 能提昇學生對太鼓的認知與學習興趣。 2. 使學生能更熱愛傳統藝術文化。 3. 培養學生團體合作之精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	初級太鼓-預備式	1. 太鼓歷史介紹 2. 站立標準姿勢養成 3. 握棒手勢講解 4. 各式音符解說演奏 5. 視譜練習	了解太鼓的基本動作及音符	注意老師解說			
第二週	1	音符介紹	1. 全音符. 二分音符. 四分音符. 八音符介紹練習 2. 各音符混和組成練習	熟悉太鼓音符及打法	注意老師解說並確實操作動作			
第三週	1	初階曲目[熱血青春]	前奏講解示範練習	了解曲目前奏動作中每一個的意涵及打法	注意聆聽老師解說並確實操作動作			
第四週	1	初階曲目[熱血青春]	1. 複習初階曲目[熱血青春]前奏	1. 熟悉曲目前奏的打法 2. 了解曲目前奏 A 段打	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作			

			2. A 段講解示範練習	法及動作	2. 前奏穩定性	
第五週	1	初階曲目[熱血青春]	1. 複習初階曲目[熱血青春] 前奏 A 段 2. B 段講解示範練習	1. 熟悉曲目前奏 A 段的打法 2. 了解曲目前奏 B 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. A 段穩定性	
第六週	1	初階曲目[熱血青春]	複習初階曲目[熱血青春] 前奏 A 段 B 段	1. 做出前奏 AB 段連貫動作 2. 前奏 AB 段組合練習，並與他人合作演練	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. AB 段穩定性並完成組合動作	
第七週	1	初階曲目[熱血青春]	1. 複習初階曲目[熱血青春] 前奏 A 段 B 段 2. C 段講解示範練習	1. 前奏 AB 段組合練習，並與他人合作演練 2. 了解曲目 C 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. AB 段穩定性並完成組合動作	
第八週	1	初階曲目[熱血青春]	複習初階曲目[熱血青春] 前奏 A 段 B 段 C 段	1. 做出 ABC 段連貫動作 2. 前奏 ABC 段組合練習，並與他人合作演練	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC 段穩定性並完成組合動作	
第九週	1	初階曲目[熱血青春]	1. 複習初階曲目[熱血青春]前奏 A 段 B 段 C 段 2. D 段講解示範練習	1. 前奏 ABC 段組合練習，並與他人合作演練 2. 了解曲目 D 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC 段穩定性並完成組合動作	
第十週	1	初階曲目[熱血青春]	1. 複習初階曲目[熱血青春]前奏 A 段 B 段 C 段 2. D 段講解示範練習	1. 前奏 ABC 段組合練習，並與他人合作演練 2. 了解曲目 D 段打法及動作並修正	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC 段穩定性並完成組合動作	

第十一週	1	初階曲目[熱血青春]	複習初階曲目[熱血青春]前奏A段B段C段D段	1. 前奏 ABCD 段組合練習，並與他人合作演練 2. 修正動作及打法	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCD 段穩定性並完成組合動作	
第十二週	1	初階曲目[熱血青春]	1. 複習初階曲目[熱血青春]前奏A段B段C段D段 2. 尾奏講解示範練習	1. 前奏 ABCD 段組合練習，並與他人合作演練 2. 了解曲目尾奏打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCD 段穩定性並完成組合動作	
第十三週	1	初階曲目[熱血青春]	複習初階曲目[熱血青春]前奏A段B段C段D段尾奏	1. 前奏ABCD段及尾奏組合練習，並與他人合作演練 2. 修正動作及打法	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCD 段及尾奏穩定性並完成組合動作	
第十四週	1	初階曲目[熱血青春]	C段中鼓45度斜打講解示範練習	了解C段中鼓打法及動作	注意聆聽老師解說並確實操作動作	
第十五週	1	初階曲目[熱血青春]- 桶鼓打擊示範練習	D段桶鼓搯法左右手打擊講解示範練習	了解D段桶鼓搯法左右手打擊動作及打法	注意聆聽老師解說並確實操作動作	
第十六週	1	初階曲目[熱血青春]- 中鼓打擊示範練習	複習中鼓斜打桶鼓搯打技法融入全曲練習	前奏ABCD段、尾奏及中鼓斜打桶鼓搯打組合練習，並與他人合作演練	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作並喊出節奏 2. ABCD段、尾奏及中鼓斜打桶鼓搯打組合練習並穩定完成組合動作	
第十七週	1	初階曲目[熱血青春]- 締鼓打擊示範練習	1. 締鼓加強練習 2. 全曲分組練習	1. 熟悉締鼓打法 2. 全曲分組練習	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作並喊出節奏 2. 分組練習與他人合作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝類)

					演練並注意節奏變化	
第十八週	1	初階曲目[熱血青春]- 各部統整練習	加強各部整齊度做全 曲練習	各部組合練習，並與他 人合作演練	1. 注意聆聽老師解說並 確實操作動作並喊出節 奏 2. 穩定完成全曲各部組 合練習及注意節奏變化	
第十九週	1	初階曲目[熱血青春]- 各部合奏練習	各部合奏練習準備成 果發表	各部合奏練習，掌握節 奏之變化並整齊演練	1. 注意聆聽老師解說並 確實操作動作並喊出節 奏 2. 穩定完成合奏及注意 節奏變化	
第二十週	1	初階曲目[熱血青春]- 成果發表	成果發表	團隊默契展現		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立麻豆區大山國民小學 115 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱			閱來閱有趣 (生活你我他)	實施年級	五	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範			2. ■社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養			E-A2 具備探索問題的思考能力。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標			認識報紙的版面設定，製作、編排學校專屬大山報紙。						
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元 或課程名稱	學習內容	學習目標			學習評量(評量方式)		備註
第 1-5 週	5	生活你我他	報紙的誕生	1. 歸納報紙的製作流程。 2. 了解報社編輯的責任。 3. 探究紙本報業沒落的原因。			1. 回答問題：能說明報紙製作流程。 2. 意見發表：能有條理的說明報社編輯的工作範圍。 3. 科技運用：能針對主題快速搜尋出新聞內容。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝類)

第 6-9 週	4	生活你我他	認識報紙版面構成要素	1. 理解版面配置準則。 2. 提出報紙的基本要素。	1. 紙本書寫：「認識報紙版面」學習單。 2. 尋寶遊戲：能找出老師指定的報紙內容。	
第 10-20 週	11	生活你我他	大山校園報實作	1. 成立各版面編輯群，蒐集撰寫文章，並給予標題。 2. 進行校園報的製作。	1. 口頭分享：能清楚表達自己的意見，並尊重他人的想法。 2. 刊物創作：小組合作進行刊物撰文及編排製作。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立麻豆區大山國民小學 115 學年度第二學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	太鼓	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	閱讀	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立麻豆區大山國民小學 115 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		太鼓	實施年級	五	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(☑社團活動☐技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣 ，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 能提昇學生對太鼓的認知與學習興趣。 2. 使學生能更熱愛傳統藝術文化。 3. 培養學生團體合作之精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 視譜練習 2. 各音符混和組成練習 3. 師生節奏練習	1. 了解如何視譜及音符組合 2. 師生默契配合	注意老師解說			
第二週	1	進階曲目[花開富貴]	進階曲目[花開富貴]前奏講解示範練習	了解曲目前奏動作中每一個的意涵及打法	注意聆聽老師解說並確實操作動作			
第三週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏 2. A 段講解示範練習	1. 熟悉曲目前奏的打法 2. 了解曲目前奏 A 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. 前奏穩定性			
第四週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏 A 段 2. B 段講解示範練習	1. 熟悉曲目前奏 A 段的打法 2. 了解曲目前奏 B 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. A 段穩定性			

第五週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏 A 段 B 段 2. C 段講解示範練習	1. 做出前奏 AB 段連貫動作 2. 前奏 AB 段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解曲目前奏 C 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. AB 段穩定性並完成組合動作	
第六週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴] 前奏 A 段 B 段 C 段 2. 漸大漸小聲講解示範練習	1. 做出前奏 ABC 段連貫動作 2. 前奏 ABC 段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解曲目節奏漸大漸小打擊	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC 段穩定性並完成組合動作	
第七週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴] 前奏 A 段 B 段 C 段 2. 蹲下站起姿勢講解示範練習	1. 做出前奏 ABC 段連貫動作 2. 前奏 ABC 段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解蹲站姿勢時間	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC 段穩定性並完成組合動作	
第八週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 締鼓. 十六分音符講解示範練習 2. 輕重拍打法及身體姿勢講解示範練習	1. 了解締鼓及十六音符打擊 2. 了解節奏打擊時的輕重及姿勢	注意聆聽老師解說並確實操作動作	
第九週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴] 前奏 ABC 段 2. D 段講解示範練習	1. 做出前奏 ABC 段連貫動作 2. 前奏 ABC 段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解曲目前奏 D 段打	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC 段穩定性並完成組合動作	

				法及動作		
第十週	1	進階曲目[花開富貴]	複習初階曲目[熱血青春]前奏ABC段 D段講解示範練習	1. 做出前奏ABC段連貫動作 2. 前奏ABC段組合練習，並與他人合作演練 3. 修正D段打擊及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABC段穩定性並完成組合動作	
第十一週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏ABCD段 2. E段講解示範練習	1. 做出前奏ABCD段連貫動作 2. 前奏ABCD段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解曲目前奏E段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCD段穩定性並完成組合動作	
第十二週	1	進階曲目[花開富貴]-	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏ABCD E段 2. 立大鼓打擊技法講解示範練習	1. 做出前奏ABCD段連貫動作 2. 前奏ABCD段組合練習，並與他人合作演練 3. 瞭解大鼓打擊技巧	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCD段穩定性並完成組合動作	
第十三週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏ABCDE段 2. 立大鼓分組打擊練習	1. 做出前奏ABCD段連貫動作 2. 前奏ABCD段組合練習，並與他人合作演練 3. 大鼓打擊分組練習	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCD段穩定性並完成組合動作	
第十四週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏ABCDE段	1. 做出前奏ABCDE段連貫動作 2. 前奏ABCDE段組合練習	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCDE段穩定性並完成	

			2. 分部學員確定	習，並與他人合作演練	組合動作	
第十五週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏 ABCD E 段 2. F 段講解示範練習	1. 做出前奏 ABCDE 段連貫動作 2. 前奏 ABCDE 段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解曲目前奏 F 段打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作 2. ABCDE 段穩定性並完成組合動作	
第十六週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 複習進階曲目[花開富貴]前奏 ABCD EF 段 2 尾奏講解示範練習	1. 做出前奏 ABCDEF 段連貫動作 2. 前奏 ABCDEF 段組合練習，並與他人合作演練 3. 了解曲目尾奏打法及動作	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作並喊出節奏 2. ABCDEF 段穩定性並完成組合動作	
第十七週	1	進階曲目[花開富貴]	1. 全曲分部練習 2. 全曲合奏練習	做出全曲分部及合奏練習	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作並喊出節奏 2. 分部及合奏練習與他人合作演練並注意節奏變化	
第十八週	1	進階曲目[花開富貴]	加強各部整齊度做全曲練習	1. 做出全曲分部及合奏練習並修正 2. 掌握全曲節奏變化並整齊演練	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作並喊出節奏 2. 穩定完成全曲各部組合練習及注意節奏變化	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝類)

第十九週	1	進階曲目[花開富貴]	各部合奏練習準備成果發表	各部合奏練習，掌握節奏之變化並整齊演練	1. 注意聆聽老師解說並確實操作動作並喊出節奏 2. 穩定完成合奏及注意節奏變化	
第二十週	1	進階曲目[花開富貴]- 成果發表	成果發表	團隊默契展現		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立麻豆區大山國民小學 115 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		閱來閱有趣 (我是小記者)	實施年級	五	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		從讀報中體驗記者的工作內容，關心社會的脈動，進而培養自己獨立思考與主動探究的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元 或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第 1-4 週	4	我是小記者	小記者的基本功	瞭解一位出色的記者，要能理解新聞的內容、整理新聞的重點、流暢的念讀新聞稿。		回答問題：用簡單的話點出討論主題。		
第 5-8 週	4	我是小記者	5W1H 發問練習	能找出新聞線索，連結關鍵詞，說出大意。		1. 紙本書寫：完成5W1H討論單。 2. 口頭分享：能清楚表達自己的意見，並尊重他人的想法。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝類)

第 9-16 週	8	我是小記者	摘取整理重點	1. 能從剪報提出文章各段大意和全文主旨、所用技巧。 2. 能從剪報文章擬定的大意做為新聞稿，練習唸讀。 3. 能尊重他人發表。	1. 紙本書寫：完成分段大意練習學習單。 2. 口頭分享：上台播報新聞報導。	
第 17-20 週	4	我是小記者	流暢的唸讀	1. 能將新聞稿流暢的播報出來。 2. 用字淺顯易懂，發音清晰，韻尾收滿。	口頭分享：上台播報新聞報導。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。