

## 臺南市公立東區大同小學 115 學年度(第一學期)六年級彈性學習大同品閱三生有幸課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統)                     | 超越生命面對死亡                                                                                                                                                                                                                                                                        | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共(21)節                                                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範                      | 1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |      |                                                                                                                                   |
| 設計理念                                | 互動與關聯:能將閱讀材料與實際生活情境相聯結,透過生活化的語文,學習解決問題,將知識轉化為能力。                                                                                                                                                                                                                                |                |     |      |                                                                                                                                   |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養            | E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。 |                |     |      |                                                                                                                                   |
| 課程目標                                | 一、能用心精讀,深究內容,歸納大意。<br>二、結合生活經驗,學習語文,應用語文,達到獲取資訊,傳達消息的能力。<br>三、學習從各種不角度看世界,欣賞自然美景。<br>四、透過班級讀書會活動,培養學生閱讀習慣,擴大閱讀領域。                                                                                                                                                               |                |     |      |                                                                                                                                   |
| 配合融入之領域或<br>議題<br>有勾選的務必出現在<br>學習表現 | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動<br>■健康與體育 ■生活課程 □科技 □科技融入參考指引                                                                                                                                                                                              |                |     |      | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 |
| 表現任務<br>須說明引導基準:學<br>生要完成的細節說明      | 一、能用心精讀,深究內容,歸納大意。<br>二、結合生活經驗,學習語文,應用語文,達到獲取資訊,傳達消息的能力。<br>三、藉由閱讀文章,了解二戰歷史。<br>四、以多文本進行文本分析比較。<br>五、藉由閱讀,了解人權的精神與意義<br>六、能認識各項人權維護行動並提出具體行動策略。                                                                                                                                 |                |     |      |                                                                                                                                   |

## 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

穿條紋衣的男孩(11)  
透過文本閱讀學習書信體材  
的創作。



數星星(7)  
以文本閱讀指導文章導讀  
與摘要報告。



難民之途(3)  
透過查詢國際難民救援  
組織並進行報告，了解  
人權維護的具體行動。

| 教學期程           | 節數 | 單元與活動<br>名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                        | 學習內容<br>(校訂)                                                                                                   | 學習目標                                             | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規<br>畫設計相關學習活動之內容與教學流<br>程 | 學習評量                                  | 自編自選教材<br>或學習單        |
|----------------|----|-------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| 第 1 週<br>第 2 週 | 2  | 穿條紋衣的男<br>孩 | 1-III-1 能夠聆<br>聽他人的發<br>言，並簡要記<br>錄。                                       | Ab-III-5<br>4,500 個<br>常用語詞<br>的認念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個<br>常用語詞<br>的使用。<br>Ac-III-1<br>標點符號<br>在文本中<br>的作用。 | 能理解二戰<br>起因及時代<br>背景。<br>能了解二戰<br>的歐洲戰事<br>基本訊息。 | 教師進行二戰時代背景教學。<br>學生查詢二戰歐洲戰事關鍵字<br>並進行報告。教師統整說明。   | 討論<br>查詢<br>發表                        | 自編教材                  |
| 第 3 週<br>第 4 週 | 2  | 穿條紋衣的男<br>孩 | 2-III-4 運用語<br>調、表情和肢<br>體等變化輔助<br>口語表達。<br>2-III-5 把握說<br>話內容的主<br>題、重要細節 | Ac-III-4<br>各類文句<br>表達的情<br>感與意<br>義。<br>Ad-III-2<br>篇章的大<br>意、主                                               | 分析主要人<br>物性格及人<br>物關係。<br>能推論文本<br>的重要訊<br>息。    | 學生讀完第 1 至第 9 章。並能<br>說明主要人物關係與性格。能<br>透過對話推論劇情。   | 學生完成<br>第 1 至第 9<br>張學習單<br>並發表答<br>案 | 自編教材<br>穿條紋衣的男<br>孩文本 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|                |   |         |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                   |                                           |                  |                   |
|----------------|---|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|------------------|-------------------|
|                |   |         | 與結構邏輯。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。                                                                                                                    | 旨、結構與寓意。                                                                                                                                           |                   |                                           |                  |                   |
| 第 5 週<br>第 6 週 | 2 | 穿條紋衣的男孩 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1<br>標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 文本人物分析<br>能掌握文本架構 | 學生讀完第 10 至 20 章。<br>能彙整並區分出文本中論及史實及虛構的部分。 | 學習單習寫。<br>討論與分享。 | 自編教材<br>穿條紋衣的男孩文本 |

|                |   |         |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                           |            |                                                       |           |                   |
|----------------|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------|-----------|-------------------|
| 第 7 週<br>第 8 週 | 2 | 穿條紋衣的男孩 | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | 能理解文本內涵與象徵 | <p>請學生討論文本「條紋衣」的隱喻及象徵。</p> <p>能理解文本中的跨種族友誼與人性的光輝。</p> | 對書中人物產生同理 | 自編教材<br>穿條紋衣的男孩文本 |
|----------------|---|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------|-----------|-------------------|

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|                 |   |         |                                                                                                                           |                                                                                      |                |                                 |                |                       |
|-----------------|---|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------|----------------|-----------------------|
| 第 9 週<br>第 10 週 | 2 | 穿條紋衣的男孩 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 能欣賞影像化作品並完成學習單 | 觀賞電影-穿條紋衣的男孩<br>教師引導學生紀錄影像重要片段。 | 影像欣賞及學習單<br>習寫 | 影視作品-穿條紋衣的男孩          |
| 第 11 週          | 1 | 穿條紋衣的男孩 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字                                                    | Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情            | 文本人物分析         | 能比較小說及電影的差異之處並進行分享討論。           | 比較小說與影像化作品的不同  | 自編教材<br>想念五月文本<br>學習單 |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|        |   |     |                                                                                                                         |                                                                                                                                                  |                  |                                                         |    |      |
|--------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------|----|------|
|        |   |     | <p>辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>                                                          | <p>感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>                                                                                               |                  |                                                         |    |      |
| 第 12 週 | 1 | 數星星 | <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構</p> | <p>二戰丹麥戰況簡介。</p> | <p>教師進行作者簡介。並解說二戰時期丹麥的戰況。</p> <p>學生與當時同時期的德國戰況進行比較。</p> | 討論 | 自編教材 |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|                  |   |     |                                                                                                                 |                                                                                                                       |      |                                    |                |      |
|------------------|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------|----------------|------|
|                  |   |     |                                                                                                                 | 與寓意。                                                                                                                  |      |                                    |                |      |
| 第 13 週<br>第 14 週 | 2 | 數星星 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1<br>標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-2<br>篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 文本理解 | 閱讀完 1-9 章，並能說明主要人物關係與性格。能透過對話推論劇情。 | 學習單習寫<br>討論與發表 |      |
| 第 15 週<br>第 16 週 | 2 | 數星星 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋                                                             | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞                                                                | 文本理解 | 閱讀完 10-20 章，能以六何法彙整文本大意並進行發表。      | 實作             | 自編教材 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|        |   |     |                                                                                                                             |                                                                                                                            |        |                                              |       |      |
|--------|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------|-------|------|
|        |   |     | 找閱讀材料。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。                                                                                                | 的使用。<br>III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>等文化內涵。                                                                              |        |                                              |       |      |
| 第 17 週 | 1 | 數星星 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4<br>各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3<br>故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇 | 文義內涵分析 | 以「勇氣」為主軸，討論各個面對兩難情境的勇氣之舉。並在同理角色行動之餘，題出自己的想法。 | 討論與分享 | 自編教材 |



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|                   |   |      |                                                         |                                                    |                 |                            |         |      |
|-------------------|---|------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------|----------------------------|---------|------|
|                   |   |      |                                                         | 等。                                                 |                 |                            |         |      |
| 第 18 週            | 1 | 數星星  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。                                | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 多文本分析           | 比較穿條紋衣的男孩與數星星文本的差異性        | 討論與發表   | 自編教材 |
| 第 19 週~<br>第 21 週 | 3 | 難民之途 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                             | 了解世界難民的現況與人權的意義 | 分組查詢各項世界難民為全或救援組織，並進行分組報告。 | 分組討論與發表 | 自編教材 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

## 臺南市東區大同國民小學 115 學年度第 2 學期 6 年級彈性學習閱讀鐵道 南站古今課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |      |           |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-----------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                           | 築夢新溪望                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學節數 | 本學期共(19)節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範                            | 1. <b>統整性探究課程</b> ( <b>主題</b> □專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |     |      |           |
| 設計理念                                      | 互動與關聯:能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |     |      |           |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                  | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生<br>活與人際溝通。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |     |      |           |
| 課程目標                                      | 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。<br>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。<br>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。<br>四、藉由閱讀，了解當地車站具有特色的文化及傳說。<br>五、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |           |
| 配合融入之領<br>域或議題                            | <div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文</div><div><input type="checkbox"/>英語文</div><div><input checked="" type="checkbox"/>英語文融入參考指引</div><div><input type="checkbox"/>本土語</div></div><div><div><input type="checkbox"/>數學</div><div><input checked="" type="checkbox"/>社會</div><div><input type="checkbox"/>自然科學</div><div><input type="checkbox"/>藝術</div><div><input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</div></div><div><div><input type="checkbox"/>健康與體育</div><div><input type="checkbox"/>生活課程</div><div><input type="checkbox"/>科技</div><div><input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引</div></div></div> <div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育</div><div><input type="checkbox"/>人權教育</div><div><input type="checkbox"/>環境教育</div><div><input type="checkbox"/>海洋教育</div><div><input type="checkbox"/>品德教育</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>生命教育</div><div><input type="checkbox"/>法治教育</div><div><input type="checkbox"/>科技教育</div><div><input type="checkbox"/>資訊教育</div><div><input type="checkbox"/>能源教育</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>安全教育</div><div><input type="checkbox"/>防災教育</div><div><input type="checkbox"/>閱讀素養</div><div><input type="checkbox"/>多元文化教育</div></div> <div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</div><div><input type="checkbox"/>家庭教育</div><div><input type="checkbox"/>原住民教育</div><div><input type="checkbox"/>戶外教育</div><div><input type="checkbox"/>國際教育</div></div> |                |     |      |           |
| 表現任務                                      | 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。<br>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。<br>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。<br>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |      |           |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |      |           |

## 野溪怎麼了(10)

透過文本了城市溪流整治的困境與生態保護，  
並導入社區竹溪整治歷史與反思。



## 同話視界主播

(9)

學習新聞稿寫作並錄製新聞影像。達到公  
民倡議的具體行動。

| 教學期程              | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                     | 學習內容<br>(校訂)                                               | 學習目標            | 學習活動                                                       | 學習評量         | 自編自選教材<br>或學習單   |
|-------------------|----|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------|--------------|------------------|
| 第1週<br>第2週<br>第3週 | 3  | 野溪怎麼了   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 文本預測<br>文意理解    | 從封面預測標題。<br>文本挖空預測內文，並分組發表預測內容。<br>教師揭示作者原文，以分組討論方式彙整文本大意。 | 分組討論<br>上台發表 | 自編教材<br>文本-野溪怎麼了 |
| 第4週<br>第5週        | 2  | 野溪怎麼了   | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。                                | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>。                              | 認識城市溪流整治的現況     | 從文本探討溪流整治面對的困境與採取的兩全策略。並請學生發表自己的看法。                        | 討論與發表        | 自編教材<br>文本-野溪怎麼了 |
| 第6週<br>第7週<br>第8週 | 3  | 野溪怎麼了   | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。                                                            | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                     | 認識社區竹溪的歷史及整治過程。 | 老師介紹竹溪歷史。<br>學生查詢竹溪現代整治工法並進行報告。                            | 口頭報告         | 自編教材             |

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|                            |   |        |                                                                                                                 |                                                                                                               |                  |                                                     |     |                   |
|----------------------------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------|-----|-------------------|
| 第 9 週<br>第 10 週            | 2 | 野溪怎麼了  | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>6-III-8 建立適切的寫作態度。 | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 | 詩詞創作             | 以林良靜靜的淡水河一詩，以竹溪為主題進行詩作改編，並請學生進行作品分享。                | 學習單 | 自編教材<br>林良－靜靜的淡水河 |
| 第 11 週<br>第 12 週<br>第 13 週 | 3 | 同話視界主播 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。                       | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認識。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。                                                    | 能以倒金字塔寫作模式分析新聞文章 | 教師介紹新聞寫作「倒金字塔」寫作模式。<br>學生以「倒金字塔」寫作模式分析兩篇新聞文章，並進行報告。 | 學習單 | 自編教材              |
| 第 14 週<br>第 15 週           | 3 | 同話視界主播 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，                                                                                              | Ac-III-4 各類文句表達                                                                                               |                  | 將採訪內容以倒金字塔模式寫成新聞主播稿                                 | 實作  | 學習單               |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|                            |   |        |                                                                   |                                                            |               |                 |    |     |
|----------------------------|---|--------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|----|-----|
| 第 16 週                     |   |        | 並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。                             | 的情感與意義。                                                    |               |                 |    |     |
| 第 17 週<br>第 18 週<br>第 19 週 | 3 | 同話視界主播 | 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br><br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | Ab-III-5<br>4,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用語詞的使用。 | 能以流暢的說話技巧完成播報 | 至本校攝影棚教室完成新聞錄製。 | 實作 | 學習單 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。