

臺南市公立大內區大內國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習 文字之美 課程計畫

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|------|------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                         | 一筆神功(上)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 實施年級<br>(班級組別) | 四年級                         | 教學節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 每週(1)節 本學期共(19)節 |      |      |            |
| 彈性學習課程                                                                                                                  | 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| 設計理念                                                                                                                    | 關係：書法與生活的關係，以及在春節時的應用。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| 課程目標                                                                                                                    | 運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| 配合融入之領域或議題<br><small>有勾選的務必出現在學習表現</small>                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |                             | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                  |      |      |            |
| 總結性<br>表現任務<br><small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>                                                                        | 文字或圖象表達：<br>任務(一)：一筆神功大考驗<br>1. 依指令在毛邊紙上書寫聽到的筆劃-點、橫、豎。<br>任務(二)：<br>1. 完成三種筆畫的臨摩作業。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| <div><div>點石成金<br/>(5節)<br/>素養或學習目標</div><div>橫行霸道<br/>(7節)<br/>素養或學習目標</div><div>獨樹一格<br/>(7節)<br/>素養或學習目標</div></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |      |      |            |
| 教學期程                                                                                                                    | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 單元與活動名稱        | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習目標             | 學習活動 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|                                             |   |        |                                        |                                       |              |                                      |                                                      |                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|---|--------|----------------------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 週<br>1150831<br>~<br>第 7 週<br>1151018   | 5 | 「點」石成金 | 國 4-II-7<br>習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | 1. 「點」的筆畫示範影片。<br>2. 「點」的筆畫描紅、臨摹練習範本。 | 能正確書寫「點」的筆畫。 | 1. 觀賞書法教學影片。<br>2. 描紅練習。<br>3. 臨摹練習。 | 1. 認真觀賞影片並書空練習。<br>2. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。<br>3. 臨摹練習筆畫正確。 | 影片：毛筆書法教學/歐體楷書基本筆畫教學 #1<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8N3IAFsdg6s">https://www.youtube.com/watch?v=8N3IAFsdg6s</a> |
| 第 8 週<br>1151019<br>~<br>第 14 週<br>1151206  | 7 | 「橫」行霸道 | 國 4-II-7<br>習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | 1. 「橫」的筆畫示範影片。<br>2. 「橫」的筆畫描紅、臨摹練習範本。 | 能正確書寫「橫」的筆畫。 | 1. 觀賞書法教學影片。<br>2. 描紅練習。<br>3. 臨摹練習。 | 1. 認真觀賞影片並書空練習。<br>2. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。<br>3. 臨摹練習筆畫正確。 | 影片：毛筆書法教學/歐體楷書基本筆畫教學 #1<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8N3IAFsdg6s">https://www.youtube.com/watch?v=8N3IAFsdg6s</a> |
| 第 15 週<br>1151207<br>~<br>第 21 週<br>1160120 | 7 | 獨「豎」一格 | 國 4-II-7<br>習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | 1. 「豎」的筆畫示範影片。<br>2. 「豎」的筆畫描紅、臨摹練習範本。 | 能正確書寫「豎」的筆畫。 | 1. 觀賞書法教學影片。<br>2. 描紅練習。<br>3. 臨摹練習。 | 1. 認真觀賞影片並書空練習。<br>2. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。<br>3. 臨摹練習筆畫正確。 | 影片：毛筆書法教學/歐體楷書基本筆畫教學 #2<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NViZeiN7q80">https://www.youtube.com/watch?v=NViZeiN7q80</a> |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立大內區大內國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習 文字之美 課程計畫

|                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                      |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                    |    | 一筆神功(下)                                                                                                                              | 實施年級<br>(班級組別)              | 四年級          | 教學節數 | 每週(1)節 本學期共( 18 )節                                                                                                                                                         |      |                |
| 彈性學習課程                                                                                                                                             |    | 統整性探究課程 (☑主題☐專題☐議題)                                                                                                                  |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| 設計理念                                                                                                                                               |    | 關係：書法與生活的關係，及在生活中的應用。                                                                                                                |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                                           |    | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。                   |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| 課程目標                                                                                                                                               |    | 運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。                                                                                  |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| 配合融入之領域或議題<br><small>有勾選的務必出現在學習表現</small>                                                                                                         |    | ☑國語文    ☐英語文    ☐英語文融入參考指引    ☐本土語<br>☐數學    ☐社會    ☐自然科學    ☐藝術    ☐綜合活動<br>☐健康與體育    ☐生活課程    ☐科技    ☐科技融入參考指引                     |                             |              |      | ☐性別平等教育    ☐人權教育    ☐環境教育    ☐海洋教育    ☐品德教育<br>☐生命教育    ☐法治教育    ☐科技教育    ☐資訊教育    ☐能源教育<br>☐安全教育    ☐防災教育    ☐閱讀素養    ☐多元文化教育<br>☐生涯規劃教育    ☐家庭教育    ☐原住民教育☐戶外教育    ☐國際教育 |      |                |
| 總結性<br>表現任務<br><small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>                                                                                                   |    | 任務(一)：一筆神功大考驗<br>1. 依指令在毛邊紙上書寫聽到的筆劃-撇、捺。<br>2. 完成撇、捺種筆畫的臨摩作業。<br>任務(二)：書法名家對對碰<br>1. 觀賞楷書四大名家的故事，並能簡述故事內容。<br>2. 欣賞楷書四大名家的作品，並能正確配對。 |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                          |    |                                                                                                                                      |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| <div><div>驚鴻一撇<br/>(6節)<br/>素養或學習目標</div><div>➡</div><div>海捺百川<br/>(6節)<br/>素養或學習目標</div><div>➡</div><div>書法名家對對碰<br/>(7節)<br/>素養或學習目標</div></div> |    |                                                                                                                                      |                             |              |      |                                                                                                                                                                            |      |                |
| 教學期程                                                                                                                                               | 節數 | 單元與活動名稱                                                                                                                              | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>(校訂) | 學習目標 | 學習活動                                                                                                                                                                       | 學習評量 | 自編自選教材<br>或學習單 |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|                                             |   |         |                                        |                                             |                  |                                        |                                                      |                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|---|---------|----------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1 週<br>1160208<br>~<br>第 7 週<br>1160328   | 6 | 驚鴻一「撇」  | 國 4-II-7<br>習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | 1. 「撇」的筆畫示範影片。<br>2. 「撇」的筆畫描紅、臨摹練習範本。       | 能正確書寫「撇」的筆畫。     | 1. 觀賞書法教學影片。<br>2. 描紅練習。<br>3. 臨摹練習。   | 1. 認真觀賞影片並書空練習。<br>2. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。<br>3. 臨摹練習筆畫正確。 | 影片：毛筆書法教學/歐體楷書基本筆畫教學 #2<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NViZeiN7q80">https://www.youtube.com/watch?v=NViZeiN7q80</a> |
| 第 8 週<br>1160329<br>~<br>第 14 週<br>1160516  | 6 | 海「捺」百川  | 國 4-II-7<br>習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 | 1. 「捺」的筆畫示範影片。<br>2. 「捺」的筆畫描紅、臨摹練習範本。       | 能正確書寫「捺」的筆畫。     | 1. 觀賞書法教學影片。<br>2. 描紅練習。<br>3. 臨摹練習。   | 1. 認真觀賞影片並書空練習。<br>2. 描紅練習筆畫正確、力道恰當。<br>3. 臨摹練習筆畫正確。 | 影片：毛筆書法教學/歐體楷書基本筆畫教學 #3<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QViYBGR9Ow">https://www.youtube.com/watch?v=QViYBGR9Ow</a>   |
| 第 15 週<br>1160517<br>~<br>第 21 週<br>1160630 | 7 | 書法名家對對碰 | 國 4-II-8<br>知道古今書法名家的故事。               | 1. 楷書名家(歐、顏、柳、褚)的故事。<br>2. 楷書名家(歐、顏、柳、褚)碑帖。 | 1. 認識楷書名家及其作品特色。 | 1. 聆聽楷書名家的故事。<br>2. 楷書名家(歐、顏、柳、褚)碑帖欣賞。 | 1. 能將書法名家與其作品正確配對。<br>2. 能簡述書法名家的小故事。                | 柳公權/心正則筆正<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=S_kl3yjHBTs">https://www.youtube.com/watch?v=S_kl3yjHBTs</a>               |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。