

## 臺南市公立大內區大內國民小學 115 學年度第一學期六年級彈性學習 文字之美 課程計畫

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                   | 書法狂想曲(上)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級                               | 教學節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 每週(1)節 本學期共(21)節   |                                           |                     |                                                                                         |
| 彈性學習課程                                                                                                                                            | ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 設計理念                                                                                                                                              | 關係：書法與生活的關係，以及在生活美學以及哲學的應用。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                                          | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 課程目標                                                                                                                                              | 運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 配合融入之領域或議題<br><small>有勾選的務必出現在學習表現</small>                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |                                   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 總結性<br>表現任務<br><small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>                                                                                                  | 文字或圖象表達：<br>任務(一)：發表「蘇軾:五不寫」內容與感受<br>任務(二)：完成 <u>明祝允明</u> 小楷「出師表」臨摹<br>任務(三)：完成「出師表」臨摹作品的落款。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| <div><div>書寫與情境<br/>(2節)<br/>素養或學習目標</div><div>➡</div><div>小楷欣賞<br/>(10節)<br/>素養或學習目標</div><div>➡</div><div>落款簡介<br/>(7節)<br/>素養或學習目標</div></div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                                           |                     |                                                                                         |
| 教學期程                                                                                                                                              | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 單元與活動名稱        | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵       | 學習內容<br>(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習目標               | 學習活動                                      | 學習評量                | 自編自選教材或學習單                                                                              |
| 第1週<br>1150831<br>~                                                                                                                               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 書寫與情境          | 藝 2-II-2<br>能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | 1. 「蘇軾:五不寫」的意義與                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1. 能說出「蘇軾:五不寫」的內容。 | 1. 聆聽「蘇軾:五不寫」的故事。<br>2. 上台發表「蘇軾:五不寫」讀後感想。 | 1. 說出「蘇軾:五不寫」內容與感受。 | 「蘇軾:五不寫」<br><a href="https://www.google.com/search?">https://www.google.com/search?</a> |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|                                             |    |                              |                                                                               |                                           |                                     |                                                      |                                                           |                                                                                                    |
|---------------------------------------------|----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 4 週<br>1150927                            |    |                              |                                                                               | 精神。                                       | 2. 能賞析「蘇軾：五不寫」的情境。                  |                                                      |                                                           |                                                                                                    |
| 第 5 週<br>1150928<br>~<br>第 14 週<br>1151206  | 10 | 小楷欣賞與臨摹 <u>明祝允明</u> 小楷「出師表」。 | <b>藝 1-II-6</b><br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br><b>藝 2-II-7</b><br>能描述自己和他人的作品的特徵。  | 1. 小楷「出師表」內容。<br>2. <u>明祝允明</u> 小楷「出師表」圖片 | 1. 能欣賞欣賞漢字小楷文字之美。<br>2. 能臨摹小楷「出師表」。 | 1. 欣賞歷代小楷書法名作。<br>2. 欣賞並臨摹 <u>明祝允明</u> 小楷「出師表」。      | 1. 能說出小楷之美四點。<br>2. 能完成小楷「出師表」臨摹。                         | <u>明祝允明</u> 小楷「出師表」<br><a href="https://www.google.com/search?">https://www.google.com/search?</a> |
| 第 15 週<br>1151207<br>~<br>第 21 週<br>1160124 | 7  | 落款內容簡介                       | <b>藝 1-II-6</b><br>能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。<br><b>國 2-II-2</b><br>運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 1 落款的適當位置。<br>2. 落款的內容。                   | 1. 能了解落款的適當位置。<br>2. 能說出落款的內容。      | 1. 欣賞歷代書法名作的落款。<br>2. 發現落款的適當位置。<br>3. 歸納並整理落款的主要內容。 | 1. 能說出落款的適當位置。<br>2. 能歸納出落款的內容 3 項。<br>3. 完成「出師表」臨摹作品的落款。 | 歷代書法名著欣賞<br><a href="https://www.google.com/search?">https://www.google.com/search?</a>            |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立大內區大內國民小學 115 學年度第二學期六年級彈性學習 文字之美 課程計畫

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                    |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|------|----------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                    | 書法狂想曲(下)                                                                                                           | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級                         | 教學節數                                                                                                                                                         | 本學期共(18)節 |      |      |                |
| 彈性學習課程                                                                                                                                             | 統整性探究課程 (☑主題☐專題☐議題)                                                                                                |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| 設計理念                                                                                                                                               | 關係：書法與生活的關係，及在校園藝術布置及自我展才的應用。                                                                                      |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                                           | 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| 課程目標                                                                                                                                               | 運用多重感官，體驗生活中的美感事物，察覺藝術與生活的關聯，發展藝文創作與欣賞的基本素養，豐富美感經驗。                                                                |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| 配合融入之領域或議題<br><small>有勾選的務必出現在學習表現</small>                                                                                                         | ☑國語文   ☐英語文   ☐英語文融入參考指引   ☐本土語<br>☐數學   ☐社會   ☐自然科學   ☑藝術   ☐綜合活動<br>☐健康與體育   ☐生活課程   ☐科技   ☐科技融入參考指引             |                |                             | ☐性別平等教育   ☐人權教育   ☐環境教育   ☐海洋教育   ☐品德教育<br>☐生命教育   ☐法治教育   ☐科技教育   ☐資訊教育   ☐能源教育<br>☐安全教育   ☐防災教育   ☐閱讀素養   ☐多元文化教育<br>☐生涯規劃教育   ☐家庭教育   ☐原住民教育☐戶外教育   ☐國際教育 |           |      |      |                |
| 總結性<br>表現任務<br><small>須說明引導基準:學生要完成的細節說明</small>                                                                                                   | 活動展覽策畫與舉辦：<br>任務(一)：完成校園書法尋寶。<br>任務(二)：創意標語設計<br>任務(三)：佈展與導覽「自己最拿手的一招」作品。                                          |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                          |                                                                                                                    |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| <div><div>校園書法尋寶<br/>(6)<br/>素養或學習目標</div><div>➡</div><div>創意標語設計<br/>(6)<br/>素養或學習目標</div><div>➡</div><div>最拿手的一招<br/>(6)<br/>素養或學習目標</div></div> |                                                                                                                    |                |                             |                                                                                                                                                              |           |      |      |                |
| 教學期程                                                                                                                                               | 節數                                                                                                                 | 單元與活動名稱        | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容<br>(校訂)                                                                                                                                                 | 學習目標      | 學習活動 | 學習評量 | 自編自選教材<br>或學習單 |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

|                                             |   |             |                                                                                 |                                                           |                                                                 |                                                                                                                                                                            |                                          |                                                |
|---------------------------------------------|---|-------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 第 1 週<br>1160208<br>~<br>第 7 週<br>1160328   | 6 | 校園書法尋寶      | 藝 2-II-2<br>能發現生活中的<br>視覺元素，並表<br>達自己的情感。                                       | 1. 校園內<br>各種標<br>語、告<br>示牌、<br>海報。<br>2. 校園尋<br>寶學習<br>單。 | 1. 能找出校<br>園內各種標<br>語、告<br>示牌、海<br>報。<br>2. 能完成校<br>園尋寶學習<br>單。 | 1. 發下「校園書法尋寶」<br>學習單，學生可 3 人一<br>組，組成小小偵探團，<br>到校園觀察並紀錄校園中<br>的書法字體。辨別它是屬<br>於楷書、隸書、行書、<br>篆書哪種字體？在哪兒發<br>現的？記下它的文字並寫下<br>發現它的地點。<br>2. 各組將所觀察與紀錄的<br>內容上台報告，並與同學<br>分享心得。 | 1. 完成校園尋寶<br>學習單。<br>2. 發表學習單內<br>容。     | 1. 林惠敏老師<br>「書法看招教學<br>設計」。<br>2. 校園尋寶學習<br>單。 |
| 第 8 週<br>1160329<br>~<br>第 14 週<br>1160516  | 6 | 創意標語設計      | 藝 1-II-6<br>能使用視覺元素<br>與想像力，豐富<br>創作主題。<br>藝 2-II-7<br>能描述自己和他<br>人作品的特徵。       | 1. 各式校<br>園宣導標<br>語。                                      | 1. 能完成標<br>語設計作<br>品。<br>2. 能描述自<br>己和他人作<br>品的特徵。              | 1. 以既有之書法基礎，自<br>創內容或不同形式(紙張材<br>質、造型或書寫或繪畫形<br>式等...)呈現『創意標<br>語』。<br>2. 小組上台發表作品、設<br>計理念與創作感想。                                                                          | 1. 完成標語設計<br>作品。<br>2. 描述自己和他<br>人作品的特徵。 | 校園常見標語範<br>例                                   |
| 第 15 週<br>1160517<br>~<br>第 21 週<br>1160630 | 6 | 我最拿手的一<br>招 | 藝 1-II-6<br>能使用視覺元素<br>與想像力，豐富<br>創作主題。<br>國 2-II-2<br>運用適當詞語、<br>正確語法表達想<br>法。 | 1. 各式招<br>牌圖片。                                            | 1. 能完成自<br>己設計的招<br>牌並加以美<br>化。<br>2. 能發表觀<br>賞作品的心<br>得。       | 1. 拿出毛邊紙的背面，把<br>它當成招牌，請小朋友將<br>平日所蒐集的書法字體招<br>牌的相關資料整理好，書<br>寫並設計自己最拿手的一<br>招。<br>2. 書寫完畢後，可幫字再<br>加上其他裝飾。<br>3. 學生互相觀摩作品並分<br>享觀摩心得。                                     | 1. 完成招牌設計<br>作品。<br>2. 發表作品觀摩<br>心得。     | 1. 林惠敏老師<br>「書法看招教學<br>設計」                     |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。