

臺南市坐頭港國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生簿本評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 20% (三)口試 10% (四)實作 10% 生活-50% 美勞-30% 音樂-20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 20% (二) 晤談 20% (三) 實踐 10%
		體育	2 次	不定期	一、定期評量 運動技能實作：學生動作技能的精熟、理解及運動中的問題解決能力。 二、平時評量 (一)課堂實作表現：個人練習與分組，評估學生的動作及團隊協作行為。 (二)學習認知問答：結合教學目標與教材，利用問答評量學生的運動知識與規則理解。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 問答 15%
	彈性學習課程	在坐文史 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
		在坐生活 Eng 起來 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	在坐好兒童 (其他類課程)		依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市坐頭港國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		生活課程	兩次	不定期	生活、美勞、音樂： 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% 生活-50% 美勞-30% 音樂-20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		體育	兩次	不定期	一、定期評量 運動技能實作：學生動作技能的精熟、理解及運動中的問題解決能力。 二、平時評量 (一)課堂實作表現：個人練習與分組，評估學生的動作及團隊協作行為。 (二)學習認知問答：結合教學目標與教材，利用問答評量學生的運動知識與規則理解。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 問答 15%
	彈性學習課程		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
					一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
					一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	在坐生態 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量			
	在坐生活 Eng 起來 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量			
	在坐好兒童 (其他類課程)		依各議題課程評量			

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市坐頭港國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生簿本評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生活課	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生活課	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)第 2 次 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
音樂		2 次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
				☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)表演 25% (二)實踐 25%
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 20% (二) 晤談 20% (三) 實踐 10%	
				一、定期評量 運動技能實作：學生動作技能的精熟、理解及運動中的問題解決能力。 二、平時評量 (一)課堂實作表現：個人練習與分組，評估學生的動作及團隊協作行為。 (二)學習認知問答：結合教學目標與教材，利用問答評量學生的運動知識與規則理解。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 問答 15%	
	體育	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)實踐 25% 二、平時 50% (一) 口試 25% (二) 實作 25%	
綜合活動			2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)實踐 25% 二、平時 50% (一) 口試 25% (二) 實作 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	在坐生態 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	科技 maker (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (五)口試：就學生上台發表評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10% (五)口試 10%
	在坐生活 Eng 起來 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	在坐好兒童 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市坐頭港國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生簿本評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
					☒ 規劃每位學生上台發表		
	藝術		視 覺 藝 術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		音 樂	2 次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)表演 25% (二)實踐 25%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)晤談 20% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期評量 運動技能實作：學生動作技能的精熟、理解及運動中的問題解決能力。 二、平時評量 (一)課堂實作表現：個人練習與分組，評估學生的動作及團隊協作行為。 (二)學習認知問答：結合教學目標與教材，利用問答評量學生的運動知識與規則理解。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 問答 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)實踐 25% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實作 25%
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	在坐文史	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	科技 maker	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	在坐生活 Eng 起來	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	在坐好兒童	依各議題課程評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市坐頭港國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生簿本評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50% (一)表演 25% (二)實踐 25%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)晤談 20% (三)實踐 10%
		體育	2 次	不定期	一、定期評量 運動技能實作：學生動作技能的精熟、理解及運動中的問題解決能力。 二、平時評量 (一)課堂實作表現：個人練習與分組，評估學生的動作及團隊協作行為。 (二)學習認知問答：結合教學目標與教材，利用問答評量學生的運動知識與規則理解。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 問答 15%
		綜合活動	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 二、平時 (一)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)實踐 25% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實作 25%
	彈性學習	在坐生態	依課程主題評量		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程			(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
	書藝傳薪	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	在坐藝術	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	科技 maker	依課程主題評量	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	在坐生活 Eng 起來	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	在坐好兒童	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市坐頭港國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活 課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口試 10% (四)實作 10%	
					☒ 規劃每位學生上台發表		
		藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一) 實作 25% (二) 鑑賞 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、定期 50% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					二、平時 (一)表演:就學生表演活動評量之 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	(一)表演 25% (二)實踐 25%
健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)晤談 20% (三)實踐 10%
		體育	2 次	不定期	一、定期評量 運動技能實作:學生動作技能的精熟、理解及運動中的問題解決能力。 二、平時評量 (一)課堂實作表現:個人練習與分組,評估學生的動作及團隊協作行為。 (二)學習認知問答:結合教學目標與教材,利用問答評量學生的運動知識與規則理解。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 問答 15%
綜合活動			2 次	不定期	一、定期: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 二、平時 (一)口試:就學生上台發表之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習,依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)實作 25% (二)實踐 25% 二、平時 50% (一)口試 25% (二)實作 25%
彈性學習課程	在叄生態		依課程主題 評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
	科技 maker		依課程主題 評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。 ■規劃每位學生上台發表	
在坐藝術	依課程主題 評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
書藝傳薪	依社團類別/ 單元主題評 量		(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
在坐生活 Eng 起來	依課程主題 評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%
在坐好兒童	依各議題課程 評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量,應依第三條規定,並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:

- 一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。