

臺南市南安國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗-定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 35% (二)作業 15%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗-定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
		生活	1 次	不定期	一、定期：紙筆測驗-定期評量 2 次 二、平時： (一)上台發表：依教學目標與教材內容口頭回答。 (二)作業：就學生各種習作簿、美勞作品評量。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。 ☒ 規劃每位學生口頭發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
	生活課程					

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	1 次	不定期	一、定期：紙筆測驗-定期評量 2 次 二、平時： (一)上台發表：依教學目標與教材內容口頭回答。 (二)作業：就學生課本內容練習評量。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 各次成績平均，平時成績包含紙筆測驗、作業成績、上課表現
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	體育	2 次	不定期	一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)技能 20% (三)實踐 10%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	南安佇遮・幸福無患(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 上課表現：就學生上課的表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、作品評量之。	一、平時 100% (一)上課表現 50% (二)作業 50%
	I, we, and the world(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	四季享閱(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一) 上課表現：就學生上課的表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、作品評量之。	一、平時 100% (一)上課表現 50% (二)作業 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南安國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	1、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生課本練習評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	2 次	不定期	1、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
		生活課程	2 次	不定期	一、定期：定期評量 2 次(第 1 次發表、第 2 次筆試) 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次發表 25% (二)第 2 次筆試 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■規劃每位學生上台發表	(三)上課表現 10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期：定期評量 2 次(第 1 次發表、第 2 次筆試) 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)上課表現：就學生上課表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次發表 25% (二)第 2 次筆試 25% 二、平時 50% 各次成績平均，平時成績包含紙筆測驗、作業成績、上課表現
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)技能 20% (三)實踐 10%
彈性學習課程	南安佇遮・幸福無患(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)上課表現：就學生上課的表現評量之。 (二)作品：就學生各種學習單、作品評量之。	一、平時 100% (一)上課表現 40% (二)作品：學習單 30%、作品 30%
	I, we, and the world(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與發表等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)態度 10%
	四季享閱(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與發表等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)態度 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南安國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 線上測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 鼓勵每位學生上台或舉手發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 各次成績平均， 平時成績包含紙 筆測驗、線上測 驗、作業成績
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 4 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗 20% 實踐 10% 作業 10% 口試 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生各種習作簿評量之。 4 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗 20% 實踐 10% 作業 10% 口試 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 線上測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 鼓勵每位學生上台或舉手發表	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時 50% 各次成績平均， 平時成績包含紙 筆測驗、線上測 驗、作業成績

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 線上測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 各次成績平均， 平時成績包含紙筆測驗、線上測驗、作業成績
				☒ 鼓勵每位學生上台或舉手發表	
	藝術	2 次	不定期	一、定期： 作品：就學生之作品評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品：就學生各類單元作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 作品 20% (三) 實踐 10%
				☒ 規劃每位學生上台發表	
		2 次	不定期	一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 作業 20% (三) 實踐 10%
				☒ 規劃每位學生上台發表	
		2 次	不定期	一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種學習單評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 作業 20% (三) 實踐 10%
				☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	依課程主題評量		一、平時： (一)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (二)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。 會於學期初告知學生。 ☒ 鼓勵每位學生上台或舉手發表	一、作業 50% 二、平時 50%
		體育	2 次	不定期	一、定期 1.實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)技能 20% (三)實踐 10%
	綜合活動		依課程主題評量		一、定期：學習單 二、平時： (一)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☒ 鼓勵每位學生上台或舉手發表	一、定期 50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)實作 25%
	浩瀚電腦世界 (統整性主題探究課程)資訊融入		依課程主題評量		實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%
彈性學習課程	南安佇遮・幸福無患(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	I, we, and the world(統整性主題探究課程)英語融入		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%
	四季享閱(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南安國小 115 學年度年四級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之上課行為表現評量之。 3 作業：就學生繳交作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之上課行為表現評量之。 3 作業：就學生繳交作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量之。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 1 口試 20% 2 作業 20% 3 實踐 10%
	數學		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生繳交作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1 第一次 25% 2 第二次 25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生 活	自然與 生活科技	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時：	一、定期 50% 1 第一次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程	(自然科學)				(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	2 第二次 25% 二、平時 50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： 1 紙筆測驗或線上測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3 作業：就學生繳交作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 20%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 作品：就學生之作品評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二) 作品：就學生各類單元作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 作品 20% (三) 實踐 10%
		音樂	2 次	不定期	一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 作業 20% (三) 實踐 10%
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 作業 20% (三) 實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 二、平時： (一)作業：就學生各種作業評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現		定期 50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 平時 50% 1 紙筆測驗 25% 2 實踐 25%	
				□規劃每位學生上台發表			
	體育	2 次	不定期	一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)技能 20% (三)實踐 10%	
				□規劃每位學生上台發表			
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期：學習單 二、平時： (一)上課表現：就學生之上課行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、定期 50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時 50% (一)上課表現 25% (二)實作 25%
彈性學習課程	浩瀚電腦世界 (統整性主題探究課程)資訊融入		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。		一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	I, we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時： 1 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2 實踐：就學生之上課行為表現評量之。 3 作業：就學生繳交作業評量之。		一、平時：100% 1 紙筆測驗 20% 2 實踐 10% 3 作業 20%
	南安佇遮・幸福無患(統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)上課表現：就學生上課的表現評量之。 (三)作品：就學生各種學習單、作品評量之。		一、平時：100% (一)實作 50% (二)上課表現 20% (二)作品 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	四季享閱(統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)口試 50%
	社團	依社團課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	實作 100%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
4. 本學年評量計畫為因應不同班級的學習需求與教學現況，評量方式將保留彈性調整空間。會依授課教師的專業而有所調整。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南安國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口試 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 1 第一次：25% 2 第二次：25% 二、平時：50% 1 紙筆測驗 20% 2 作業 20% 3 口試 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 作品：就學生之作品評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品：就學生各類單元作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)作品 20% (三)實踐 10%
	生活課程					

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			音樂	2 次	不定期	一、定期： 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種作業評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
						■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育		健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生
			體育	2 次	不定期	一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)技能 20% (三)實踐 10%
						□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生
彈性學習課程	南安佇遮・幸福無患(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之學習平時表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	浩瀚電腦世界(統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	I, we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	四季享閱(統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%
	社團	依社團課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南安國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口試 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：就學生之口頭回答結果評量之。 (二)聽力評量：就學生聽力測驗結果評量 二、平時成績 50% 紙筆測驗、作業、口試和上課情形各次分數平均。 ※實際平時評量比例，會依授課教師及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口試 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。	(二)第2次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
	自然科學		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗或線上測驗：依教學目標或內容測驗評量之。 (二)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (三)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗、作業、上課情形各次分數平均 ※實際平時評量比例，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。會於學期初告知學生。
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 作品：就學生之作品評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品：就學生各類單元作品評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第1次：25% 第2次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)作品 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	2 次	不定期	一、定期 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	依課程主題評量		一、平時： (一)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (二)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。 會於學期初告知學生。	一、作業 50% 二、平時 50%
		體育	2 次	不定期	一、定期 1. 實作：針對課程所學項目設計測驗進行操作評分。 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)技能：就學生之表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)技能 20% (三)實踐 10%
綜合活動		依課程主題評量		一、平時： (一)作業：教師指定之作業，學生完成之情形評量。 (二)上課表現：就學生之上課表現、發表等行為表現評量之。 ※實際平時評量內容，會依授課教師，及學生學習情況，而有所調整。 會於學期初告知學生。	一、作業 50% 二、平時 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	南安佇遮・幸福無患(統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之學習平時表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	浩瀚電腦世界(統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	I, we, and the world (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	四季享閱(統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%
	社團	依社團課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	實作 100%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。