

臺南市公立安定區南安國民小學 115 學年度第一學期三四五年級彈性學習 社會技巧 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	社會技巧	實施年級 (班級組別)	資源班 (三、四、五年級 混合)	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☒ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程以社交思考與行為實踐為核心，針對自閉症學生「過度自我中心」、「缺乏社交彈性」及「情緒調節困難」等特質，設計策略如下： (1)結構化教學：利用視覺化檢核表將抽象社交規範（如：社交濾鏡）轉化為具體可執行的步驟。 (2)情境化練習：透過情境演練協助學生辨識情緒生理訊號，建立「冷靜—評估—表達」的行為鏈結。並針對溝通僵化現象，指導「換句話說」的策略，提升人際互動的彈性與有效性。 (3)螺旋式遞進：學習內容由基礎情緒命名，進階至複雜情緒與後果評估；由單向表達進階至雙向對話的延續。 (4)社會適應整合：結合行為後果評估，建立任務優先順序觀念，強化學生從個人興趣驅動轉向社會規範導向的適應能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 內省與情緒調節：學生能運用視覺提示進行情緒監控，並在需求不滿時使用正向策略自我冷靜後，正確表達個人需求。 2. 主動聆聽與參與：學生能展現包含眼神注視、身體導向與適當口語回應的專注行為，提升團體學習成效。 3. 社交彈性與修復：學生能判斷對話時機，運用「換句話說」修正溝通錯誤，並依場合調整說話的內容與語氣。 4. 觀點採擇與同理：學生能區分「心聲」與「社會語言」，預期個人言行對他人感受之影響，並能考慮他人的觀點。 5. 責任感與社會適應：學生能評估行為後果，並練習在學校任務中排列輕重緩急，理解群體規範之必要性。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構脈絡								
表現任務								
口頭評量—學生根據課程內容回答相關問題。 觀察評量—觀察學生在進行學習活動中的參與程度、態度與表現。 實作評量—能做出教師指定的動作、作品及任務。 檔案評量—收集並整理學生在學習過程中的產出（如：學習單、作品、照片記錄），展現其社交認知成長的軌跡。 自我評量—引導學生對自己的社交行為進行覺察與反思，評估自己在特定任務中的表現與達成度。								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	班級契約與暖身		特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	建立團體規範與成員歸屬感。	班級生活公約制定、社交安全感建立。	觀察評量	自編自選教材
第 2 週 第 5 週	4	情緒導航員 (情緒覺察與冷靜控制)	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。	1. 學生能辨識並命名自身的情緒生理訊號，並能在情緒強度上升至中階（3 分）時，主動向他人發出求助訊號。 2. 學生能在遭遇挫折情境時，獨立運用至少一種冷靜策略（如深呼吸、暫	1. 情緒探測器（覺察與命名）：觀看動畫片段或校園情境圖卡，辨識人物生理訊號（如：握拳、臉紅）。 2. 情緒氣溫計（強度分級）：製作個人氣溫計，定義 1-5 分的情緒強度。討論在 3 分（煩躁）時就該舉手求助，而非等到 5 分（爆炸）。 3. 冷靜百寶箱（控制策略）：實作練習「深呼吸法」、「肌肉放鬆法」或「視覺轉移法」。每位學生製作一張「我的冷靜小卡」。 4. 冷靜後再說（模擬練習）：模擬「這題不會寫」或「弄不見東西」等	實作評量：能正確示範冷靜卡上的動作（如深呼吸）。 口頭評量：能說出當前的情緒名稱與氣溫計分級。 自我評量：在課堂記錄表中勾選今天是否有執行冷靜策略。	自編自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					離)，待情緒平穩後再以口語表達需求。	挫折情境，要求先執行冷靜卡，再練習說出：「老師，我現在很心急，請幫幫我」。		
第 6 週 第 9 週	4	聽覺雷達站 (專注聆聽與團體參與)	特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。	1. 學生在團體互動或一對一對話中，能展現「全人聆聽」的肢體行為(眼神注視、身體轉向說話者、手腳安靜)。 2. 學生能摘錄聆聽內容的重點並給予適切的口語回應(如點頭、簡單附和)，以維持溝通的參與感。	1. 全人聆聽法(肢體規範)：介紹「全人聆聽」視覺圖-眼睛看、嘴巴閉、身體向前方、手腳安靜、心在想。 2. 聽覺抓漏師(內容擷取)：老師述說三件生活小事，學生需記取關鍵字並搶答，練習「重複對方的重點」。 3. 眼神的魔力(社交注視)：玩「誰是領頭羊」，練習在對話中維持 3-5 秒的適度眼神接觸。討論「看著對方」如何讓對方感受到被尊重。 4. 團體中的好風景(適當回應)：模擬小組討論，練習在同學發言後給予點頭、微笑或回話等回饋，不干擾、不分心玩自己的東西。	觀察評量： 老師觀察學生在聽講時的身體面向與眼神注視。 實作評量： 能在聽完一段話後，準確複述出 2 個核心關鍵字。	自編自選教材
第 10 週 第 13 週	4	溝通變色龍 (彈性表達與換句話說)	特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。	1. 學生能針對不同對象與情	1. 溝通不卡關(目標辨識)：分析溝通失敗的例子，辨識「我想要什麼」與「我說了	實作評量： 角色扮演時，能將命	自編自選教材

			或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。	特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。	境，將原本直接的命令語句轉換為禮貌的請求句型（換句話說）。 2. 學生在溝通受挫或遇到困難時，能嘗試使用不同的表達策略（替代方案）尋求協助，而非僅重複單一行為。	什麼」，了解「說法不同，結果不同」。 2. 文字魔法師（詞彙替換）：練習將「給我拿過來」轉換為「可以請你幫我拿嗎？」等不同語氣，或是相同語意但不同說法的句子。 3. 求助 119（困難表達）：針對「聽不懂老師指令」或「不知道怎麼做作業」，演練三種不同的求助說法。 4. 溝通修復術（應變練習）：運用角色扮演練習當對方說「我不懂你的意思」拒絕請求或是要求不被理會時，練習換一種說法再進行溝通。	令句轉換為禮貌請求句。 口頭評量：說出當溝通卡關時，可以嘗試的 2 種替代方案。	
第 14 週 第 17 週	4	社交濾鏡：大腦的門衛	特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。	特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-IV-2 同理心的培養。	1. 學生能辨識「心理想法」與「社交語言」的差異，並在說話前判斷該言論是否會對他人造成負面感受。 2. 學生能針對真實社	1. 大腦的門衛：透過對話框區分「心理想的」與「嘴巴出的」。 2. 心情氣象站（後果評估）：討論直白實話如何導致他人的「壞天氣（負面情緒）」。 3. 誠實但不傷人：練習將「這好難吃」轉化為「謝謝你的分享」。 4. 濾鏡大考驗：實境模擬分享會，練習評論同儕作品時的得體語言。	檔案評量：完成「內心話 vs. 得體話」的漫畫填空學習單。 實作評量：在模擬評論作品的情境中，說出修飾過（不傷人）的評語。	自編自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					交情境，運用委婉的修辭過濾直白或傷人的實話，展現得體的人際評論。			
第 18 週 第 20 週	3	話題乒乓球	特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。	特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。	1. 學生能觀察對方的動態以判斷開啟話題的時機，並能針對當前話題進行提問或經驗分享，使對話延續至少三個往返。 2. 學生能接受對話被意外中斷的挫折，並能運用適當的結束語禮貌地終止社交互動。	1. 話題敲門磚（判斷與開啟）：觀察對方行為後開啟對話，判斷「現在能不能說話」。 2. 話題接力賽（延續技巧）：針對他人話題提問或分享相關經驗，維持對話輪替。 3. 社交暫停鍵：練習在說話被打斷時保持情緒穩定，並練習結尾語。	觀察評量：紀錄對話往返的次數（是否達成三個往返）。 口頭評量：能說出結束對話時的禮貌結尾語。	自編自選教材
第 21 週	1	學期回顧與評量		特社 C-II-1 學習成員之間的關懷	整合本學期情緒與溝通技巧。	社交技巧大賽：透過統整性的活動測試情緒、聆聽與溝通技巧。	實作評量：參與社交闖關賽，綜合	自編自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

				與表達。			運用全年所 學技能。	
--	--	--	--	------	--	--	---------------	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立安定區南安國民小學 115 學年度第二學期三四五年級彈性學習 社會技巧 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	社會技巧	實施年級 (班級組別)	資源班 (三、四、五年級 混合)	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☒ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程以社交思考與行為實踐為核心，針對自閉症學生「過度自我中心」、「缺乏社交彈性」及「情緒調節困難」等特質，設計策略如下： (1)結構化教學：利用視覺化檢核表將抽象社交規範（如：社交濾鏡）轉化為具體可執行的步驟。 (2)情境化練習：透過情境演練協助學生辨識情緒生理訊號，建立「冷靜—評估—表達」的行為鏈結。並針對溝通僵化現象，指導「換句話說」的策略，提升人際互動的彈性與有效性。 (3)螺旋式遞進：學習內容由基礎情緒命名，進階至複雜情緒與後果評估；由單向表達進階至雙向對話的延續。 (4)社會適應整合：結合行為後果評估，建立任務優先順序觀念，強化學生從個人興趣驅動轉向社會規範導向的適應能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 內省與情緒調節：學生能運用視覺提示進行情緒監控，並在需求不滿時使用正向策略自我冷靜後，正確表達個人需求。 2. 主動聆聽與參與：學生能展現包含眼神注視、身體導向與適當口語回應的專注行為，提升團體學習成效。 3. 社交彈性與修復：學生能判斷對話時機，運用「換句話說」修正溝通錯誤，並依場合調整說話的內容與語氣。 4. 觀點採擇與同理：學生能區分「心聲」與「社會語言」，預期個人言行對他人感受之影響，並能考慮他人的觀點。 5. 責任感與社會適應：學生能評估行為後果，並練習在學校任務中排列輕重緩急，理解群體規範之必要性。				
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

課程架構脈絡								
表現任務	口頭評量—學生根據課程內容回答相關問題。 觀察評量—觀察學生在進行學習活動中的參與程度、態度與表現。 實作評量—能做出教師指定的動作、作品及任務。 檔案評量—收集並整理學生在學習過程中的產出（如：學習單、作品、照片記錄），展現其社交認知成長的軌跡。 自我評量—引導學生對自己的社交行為進行覺察與反思，評估自己在特定任務中的表現與達成度。							
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 第 4 週	4	換位思考偵探	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。	特社 B-IV-2 同理心的培養。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。	1. 學生能說明每個人對同一事件可能存在不同的想法與立場，並能根據情境圖卡推論他人的認知與感受。 2. 學生能根據他人的情緒狀態，展現初步的關懷行為（如詢問需求、使用安慰語言）。	1. 視角多樣性覺察：使用「錯視圖」或角度圖片，討論每個人看到的可能不同。 2. 他人認知的推論：分析「隱藏資訊任務」，猜測對方在資訊不足時的想法。 3. 情感同理心訓練：模擬同儕跌倒或受傷，練習推測對方的難過或疼痛感受，並將同理心轉化為實際的社交行動。	檔案評量： 在「觀點推論圖」中畫出或寫出不同角色的想法。 口頭評量： 根據情境圖卡，解釋為什麼主角會感到難過。	自編自選教材
第 5 週 	4	行為連環畫：後果與衝突	特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原	特社 A-III-3 行為與後	1. 學生能預判特定言	1. 行為與後果的連結：繪製「選擇與結果」流程圖，分	實作評量： 針對衝突情	自編自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 8 週			因、情境與後果。 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。	果之間的關係與評估。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。	行後產生的社交後果，並能根據「人際存款」概念選擇增加正向互動的行為。 2. 學生在發生衝突後，能主動提出具體的行為修復方案（如道歉、賠償或協商規則）以修補人際關係。	析不同行為導致的不同下場。 2. 人際關係存摺：討論哪些行為（如：罵人、幫忙）會讓友誼加分或減分。 3. 衝突情境的應對方案：演練玩遊戲規則不同時，如何進行協商、猜拳或妥協。 4. 犯錯後的行為修復：練習適當的道歉語與補償方案（如：弄壞東西怎麼辦）。	境，練習做出「道歉」或「補救」的具體行為。 觀察評量：觀察學生在意見不合時，是否能運用協商技巧而非爭吵。	
第 9 週 第 12 週		進階話題偵測器	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。	特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。	1. 學生能察覺聽眾的非語言訊號（如不耐煩、分心），並據此主動調整對話內容或切換話題。 2. 學生在多人談話中，能適	1. 非語言訊息偵測：觀察對方的表情與肢體（如：眼神飄移、打哈欠），判斷其興趣。 2. 話題的切換與終止：演練當對方沒興趣時，如何適時結束並換話題。 3. 多人談話的參與禮儀：模擬 2 人以上對話，練習切入話題的時機與不霸佔話語權。 4. 透過綜合的聊天練習，在討論中提及別人的興趣，	實作評量：看到老師給予「無聊訊號」時，能做出換話題或結束對話的動作。 觀察評量：在三人小組對話中，觀察學生是否能等待發言	自編自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					時切入對話且不獨佔話語權，達成話題分享的平衡。	而不只是自己的專門話題。	而不插嘴。	
第 13 週 第 16 週		生活小達人：輕重緩急	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。	特社 C-V-1 學校的參與及合作。	1. 學生能區分校園生活中的個人興趣（想要）與社會義務（需要），並展現出優先處理義務任務的執行力。 2. 學生能展現延宕滿足的行為，在完成不感興趣但必要的任務後，再進行自我增強活動。	1. 想要與需要的界線：分類生活事件如玩玩具（想要）與收書包（需要）。 2. 校園裡的隱形超人（靜態觀察）：老師先拍好校園職工工作的照片或短影片，例如：廚工阿姨在熱氣騰騰的廚房煮飯、校工伯伯在太陽下修剪草木、學校哥哥姐姐在廁所刷地板，引導學生觀察與覺察辛苦與貢獻的關聯。 3. 延宕滿足：透過小型任務挑戰（如：先整理再玩），親身體驗「完成不一定好玩的事，會帶來更大的舒適與成就感」，討論辛苦工作後的成就感。 4. 小小感謝行動：回想在生活中哪些家人、師長、同學曾為自己默默付出，製作「感謝小卡」並送出，讓學生能連結「我的責任」與「他人的快樂」。	實作評量：能將任務卡正確分類至「責任」與「興趣」區。 觀察評量：在計時挑戰中，觀察學生是否能先完成任務再進行遊戲。	自編自選教材
第 15 週 到 第 16 週		我的成長實驗室：個人任務與小組責任	特社 3-II-2 在小组中分工合作完成自己的工	特社 C-V-1 學校的參與及合作。	1. 學生能獨立完成資源班內認	1. 尋找我的「成長挑戰」（自我覺察）：老師準備一組「資源班/原單日常	實作評量：完成認領的個人責任任	自編自選教材

			作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。	領的個人責任任務，並能從中說明克服困難後的能力累積。 2. 學生能在極簡的小組任務中，與成員達成簡單的分工，共同維護小組的公共資源。	清單」圖卡，包含：準時進教室、把書包/科任袋掛好、帶聯絡簿、整理鉛筆盒等，請學生挑選一個自己覺得「最不想做，但很重要」的動作作為這四週的「挑戰任務」，依任務內容依個別學生情況調整。 2. 我是資源班的小管家：老師設定一個簡單的「小組共同任務」，例如這堂課結束後，大家一起把椅子靠攏等，強調這不是老師一個人的事，是「小組」的事，透過極小規模的共同任務，理解「每個人做一點點，環境就會變好」的基礎合作概念。	務（如收好教具、擦淨桌面）。	
第 17 週 第 20 週		社交風向球：說話的藝術與修復	特社 2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。 特社 2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。	特社 B-II-4 衝突情境的因應。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。	1. 學生能判斷對方的語氣（如開玩笑或認真），並能在拒絕他人或面對不喜歡的物品時，運用「轉彎語言」維持氣氛和諧。 2. 學生能在	1. 拒絕的藝術：練習不直接說「我不想要」，而說「謝謝你的心意，但我現在不需要」。 2. 話語轉個彎：針對「收到不喜歡的禮物」或「看到難看的畫」，練習找到一個優點來誇獎。 3. 聽出弦外之音：透過語氣練習判斷對方是在「開玩笑」還是「認真生氣」。 4. 爭論時的降溫語言：當快要吵架時，練習說「我們先休息一下」或「你的	口頭評量：練習說出委婉拒絕他人的「轉彎語言」。 實作評量：老師模擬不同語氣，學生需判斷對方是開玩笑還是認真。	自編自選教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					爭執發生前，運用降溫語言（如：尋求暫停）緩解衝突，展現人際互動的語言彈性。	想法很有趣，但我的不同」。		
第 21 週		年度社交大亨		特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-V-1 學校的參與及合作。	學生能回顧並指認出自己在年度課程中進步最多的兩項社交技巧（如：變冷靜了、會換句話說了）。	以「社交大亨闖關賽」的形式進行，將資源班教室佈置成不同的情境站點： 情境 A：情緒地雷區（複習情緒遙控器） 情境 B：濾鏡大考驗（複習社交濾鏡與委婉語） 情境 C：話題接力賽（複習話題延續） 每通過一關，學生可以獲得「社交金幣」（貼紙或代幣）。接著請每位學生對另一位同學說一句好話。例如：「我覺得某某某現在聽人說話變專心了」。	自我評量：挑選並分享自己一年來進步最大的社交技巧。	自編自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。