

臺南市公立中西區協進國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習 五條港新航道 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	老店舖狂想曲	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 專題 議題)				
設計理念	關係與交互作用：體察人與土地的關係，並藉此涵養對在地的認同感				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。				
課程目標	學生能透過蒐集、分類、討論認識我們居住地方的老店舖，透過直笛的習奏體驗懷舊表現。				
配合融入之 領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ■社會 ☐自然科學 ■藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務	能蒐集五條港區域中的老店舖並完整吹奏歌曲。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
尋找老店舖 (5) 五條港中的店舖 賣些什麼 ➡ 戀戀老店舖 (5) 老店舖種類 分類 ➡ 老店思想曲 (10) 賞析樂曲，配合曲 調直笛吹奏					
本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)					

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

單元名稱		尋找老店舖	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	蒐集五條港中的店舖賣些什麼。 分析老店舖存在與否，是什麼因素影響經營。				
	學習內容(校訂)	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習老店舖相關的資料，並判讀其正確性。				
學習目標		1. 學生能夠透過圖書館和網路蒐集相關老店舖資料。 2. 分析是什麼因素影響老店舖經營。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		5	1. 請學生觀看五條港歷史影片。 2. 討論透過甚麼方式可以了解五條港老店舖從事什麼商業活動？ 3. 說出五條港老店舖都賣些什麼東西？ 4. 這些店舖賣的東西，現在都用得到嗎？哪些東西現在還有在賣？哪些東西現在已經沒再賣？哪些東西現在很少看到，要在特定的時節才會出現？ 5. 請學生在各步驟都分享他們的想法。	請學生觀看影片，分組上網蒐集資料或運用圖書館蒐集相關資料找出五條港中的老店舖並分組討論回覆老師的提問。	1. 學生能將蒐集的資料和筆記帶到學校分享 2. 透過同儕的討論，互動，展現團隊互助的精神。	影片
本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)						
單元名稱		戀戀老店舖	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	1. 能說出學生如何認定『老』店舖的標準。 2. 將蒐集來的老店舖進行分類。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

	議題實質內涵					
	學習內容(校訂)	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習老店舖相關的資料，並判讀其正確性。				
學習目標		1. 各組學生能自行設定分類的標準。 2. 能根據標準進行分類。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	
	5	1. 透過資料的蒐集和分組討論，找出五條港店舖有哪些商業活動？ 2. 請學生陳述他們所看到的店舖？ 3. 看見這些店舖時想到什麼？ 4. 你如何判斷怎樣的店舖才稱得上是『老』店舖？ 5. 問學生他們思考以後，有何問題？ 6. 開始進行店舖分類，將老店舖找出來，並說出分類為老店舖支持的理由？ 7. 請學生在歷程的各步驟都分享他們的想法？ 我過去都這樣想…，現在我認為…。	學生分組後可以詢求長輩的意見，或透過網路和圖書館蒐集相關資料並進行篩檢。根據蒐集後的資料加以分類。如:美食小吃、傳統技藝類....等(分類類別可由學生自行討論)。	1. 能合理的說出界定『老』店舖的理由。 2. 能說出老店舖分類的理由。	自編教材	
本表為第 3 單元教學流設計/(本學期)共 3 個單元)						
單元名稱		老店思想曲	教學期程	第 11 週至第 20 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	學習內容 (校訂)	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲如：獨奏曲、臺灣歌謠、以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
學習目標		1.練習直笛 Do 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.欣賞〈五條港邊〉樂曲，並與肢體動作配合曲調習奏〈安平追想曲〉。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	10	1.練習直笛 Do 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.賞析〈五條港邊〉歌詞內容，哼唱〈五條港邊〉各段音樂的主題曲調。 3.習奏〈五條港邊〉歌曲，並與肢體配合。 4.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 5.習奏〈安平追想曲〉。 6.分組上台演奏分享成果。		1.學生用直笛學習 Do 到高音 Re 的吹奏方法。 2.學生吹奏出變化節奏。 3.學生賞析〈五條港邊、〉〈安平追想曲〉歌詞內容。 4.學生學習哼唱〈五條港邊〉〈安平追想曲〉歌曲。 5.學生運用肢體配合歌曲。 6.學生分組上台演奏分享學習成果。	學生能用直笛上台演奏〈五條港邊、〉〈安平追想曲〉分享學習成果。	〈五條港邊〉〈安平追想曲〉歌曲。

臺南市公立中西區協進國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習五條港新航道課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	老店鋪狂想曲	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與交互作用：體察人與土地的關係，並藉此涵養對在地的認同感。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標	學生能透過票選認識我們居住地方的老店鋪，學習跳蚤市場擺攤，進行歌詞創作。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務	票選明星老店鋪，將唱過的兒歌旋律加入歌詞創作，用音樂表達對老店鋪的關懷與傳承賦予老店鋪新『聲』命。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
明星老店鋪 (5) 票選出最喜歡的 明星老店鋪 ➡ 新生市集 (5) 跳蚤市場 擺攤活動 ➡ 店鋪狂想曲 (10) 歌詞、節奏創作 完成直笛合奏表演。					
本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)					

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

單元名稱		明星老店鋪	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。				
	學習內容(校訂)	票選出最喜歡的明星老店鋪。				
學習目標		能介紹老店鋪的特色，並且選出全班共同喜歡的明星老店鋪。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		5	1. 五條港周遭的老店鋪很多，請你選出最喜歡的老店鋪。 2. 請你說出你最喜歡的老店鋪的特色和理由？ 3. 分組上台用『鬥嘴鼓』的方式介紹老店鋪的特色。 4. 投票選出全班共同喜歡的明星老店鋪。	1. 各組先選出最喜歡的老店鋪。 2. 分組上台用『鬥嘴鼓』介紹老店鋪的特色。 3. 全班進行票選活動，找出共同認可的明星老店鋪。	1. 能用「鬥嘴鼓」介紹最喜歡的老店鋪特色。 2. 能選出全班共同喜歡的明星老店鋪。	
本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 2 個單元)						
單元名稱		新生市集	教學期程	第 6 週至第 10 週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社3d-II-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 社3d-II-3將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。				
	學習內容(校訂)	愛物惜物捐出家中完好但不需要的物品資源再利用，賦予它新生命。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類－單元活動設計)

學習目標		1. 愛物惜物資源再利用。 2. 能完成跳蚤市場擺攤活動。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式＋要看到什麼？	學習資源
	5	1. 討論辦理跳蚤市場應準備哪些事項？ 2. 整理販售的物品要符合哪些條件？(有沒有損壞？乾淨無破損？沒有危險性...)。 3. 分組設攤進行物品銷售，用什麼方法可以將物品銷售出去？ 4. 整理與分享，設攤時最快樂的一件事？如果還有一次機會你會想用什麼方式設攤？	1. 分組討論，包含販售物品問題的擬定，禮貌態度和其他工作的分配... 等等。 2. 討論用什麼方法可以將物品銷售出去？ 3. 分享設攤時最快樂的一件事及其他設攤想法。。	完成跳蚤市場擺攤活動。	

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		店鋪狂想曲	教學期程	第 11 週至第 20 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。				
	學習內容(校訂)	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲如：獨奏曲、臺灣歌謠、以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
	學習目標	能進行歌詞、節奏創作並完成直笛合奏表演。				

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
	10	1. 賞析《行－沿路行》歌詞內容，哼唱各段音樂的主題曲調。 2. 分組討論完成 4~8 小節的歌詞創作。 3. 選擇一首熟悉的兒歌旋律(如:小星星，造飛機..等等)加入歌詞創作和簡易節奏。 4. 加入直笛伴奏完成老店舖賦予新『聲』命的任務。	1.專注賞析《行-沿路行》歌詞內容。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。 3.分組討論完成 4~8 小節的歌詞創作 4.分組練習完成創意合奏，並進行表演。	能創作歌詞和節奏進行直笛合奏表演。	1.《行－沿路行》歌曲 2. 直笛