

臺南市公立安平區億載國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習 溝通訓練 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	耳朵精靈，說話魔法師	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育■溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程旨在為聽覺障礙學童提供進階的溝通訓練，透過多元化的教學活動，強化其看圖說話、聽能訓練、溝通修復、朗讀發音及口語表達等能力。課程強調情境化教學、同儕互動與自我表達，培養學童在不同場合自信、有效地與人溝通。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 精進觀察圖片並進行完整、有條理描述的能力。 2. 強化聽覺記憶、聽覺理解及聽覺推理能力。 3. 提升運用多樣化策略修復溝通障礙的技巧。 4. 提高朗讀文章的清晰度、流暢度及正確性。				
配合融入之領域或 議題	■國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ■綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ■閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1. 能詳細描述複雜圖片，並推測圖片中的情節與關係。 2. 能在各種聽力練習中準確理解訊息，並做出適當回應。 3. 能靈活運用多種策略，有效解決溝通中遇到的困難。 4. 能以清晰、流暢、正確的語音朗讀不同類型的文章。 5. 能在不同社交情境中，運用符合情境的說話方式。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 - 第 4 週	4	圖說故事王	特溝 1-sP-2 覺 察、分辨各種溝 通訊息。 特溝 1-sP-3 專 注於溝通者的聲 音、唇型、動作 手勢與表情。 特溝 1-sP-4 了 解日常的溝通訊 息。	特溝 B-sP-4 符合口語語 法的基本句 型。 特溝 B-sP-5 日常生活用 語。 特溝 B-sP-6 語意明確的 說話內容。	學習觀察、 分析圖片， 並運用豐富 詞彙與完整 句型敘述。	1. 圖片接力說故事：學生 輪流描述圖片的一部分，共 同完成一個故事。 2. 故事地圖： 運用圖像組 織故事的結構。 3. 情境扮演： 根據圖片情 境，進行角色扮演與對話練 習。	1. 評量學 生描述圖 片內容的 完整性與 清晰度。 2. 觀察學 生參與討 論及角色 扮演的狀 況。	圖片
第 5 週 - 第 8 週	4	聽力大挑戰	特溝 1-sP-5 理 解常用指令與基 本句型。 特溝 1-sP-6 理解與 他人對話的主題 內容。 特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通 情境中的多重訊 息。 特溝 2-sP-2 發 出清楚明確的訊 息。 特溝 2-sP-4 表達正確且符合 情境的訊息。	特溝 B-sA-1 符合語法的 複雜句型。 特溝 B-sA-2 敘事的技 巧。	透過多元活 動，強化聽 覺能力，包 含記憶、理 解與推理。	1. 聽音辨物： 播放聲音， 學生指出對應的圖片或物 品。 2. 記憶傳聲筒： 依序傳遞 訊息，最後一人說出聽到的 內容。 3. 指令大挑戰： 聽懂指 令，完成指定的動作。	1. 評量學 生對聲音 的辨識度 與反應速 度。 2. 觀察學 生在記憶 傳聲筒中 的正確 性。 3. 評量學 生對指令 的理解與 執行狀 況。	聲音檔 圖片
第 9 週	4	溝通修復策略			學習更複雜	「溝通情境劇場」：	觀察學生	情境圖卡

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

– 第 12 週			特溝 2-sP-5 表達日常的基本 溝通訊息。		的溝通修復 策略，並應 用於不同情 境。	1. 老師設計一些日常生活中 常見的溝通情境（例如：在 餐廳點餐、向別人問路、和 朋友分享玩具、遇到衝突時 的解決方法）。 2. 跟學生討論這些情境如何 運用所學的溝通技巧，例 如：清晰的口語表達、適當 的肢體語言、有效的溝通修 復策略。	在情境模 擬中的應 對表現。	
第 13 週 – 第 16 週	4	朗讀小達人			透過朗讀練 習，提升發 音清晰度、 語調流暢度 與表達能 力。	1. 依所屬年級選取《學習 吧》適合文本，進行朗讀錄 音。 2. 從電腦評分反饋中，提供 學生的語音檔聆聽，讓學生 能後設認知需改進的地方。	電腦評分 朗讀正確 性	學習吧平台
第 17 週 – 第 21 週	5	溝通 Show Time	特溝 3-sP-3 確認對方注意後 再表達訊息。 特溝 3-sP-4 根據主題起始對 話、加入對話或 終止對話。		綜合應用所 學，進行短 講。	「我是小小主持人」： 1. 老師設計一個簡單的活動 或節目（例如：班級同樂 會、小小頒獎典禮），讓學 生練習擔任主持人。 2. 練習說開場白、介紹來 賓、引導活動進行、結尾致 詞等。	觀察學生 的口語流 暢表現。	學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立安平區億載國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習 溝通訓練 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱	我的溝通超能力	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	3. ■特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育■溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	循序漸進地提升學生在溝通方面的綜合能力，從基礎的聽辨到高階的表達適宜性，並融入實用技巧與情境練習。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	1. 提升在噪音環境中的聽辨能力 2. 發展摘要及提升篇章理解能力 3. 強化詞彙擴展與口語表達的組織性 4. 培養根據不同情境運用合宜說話方式的能力。							
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	能建立詞彙與屬性、類別、功能的連結。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週 -	4	我的聲音世界	特溝 1-sP-1 覺察、分辨與理	特溝 B-sP-4 符合口語語	提升在噪音 環境中的聽	1. 聽聽看，哪裡有聲音？ 播放不同種類的环境噪音	觀察 口語	

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 4 週			解聲音。 特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。	法的基本句型。 特溝 B-sP-5 日常生活用語。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝 B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝 B-sA-2 敘事的技巧。 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。	辨能力，並有效運用聽覺輔具。	(例如：教室喧嘩聲、下課鐘聲、交通聲、動物叫聲等)，讓學生練習辨識聲源。播放帶有背景噪音的短語音，讓學生練習辨識其中的語音(例如：老師在吵雜的走廊上叫名字)。 2. 看嘴巴，猜猜看：老師面對學生，不發出聲音只動口型，讓學生練習讀唇辨識簡單詞彙或短語。 3. 我的溝通好幫手：FM 調頻系統 練習正確使用 FM 系統(例如：老師佩戴麥克風，學生佩戴接收器。 討論在不同環境下，哪些聽覺輔具或溝通策略最能幫助自己聽清楚。		
第 5 週 - 第 8 週	4	讀懂故事	特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5		發展摘要能力及提升篇章理解能力。	1. 圖文配對：故事猜謎 選擇故事情節簡單、視覺訊息豐富的卡通或繪本。 2. 介紹故事地圖 (Story Map) 的概念，包含主角、時間、地點、問題、解決方法、結局等要素。讓學生在閱讀後，將故事內容填寫或繪製成故事地圖，並能簡單複述故事大意。	同儕互評	
第 9 週	4	說說看，我會用			強化詞彙擴	1. 詞彙大富翁：	觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

– 第 12 週			表達日常的基本 溝通訊息。 特溝 4-sP-1 運 用溝通技巧參與 日常活動。		展與口語表 達的組織 性。	「詞彙接龍」：根據某個類 別，學生輪流說出相關詞 彙，說不出來者淘汰。 2. 描述達人： 提供一件物品或一張圖片， 讓學生使用多個詞彙來描述 其顏色、形狀、大小、用 途、觸感等特徵。 3. 我的報告時間：讓學生選 擇一個自己感興趣的主題 (例如：我最喜歡的動物、 我的家人、週末做了什麼 事)，練習口頭報告。	口語	
第 13 週 – 第 16 週	4	溝通小幫手			加強說話的 合適性	1. 情境模擬： 設計多個日常生活情境 (例 如：想借同學的鉛筆、不小 心撞到同學、老師上課講太 快聽不清楚)，讓學生進行 角色扮演。 2. 「我訊息」好好說： 活動：介紹「我訊息」的 表達方式 (當我看到/聽 到...我感到...因為我需 要...我希望能...)，與 「你訊息」進行比較。 練習：針對一些可能令人不 悅的情境 (例如：同學搶玩 具、被誤解)，練習用「我 訊息」表達自己的感受和需	觀察 口語	繪本 情境圖卡

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					求。 3. 表情與語氣的魔法： 播放不同語氣（溫和、嚴肅、開心、難過）說出的同一句話，讓學生猜測說話者的情緒。 4. 溝通紅綠燈： 設計「溝通紅綠燈」圖卡 紅燈： 不適合說的話（例如：批評、指責、抱怨）。 黃燈： 需要思考後再說的話（例如：建議、解釋）。 綠燈： 可以直接說的話（例如：感謝、稱讚、詢問）。 老師展示一些句子，讓學生判斷應屬於紅、黃、綠燈，並說明原因。		
第 17 週 - 第 21 週	5	溝通小達人		提升綜合溝通能力，同時培養社會情緒能力	1. 在播放輕微背景音樂的短篇故事中，回答故事細節問題。 2. 閱讀一篇短文後，用三句話摘要大意。 3 針對給定的情境，練習使用「我訊息」表達請求。 4. 辨識圖片人物的情緒，並說出如何安慰或回應。 5. 同理心練習： 學生可以	觀察口語	故事音檔 情境圖片

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						練習對同伴分享的心情給予適當的回應和支持。		
--	--	--	--	--	--	-----------------------	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。
- ◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。