

臺南市公立安平區億載國民小學 115 學年度(第一學期)四年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	校園小記者	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	互動與關聯：引導學生關懷留意生活周遭發生的大小事，運用文字撰寫為媒介，與他人產生良好溝通。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。							
課程目標	經由觀察與探究，感知生活環境中的各種寫作素材，並藉由文字敘述及表達，展現自我情懷。							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	能了解蒐集寫作素材的方式與寫作步驟，並透過正確的用字遣詞和不同表述方式的寫作技巧，安排段落、組織成篇且經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度及興趣。							
課程架構脈絡圖								
下課時間 (3節) 透過人地時事方面來 敘述下課時光情景 給000的邀請函 (2節) 寫出符合禮儀的邀請函 難忘的運動會 (3節) 能運用各種感官摹寫 技巧，豐富文章內容 童詩-植物才藝大會 (2節) 完成植物童詩								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單

第 11-13 週	3	下課時間	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作	1. 寫出下課時校園的生活百態。 2. 透過人地時事方面來敘述下課時光情景。 3. 善用四字語詞來形容自己的情感。	1. 能說出下課時大家會做的事情或下課時會有的景象。 2. 與同學分享下課時的心情。 3. 能說出自己下課時喜歡的活動與從事這活動時的心情。 4. 學生能自行完成作文。	1. 教師以學生平時下課情形的照片引發學生討論。 2. 學生能說出自己平時在下課時會進行哪些活動。 3. 教師根據學生的分享，進而指導學生擬定大綱進行創作。 4. 教師指導學生訂正作文與優良範文解說。	1. 發表平時下課情形的照片 2. 小組討論自己平時在下課時會進行哪些活動 3. 完成老師指定的寫作 4. 分享優良範文與反饋	作文簿
-----------	---	------	--	--	--	--	---	-----

			品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。					
第 14-15 週	2	給 000 的邀請函	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 6-II-1 根據	1. 「邀請函」的撰寫格式。 2. 寫出符合禮儀的邀請函 3. 欣賞各種形式的邀請函。	1. 透過邀請函作品，認識「邀請函」的撰寫格式。 2. 能說出自己邀請誰的原因及心情。 3. 了解運用各種寫作技巧，豐富寫作內容。 4. 能安排邀請的流程與遵守的禮儀，學生能自行完成邀請函。 5. 對於自己的邀請函，能朗誦	1. 先讓學生觀賞邀請函作品。 2. 各組能依照選定的主角進行說明。 3. 教師根據學生的分享，針對不恰當之處提出討論，或稱讚有創意者。 4. 教師對佳作進行分享並表揚。	1. 發表自己想邀請誰的原因及心情。 2. 進行小組討論活動。 3. 完成邀請函的寫作。 4. 分享作品與師生回饋。	作文簿

			表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。		分享。			
第 16-18 週	3	難忘的運動會	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於	1. 運動會的流程安排與設計。 2. 競賽活動的精神及態度。 3. 運用語	1. 能說出運動會當天參與各項活動的心得。 2. 讓學生練習回憶的重點描寫。	1. 教師透過運動會時的影片或照片，與學生共同回憶運動會當天點滴。 2. 小組討論運動會當天的心得與收穫，並與同學分享。 3. 教師指導學生進行訊息統整及各段落大意主旨的安排。 4. 進行寫作與作文分享。	1. 上台發表運動會當天的點滴 2. 小組討論運動當天的心得與收穫。	作文簿

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	句敘述表達所感。 4. 感官摹寫技巧修辭。	3. 能運用各種感官摹寫技巧，豐富文章內容。 4. 能歸納出文章段落安排的順序。		3. 完成老師指定的寫作 4. 分享與反饋	
--	--	--	-------------------------------------	--	--	-------------------------------------	--

			國 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 16-20 週	2	童詩-植物才藝大會	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 「童詩」的撰寫格式。 2. 寫出校園的植物的各種姿態與欣賞角度。	1. 透過童詩作品，認識「童詩」的撰寫格式。 2. 認識校園植物。 3. 能說出自己喜歡的植物與欣賞其哪些特點。 4. 了解運用各種譬喻技巧，豐富文章內容。 5. 能安排童詩的寫作結構順序，學生能自行完成童詩。 6. 能對於自己的童詩能朗誦分享。	1. 先讓學生觀賞校園的植物。 2. 各組能報告選定的植物進行聯想，並說明。 3. 教師根據學生的分享，針對不恰當者提出討論或稱讚有創意者。 4. 配合童詩內容，完成童詩畫。 5. 教師對佳作進行分享並表揚。	1. 發表觀賞校園裡的植物 2. 小組討論觀察到的植物特徵及種類 3. 完成童詩寫作 4. 分享與反饋	作文簿

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立安平區億載國民小學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習 多采多億-億到筆隨(寫作篇) 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	校園小記者	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	互動與關聯：引導學生關懷留意生活周遭發生的大小事，運用文字撰寫為媒介，與他人產生良好溝通。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。							
課程目標	經由觀察與探究，感知生活環境中的各種寫作素材，並藉由文字敘述及表達，展現自我情懷。							
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育							
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	能了解蒐集寫作素材的方式與寫作步驟，並透過正確的用字遣詞和不同表述方式的寫作技巧，安排段落、組織成篇且經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度及興趣。							
課程架構脈絡圖								
童詩創作：昆蟲 (2節) 蒐集資料，完成昆蟲童詩 ➡ 眼見不一定為真-真的假的 (2節) 透過閱讀將報導中的 重點摘錄下來 ➡ 眼見不一定為真-如何辨 別訊息的真假？ (3節) 藉由寫作表達對訊息內容的想法 ➡ 夢想學校新開張 (3節) 藉由對學校各面向的觀 察，形成創作的基礎。								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單

第 11-12 週	2	童詩創作：昆蟲 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像	1. 童詩的基本特點。 2. 昆蟲特性的描寫。	1. 透過童詩賞析，認識童詩的基本特點。 2. 利用各種標點符號來進行寫作。 3. 運用譬喻、擬人、摹聲修辭描寫昆蟲的外形特徵和生活習性。 4. 學生自行寫作。	1. 指導學生到圖書館閱讀與昆蟲有關的書籍。 2. 透過分組遊戲的進行，讓學生相互分享蒐集到的昆蟲資料。 3. 教師介紹與昆蟲有關的童詩，透過童詩欣賞，讓學生進行仿作。 4. 結合童詩內容，指導學生完成童詩畫。	1. 遵守圖書館規範。 2. 發揮創意並與他人討論。 3. 聆聽與分享。	作文簿
-----------	---	--	---------------------------------------	--	---	---	-----

			力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-5 仿寫童詩。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 國 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 13-14 週	2	眼見不一定為真的-真的假的	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	1. 摘要學生手冊重點。 2. 闡述手冊心得。 3. 和他人分享自己的想法及給予回饋。 4. 根據摘要的重點完成作文。	1. 能摘要手冊文中的大意。 2. 藉由寫作表達對手冊中內容的想法。 3. 能對於自己的作品有自信並樂於和分享。 4. 能給予他人作品正向的回饋與肯定。	1. 連結生活中閱讀過不實報導的經驗。 2. 透過閱讀將報導中的重點摘錄下來。 3. 鼓勵學生將自己曾經遇過或聽過的不實報導與他人分享並分辨報導的真假。 4. 將學生手冊上相關訊息摘要延伸完成一篇作文。	1. 聆聽：能認真聆聽老師的引導並適時發表想法。 2. 實作：能認真寫作。 3. 完成學生手冊 4. 能發表自己文章中的見解，並與大家討論。	「真的假的 ppt」 學生手冊《多采多億第 4 冊》〈寫作〉單元一真的假的

			國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 社 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。					
第 15-17 週	3	眼見不一定為真-如何辨別訊息的真假？	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 4-II-3 會利	1. 摘要手冊中的大意。 2. 闡述文本心得。 3. 和他人分享自己的想法及給予回饋。	1. 能透過 5w 思考法分析蒐集的訊息。 2. 藉由寫作表達對訊息內容的想法。 3. 使用資訊產品蒐集訊息，並與同討論。	1. 利用資訊產品蒐集生活中不實報導的相關訊息。 2. 透過 5w 思考法，和同學們討論蒐集的訊息。 3. 引導學生思考真假訊息充斥的世界，對日常生活可能產生的影響。 4. 將相關訊息延伸完成一篇作文。	1. 能認真聆聽老師的引導並適時發表想法。 2. 發表自己對訊息充斥的世界，對生活中	「如何辨別訊息的真假？ppt」 學生手冊《多采多億第 4 冊》〈寫作〉單元二如何辨別訊息的真假？

			用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 社 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	4. 以自己蒐集到的訊息為藍本，擴寫成作文。	4. 能對於自己的作品有自信並樂於和分享。		可能產生的影響 3. 完成學生手冊 4. 根據手冊的摘要括寫成一篇文章	
第 18-20 週	3	夢想學校新開張	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1. 認識學校建築與設計巧思。	1. 能藉由對學校各面向的觀察，形成創作	1. 進行校園巡禮活動，認識學校建築設計的理念與巧思，並觀察在校園中人的互動情形。 2. 共同討論歸納校園觀察心得，並以	1. 發表校園觀察後的心得。	作文簿

		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、	2. 討論歸納學校優缺點，形成創作方向。 3. 安排文章段落重點，進行寫作。 4. 聆聽同儕文章內容。	的基礎。 2. 能透過主動感知並省思學校的優缺點。 3. 能建立良好的聆聽態度，與欣賞力。	此為基礎，產生創作動機。 3. 進行寫作構思與架構安排，並開始寫作。 4. 發表作品，並互相交換寫作心得。	2. 完成寫作。 3. 分享與反饋。	
--	--	---	--	--	--	----------------------------------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			說明事物的作品。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。