

臺南市公立關廟區保東國民小學 115 學年度第 1 學期五年級彈性學習旺名來讀課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	翻轉歷史任我行	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	交互作用:透過 閱讀 文本，搭配社會課程，並藉由故事情節發展，更加 了解 臺灣的歷史地理及豐富的文化內涵，進而 學習重視 及 珍惜 周遭環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1、加強現實生活的觀察力、感受力及思考力。 2、培養閱讀多元文本，了解在地歷史及文化，關懷重要議題，成為創作題材。				
配合融入之領域或 議題 有勾選的務必出現在學習表現	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	1. 能閱讀文本並能隨手做筆記。 2. 能搜集與文本相關資料、小組討論並發表。 3. 能根據所學內容創作文章。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

風之旅(3) 穿越並了解台灣的古今與區域並探索台灣的未來 蘭嶼、飛魚、巨人和故事 (6) 喚醒海洋之子探險的精神並創作相關原住民故事 億載金城之暗夜迷蹤(6) 熟悉台南的歷史與文化並化身作家創作 炮來了，金門快跑(5) 了解金門成為戰地與人們之間的情感並依此化身小作家								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第一週~第四週	3	風之旅	【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 小林豐的著作—風之旅 2. 認識臺灣文化系列影片	1. 欣賞影片及瀏覽網站 2. 討論重點進而認識臺灣文化。	覺察 1. 引導學生欣賞相關影片，對主題有初步的認識。 分析思考 2. 使用網站介紹臺灣文化組成，認識臺灣的原住民文化，了解文化的影響擴及語言文字、生活習慣、宗教節慶、藝	1. 能進行分組討論 2. 能記錄討論的內容	1. 小林豐的著作—風之旅 2. 認識臺灣文化系列影片 3. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						術娛樂等面向。 討論與聆聽 3. 分組討論文本，建立小組默契，有秩序的發言並做記錄。 思考與探討 4. 探索思考台灣未來的走向		
第五週~第十週	6		【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 文本-蘭嶼、飛魚、巨人和故事 2. 認識蘭嶼的歷史及風土民情等相關影片介紹。	1. 欣賞影片及瀏覽網站 2. 討論重點進而認識蘭嶼歷史文化。 3. 能創新或學習文本的寫作模式	欣賞與覺察 1. 引導學生欣賞相關影片，對主題有初步的認識。 分析與觀察 2. 使用網站介紹蘭嶼的風土民情。 小組討論 3. 分組討論文本，建立小組默契，有秩序的發言並做記錄。	1. 能進行分組討論。 2. 能記錄討論的內容。 3. 能產出文章。	1. 文本-蘭嶼、飛魚、巨人和故事 2. 認識蘭嶼的歷史及風土民情等相關影片介紹。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						創意思考 4. 以蘭嶼歷史與地理為基底創作神話文章。		
第十一週~第十六週	6	時空穿越	【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 文本-億載金城之暗夜迷蹤 2. 台南文化及億載金城、安平古堡等相關影片介紹影片	1. 欣賞影片及瀏覽網站 2. 討論重點進而認識臺南歷史文化。 3. 能創新或學習文本的寫作模式	欣賞與覺察 1. 引導學生欣賞相關影片，對主題有初步的認識。 分析與觀察 2. 使用網站介紹台南文化，探索臺南古蹟背後建造的原因。 討論與聆聽 3. 分組討論文本，建立小組默契，有秩序的發言並做記錄。 創意思考 4. 以台南歷史與地理為基底創作文	1. 能進行分組討論。 2. 能記錄討論的內容。 3. 能產出文章。	1. 文本-億載金城之暗夜迷蹤 2. 認識台南文化及億載金城、安平古堡等相關影片介紹影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						章。		
第十七週~第二十二週	6		【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 文本-炮來了，金門快跑 2. 金門的歷史及風土民情等相關影片介紹。	1. 欣賞影片及瀏覽網站 2. 討論重點進而認識金門歷史文化。 3. 能創新或學習文本的寫作模式。	欣賞與覺察 1. 引導學生欣賞相關影片，對主題有初步的認識。 分析與觀察 2. 使用網站介紹金門的風土民情。 小組討論 3. 分組討論文本，建立小組默契，有秩序的發言並做記錄。 創意思考 4. 以金門歷史與地理為基底創作文章。	1. 能進行分組討論。 2. 能記錄討論的內容。 3. 能產出文章。	1. 文本-炮來了，金門快跑 2. 認識金門的歷史及風土民情等相關影片介紹。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立關廟區保東國民小學 115 學年度第 2 學期五年級彈性學習旺名來讀課程計畫(☒普通班/ ☐藝才班/ ☐體育班/ ☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	轉角遇見哲學家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯:透過閱讀文本，搭配國語課程，讀懂多元文本，學習統整與歸納，並自主學習思考進而解決問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1、能自行閱讀各類文本，提升理解、欣賞、評析的能力，加強感知的素養。 2、加強現實生活的觀察力、感受力，以激發語文創作的興趣。 3、培養語文興趣，善用學習方法，厚植思辨根基，發展自學能力。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明		1. 能閱讀文本並能隨手做筆記。 2. 能小組腦力激盪並發表自己的想法。 3. 能根據文本戲劇展演。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
我們叫它粉靈豆 (4) 學習用不同的角度看事情並啟發想像力及創造力 巧克力冒險工廠 (6) 藉由奇幻劇情思考家庭及親子之間教養議題 呼叫換心店(4) 思考不同的想法也會為人生帶來不同的轉變 偷石膏的女孩 (5) 探討並思考家庭關係的改變將會為成員帶來的變化								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第一週~第五週	4	創意與冒險	【國語】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達,並運用同理	1. 文本—我們叫它粉靈豆	1. 能運用文本所學在生活中實踐。 2. 能從討論中學習解決問題的方法。	分析思考 1. 指導學生用 6W 找出故事重點—人物、情節、衝突點、結局，對主題有初步的認識。 創意聯想 2. 各組利用曼陀羅九宮格討論書中	1. 能進行分組討論 2. 能記錄討論的內容。 3. 完成學習單。	1. 文本—我們叫它粉靈豆 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			心增進人際關係。			問題並思考在生活中有 否可以運用的例子。 3. 完成學習單		
第六週~第十一週	6		【國語】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 文本-巧克力冒險工廠	1. 能運用文本思考與家人互動等相關問題。 2. 能討論相關生活中品德與道德的問題。 3. 根據情節分配文本角色，揣測人物的想法並適當演出。	分析 1. 引導學生用心智圖摘要文本重點。 創意思考 2. 小組討論文本及腦力激盪 體驗與合作 3. 角色扮演，演出故事情節。 4. 完成閱讀學習單。	1. 能完成心智圖。 2. 能進行分組討論並角色扮演。 3. 完成學習單。	1. 文本-巧克力冒險工廠 2. 學習單
第十二週~第十六週	4	將心比心	【國語】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【綜合】	1. 文本-換心店	1. 能運用文本了解不同的人格特質對自己人際關係的影響，並進而思考如何面對自己去處理相關問題。 2. 能討論中找到解決問題的方法。 3. 根據情節分配文本角色，揣測人物的想法並	分析 1. 引導學生用心智圖或表格紀錄文本重點。 創意思考 2. 小組討論文本及腦力激盪	1. 能完成心智圖。 2. 能進行分組討論並角色扮演。 3. 完成學習單。	1. 文本-呼叫換心店 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			2a-III-1 覺 察 多 元 性 別 的 互 動 方 式 與 情 感 表 達, 並 運 用 同 理 心 增 進 人 際 關 係。		適當演出。	體驗與合作 3 依情境角 色扮演, 演 出故事情 節。 4. 完成閱讀 學習單		
第十七週~第 二十二週	5		【國語】 5-III-6 熟習適合學 習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-III-8 運用自我提 問、推論等策略, 推 論文本隱含的因果訊 息或觀點。 【綜合】 2a-III-1 覺 察 多 元 性 別 的 互 動 方 式 與 情 感 表 達, 並 運 用 同 理 心 增 進 人 際 關 係。	1. 文本-偷 石膏的 女孩	1. 能運用文本思考與家 人互動等相關問題。 2. 能討論如何面對父母 分離等家庭議題。 3. 根據情節分配文本角 色, 揣測人物的想法並 適當演出。	分析 1. 引導學生 用心智圖或 表格紀錄文 本重點。 創意思考 2. 小組討論 文本及腦力 激盪 體驗與合作 3 依情境角 色扮演, 演 出故事情 節。 4. 完成閱讀 學習單	1. 能完成心智圖。 2. 能進行分組討論 並角色扮演。 3. 完成學習單。	2. 文本-偷石 膏的女孩 3. 學習單

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程, 僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。