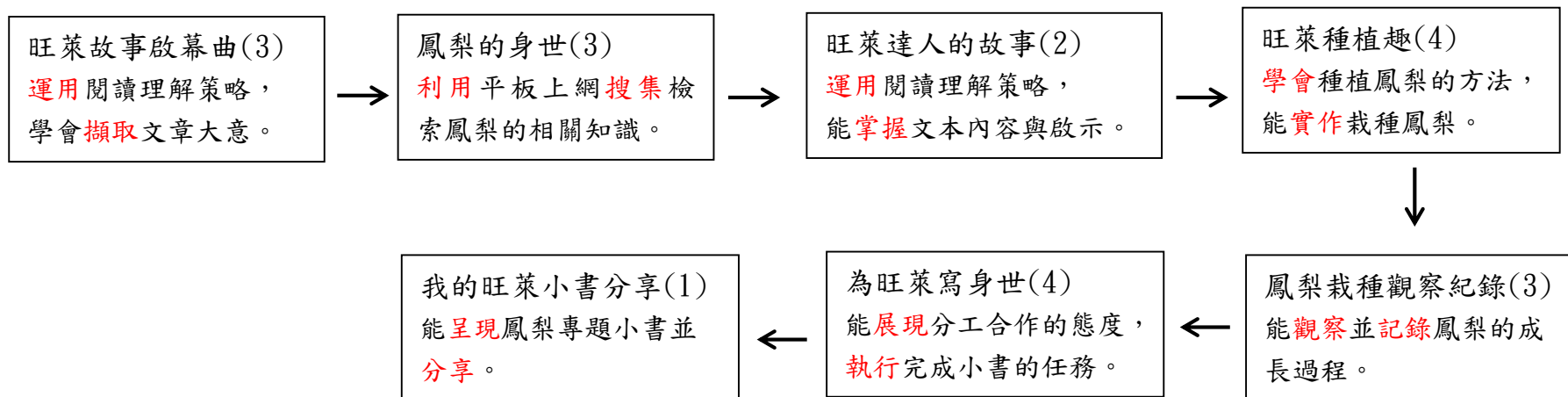


臺南市公立關廟區保東國民小學 115 學年度第 1 學期三年級彈性學習**旺萊課程**課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	風情鳳情	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現：體察人與土地、鳳梨產業的關係，並透過多元表徵表達此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 能具備文章重點摘要與使用平板的能力，並透過資料查詢與紀錄，察覺在地特產鳳梨的相關知識。 2. 能小組團隊合作，將蒐集的資料整理並做成知識小書，並將內容與同學分享。 3. 能經由旺見未來的閱讀與 pirls 四層次的提問引導、討論，察覺鳳梨栽種的挑戰與耕耘後收穫的喜悅，激發種植的興趣與動機。 4. 經由實地種植，持續的觀察、測量與記錄，探究鳳梨的生長過程。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☒科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 閱讀鳳梨產區的文章，能用刪除、歸納、串連完整主題句的重點摘要法，完成表格紀錄。 2. 能熟悉平板使用方式，並能用平板輸入關鍵字，找到鳳梨相關資料並記錄。 3. 能與組員合作，一起完成知識及美工兼備的旺萊小書。 4. 能共讀旺見未來繪本並完成學習單。 5. 在鳳梨達人的解說與帶領下，能認真的紀錄栽種步驟與技巧，並完成實地種植。 6. 能完成鳳梨生長的觀察紀錄表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

風情鳳情(20 節)



教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-3 週	2	旺萊故事啟幕 曲	1. 國 5-II-6 運用適合學 習階段的摘 要策略，擷取 大意。	1. 文章重點 摘要的能 力。	1. 透過閱讀 理解策略教 學的運用，能 學會擷取文 章大意。	1. 察覺：運用刪除、歸納、串連 完整主題句的重點摘要教學 法，完成擷取文章大意並完成 T 圖 T 表學習表單的紀錄。	1. 能完成文 章的重點 摘要並記 錄在學習 單	旺見未萊手冊 1. 文章-台灣 鳳梨五大名產 區 2. T 圖 T 表
第 4-6 週	3	鳳梨的身世	1. 科-J-A3 利用科技資 源，擬定與執 行科技專題	1. 查詢資料 的能力。 2. 鳳梨的相 關知識。	1. 能利用平 板上網搜 集檢 索 鳳 梨的生長	1. 搜集：學習使用平板上網，利 用鳳梨生長環境、品種、產 區……等關鍵字搜集檢 索所需 要的資料並記錄。	1. 能利用平 板查詢適 合鳳梨生 長的氣	旺見未萊手冊 1. T 圖 T 表 2. 九宮格創 意思考學

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			活動。 2. 國 3-II-2 運用注音符號， 檢索 資訊，吸收新知。		環境、品種等相關知識紀錄與彙整。		候、土質、品種等，完成T圖T表紀錄。	習表單
第 7-8 週	2	旺萊達人的故事	1. 國 5-II-8 運用 預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 2. 國 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。	1. 共讀家鄉繪本 <u>旺見未來</u>	1. 透過閱讀理解策略教學的 運用 ，能 掌握 並理解文本內容與啟示	1. 察覺 : 運用 六何法、PIRLS 提問四層次(提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估)等閱讀理解策略教學，學生能完成文本理解的學習單。	1. 能完成繪本學習表單	<u>旺見未來手冊</u> 1. <u>旺見未來</u> 學習表單
第 9-12 週	4	旺萊種植趣	1. 國 1-II-1 聆聽 時能讓對方充分表達意見。 2. 自 ai-II-3 透過 動手實作 ， 享受 以成品來表現自己構想的樂趣。	1. 聆聽 鳳梨栽種的相關知識、程序與技巧 2. 動手實作 -用鳳梨「栽丫」實際種植	1. 能夠專心 聆聽 鳳梨達人所傳授的知識，並學會種植鳳梨的方法 2. 能體驗 動手 親自栽種的樂趣。	1. 察覺 : 聆聽 鳳梨達人教導鳳梨栽種相關知識(土質檢測、整地有機肥料、照顧……)，並將重點彙整。 2. 實踐 : 動手實作 -實際到校園中，將鳳梨幼苗-「栽丫」種下，體驗農夫之樂。	1. 將種植鳳梨的相關知識與栽種流程記錄下。 2. 能依照達人的示範，將鳳梨幼苗種植	<u>旺見未來手冊</u> 1. 旺萊種植趣學習表單、心得感想

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

第 13-15 週	3	鳳梨栽種觀察紀錄	1. 自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的一想法。	4. 鳳梨成長的觀察與記錄	1. 能觀察並記錄鳳梨的成長過程。	1. 執行:成長紀錄-觀察測量鳳梨莖(植株)的高度,葉片的長度與數量,每週紀錄在學習單上,並畫出成長的樣子。	1. 能記錄分析所得到數據,完成鳳梨生長紀錄表格。	旺見未來手冊 1. 鳳梨栽種觀察紀錄表 2. 評量規準表
第 16-19 週	4	為旺萊寫身世	1. 綜 2b-II-1 參加團體活動遵守紀律重視榮譽感並展現負責的態度。	1. 小組互助合作,完成鳳梨小書。	1. 小組成員展現分工合作的態度,執行任務。	1. 實踐執行:進行小書製作說明,歷屆小書作品賞析。各組討論並擬定鳳梨小書的主題,組員展現相互溝通、負責的態度,合作執行資料彙整、美編等任務,完成鳳梨的專題知識小書。	1. 完成小書製作	1. 歷屆小書作品 旺見未來手冊 1. 評量規準表
第 20-21 週	2	我的旺萊小書分享	2. 綜 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3. 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	2. 適切的分享態度與音調	2. 呈現鳳梨專題小書並分享。	2. 分享:各組呈現完成的鳳梨小書,並上台用清晰的語音報告與分享。	2. 將小書的資料上台報告分享	旺見未來手冊 1. 評量規準表

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立關廟區保東國民小學 115 學年度第 2 學期三年級彈性學習旺萊課程課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	風情鳳情	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能：透過新詩創作及體驗製作手抄紙，了解關廟產業及其功能。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在 生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 透過學習<u>小鎮風情</u>的文本，掌握童詩的寫法，並能以關廟三寶為主題，仿寫童詩。 2. 能知道鳳梨的循環經濟價值，並能小組合作，完成用鳳梨葉的纖維製作手抄紙。 3. 童詩謄寫在手抄紙上，感知藝術與在地產業的連結，豐富美感經驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 能運用感官摹寫和譬喻的技巧創作童詩(關廟三寶)，並能分享發表。 2. 實作手抄紙的過程能用心體驗製作。 3. 將創作的童詩正確謄寫於手抄紙上，並與他人互相觀摩學習。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

風情鳳情-下(20 節)

欣賞與認識童詩(3)

瞭解童詩寫作方式，
培養對童詩的感受力。讓童詩更有趣味的寫
作法(3)運用感官觀察感受周
遭事物，並能檢索資
訊，賞析水果童詩

詩情畫意話三寶(4)

運用摹寫寫法、轉化法、譬
喻法仿寫創作童詩。

鳳梨一身都是寶(3)

探尋生活事物，發現鳳
梨的循環經濟。

紙想對你說(3)

瞭解並表達紙張的用途
與名稱，探究再生紙，
學習紙的循環經濟。

鳳梨葉纖維造紙(3)

能執行完成鳳梨手抄紙
並謄寫童詩的任務。

我的旺萊手抄紙與再生紙(1)

能發表製作感想和觀察兩種紙張的
異同之處。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	2	欣賞與認識童 詩	1. 國 6-II-2 培養感受力、想 像力等寫作基 本能力。 2. 國 2-II-4 樂於參加討論， 提供個人的觀 點和意見。	1. 童詩的寫 作方式。 2. 童詩內容 討論。	1. 能從童詩 賞析中，瞭解 童詩的寫作 方式。 2. 能參與討 論並培養對 童詩內容的	1. 察覺：從阿婆鐵蛋和荷包蛋 兩首童詩賞析，瞭解童詩的 寫作格式。 2. 感受：能透過討論，說出詩人 的創作特色，進而學習並培養 對食物的想像力與感受力。	1. 能說出童 詩的寫作格 式。 2. 能說出詩 人寫作的特 色。	PPT 童詩賞析 1. 阿婆鐵蛋(馮 輝岳) 阿婆的鐵蛋， 又硬又圓， 又黑又亮， 像那古早的故事 一樣， 愈嚼愈香。

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					欣賞能力和感受力。			2. <u>荷包蛋</u> (陳黎) 荷包蛋像一個搖籃， 柔柔軟軟的蛋白絨布， 裹著黃黃嫩嫩，熟睡的小嬰孩， 啊，我不忍心用筷子吵醒他。
第 3-6 週	3	讓童詩更有趣味的寫作法	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	1. 修辭法-摹寫 2. 修辭法-譬喻 3. 修辭法-轉化 4. 「詩畫水果」賞析	1. 能運用五官觀察周遭事物，並說出有情境感受的句子。 2. 能運用平板檢索資訊，賞析水果童詩。	1. 察覺：在 ppt 呈現摹寫法、譬喻法、轉化法等修辭例句，用問答方式，讓學生瞭解修辭的運用。 能觸類旁通。 2. 搜集：學習使用平板檢索資訊到農業兒童網賞析水果童詩，分組討論水果童詩的趣味與修辭模式。	1. 能完成感官摹寫學習單 2. 能說出水果童詩的趣味與修辭模式	1. <u>旺見未來手冊</u> 感官摹寫學習單 2. 農業兒童網 i 玩魔法書(詩畫水果) https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=game&id=93&code=a04
第 7-10 週	3	詩情畫意話三寶	國 6-II-5 仿寫童詩。 綜 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音	1. 關廟三寶心智圖 2. 適切的分享態度與音調	1. 運用摹寫法、轉化法、譬喻法仿寫創作童詩。	1. 實踐執行：瞭解關廟三寶是鳳梨、竹筍和關廟麵。用心以五官觀察實物，運用學過的修辭法，與組員腦力激盪，共同仿寫童詩完成創作，輔	1. 能完成心智圖 2. 能完成童詩 3. 能將作	<u>旺見未來手冊</u> 1. 關廟三寶心智圖 2. 評量規準表

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			量說話。		2. 能將童詩上台 分享	以圖畫更佳。 2. 分享 :各組呈現完成的童詩，並 上台用 清晰 的語音報告與 分 享 。	品上台 分享	
第 11-13 週	3	鳳梨一身都是寶	自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心， 透過不斷的 探尋 和提問，常 會有新 發現 。	1. 瞭解循環經濟的環保概念 2. 瞭解鳳梨全身的經濟價值	1. 能 探尋 生活事物，舉例說明循環經濟模式。 2. 能 發現 鳳梨的循環經濟。	1. 察覺 :透過 ppt 和影片說明，能 發現 線性經濟「開採—製造—消費—拋棄」的模式，與循環經濟模式「製造—使用—循環」的差異。 2. 實踐執行 :透過教學與小組討論 探尋 ，能說出鳳梨的多元 應用方式並完成循環經濟學習單。	1. 能說出鳳梨的經濟價值 2. 能完成學習單	1. PPT、影片 2. <u>旺見未來手冊</u> 1. 循環經濟的學習單
第 14-16 週	3	紙想對你說	自 pc-II-2 能利用簡單形式的 口語 、文字或圖畫等， 表達 探究 之過程、發現。 自 ai-II-3 透過 動手實作 ， 享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1. 瞭解生活中常見紙張的名稱和用途。 2. 學習製作再生紙。	1. 能瞭解並用 口語表達 紙張的用途與名稱。 2. 從 探究 製作再生紙中，學習紙的循環經濟。	1. 察覺 :透過 ppt 和影片說明，能 知道紙的歷史，並瞭解生活中 常見紙張的名稱，並能 說出 用途。 2. 實踐執行 : 探究 學習再生紙的製作方式，準備材料， 動手實作 ，完成紙的循環經濟。	1. 能說出常見紙張的用途 2. 能完成再生紙製作	1. PPT、影片 2. 完成再生紙

第 17-19 週	3	鳳梨葉纖維造紙	1. 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 4. 綜 2b-III-1 參加團體活動遵守紀律重視榮譽感並展現負責的態度。	1. 瞭解鳳梨手抄紙的創作緣起及理念。 2. 鳳梨手抄紙的製作及欣賞 3. 完成將新詩謄寫至手抄紙上。	1. 能聆聽並瞭解達人介紹鳳梨手抄紙的理念及其製作的過程及功能 2. 能參與鳳梨手抄紙製作，欣賞成，並覺察在地產業的藝術文化特色。 3. 將(關廟三寶)童詩謄寫在手抄紙上。 4. 小組能參加團體活動	1. 察覺:透過 ppt 和影片說明，瞭解達人為推廣在地產業文化的耕耘與努力。 2 察覺與實踐:聆聽達人介紹手抄紙製作的材料與製作方式，並分組實際製作，用認真參與負責的態度完成每一個步驟。 3. 察覺與執行: 用工整的字體把童詩謄寫在鳳梨手抄紙上，覺察欣賞在地產業的藝術文化呈現的風貌。	1. 完成鳳梨手抄紙製作。 2. 將之前寫的關廟三寶童詩，寫在鳳梨手抄紙上。	1. 手抄紙的成品 2. <u>旺見未來</u> <u>手冊</u> 評量標準表
-----------	---	---------	--	--	--	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					並分工合作，展現負責的態度。			
第 20-21 週	2	旺萊手抄紙與再生紙	1. 綜 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2. 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 適切的分享態度與音調	1. 能發表製作感想和觀察兩種紙張的異同之處。	1. 發表:(1)上台發表製作再生紙和鳳梨手抄紙的感想。(2)透過感官觀察說出兩種紙張的相同和不同的地方。	1. 上台發表兩種紙張製後感想	旺見未來手冊 1. 評量規準表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。