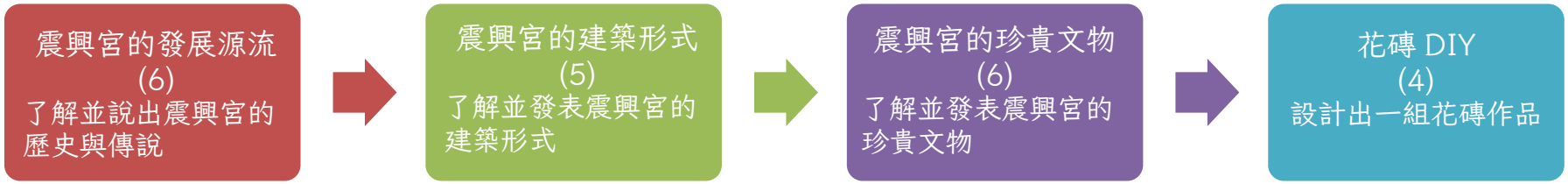
臺南市公立佳里區佳興國民小學 115 學年度(第一學期)四年級彈性學習**走讀佳興**課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	佳興廟妙妙 家鄉古蹟巡禮—震興宮(上)	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	每週（1）節，本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程（■主題□專題□議題）				
設計理念	結構與功能：認識震興宮的歷史、廟宇建築以及珍貴文物的特色。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1. 學生透過適當的管道蒐集資料，並廣泛閱讀相關資訊。 2. 探索體驗震興宮的歷史、廟宇建築以及珍貴的文物，並認識本土文化之多元性。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ■科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	發表古蹟震興宮建築文物特色： 1. 說出一則震興宮的傳說故事。 2. 說出三項震興宮的建築特色。 3. 說明一項震興宮珍貴文物的特色。 4. 設計出一組花磚作品。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容（校訂）	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1-6 週	6	震興宮的發展源流	【社會】 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 震興宮的發展歷史 2. 震興宮的傳說故事	能透過適當的管道蒐集資料，了解震興宮的發展歷史與傳說故事，並能運用適當的詞語，正確表達出想分享的內容。	蒐集與表達： 1. 觀賞影片：【小班馬遊古藝】佳里震興宮 2. 上網蒐集資料 3. 閱讀網站資料並記錄重點 4. 學生個別上台說出資料蒐集的成果	1. 說出震興宮的發展歷史。 2. 說出震興宮的傳說故事一則。	影片：【小班馬遊古藝】佳里震興宮
第 7-11 週	5	震興宮的建築形式	【社會】 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 震興宮的建築格局 2. 震興宮的建築特色	能透過適當的管道蒐集資料，了解震興宮的建築形式，並能參加討論，上臺發表相關資料。	蒐集與討論發表： 1. 觀賞影片：臺灣神奇_Episode 29 佳里興 震興宮 2. 上網蒐集資料 3. 閱讀網站資料並記錄重點 4. 小組討論 5. 小組分享及發表資料蒐集的成果	1. 從蒐集的圖片中，說出三項震興宮的建築特色。	影片：臺灣神奇_Episode 29 佳里興 震興宮

第 12-17 週	6	震興宮的珍貴文物	【社會】 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	震興宮重要文物 1. 葉王交趾陶 2. 王保原剪黏 3. 蔡草如門神彩繪	能透過適當的管道蒐集資料，了解震興宮的珍貴文物，並能參加討論，上臺發表相關資料。	蒐集與討論發表： 1. 觀賞影片：三級古蹟佳里震興宮 2. 師生共讀：憨番扛廟角、葉王捏廟尪仔 3. 上網蒐集資料 4. 閱讀網站資料並記錄重點 5. 小組討論 6. 小組分享及發表資料蒐集的成果	1. 能上臺發表，說出震興宮的一項珍貴文物。	1. 影片：三級古蹟佳里震興宮 2. 繪本 ppt：憨番的秘密、葉王捏廟尪仔
第 18-21 週	4	花磚 DIY	【藝術】 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	花磚	能透過適當的管道蒐集資料，並創作出自己的一組花磚作品。	蒐集與創作： 1. 上網蒐集花磚的圖案。 2. 自己設計出一組花磚並創作完成。	完成一組花磚作品	花磚 PPT 檔

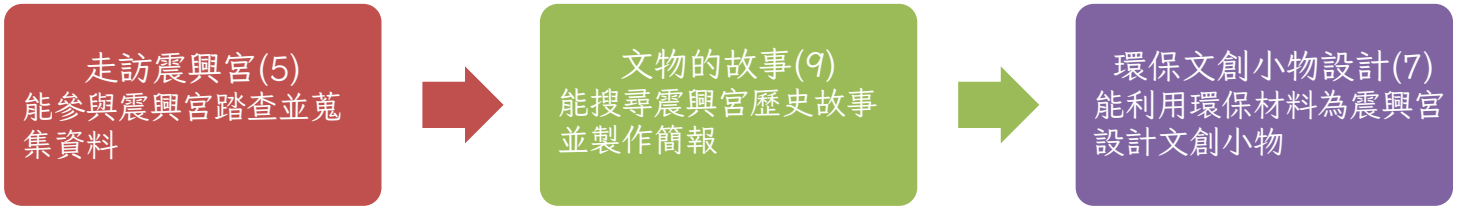
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公立佳里區佳興國民小學 115 學年度(第二學期)四年級彈性學習**走讀佳興**課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	佳興廟妙妙 家鄉古蹟巡禮—震興宮(下)	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	每週（1）節，本學期共(　21　)節
彈性學習課程	**統整性探究課程**（■主題□專題□議題）				
設計理念	交互作用：關心震興宮之歷史、建築、文物特色以及象徵意涵之解說。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗~~與實踐處理~~日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土~~與國際~~事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	1.學生能夠透過實地訪查，探索體驗震興宮的歷史、廟宇建築以及珍貴的文物。 2.利用環保材料為震興宮設計文創小物，呈現對本土文化之理解與關心，並認識本土文化之多元性。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	解說震興宮歷史、文物特色及象徵意涵： 1.記錄震興宮建築特色及藝術創作 2.拍攝分享震興宮建築中具有代表性的歷史故事 3.完成震興宮歷史簡報分享 4.設計震興宮文創小物				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1-5 週	5	走訪震興宮	【戶】E2 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如~~生態、環保、地質、~~文化等的戶外學習。 【國語文】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【社會】 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料~~、並判讀其正確性~~。	1. 震興宮的建築與結構 2. 震興宮的藝術創作 3. 建築裡的歷史故事	能參與踏查，聆聽震興宮廟宇的建築與結構及藝術創作並蒐集資料。	1. 踏查與聆聽：實地踏查，聆聽解說員解說並記錄，觀賞建築特色及藝術創作。 2. 蒐集與分享：尋找震興宮建築中具有代表性的歷史故事，並以平板拍攝後，與同學分享。	1.記錄建築特色及藝術創作 2.拍攝分享震興宮建築中具有代表性的歷史故事。	平板
第 6-14 週	9	文物的故事	【社會】 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供	震興宮裡的歷史故事	1. 能上網蒐集並閱讀歷史故事內容 2. 能提供觀點參與討論簡報製作並分享	1. 資料蒐集與閱讀： 針對各自以平板拍攝的歷史故事進行資料蒐集，並將相關內容閱讀完畢，判讀需要內容的正確性。 2. 討論與表達： 提供意見討論，進行簡報製作，將照片、閱讀過後的故事內容及心得製作成簡報並說出給全班同學聽	1. 上網蒐集正確且適當的歷史故事內容 2. 參與討論，完成簡報 3. 分享簡	1. 歷史故事範例教材 2. 平板

			個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 【資訊】 E6~~認識與~~使用資訊科技以表達想法。				報內容	
第 15-21 週	7	環保文創小物設計	【國語】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 【藝術】 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	文創小物	能利用環保材料為震興宮設計文創小物	1. 設計： 使用想像力設計文創小物圖稿，並寫出創作理念。 2. 蒐集與創作： 蒐集生活中的環保材料(寶特瓶、再利用包材等)，創作文創小物	設計出與震興宮有關的文創小物	1.文創小物圖片 2.實物參考。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。