

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一、二學期中年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	小小動畫家(初階)	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
2	巧固球	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
3	田徑好好玩	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
4	男生躲避球	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
5	武術	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
6	英語 Fun Fun Fun	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
7	音樂賞析	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
8	書法	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
9	黏土真有趣	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
10	高爾夫球	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
11	基礎芭蕾	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
12	愛笛聲	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

13	小小魔術師	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
14	繞著地球跑	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節
15	悅讀社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【 】節

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		小小動畫家(初階)	實施年級		中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範			2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養			藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標			能透過藝術表現形式，探索自己的情感與群己關係，並設計思考，進行創意發想和實作。						
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 2 週	2	動畫賞析		1. 動畫原理 2. 動畫欣賞	1. 理解動畫製作原理 2. 能欣賞動畫所呈現之文本	1. 上課表現 2. 作業_能說出三個動畫製作原理	本社團實施對象為三、四年級		
第 3 週 第 5 週	3	表情變化		1. 角色情緒變化 2. 隨堂練習	1. 學會角色表情展現 2. 完成一個主題物件練習	1. 上課表現 2. 作業_能完成三個角色表情變化			
第 6 週 第 9 週	4	物件練習		1. 軟體介面操作 2. 隨堂練習	1. 能熟悉軟體操作介面 2. 能進行相關物件練習	1. 上課表現 2. 作業_能完相關物件繪製			
第 10 週 第 13 週	4	角色創作		1. 角色發想 2. 討論與檢討	1. 能進行角色設計發想 2. 能進行草圖繪製	1. 上課表現 2. 作業_能完成角色發想草圖			
第 14 週 	5	動態初探		1. 動態發想 2. 討論與檢討	1. 透過設計草圖進行角色動作分解的繪製	1. 上課表現 2. 作業_能完成角色動			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週						作分解的繪製	
第 19 週 第 21 週	3	動畫創作與分享		1. 設計製作 2. 作品欣賞	1. 能操作相關軟體進行 動畫創作 2. 能欣賞他組的動畫作品	1. 上課表現 2. 作業_能完成動畫創作作品 3. 能說出 3 項他組動畫作品之優點	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	小小動畫家(初階)	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標	能透過藝術表現形式，探索自己的情感與群己關係，並設計思考，進行創意發想和實作。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 第 3 週	3	編劇技巧	1. 故事敘事 2. 隨堂練習	1. 能合理描繪事件敘事過程	1. 上課表現 2. 作業_能完成一個主題故事練習	本社團實施對象為三、四年級	
第 4 週 第 6 週	3	分鏡運用	1. 認識與繪製分鏡圖 2. 隨堂練習	1. 能理解分鏡圖繪製原理與技巧 2. 完成一個主題分鏡練習	1. 上課表現 2. 作業_能完成三個角色表情變化		
第 7 週 第 10 週	4	簡筆畫	1. 相關繪圖軟體操作練習 2. 隨堂練習	1. 能學會相關軟體的繪製操作 2. 完成一個主題物件練習	1. 上課表現 2. 作業_能完相關物件繪製		
第 11 週 第 13 週	3	動態練習	1. 動作分鏡繪製練習 2. 隨堂練習	1. 能理解動畫主題相關物件的連續動態圖 2. 完成一個主題物件練習	1. 上課表現 2. 作業_能完成動作分鏡繪製練習		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				習		
第 14 週 第 18 週	5	動畫設計	1. 動畫製作	1. 能透過分鏡圖，利用軟體製作動畫主題作品	1. 上課表現 2. 作業_能進行動畫主題繪製創作	
第 19 週 第 20 週	2	動畫創作賞析	1. 動畫成果展	1. 能完成動畫創作作品 2. 能欣賞他組的動畫作品	1. 上課表現 2. 作業_能完成動畫創作作品 3. 能說出 3 項他組動畫作品之優點	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		巧固球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範， 培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1. 培養基本體能與規則，認識巧固球運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識巧固球比賽項目，激發對巧固球運動的興趣，培養欣賞優美運動的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第三週	3	基本基本規則	1. 巧固球的由來與意義。 2. 認識基本體適能項目。	1. 體會基本體能訓練的動作技巧。 2. 體會傳接球動作。	能說出基本傳接球的使用時機。	本社團實施對象為三、四年級		
第四週 第六週	3	巧固球傳接球	1. 巧固球的動作與技巧。 2. 認識巧固球特質。	1. 了解競賽的各動作要領。 2. 學會三步射網基本的動作要領。	能做出正確的射網動作			
第七週 第十週	4	二三傳的動作與技巧	1. 能做出做球及接球動作。 2. 左右做球動作技巧的要領。	1. 瞭解做球的動作與技巧。 2. 學會正確的搭配射手動作。	做球動作的技巧要領			
第十一週 	4	防守戰術練習	1. 學會正確的動作。 2. 防守的動作要領。	1. 瞭解各種防守姿勢及規則。	能正確作出團隊防守的動作。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十四週				2. 培養團隊精神及同心協力的默契。		
第十五週 第十八週	4	單雙網練習	1. 認識射網訓練效果及意義。 2. 各種攻擊的動作要領。	1. 瞭解射網的效果與意義。 2. 學會正確的射網動作，並展現身體的敏捷性。	能正確做出射網的動作。	
第十九週 第二十一週	3	綜合練習	1. 認識巧固球攻防項目及比賽規則 2. 傳接球的動作與攻防設定。	1. 瞭解各種戰術運動 2. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確做出攻守轉換動作。	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		巧固球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-B1 具備運動體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範， 培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1. 培養基本體能與規則，認識巧固球運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識巧固球比賽項目，激發對巧固球運動的興趣，培養欣賞優美運動的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第三週	3	進階傳接球訓練	1. 熟悉巧固球傳接訓練。 2. 認識基本體適能項目。	1. 學會攻守訓練的動作技巧。 2. 傳接球正確動作。	能做出進皆傳接球的動作。	本社團實施對象為三、四年級		
第四週 第六週	3	巧固球各種戰術	1. 各種戰術的運用。 2. 巧固球的動作與技巧。	1. 了解競賽的各動作要領。 2. 學會射網的動作要領。	能做出正確的射網變化動作			
第七週 第十週	4	做球的動作與射手的配合	1. 做球動作的技巧要領。 2. 左右做球動作技巧的要領。	1. 瞭解做球的動作與技巧。 2. 學會正確的搭配射手動作。	能做出做球及接球動作。			
第十一週 第十四週	4	雙網防守戰術練習	1. 認識巧固球雙網項目及比賽規則。 2. 雙網防守的動作要領。	1. 瞭解各種防守姿勢及規則。 2. 學會正確的動作。 3. 培養團隊精神及同心	能正確作出團隊防守的動作。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				協力的默契。		
第十五週 第十八週	4	攻擊戰術設定	1. 認識射網訓練效果及意義。 2. 各種攻擊的動作要領。	1. 瞭解射網的效果與意義。 2. 學會正確的射網動作，並展現身體的敏捷性。	能正確做出射網的動作。	
第十九週 第二十週	2	攻守綜合練習	1. 認識巧固球自由攻防及比賽戰術 2. 傳接球的動作與射網設定。	1. 瞭解各種戰術運動及運用 2. 培養團隊攻守的默契。	能正確做出攻守轉換動作。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	田徑好好玩	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
課程目標	1. 培養基本體能，認識田徑運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識田徑比賽項目與規則，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞力與美的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 第二週	2	基本體能訓練	1. 認識田徑比賽項目與規則。 2. 認識基本體適能項目。	1. 瞭解田徑比賽的項目及規則。 2. 學會基本體能訓練的動作技巧。	能做出基本體能訓練的動作。	本社團實施對象為三、四年級	
第三週 第四週	2	馬克操	1. 馬克操的由來與意義。 2. 馬克操的動作與技巧。	1. 瞭解馬克操的各動作要領。 2. 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性	能做出正確的馬克操動作。		

第五週 第六週	2	繩梯遊戲	1. 認識繩梯的訓練方式及訓練效果。 2. 練習繩梯動作的技巧與要領。 3. 運用繩梯結合樂趣化競賽活動。	1. 瞭解繩梯的訓練意義及種類。 2. 學會繩梯的動作技巧，並展現身體的反應能力。	能做出正確的繩梯動作技巧。	
第七週 第八週	2	短跑的動作技巧	1. 認識短跑衝刺動作的技巧要領。 2. 練習擺手及抬腳動作技巧的要領。	1. 瞭解短跑衝刺動作擺手與抬腳的技巧。 2. 學會正確的短跑衝刺動作。	能做出正確的衝刺擺手及抬腳的動作。	
第九週 第十週	2	起跑遊戲	1. 介紹起跑動作的技巧要領。 2. 練習各種方式的起跑動作。	1. 瞭解起跑動作的技巧。 2. 學會正確的跑步動作。	能做出正確的起跑動作。	
第十一週 第十二週	2	折返跑遊戲	1. 認識折返跑訓練效果及意義。 2. 練習折返跑的動作要領。 3. 結合折返跑進行樂趣化競賽活動。	1. 瞭解折返跑的效果與意義。 2. 學會正確的折返跑動作，並展現身體的敏捷性。	能正確作出折返跑的動作。	
第十三週 第十六週	4	接力遊戲	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則 2. 傳接棒的動作要領。	1. 瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2. 學會正確的傳接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確作出傳接棒的動作。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十七週 第十九週	3	跳的遊戲	1. 立定跳遠及單腳跳的動作技巧。 2. 跳躍動作的練習。	1. 瞭解立定跳遠及單腳跳的動作技巧。 2. 學會一連串跳躍訓練的動作技巧。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳躍訓練的動作。	
第二十週 第二十一週	2	樂樂棒球擲遠	1. 認識樂樂棒球擲遠的比賽規則。 2. 認識樂樂棒球擲遠的動作技巧與要領。	1. 瞭解樂樂棒球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的樂樂棒球投擲的動作。	能做出正確的樂樂棒球投擲的動作。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		田徑好好玩	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1. 培養基本體能，認識田徑運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識田徑比賽項目與規則，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞力與美的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第二週	2	基本體能訓練	1. 介紹臺灣著名田徑運動選手。 2. 認識基本體適能項目。	1. 認識台灣著名田徑運動選手。 2. 學會基本體能訓練的動作技巧。	能做出基本體能訓練的動作。	本社團實施對象為三、四年級		
第三週 第四週	2	馬克操	1. 介紹馬克操的由來與意義。 2. 複習馬克操的動作與技巧。	1. 了解馬克操的各動作要領。 2. 學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性。	能做出正確的馬克操動作			

第五週 第七週	3	短跑的動作技巧	1. 認識短跑衝刺動作的技巧要領。 2. 練習擺手及抬腳動作技巧的要領。	1. 複習短跑衝刺動作擺手與抬腳的技巧。 2. 複習正確的短跑衝刺動作。	能做出正確的衝刺擺手及抬腳的動作。	
第八週 第十週	3	起跑遊戲	1. 介紹各種起跑動作的技巧要領。 2. 練習各種方式的起跑動作。 3. 運用各種起跑方式結合樂趣化競賽活動。	1. 瞭解起跑動作的技巧。 2. 學會正確的起跑及加速動作。	能做出正確的起跑動作。	
第十一週 第十四週	4	接力遊戲	1. 認識接力賽正式項目及比賽規則。 2. 傳接棒的動作要領。 3. 結合接力進行樂趣化競賽活動。	1. 瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則。 2. 學會正確的傳接棒動作。 3. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確作出傳接棒的動作。	
第十五週 第十八週	4	跳遠	1. 介紹跳遠運動的演進及比賽規則。 2. 跳遠動作技巧與要領。	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 複習跳遠起跳及落地的動作。 3. 培養挑戰自我的勇氣。	能完成跳遠起跳及落地的動作。	

第十九週 第二十週	2	樂樂棒球擲遠	1. 介紹樂樂棒球擲遠的比賽規則。 2. 介紹樂樂棒球擲遠的動作技巧與要領。	1. 了解樂樂棒球擲遠的動作技巧。 2. 學會正確的樂樂棒球投擲的動作。	能做出正確的壘球投擲的動作。	
-------------------	---	--------	---	---	----------------	--

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		男生躲避球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1. 培養基本體能，認識躲避球運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識躲避球比賽項目與規則，激發對躲避球運動的興趣，培養欣賞優美運動的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第三週	3	躲避球基本規則	1. 認識躲避球特質。 2. 認識基本體適能項目。	1. 學會基本體能訓練的動作技巧。 2. 傳接球正確動作。	能做出基本傳接球的動作。	本社團實施對象為三、四年級		
第四週 第六週	3	基本傳接球	1. 躲避球的由來與意義。 2. 躲避球的動作與技巧。	1. 了解競賽的各動作要領。 2. 學會攻擊基本的動作要領。	能做出正確的攻擊動作			
第七週 第十週	4	防守戰術練習	1. 傳接動作的技巧要領。 2. 左右傳接動作技巧的要領。	1. 瞭解傳接的動作與技巧。 2. 學會正確的搭配射手動作。	能做出傳接及接球動作。			
第十一週 第十四週	4	傳接的動作與技巧	1. 認識躲避球正式項目及比賽規則。 2. 防守的動作要領。	1. 瞭解各種防守姿勢及規則。 2. 學會正確的動作。 1. 培養團隊精神及同	能正確作出團隊防守的動作。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				心協力的默契。		
第十五週 第十八週	4	攻守戰術設定	2. 認識攻擊訓練效果及意義。 3. 各種攻擊的動作要領。	1. 瞭解攻擊的效果與意義。 2. 學會正確的攻擊動作，並展現身體的敏捷性。	能正確做出攻擊的動作。	
第十九週 第二十一週	3	綜合練習	1. 認識躲避球攻防項目及比賽規則 2. 傳接球的動作與攻防設定。	1. 瞭解各種戰術運動 2. 培養團隊精神及同心協力的默契。	能正確做出攻守轉換動作。	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		男生躲避球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1. 培養基本體能，認識躲避球運動基礎動作，養成良好運動及健康生活的習慣。 2. 認識躲避球比賽項目與規則，激發對躲避球運動的興趣，培養欣賞優美運動的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第三週	3	進階傳接球訓練	1. 熟悉躲避球傳接訓練。 2. 認識基本體適能項目。	1. 學會攻守訓練的動作技巧。 2. 傳接球正確動作。	能做出進階傳接球的動作。	本社團實施對象為三、四年級		
第四週 第六週	3	躲避球攻守戰術	1. 各種戰術的運用。 2. 躲避球的動作與技巧。	1. 了解競賽的各動作要領。 2. 學會攻擊的動作要領。	能做出正確的攻擊變化動作			
第七週 第十週	4	傳接的動作與戰術的配合	1. 傳接動作的技巧要領。 2. 左右傳接動作技巧的要領。	1. 瞭解傳接的動作與技巧。 2. 學會正確的搭配射手動作。	能做出傳接及接球動作。			
第十一週 第十四週	4	單邊防守戰術練習	1. 認識躲避球項目及比賽規則。 2. 單邊防守的動作要領。	1. 瞭解各種防守姿勢及規則。 2. 學會正確的動作。 3. 培養團隊精神及同心	能正確作出團隊防守的動作。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				協力的默契。		
第十五週 第十八週	4	攻擊戰術轉換	1. 認識攻擊訓練效果及意義。 2. 各種攻擊的動作要領。	1. 瞭解攻擊的效果與意義。 2. 學會正確的攻擊動作，並展現身體的敏捷性。	能正確做出攻擊的動作。	
第十九週 第二十週	2	綜合練習	1. 認識躲避球自由攻防及比賽戰術 2. 傳接球的動作與攻擊設定。	1. 瞭解各種戰術運動及運用 2. 培養團隊攻守的默契。	能正確做出攻守轉換動作。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		武術	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						
課程目標		1. 透過武術運動的動作中的各動作，可使肌肉和力量得到增強，肌腱、韌帶、肌肉的彈性得以提高，從而增強體力和柔韌性。 2. 藉由競技套路的學習認識國際比賽的各項規定以及評分標準。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 2 週	2	武術基本功	武術基本手法	1. 能完成標準衝拳手法 2. 能完成標準推掌手法 3. 能完成標準勾手手法	1. 檢查拳面是否平整 2. 檢查四指是否併攏 3. 檢查手腕是否屈腕，五指相撮	本社團實施對象為三、四年級		
第 3 週 第 4 週	2	武術基本功	武術基本步法	1. 能完成標準馬步步法 2. 能完成標準弓步步法 3. 能完成標準虛步步法	1. 檢查大腿是否與地面呈水平並且腳尖內扣 2. 檢查前腳大腿是否呈90 度角, 後腳有無伸直 3. 檢查支撐腿是否呈水平			

第 5 週 第 6 週	2	初級拳 1~3 式	1. 預備式 2. 弓步推掌 3. 併步雙勾	1. 要求軀幹保持立身中正, 抱拳於腰際 2. 右腳後撤步, 左腳屈膝呈弓步, 雙掌推出 3. 雙腳並齊, 雙手呈勾手狀至於身後	1. 檢查腳掌有無併齊 2. 檢查屈膝腿有無呈 90 度, 五指併攏 3. 檢查腳掌有無併齊, 五指相撮	
第 7 週 第 8 週	2	初級拳 4~6 式	1. 立身靠肘 2. 馬步雙衝拳 3. 弓步穿掌	1. 雙肘需由兩側收至胸前 2. 兩腳屈膝呈馬步, 兩拳由腰際發出 3. 右腳屈膝呈弓步, 右掌於腰際向胸前穿出	1. 檢查雙肘是否經由兩側收餘胸前, 雙手握拳 2. 檢查馬步有無呈水平 3. 檢查弓步前腿有無屈膝, 後腿伸直, 五指併攏	
第 9 週 第 10 週	2	初級拳 7~9 式	1. 丁步架勾手 2. 半馬步格肘 3. 弓步衝拳	1. 右腳腳跟向左腳足弓靠攏呈丁步, 架掌勾手 2. 雙腳屈膝呈半馬步, 左手屈肘 3. 左腳屈膝呈左弓步, 右拳向前發出	1. 檢查丁步是否屈膝, 架掌需伸直手臂 2. 檢查馬步是否呈水平, 手臂屈肘 3. 檢查弓步前腿有無屈膝, 後腿伸直	
第 11 週 第 12 週	2	初級拳 10~12 式	1. 彈踢衝拳 2. 馬步架衝拳 3. 併步砸拳	1. 腳尖向前平直踢出, 同時發出左拳 2. 雙腳屈膝呈馬步, 屈肘橫掌架於頭頂上方 3. 雙腿半蹲, 右手拳背落於左掌掌心	1. 檢查腳尖是否過肩 2. 檢查馬步有無呈水平, 腳尖不可外展 3. 檢查雙腿有無併步屈膝	

第 13 週 第 14 週	2	初級拳 13~15 式	1. 換步架衝拳 2. 上步劈掌 3. 虛步下掛	1. 雙腳屈膝呈馬步，屈肘橫掌架於頭頂上方 2. 右腳上步呈右弓步，右掌由上而下往前下劈 3. 左腳屈膝，右腳腳尖點地，右掌下掛於右腿內側	1. 檢查馬步有無呈水平，腳尖不可外展 2. 檢查弓步有無符合規定 3. 檢查支撐腿有無成水平	
第 15 週 第 16 週	2	初級拳 16~18 式	1. 換步按掌 2. 弓步推掌 3. 獨立步推掌	1. 雙腳跳起向右跳轉，落地成馬步按掌 2. 左腳屈膝成左弓步，右掌向前推出 3. 左腳提膝，左掌推出	1. 檢查馬步是否呈水平，橫掌按於左膝前 2. 檢查左腿是否呈 90 度，後腿須伸直 3. 檢查左腳有無壓腳背，左掌五指併攏	
第 17 週 第 18 週	2	初級拳 19~21 式	1. 墊步單拍 2. 仆步亮掌 3. 歇步後勾	1. 向前墊步做單拍腳 2. 完成抹、穿、勾、撩、亮等手法 3. 左叉步坐於左腳腳跟，右手成勾手狀	1. 檢查單拍擊響有無兩聲 2. 檢查各部位掌法有無確實到位 3. 檢查左膝不可落地	
第 19 週 第 20 週	2	初級拳 22~24 式	1. 上步擺掌 2. 裡合腿推掌 3. 退步抄拳	1. 左腳向前邁出，順勢推左掌 2. 右腳起腿完成裡合腿後，呈弓步勾手推掌 3. 左腳後撤步抄右拳	1. 檢查步伐是否正確 2. 檢查裡合腿有無擊響 3. 檢查弓步前腿有無呈 90 度，後腿伸直	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	1	初級拳整段驗收	第 1 式至第 24 式	1. 力量須順達 2. 精神面貌飽滿 3. 節奏明確	1. 檢查動作質量是否符合標準 2. 檢查動作規格是否符合教材規定	
--------	---	---------	--------------	----------------------------------	--------------------------------------	--

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		武術	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(☑ 社團活動☐技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						
課程目標		1. 透過武術運動的動作中的各動作，可使肌肉和力量得到增強，肌腱、韌帶、肌肉的彈性得以提高，從而增強體力和柔韌性。 2. 藉由競技套路的學習認識國際比賽的各項規定以及評分標準。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 2 週	2	武術基本功	武術基本腿法	1. 能完成標準彈腿 2. 能完成標準正踢腿 3. 能完成標準裡合腿	檢查腿法是否符合裁判法規定	本社團實施對象為三、四年級		
第 3 週 第 4 週	2	武術基本功	武術基本步法	1. 能完成標準歇步步法 2. 能完成標準仆步步法 3. 能完成標準獨立步步法	檢察步法是否符合裁判法規定			
第 5 週 第 6 週	2	初級拳末段 第 1 式	轉身劈拳	身向右轉，向前上右腳，同時做出護胸劈拳	檢查弓步有無符合裁判法規定，檢查拳面有無平整			

第 7 週 第 8 週	2	初級拳末段 第 2 式	弓步頂肘	身向左轉跨成左弓步， 同時做出左頂肘	檢查弓步有無符合裁判 法規定，檢查掌面有無 併攏	
第 9 週 第 10 週	2	初級拳末段 第 3 式	併步雙擺掌	左腳向右腳靠攏，同時 雙臂向上向右擺掌	檢查雙腿有無併齊，立 掌有無五指併攏	
第 11 週 第 12 週	2	初級拳末段 第 4 式	弓步雙挑掌	右腿向右邊橫移成左弓 步，同時雙臂向下向左 成挑掌	檢查弓步有無符合裁判 法規定，檢查掌面有無 併攏	
第 13 週 第 14 週	2	初級拳末段 第 5 式	馬步架栽拳	雙腿原地成馬步，雙臂 成架栽拳	檢查馬步有無符合裁判 法規定	
第 15 週 第 16 週	2	初級拳末段 第 6 式	提膝繫拳	右腿提膝，右拳舉起，左 拳變掌	檢查提膝有無壓腳背， 右拳拳心須朝前	
第 17 週 第 18 週	2	初級拳末段 第 7 式	併步繫拳	右腳落下震腳，同時右 拳砸於左掌心	檢查有無屈膝併步	
第 19 週 第 20 週	2	初級拳末段 第 8 式	弓步撩掌	退右腳成右弓步，同時 雙臂向後撩掌	檢查弓步有無符合裁判 法規定，撩掌有無五指 併攏	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語 Fun Fun Fun	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。						
課程目標		學生能透過參與英語桌遊和遊戲，培養小組合作學習的能力。 學生能藉由歌曲的吟唱及繪本的朗讀，認識國內外主要節慶活動及內涵。 學生能經由實作，體驗國內外主要節慶的慶祝活動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	Hello, Friends	1. 介紹自己的名字。 2. 歌曲:London Bridge is Falling Down	1. 學生能說出並寫出自己的英文名字。 2. 學生能理解並應用 Hello,hello,what' s your name 的句子。	1. 能用 Hello,hello,what' s your name 的句子唱出歌曲 London Bridge is Falling Down。 2. 能向老師及同學用英語介紹自己的名字。	本社團實施對象為三、四年級		
第二~三週	2	Moon Festival in Asia	1. 中秋節的由來及故事。 2. 與中秋節活動相關的英語單字: moon cake, pomelo, barbecue, watch the	1. 學生能了解中秋節的由來。 2. 學生能說出中秋節及其相關的英語單字。 3. 學生能認識台灣及亞洲其他國家的中秋節	1. 能了解中秋節的由來。 2. 能說出與中秋節相關的英語單字。 3. 能說出至少一個亞洲其他國家的中秋節活			

			moon, full moon 3. 亞洲其他國家慶祝中秋節的方式。	活動。	動。	
第四~六週	3	Fun with Holloween	1. 萬聖節的由來及慶祝活動。 2. 與萬聖節相關的英語單字。 3. 製作南瓜燈籠。	1. 學生能認識萬聖節的由來及慶祝活動。 2. 學生能說出萬聖節及其相關的英語單字。 3. 學生能製作南瓜燈籠。	1. 能講出至少一項萬聖節的慶祝活動。 2. 能說出與萬聖節相關的英語單字。 3. 能自己製作南瓜燈籠。	
第七~十週	4	Board Games	1. 顏色和數字的英文。 2. 桌遊: Ugly Doll, Spy It (Words or Numbers), HedBanz	1. 學生能說出顏色和數字 1 到 20 的英文。 2. 學生能跟小組同學合作玩桌遊。	1. 能說出藍、紅、黃、綠、橘、粉、紫、黑、白的英語單字。 2. 能說出數字 1~20 的英語單字。 3. 能與同學合力完成桌遊遊戲。	
第十一~十三週	3	Thanksgiving Day	1. 感恩節的由來及慶祝活動。 2. 與感恩節相關的英語單字。 3. 與感恩節相關的繪本。 4. 製作感恩卡片。	1. 學生能認識感恩節的由來及慶祝活動。 2. 學生能說出感恩節及其相關的英語單字。 3. 學生能閱讀感恩節相關的繪本。 4. 學生能製作感恩卡片。	1. 能講出至少一項感恩節的活動內容。 2. 能說出與感恩節相關的英語單字。 3. 能學會感恩，並將感恩的人和話寫在卡片上。	

第十四~十五週	2	Hidden Pictures	1. 從學習單上的大圖片找出隱藏的小圖片。 2. 認讀隱藏圖片的英語單字及意思。	1. 學生能合作找出隱藏在大圖片裡的小圖片。 2. 學生能唸出小圖片的英語單字。	1. 能小組合作找出隱藏圖片。 2. 能唸出隱藏圖片的英語單字。	
第十六~十八週	3	Happy Christmas	1. 聖誕節的由來及慶祝活動。 2. 與聖誕節相關的英語單字。 3. 聖誕節歌曲。 4. 與聖誕節相關的繪本。	1. 學生能認識聖誕節的由來及慶祝活動。 2. 學生能說出聖誕節及其相關的英語單字。 3. 學生能吟唱聖誕節歌曲。 4. 學生能朗讀聖誕節相關的繪本。	1. 能說出至少一項聖誕節慶祝活動。 2. 能說出與聖誕節相關的英語單字。 3. 能唱出至少一首聖誕節歌曲。 4. 能朗讀聖誕節相關的繪本。	
第十九~二十一週	3	Happy Chinese New Year	1. 農曆新年的由來及慶祝活動。 2. 亞洲其他國家慶祝農曆新年的方式。 3. 與農曆新年相關的英語單字。 4. 製作英語春聯。	1. 學生能認識農曆新年的由來及慶祝活動。 2. 學生能認識亞洲其他國家農曆新年的活動。 3. 學生能說出農曆新年及其相關的英語單字。	1. 能說出至少一項農曆新年的慶祝活動。 2. 能說出其他亞洲國家的農曆新年活動。 3. 能說出與農曆新年相關的英語單字。 4. 能製作英語春聯。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語 Fun Fun Fun	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。						
課程目標		學生能透過參與英語桌遊和遊戲，培養小組合作學習的能力。 學生能藉由歌曲的吟唱及繪本的朗讀，認識國內外主要節慶活動及內涵。 學生能經由實作，體驗國內外主要節慶的慶祝活動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~三週	3	Reading about Opposites and Shapes	1. 常見形狀的英語名稱。 2. 常見相反詞的英語名稱。 3. Animated Storybooks: “Nom Nom Opposites”, “Nom Nom Shapes”, “But First, We Nap”	1. 學生能說出常見形狀的英語名稱。 2. 學生能說出常見相反詞的英語名稱。 3. 學生能了解動畫繪本的內容。	1. 能說出常見形狀的英語名稱。 2. 能說出常見相反詞的英語名稱。 3. 能回答老師有關動畫繪本內容的提問。	本社團實施對象為三、四年級		
第四~六週	3	Easter Is Fun	1. 復活節的由來和慶祝活動。 2. 與復活節相關的英語單字。 3. 復活節彩蛋遊戲。	1. 學生能認識復活節的由來及慶祝活動。 2. 學生能說出復活節及其相關的英語單	1. 能說出至少一項復活節的慶祝活動。 2. 能說出與復活節相關的英語單字。 3. 能合作協力完成彩			

			4. 復活節相關的繪本。	字。 3. 學生能合力完成彩蛋遊戲。 4. 學生能朗讀復活節相關的繪本。	蛋遊戲。 4. 能朗讀復活節相關的繪本。	
第七~八週	2	Children Games	1. 兒童節及兒童傳統技藝遊戲。 2. 傳統技藝遊戲的英語名稱。	1. 學生能認識兒童節及兒童傳統技藝遊戲。 2. 學生能說出傳統技藝遊戲的英語名稱。	1. 能說出至少一項兒童節傳統技藝遊戲。 2. 能說出傳統技藝遊戲的英語名稱。	
第九~十週	2	Mommy, I Love You!	1. 母親節的由來。 2. 與母親節有關的繪本。 3. 寫母親節英語卡片。	1. 學生能認識母親節的由來。 2. 學生能朗讀與母親節相關的繪本。 3. 學生能用英語寫母親節卡片。	1. 能認識母親節的由來。 2. 能朗讀與母親節相關的繪本。 3. 能用英語寫母親節卡片。	
第十一~十三週	3	Board Games	1. 英語版「傳情畫意」、「阿瓦隆」、「妙手疊杯」、「火柴會說話」、「拉密」、「機密代碼」桌遊遊戲。	1. 學生能跟小組同學合作玩英語桌遊。	1. 能跟小組同學合作玩桌遊。	
第十四~十五週	2	Dragon Boat Festival	1. 端午節的由來及活動。 2. 與端午節相關的英語單字。	1. 學生能認識端午節的由來及活動。 2. 學生能說出與端午節相關的英語單字。	1. 能說出至少一項端午節活動。 2. 能說出與端午節相關的英語單字。	

第十六~十八週	3	Word Family	1. -at, -ed, -ig, -op, -un, -ack, -ick, -ock, -uck 的英語單字及短文練習。 2. 長母音 (a_e, e_e, i_e, o_e, u_e) 的英語單字及短文練習。	1. 學生能朗讀 word family 的短文。 2. 學生能摹寫 word family 的單字和句子。	1. 能朗讀 word family 的短文。 2. 能摹寫 word family 的單字和句子。	
第十九~二十週	2	Hidden Pictures	1. 從學習單上的大圖片找出隱藏的小圖片。 2. 認讀隱藏圖片的英語單字及意思。	1. 學生能合作找出隱藏在大圖片裡的小圖片。 2. 學生能唸出小圖片的英語單字。	1. 能小組合作找出隱藏圖片。 2. 能唸出隱藏圖片的英語單字。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱	音樂賞析	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。						
課程目標	1. 參與音樂相關藝文活動，進而覺察在地及全球的音樂文化。 2. 透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱，以表達情感。 3. 探索樂曲創作背景與生活的關聯，以體認音樂的藝術價值。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 第 4 週	4	音樂一點通	1. 音樂的種類 2. 音樂的流派 3. 基礎樂理	1. 能分辨古典音樂與流行音樂的不同 2. 能瞭解音樂流派的風格、特徵 3. 能知道樂譜上的音高位置、記譜符號	1. 能說出古典音樂與流行音樂的差別與代表作 2. 能簡單舉例說明音樂流派的風格或特徵 3. 能指出樂譜上的拍號、調號、音高等正確位置	本社團實施對象為三、四年級	
第 5 週 第 9 週	5	西洋古典音樂之美	1. 西洋古典音樂代表音樂家 2. 西洋古典音樂代表作品賞析 3. 西洋古典音樂作	1. 能瞭解西洋古典音樂音樂家生平背景 2. 能知道西洋古典音樂代表作品之創作背景、音樂特色	1. 能說出西洋古典音樂家的重要生平 2. 能說出西樣古典音樂代表作品之創作背景、音樂特色，及個人聆聽後的感受。		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			品歌唱教學	3. 能唱出西洋古典音樂作品	3. 能正確唱出西洋古典音樂作品的旋律	
第 10 週 第 13 週	4	西洋流行音樂的世界	1. 西洋流行樂壇代表歌手 2. 西洋流行代表作品賞析 3. 西洋流行音樂作品歌唱教學	1. 能瞭解西洋流行樂壇代表歌手之生平背景 2. 能知道西洋流行音樂代表作品之創作背景、音樂特色 3. 能唱出西洋流行音樂作品	1. 能說出西洋流行樂壇代表歌手的重要生平 2. 能說出西洋流行音樂代表作品之創作背景、音樂特色，及個人聆聽後的感受。 3. 能正確唱出西洋流行音樂作品的旋律	
第 14 週 第 18 週	5	電影配樂的神秘面紗	1. 電影欣賞 2. 電影配樂的製作 3. 小小配音員 4. 電影主題曲歌唱教學	1. 能欣賞影片中的音樂及配樂之美 2. 能瞭解製作電影配樂的流程及方式 3. 能為電影片段做出簡單的配樂或配音 4. 能唱出電影主題曲	1. 能針對影片中的音樂說出個人的感受 2. 能說出製作電影配樂的方式 3. 能針對影片情境，做出簡單的配樂或配音 4. 能正確唱出電影主題曲的旋律	
第 19 週 第 21 週	3	認識臺灣作曲家	1. 認識臺灣本土作曲家 2. 邀請臺灣本土作曲家分享自身音樂心路歷程 3. 臺灣音樂作品歌唱教學	1. 能瞭解臺灣本土作曲家之生平背景 2. 能專心聆聽演講者的分享 3. 能唱出臺灣本土音樂作品	1. 能說出臺灣本土作曲家的重要生平 2. 能根據演講內容或臺灣本土音樂提一個問題詢問演講者 3. 能正確唱出臺灣本土音樂作品旋律	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱	音樂賞析	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。						
課程目標	1. 參與音樂相關藝文活動，進而覺察在地及全球的音樂文化。 2. 透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱，以表達情感。 3. 探索樂曲創作背景與生活的關聯，以體認音樂的藝術價值。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週 第 4 週	4	音樂遊樂園	1. 西洋樂器的介紹 2. 中國樂器的介紹 3. 複習基礎樂理 4. 音樂桌遊	1. 能分辨樂器的音色、演奏法及外觀的差異 2. 能知道樂譜上的音高位置、記譜符號 3. 能藉由桌遊複習樂理知識	1. 能說出西洋樂器與中國樂器的特徵與差別 2. 能指出樂譜上的拍號、調號、音高等正確位置 3. 能與同儕從遊戲中合作學習	本社團實施對象為三、四年級	
第 5 週 第 8 週	4	中國傳統音樂之美	1. 中國傳統音樂代表音樂家 2. 中國傳統音樂代表作品賞析	1. 能瞭解中國傳統音樂音樂家生平背景 2. 能知道中國傳統音樂代表作品之創作	1. 能說出中國傳統音樂家的重要生平 2. 能說出西樣古典音樂代表作品之創作背景、音		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			3. 中國傳統音樂作品歌唱教學	背景、音樂特色 3. 能唱出中國傳統音樂作品	樂特色，及個人聆聽後的感受。 3. 能正確唱出中國傳統音樂作品的旋律	
第 9 週 第 12 週	4	亞洲流行音樂的世界	1. 亞洲流行樂壇代表歌手 2. 亞洲流行代表作品賞析 3. 亞洲流行音樂作品歌唱教學	1. 能瞭解亞洲流行樂壇代表歌手之生平背景 2. 能知道亞洲流行音樂代表作品之創作背景、音樂特色 3. 能唱出亞洲流行音樂作品	1. 能說出亞洲流行樂壇代表歌手的重要生平 2. 能說出亞洲流行音樂代表作品之創作背景、音樂特色，及個人聆聽後的感受。 3. 能正確唱出亞洲流行音樂作品的旋律	
第 13 週 第 16 週	4	動畫配樂的實驗室	1. 動畫影片欣賞 2. 動畫配樂的製作 3. 小小配樂師 4. 動畫配樂主題曲歌唱教學	1. 能欣賞影片中的音樂及配樂之美 2. 能瞭解製作動畫配樂的流程及方式 3. 能為動畫片段做出簡單的配樂或配音 4. 能唱出動畫配樂主題曲	1. 能針對影片中的音樂說出個人的感受 2. 能說出製作動畫配樂的方式 3. 能針對影片情境，做出簡單的配樂或配音 4. 能正確唱出動畫配樂主題曲	
第 17 週 第 20 週	4	認識臺灣演奏家	1. 認識臺灣本土演奏家 2. 邀請臺灣本土演奏家分享自身音樂心路歷程 3. 臺灣近代音樂作品歌唱教學	1. 能瞭解臺灣本土演奏家之生平背景 2. 能專心聆聽演講者的分享 3. 能唱出臺灣近代音樂作品	1. 能說出臺灣本土演奏家的重要生平 2. 能根據演講內容或臺灣本土音樂提一個問題詢問演講者 3. 能正確唱出臺灣近代音樂作品旋律	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		書法	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		1. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		1. 會用毛筆書寫楷書基本筆法，並了解國字的結構原則。 2. 會習寫作品，互相觀摩，表達個人觀點。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第四週	4	1. 認識文房四寶、如何執筆及運筆 2. 橫劃的寫法	1. 橫劃的寫法。 2. 習寫國字一、二、十、士、王、上。	1. 能正確書寫橫劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書橫劃。 2. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	本社團實施對象為三、四年級		
第五週 第八週	4	1. 豎劃的寫法 2. 橫豎劃的寫法	1. 豎劃的寫法。 2. 橫豎劃的寫法。 3. 習寫國字日、正、工。	1. 能正確書寫豎劃和橫豎劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書豎劃和橫豎劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。			
第九週 	4	1. 豎橫劃的寫法	1. 豎橫劃的寫法。 2. 習寫國字山、非、	1. 能正確書寫豎橫劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長	1. 能正確寫楷書豎橫劃。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十二週			中、田。	短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	
第十三週 第十六週	4	撇的寫法	1. 撇劃的寫法。 2. 習寫國字生、百、仁、昔、右、石。	1. 能正確書寫撇劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書撇劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	
第十七週 第十九週	3	捺的寫法	1. 捺劃的寫法。 2. 習寫國字人、大、天、又。	1. 能正確書寫捺劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書捺劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	
第二十週 第二十一週	2	點的寫法	1. 點劃的寫法。 2. 習寫國字太、下、不、年、六、其、立、注、形。	1. 能正確書寫點劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書點劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		書法	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		1. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		1. 會用毛筆書寫楷書基本筆法，並了解國字的結構原則。 2. 會習寫作品，互相觀摩，表達個人觀點。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第五週	5	豎鈎的寫法	1. 豎鈎劃的寫法。 2. 習寫國字水、未、可、月、丹、同、而、尚、力、方。	1. 能正確書寫豎鈎劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書豎鈎劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	本社團實施對象為三、四年級		
第六週 第八週	3	橫鈎、右弧勾的寫法	1. 橫鈎、右弧勾的寫法。 2. 習寫國字令、宜、官、子、乎、宇。	1. 能正確書寫橫鈎、右弧勾劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書橫鈎、右弧勾劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。			
第九週 第十一週	3	下弧勾、左弧勾的寫法	1. 下弧勾、左弧勾的寫法。 2. 習寫國字心、必、思、代、成、武。	1. 能正確書寫下弧勾、左弧勾劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。。	1. 能正確寫楷書下弧勾、左弧勾劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十二週 第十五週	4	豎橫勾的寫法	1. 豎橫勾的寫法。 2. 習寫國字己、也、色、尤、元、光、兆、龍。	1. 能正確書寫豎橫勾劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書豎橫勾劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	
第十六週 第十九週	4	挑的寫法	1. 挑的寫法。 2. 習寫國字公、云、玄、去、出、長。	1. 能正確書寫挑劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書挑劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	
第廿週	1	作品習寫	十二格毛邊紙作品習寫	1. 能正確書寫各種筆劃的寫法。 2. 能注意筆劃的長短、粗細、向背。 3. 能注意國字的結構原則。	1. 能正確寫楷書各種筆劃。 2. 能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	黏土真有趣	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標	認識黏土性質，學習如何保存黏土，手捏黏土技巧，發揮創意創作多樣豐富的創意作品，培養美感。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	認識黏土	認識不同種類的黏土 各種黏土的特性	知道自己所使用的黏土 名稱及保存方法	能妥善保存自己的黏土	本社團實施對象為 三、四年級	
第 2 週 第 6 週	5	甜甜圈	12個大小相同的甜甜圈，2 個 1 組造型一樣。	完成後的成品可以進行 疊疊樂或是記憶遊戲。	1. 自己選用工具，完成 12 個大小一樣的甜甜圈。 2. 自己設計出各種造型圖案，完成黏土甜甜圈。		
第 7 週 第 11 週	5	彈珠檯	黏土搭配紙板，做出 創意迷你彈珠台。	彈珠檯的彈道及阻擋柱 可以讓黏土球通過不會卡住。	1. 運用紙板製作彈珠台的外觀。 2. 黏土設計各種造型的彈道。		

					3. 大小剛好的黏土球。	
第 12 週 第 16 週	5	七巧板	用黏土做出七巧板各種形狀。	可以運用自己製作的黏土七巧板來玩遊戲。	1. 以紙板上的七巧板形狀為模型，捏出一樣的形狀。 2. 運用工具將黏土修飾平整。	
第 17 週 第 21 週	5	釣魚趣	用黏土製作各種小魚和釣竿。	在釣竿裝上磁鐵，小魚身上放置迴紋針，成品可以玩釣魚遊戲。	1. 自行創作製作釣竿，綁上棉線，製作魚餌置入磁鐵。 2. 自行創作各式小魚，在小魚身上置入迴紋針。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		黏土真有趣	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標		認識黏土性質，學習如何保存黏土，手捏黏土技巧，發揮創意創作多樣豐富的創意作品，培養美感。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 5 週	5	歡樂動物園	1. 小狗 2. 小熊 3. 小貓 4. 熊貓 5. 大象	捏出可愛動物。	1. 每種動物的細節都要仔細捏塑。 2. 不同動物有不一樣的技巧，掌握技巧捏出可愛動物。	本社團實施對象為三、四年級		
第 6 週 第 10 週	5	海底總動員	1. 熱帶魚 2. 鯨魚 3. 章魚 4. 烏龜 5. 螃蟹 6. 企鵝	捏出各種水中動物。	1. 找出各種魚類的主要特徵。 2. 運用工具和捏塑技巧，捏出各種海底動物。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11 週 第 15 週	5	甜點屋	1. 蛋糕 2. 麵包 3. 馬卡龍 4. 布丁 5. 水果拼盤	捏出各種造型的甜點。	1. 在生活中仔細觀察各種甜點的特徵，捏塑出來。 2. 在甜點上在自己創作各種造型。	
第 16 週 第 20 週	5	可愛人偶	1. 人偶的頭部 2. 人偶的身體 3. 人偶的四肢 4. 人偶的衣服配件 組裝人偶	捏出人偶臉部的細緻表情，四肢的捏塑與身體的組裝，服飾上的裝飾品。	1. 需要運用許多捏塑技巧，仔細的捏塑各個部位。 在組裝時也需要技巧和小工具的使用。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		高爾夫球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1、會做出高爾夫球擊準與擊遠的動作，做為運動技能學習之重要基礎。 2、培養遵守常規，懂得尊重他人，表現運動精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第五週	5	擊準基礎練習(一)	1、認識推桿 2、正確握桿並練習 3、用推桿練習墊學習推桿	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠在1碼處將高爾夫球準確擊入球洞	本社團實施對象為三、四年級		
第六週 第十週	5	擊遠基礎練習(一)	1、認識7號鐵桿 2、正確握桿並練習 3、用7號鐵桿擊出高飛球	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠擊出高飛球而非滾地球			
第十一週 第十五週	5	擊準基礎練習(二)	1、正確握桿並練習 2、用推桿練習墊學習推桿	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠在2碼處將高爾夫球準確擊入球洞			
第十六週 	5	擊遠基礎練習(二)	1、正確握桿並練習 2、用7號鐵桿擊出高飛球	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠擊出高飛球並最少在2碼外落地			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十週						
第二十一週	1	高爾夫球規則	高爾夫球 18 洞比賽介紹	了解高爾夫球比賽場地及規則	能夠說出 18 洞的比賽規則	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		高爾夫球	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。						
課程目標		1、會做出高爾夫球擊準與擊遠的動作，做為運動技能學習之重要基礎。 2、培養遵守常規，懂得尊重他人，表現運動精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第五週	5	擊準基礎練習(三)	1、正確握桿並練習 2、用推桿練習墊學習推桿	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠在 3 碼處將高爾夫球準確擊入球洞	本社團實施對象為三、四年級		
第六週 第十週	5	擊遠基礎練習(三)	1、正確握桿並練習 2、用 7 號鐵桿擊出高飛球	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠擊出高飛球並最少在 3 碼處落地			
第十一週 第十五週	5	擊準基礎練習(四)	1、正確握桿並練習 2、用推桿練習墊學習推桿	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠在 3 碼處以外將高爾夫球準確擊入球洞			
第十六週 第二十週	5	擊遠基礎練習(四)	1、正確握桿並練習 2、用 7 號鐵桿擊出高飛球	學習如何正確握桿，及正確擊球方式	1、能夠正確握桿 2、能夠擊出高飛球並最少在 3 碼外落地			

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		基礎芭蕾	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 認識芭蕾藝術，並能欣賞芭蕾之美。 2. 善用肢體，察覺芭蕾肢體的運作方式。 3. 透過芭蕾舞蹈組合，學習與同伴相互合作的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 3 週	3	一起認識芭蕾	1. 芭蕾的起源 2. 芭蕾的服裝	1. 學生能了解芭蕾的起源。 2. 學生能知道芭蕾服裝與日常服裝的不同。	1. 能說出芭蕾的起源，與芭蕾的服裝特色。	本社團實施對象為三、四年級		
第 4 週 第 6 週	3	芭蕾初體驗	1. 芭蕾動作的特點 2. 芭蕾術語	1. 學生能了解並欣賞芭蕾動作的特點。 2. 學生能做出簡單的芭蕾術語動作。	1. 能說出芭蕾藝術的特點。 2. 能做出與術語相對應的動作。			
第 7 週 第 9 週	3	芭蕾地板動作 1	1. 暖身動作教學 2. 手部動作教學 3. 足部動作教學	1. 學生能做出暖身、手部以及足部之基本動作。	1. 能做出完整的動作。			
第 10 週 	3	芭蕾地板動作 2	1. 拉筋動作教學 2. 拉筋的作用	1. 學生能做出拉筋的動作。	1. 能做出完整的動作。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 12 週				2. 學生能知道拉筋的作用。	2. 能說明拉筋的作用。	
第 13 週 第 15 週	3	芭蕾舞地板動作 3	1. 腳勾、腳尖教學 2. 吸腿教學 3. 踢腿教學	1. 學生能做出腳勾、腳尖、吸腿以及踢腿之地板動作。	1. 能做出完整的動作。	
第 16 週 第 18 週	3	芭蕾舞基本動作 1	1. 小蹲、大蹲教學 2. 小跳教學 3. 站立踢腿教學	1. 學生能做出小蹲、大蹲、小跳以及站立踢腿之基本動作。	1. 能做出完整的動作。	
第 19 週 第 21 週	3	芭蕾舞基本動作 2	1. 踮腳走路 2. 碎步練習 3. 碎步路線變化	1. 學生能做出踮腳走路、並加快速度作出碎步。 2. 學生能運用碎步做出路線變化。	1. 能做出完整的動作。 2. 能運用碎步與路線做結合。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		基礎芭蕾	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 認識芭蕾藝術，並能欣賞芭蕾之美。 2. 善用肢體，察覺芭蕾肢體的運作方式。 3. 透過芭蕾舞蹈組合，學習與同伴相互合作的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 2 週	2	記憶中的芭蕾	1. 芭蕾的風格、特色 2. 芭蕾地板、基本動作	1. 學生能藉由上學期所學說明芭蕾藝術的風格、特色 2. 學生能做出所學之芭蕾地板、基本動作	1. 能做出完整的動作。 2. 能完整說出芭蕾的特點。	本社團實施對象為三、四年級		
第 3 週 第 5 週	3	芭蕾流動動作 1	1. 滑步教學 2. 吸腿跳教學 3. 路線變換	1. 學生能做出滑步動作及吸腿跳動作 2. 學生運用流動動作結合路線變換	1. 能做出完整的動作。 2. 能流暢地進行路線變換。			
第 6 週 第 8 週	3	芭蕾流動動作 2	1. 華爾滋教學 2. 華爾滋加上手部動作 3. 路線變換	1. 學生能做出華爾滋的動作 2. 學生能結合所學之手部動作，帶入華爾滋。	1. 能做出完整首部與足部動作。 2. 能流暢地進行路線變換。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				3. 學生能運用華爾滋動作結合路線變換。		
第 9 週 第 11 週	3	芭蕾舞小品組合教學 1	1. 馬祖卡單人部分	1. 學生能做出馬祖卡小品之動作	1. 能做出完整的動作。	
第 12 週 第 14 週	3	芭蕾舞小品組合教學 2	1. 馬祖卡雙人部分 2. 馬祖卡雙人隊形變換	1. 學生能互相合作、溝通，完成馬祖卡雙人舞之動作及隊形。	1. 能做出完整的動作。 2. 能與同伴相互合作。	
第 15 週 第 17 週	3	芭蕾舞小品組合呈現	1. 馬祖卡小品	1. 學生能與同伴相互合作，完整呈現馬祖卡小品表演。	1. 能做出完整的動作。 2. 能與同伴相互合作。	
第 18 週 第 20 週	3	創意芭蕾舞思考	1. 創意芭蕾舞	1. 學生能藉由所學之芭蕾舞地板、基本、流動動作，結合路線及隊形變化，創作出自己的芭蕾舞小品。	1. 能進行創意思考，並發展出自己的芭蕾舞動作組合。	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		愛笛聲	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		1. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C3 體驗在地及全球，藝術與文化的多元性。						
課程目標		1. 以直笛配合音樂教學，提高學習興趣並增進學習效果。 2. 遊戲化、趣味化活動設計，讓學生在快樂中，自然而然的學會直笛。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第二週	2	1. 運舌 2. 運指 3. 運氣	1. 吹泡泡、吹灰塵、吹紙片等，來感覺「氣」的大小及長短 2. 先以“ㄊㄩ”或“ㄈ一”做練習，感覺舌尖的動作 3. 保持手指的靈活性，做彈開動作練習。	1. 來感覺「氣」的大小及長短。之後便可運用在直笛上， 2. 直至能輕聲平穩的吹奏出優美的聲音。 3. 注意自然、正確的姿勢，保持手指的靈活性，做彈開動作練習	1. 能平穩運氣吹出優美的樂音。 2. 能輕巧運舌吹出優美的樂音。 3. 能經巧運指吹出優美的樂音。	本社團實施對象為三、四年級		
第三週 第四週	2	指法練習	Si La Sol	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢音階及練習曲。			
第五週	2	指法練習	Si La Sol	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第六週					吹出流暢的練習曲。	
第七週 第九週	3	曲目練習	瑪麗有隻小綿羊	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢練習曲。	
第十週 第十二週	3	指法練習	Si La Sol Do Re	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的音階及練習曲。	
第十三週 第十六週	4	指法練習	Si La Sol Do Re	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的音階及練習曲。	
第十七週 第十九週	3	曲目練習	蜜蜂作工、布穀鳥 聖誕鈴	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的音階及練習曲。	
第二十週 第二十一週	2	總復習	瑪麗有隻小綿羊 蜜蜂作工、 布穀鳥 聖誕鈴	1. 練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的音階及練習曲。	

臺南市永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		愛笛聲	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		1. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C3 體驗在地及全球，藝術與文化的多元性。						
課程目標		1. 以直笛配合音樂教學，提高學習興趣並增進學習效果。 2. 遊戲化、趣味化活動設計，讓學生在快樂中，自然而然的學會直笛。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第二週	2	指法練習	Si La Sol Do Re(高音) Mi Re(低音)	練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的音階及練習曲。	本社團實施對象為三、四年級		
第三週	1	指法練習	Si La Sol Do Re(高音) Mi Re(低音)	練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的練習曲。			
第四週	1	曲目練習	大胖呆	練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢練習曲			
第五週	1	曲目練習	大胖呆	練習音階讓手指力度的平均。	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢的練習曲			
第六週 第八週	3	曲目練習	王老先生有塊地	吹奏王老先生有塊地	1. 能利用直笛吹奏技巧吹出流暢悅耳的練習曲			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九週 第十週	2	曲目練習	小白花	吹奏小白花	1. 能利用直笛吹奏技巧 吹出流暢悅耳的小白花	
第十一週 第十二週	2	曲目練習	龍貓散步	吹奏龍貓散步	1. 能利用直笛吹奏技巧 吹出流暢悅耳的龍貓散步	
第十三週 第十四週	2	曲目練習	豆豆龍	吹奏豆豆龍	1. 能利用直笛吹奏技巧 吹出流暢悅耳的豆豆龍	
第十五週 第十六週	2	曲目練習	康康舞	吹奏康康舞	1. 能利用直笛吹奏技巧 吹出流暢悅耳的康康舞	
第十七週 第十八週	2	曲目練習	聖誕組曲	吹奏聖誕組曲	1. 能利用直笛吹奏技巧 吹出流暢悅耳的聖誕組曲	
第十九週 第廿週	2	總複習	音樂會	1. 自選一首曲目演出	1. 能利用直笛吹奏技巧 吹出流暢悅耳的曲目。	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		小小魔術師	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第五週	5	基礎魔術介紹與認知	魔術演繹方式與類別介紹	分辨舞台魔術、近距離魔術、沿桌魔術等	能分辨基本魔術之類別	本社團實施對象為三、四年級		
第六週 第十週	5	撲克牌魔術	基本撲克牌手法與道具運用	基本持牌、洗牌法，撲克道具運用	能學會撲克牌基本手法			
第十一週 第十五週	5	科學魔術	運用科學原理以魔術演繹方式呈現	認識 CO ₂ 、虎克定律、磁鐵特性	能理解科學原理在魔術上之應用			
第十六週 第二十週	5	硬幣魔術	基本硬幣技巧與操作	基本單幣消失與出現，硬幣結合撲克牌	能學會基本硬幣技巧與手法			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二十一週	1	期末評量與總複習	本學期課總複習	融會貫通、自由發揮改變傳統魔術技巧與流程	總複習與個人展演	
-------	---	----------	---------	----------------------	----------	--

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	小小魔術師	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標	學習魔術可訓練學生們溝通表達力、良好的幽默感、促進人際關係、組織與邏輯力、激發創造力及想像力、耐心及專注力、並且從觀眾的掌聲及驚嘆聲中建立自信與價值。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週 第五週	5	基礎魔術介紹與認知	魔術演繹方式與類別介紹	分辨舞台魔術、近距離魔術、沿桌魔術等	能分辨基本魔術之類別	本社團實施對象為三、四年級	
第六週 第十週	5	Money 魔術	利用硬幣與鈔票呈現魔術	單幣消失手法基本運用，鈔票魔術運用	能操作硬幣與鈔票魔術之基本手法		
第十一週 第十五週	5	生活魔術	利用生活常見物品隨手表演魔術	吸管、橡皮筋等物品運用	能運用日常生活用品表演魔術		
第十六週 第二十週	5	舞台魔術	基本舞台魔術觀念認知	表演較中大型魔術，以利適應更多觀眾場合	能了解舞台魔術之基本概念		

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		世界真奇妙	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。						
		綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。						
課程目標		1. 了解國際禮儀風俗，並能欣賞地球之美，進而尊重文化多元，豐富充實生活。 2. 主動關心國際議題，養成社會責任感及公民意識，進而關懷自然生態與人類永續發展。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 2 週	2	地球那麼大	1. 國際茶會相見歡 2. 了解台灣世界地理位置 3. 找尋遊戲 4. 桌遊/世界大富翁	1. 能了解地球的樣貌 2. 能知道台灣的地理位置與大小比例 3. 能知道國際大都市所在國家	1. 能說出台灣的周邊的地理環境與國家 2. 能在地球儀上指出台灣位置 3. 能說出一個國際大都市名稱與所在地	本社團實施對象為三、四年級		
第 3 週 第 4 週	2	五大洲之旅	1. 認識五大洲別 2. 知道台灣屬於的洲別 3. 生活中熟識國家洲別判斷 4. 享用歐洲裸麥特	1. 能知道五大洲別 2. 能知道台灣的洲別 3. 能知道美國、英國等等熟識國家的洲別	1. 能說出正確五大洲 2. 能說出台灣的洲別 3. 能說出一個其他國家洲別 4. 能說出洲別物產特色			

			色食物	4. 能了解各地物產的不同，及其對生活習性的影響		
第 5 週 第 6 週	2	精神象徵/各國國旗	1. 中華民國國旗的由來 2. 大英帝國國旗有隱藏版 3. 特色國旗認識	1. 能了解中華民國國旗的故事 2. 能了解大英帝國時期的國際情勢 3. 能了解國旗的有趣意義	1. 學生能說出中華民國國旗的故事 2. 學生能說出為何大英帝國國旗隱藏在多國國旗中	
第 7 週 第 8 週	2	此時此刻的節日	1. 萬聖節、亡靈節 2. 品嚐來自西班牙的萬聖節糖果	1. 能了解萬聖節的意義 2. 能了解亡靈節的意義	1. 能說出萬聖節的特色。 2. 能說出亡靈節的特色。	
第 9 週 第 13 週	5	國旗九宮格	1. 分組製作國旗九宮格 2. 國旗彩繪 3. 國旗與國家及地理位置相對應 4. 萬國旗競賽	1. 能正確完成九宮格製作 2. 能正確完成國旗彩繪 3. 能連結正確國旗與國家	1. 能正確完成九宮格製作並使用其完成活動 2. 能連結正確國旗與國家並指出地理位置	
第 14 週 第 15 週	2	大英帝國及茶體驗	1. 大英帝國版圖接紹 2. 殖民印度帶動茶文化興盛 3. 品嚐英式早餐茶與英式下午茶	1. 能知道大英帝國的由來 2. 能知道殖民地的意思 3. 能欣賞英式茶文化美學	1. 能大致說出大英帝國的版圖 2. 能說出殖民地含意 3. 能說出茶體驗的品嚐重點與心情感受	
第 16 週 第 18 週	3	我們的亞洲	1. 亞洲介紹 2. 鄰近國家介紹 3. 吃一吃泰國點心	1. 能知道亞洲在地球儀上的位置 2. 能認識屬於亞洲的	1. 能指出地球儀上的亞洲地區。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			〈樹子糖、辣味香蕉乾〉	國家 3. 能欣賞泰國點心的風味	2. 能說出至少3個亞洲國家名稱 3. 能說出泰國口味的特色	
第19週 第21週	3	過年習俗大不同	1. 各國過年習俗介紹 2. 快問快答真有趣	1. 能了解各國過年習俗差異 2. 能回答各國習俗大不同相關快問快答題目	1. 能說出台灣過年相關習俗事項 2. 能說出各國新年習俗	

臺南市公立永康區三村國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		世界真奇妙	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。						
課程目標		1. 了解國際禮儀風俗，並能欣賞地球之美，進而尊重文化多元，豐富充實生活。 2. 主動關心國際議題，養成社會責任感及公民意識，進而關懷自然生態與人類永續發展。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 第 2 週	2	新冠病毒大亂地球	1. 新冠病毒介紹 2. 新冠病毒起源地	1. 能了解新冠病毒的特性 2. 能知道新冠病毒起源於何處	4. 能說出新冠病毒的特性 5. 能說出新冠病毒起源地	本社團實施對象為三、四年級		
第 3 週 第 5 週	3	認識歐洲與其疫情	1. 歐洲介紹 2. 鄰近國家介紹 3. 空白歐洲地圖填空 4. 歐洲疫情重災區－義大利與英國	1. 能知道歐洲在地球儀上的位置 2. 能認識屬於歐洲的國家 3. 能完成歐洲地圖填空 4. 能知道義大利與英國的地理位置	1. 能指出地球儀上的歐洲地區。 2. 能說出至少 3 個歐洲國家名稱 3. 能正確完成歐洲地圖填空 4. 能正確找出義大利與英國的地理位置			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 6 週 第 9 週	4	英國霸權，帝國興衰	1. 英國成為霸權國家的經過 2. 殖民各地豐功偉業 3. 1900 美國崛起，英國衰退	1. 能知道英國成為世界霸權的經過 2. 能知道英國殖民地有哪些 3. 能知道美國與英國交替崛起的經過	1. 學生能簡略說出英國成為世界霸權的經過 2. 學生能說出 2 個英國殖民地 3. 學生能說出 1 項美國取代英國成為世界霸權的原因	
第 10 週 第 13 週	4	認識美國與其疫情	1. 美國地理位置 2. 介紹書籍：一腳踩進小美國 3. 美國疫情嚴峻的可能因素分析	1. 能知道一腳踩進小美國的書籍大綱 2. 能知道美國疫情嚴重的因素	1. 能介紹一腳踩進小美國的書籍大綱 2. 能說出 1 項美國疫情嚴重的因素	
第 14 週 第 16 週	3	美式風格，自由至上	1. 認識自由女神 2. 美國的自由與民主 3. 疫情失控與美式風格的連結	1. 能知道自由女神的背景故事 2. 能了解自由與民主 3. 能知道美式風格是什麼 4. 能明白自由對防疫的影響	1. 能正確說出自由女神的背景故事 2. 能說出自己理解的自由民主 3. 能說出 1 項自認的美式風格 4. 能說出 1 項自由對防疫的負面影響	
第 17 週 第 18 週	2	說哈囉，大不同	1. 日本與歐美國家的打招呼方式與語言介紹 2. 親密地打招呼方式與疫情擴散相關	1. 能知道日本與歐美國家的打招呼方式與語言 2. 能明白親密地打招呼方式與疫情擴散相關原因	1. 能說出至少 2 個異國打招呼方式 2. 能說出 1 個親密地打招呼方式與疫情擴散相關原因	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19 週	1	地球喘息中	1. 疫情導致機場關閉，航空產業蕭條 2. 氣候變好了，空氣清新了！	1. 能知道疫情對航空產業的巨大影響 2. 能感受到空氣變好了，天空變藍了	1. 能說出 1 項疫情對航空產業的巨大影響 2. 能用心觀察並說出 1 項疫情帶給地球的改變	
第 20 週	1	守護美麗的地球	1. 享用各國小甜點 2. 欣賞優美音樂與地球之美影片	1. 能愉悅地享用小甜點 2. 能了解地球帶給我們的美好 3. 能運用我的人類五感，感受地球之美	1. 能說出吃甜點、聽音樂、看影片時自己的美好感受 2. 能說出地球遭遇的現在難題 3. 能說出我們能為美好地球做的努力	