C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

臺南市公(私)立北門區三慈國民小學115學年度第1學期三-六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	藝術創作	42	是■ 否□	■每週【2】節 □隔週【 】節
2	交通安全自在行	42	是■ 否□	■每週【2】節 □隔週【 】節
3	童心寫力	42	是■ 否□	■每週【2】節 □隔週【 】節
4			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
5			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
6			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
7			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
8			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
9			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
10			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之C6-1彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立北門區三慈國民小學115學年度第1學期三-六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	藝術創作	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	1.透過雕塑及各種媒材的技法，體驗創作樂趣，探索藝術與日常生活之相關性。 2. 透過多元的藝術創作，培養對藝術的認知與創作能力，藉由手作及設計發表體驗，養成對生活環境欣賞的美感。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-4週	8	粉彩畫-動物創作畫	1.不同動物的圖片 2. 粉彩畫的技法	1.能以適當的詞語說出不同動物的主要特徵。 2.能具備粉彩使用的技法知能。 3.能運用粉彩明暗及形狀技法進行平面創作，豐富動物創作畫。 4.能有條理地介紹自己的創作，並在同學提問時做適當的回應。	1.說出不同動物的特徵。 2.能運用粉彩表現明暗和形狀的技法 3.能完成自己的動物創作畫作品。 4.能有條理地介紹自己的創作，並在同學提問時做適當的回應。	1.不同動物的圖片數張 2.粉彩筆 3.深淺色紙 4.刀片 5.棉花棒
第5-9週	10	水彩畫-大樹下	1. 構圖入門技法 2. 色彩三原色及調色的原理 3. 水彩技法	1.能使用構圖技法，進行不同的創作方式。 2.能使用水彩調配出所需的色彩，並運用水彩	1.能進行大樹下的構圖。 2.能以水彩調出所需的顏色，並完成創作圖	1.構圖入門技法PPT 2.水彩用具 3.圖畫紙

				的基本技法進行色彩感知、造形與空間的探索。 3.能有條理地介紹自己的創作，並在同學提問時做適當的回應。	畫。 3.能有條理地介紹自己的創作，並在同學提問時做適當的回應。	
第 10-13 週	8	紙的創意秀	紙的特性	能探索紙的特性，並運用所學的技法進行立體植物的聯想創作。	能創作出以植物為主題的作品。	1.粉彩紙 2.雙面膠 3.剪刀
第14-21週	16	舞獅圖案設計與製作	1.舞獅文化 2.面具設計	1.透過影片的播放，讓學生能同理尊重不同文化的特色。 2.能與同儕合作，探究舞獅面具的造型設計。 3.能運用適當的形容詞如: 俏皮、恐怖、嚴肅、快樂、雄壯…表達自己的創作構想。 4.能使用視覺元素與想像力創作體驗，完成舞獅面具。	1.能說出舞獅文化的特點。 2.能完成「放眼看舞獅」學習單 3.能完成小組舞獅面具草圖。 4.能說出創作的舞獅面具設計 5.能完成舞獅面具	1.舞獅影片 2.舞獅面具草圖 3.長條卡紙數條、釘書機、報紙、棉紙、白膠、彩繪用具

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立北門區三慈國民小學115學年度第1學期三-六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	交通安全自在行	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備~~探索問題的~~思考能力，並透過體驗與實踐~~處理日常生活問題~~。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式~~，因應日常生活情境。 E-B1 具備~~「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有~~生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標	能思考並與團隊合作，學習自行車維修與騎車技巧，擬定設計走讀學習場域，規劃學習路線，分享學習成果。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-4週	8	自行車小師傅	1.自行車結構與零配件。 2.自行車基礎維修技巧。	1.能將自行車調整至最適合個人的 高度和狀態（胎壓、剎車）。 2.能小組合作完成自行車基礎維修（拆裝前後輪）。	1.回答自行車基礎調整問題 2.自行車維修資料搜尋簡報發表	
第5-7週	6	自行車安全我最行	1. 安全須知。 2. 騎乘手勢基本動作	1. 讓學生了解騎乘時的道路交通安全規定。 2. 能了解及熟練騎乘手勢基本動作。	1. 回答自行車騎乘交通安全相關規定。 2. 能夠操作及熟悉騎乘手勢的運用。	
第8-13週	12	三慈翼騎士車隊	1.自行車騎車技巧。	1.能以車隊型式騎車，瞭解各項手勢與交	能完成社區騎乘走讀。	

			2.自行車社區走讀路線。	通規則。 2.能合作規劃社區自行車走讀路線並實作。		
第14-21週	16	騎探蘆竹溝	1.蘆竹溝之走讀地點。 2.蘆竹溝自行車走讀路線。	1.能合作搜尋並討論蘆竹溝之走讀地點。 2.能傾聽別人的意見，合作完成自行車走讀。	不斷討論改進，提升規劃與執行能力。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立北門區三慈國民小學115學年度第1學期三-六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	童心寫力新科技	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備~~探索問題的~~思考能力，並透過體驗與實踐~~處理日常生活問題~~。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式~~，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	透過童軍教育課程，做中學、學中做之精神，培育學生團隊合作之重要性，並結合各項探索教育、童軍技能、環境教育、科技教育…等課程，進而養成同學各項品德、品格之健全。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-3週	6	認識你我他	1.破冰團康。 2.選舉小隊長及副小隊長。 3.認識世界童軍發展。	1.能認識彼此及童軍規範。 2.能清楚知道童軍運動的發展。	1.產生小隊長及副小隊長。 2.小隊分工。 3.能說出3個有關童軍或童軍運動的事。	
第4-6週	6	幼童軍進程1	1. 幼童軍吼聲。 2. 童軍歌曲教唱。 3. 幼童軍諾言規律。	1. 讓學生熟悉且確實幼童軍團集會吼聲動作。 2. 能唱出中華民國童軍歌、中華民國女童軍歌。 3. 能理解諾言與規	1. 做出吼聲動作。 2. 唱出2首童軍歌曲。 3. 背出幼童軍諾言及規律。	

				律。		
第 7-10 週	8	叢林奇談1	1.聆聽與閱讀叢林奇談故事。 2.故事創作。	1.能熟悉故事中的人物及背景。 2.能結合叢林奇談的故事背景進行故事創作。	能完成自創故事內容。	
第11-13週	6	幼童軍進程2	1.探索教育。 2.繩結教學。 3.環境教育-志工行動。	1.透過探索遊戲，學習觀 察與注意力。 2.學會單結、平結、接繩結、稱人結。 3.能進行社區志工服務行動。	1.學生回饋分享遊戲中心得。 2.能在同一條繩上，完成單結、平結、接繩結、稱人結。 3.分享志工服務心得。	
第14-16週	6	叢林奇談2	1.聆聽與閱讀叢林奇談故事。 2.故事創作。	1.能熟悉故事中的人物及背景。 2.能結合叢林奇談的故事背景進行故事創作。	能完成自創故事內容。	
第17-21週	10	自製童軍創意徽章	徽章機自創Logo繪製	1.學生能畫出自己獨創的Logo設計 2.學生能使用網徽章機完成屬於自己的徽章	1.學生創作出獨一無二的Logo圖畫。 2.利用徽章機完成徽章製作。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立北門區三慈國民小學115學年度第2學期三-六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	藝術創作	42	是■ 否□	■每週【2】節 □隔週【 】節
2	交通安全自在行	42	是■ 否□	■每週【2】節 □隔週【 】節
3	童心寫力新科技	42	是■ 否□	■每週【2】節 □隔週【 】節
4			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
5			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
6			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
7			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
8			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
9			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節
10			是□ 否□	□每週【 】節 □隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之C6-1彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立北門區三慈國民小學115學年度第2學期三-六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	藝術創作	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	1.透過雕塑及各種媒材的技法，體驗創作樂趣，探索藝術與日常生活之相關性。 2. 透過多元的藝術創作，培養對藝術的認知與創作能力，藉由手作及設計發表體驗，養成對生活環境欣賞的美感。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-4週	8	水彩畫-我的夢想	1.構圖入門技法 2.色彩三原色及調色的原理 3.水彩技法	1.能使用構圖技法，創做出主題:我的夢想。 2.能使用水彩調配出所需的色彩，並運用水彩的基本技法進行色彩感知、造形與空間的探索。 3.能有條理地介紹自己的創作，並在同學提問時做適當的回應。	1.能完成主題構圖。 2.能以水彩調出所需的顏色，並完成創作圖畫。 3.能有條理地介紹自己的創作，並在同學提問時做適當的回應。	1.構圖入門技法PPT 2.水彩用具 3.圖畫紙
第5-9週	10	基礎素描	素描技法	1.運用素描技法進行造形與空間的探索	能運用素描技法畫出正方體	1.圖畫紙 2.素描筆

第 10-14 週	10	黏土捏塑-牛杯杯	捏塑技法	1.能探索黏土的特性，習得捏塑技巧。 2.運用所學的捏塑技法進行牛頭部的立體聯想創作。 3.運用不同顏料，讓捏塑作品更豐富有創意。 4.將黏土創作黏於杯子上，創造自己的生活創意。	1.能捏出不同形狀的黏土。 2.能完成牛頭部的捏塑。 3.能彩繪捏塑作品。 4.能完成牛杯杯。	1.塑脂土 2.白膠 3.牙籤數支 4.黑色線筆 5.保麗龍球 6.壓克力顏料
第15-21週	14	長頸鹿屋型面紙盒	1.彩繪技巧 2.捏塑技法	1.利用顏料，將屋型木器上色，並畫出漸層效果。 2.運用捏塑技法進行長頸鹿各個部位的立體聯想創作，並能彩繪上色與組合。 3.運用捏塑技法進行各項裝飾品的立體聯想創作，並運用顏料讓作品更豐富。	1.能完成屋型木器上色。 2.能完成長頸鹿黏土作品。 3. 能完成各項裝飾的黏土作品。 4. 能完成長頸鹿屋型面紙盒。	1.黏土 2.白膠 3.牙籤數支 4.黑色線筆 5.屋型木器 6.壓克力顏料

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立北門區三慈國民小學115學年度第2學期三-六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	交通安全自在行	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備~~探索問題的~~思考能力，並透過體驗與實踐~~處理日常生活問題~~。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式~~，因應日常生活情境。 E-B1 具備~~「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有~~生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標	能思考並與團隊合作，學習自行車維修與騎車技巧，擬定設計走讀學習場域，規劃學習路線，分享學習成果。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-4週	8	鐵馬健康行	1.自行車護具。 2.自行車路線。	1.能正確配帶自行車護具並調整至適合個人身材。 2.能小組合作討論設計自行車路線，並發表分享。	1.回答自行車護具功能使用問題 2.自行車路線資料搜尋 3.自行車路線規劃簡報發表	
第5-7週	6	自行車基地	1.自行車專門店。 2.學校自行車基地。	1.能進行自行車店訪察，瞭解自行車維修站規劃。 2.能小組設計且分享之自行車基地規劃圖。	1.完成自行車 基地之規劃設計。 2.自行車基地設置。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 8-13 週	12	鐵馬休閒遊	1. 認識北門自行車道規劃及周邊環境。 2. 社區自行車道。	1. 能認識北門自行車道周邊之歷史與今日。 2. 能認識自行車道設置並規劃執行自行道走讀路線。	能完成規畫社區自行車道並騎乘走讀。	
第14-21週	16	追逐雲嘉南的海風	1. 夕鹽段單車小旅行。 2. 北門自行車道戶外教育。	1. 能合作搜尋並討論夕鹽段之走讀地點。 2. 能傾聽別人的意見，合作完成自行車走讀戶外教育課程。	不斷討論改進，提升規劃與執行能力。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。

臺南市公立北門區三慈國民小學115學年度第2學期三-六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	童心寫力新科技	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2.■**社團活動與技藝課程**(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A2 具備~~探索問題的~~思考能力，並透過體驗與實踐~~處理日常生活問題~~。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，~~並以創新思考方式~~，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	透過童軍教育課程，做中學、學中做之精神，培育學生團隊合作之重要性，並結合各項探索教育、童軍技能、環境教育、科技教育…等課程，進而養成同學各項品德、品格之健全。						

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1-3週	6	認識世界童軍運動	1.國際教育-各國童軍介紹。 2.國際教育-世界重要童軍活動。	1.能認識不同國家童軍發展及尊重差異。 2.能清楚知道童軍活動的進行與特色。	1.說出2個印象最深刻的國家及童軍特色。 2.能說出1個最喜歡的童軍活動。	
第4-6週	6	幼童軍進程1	1.國旗剪黏。 2.歌曲唱跳。	1.讓學生熟悉且確實認識國旗及進行剪黏。 2.能熟悉歌曲的舞蹈動作。	1. 能完成國旗製作。 2. 小隊能完整跳出歌曲舞蹈	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 7-10 週	8	叢林奇談1	1.聆聽與閱讀叢林奇談故事。 2.故事創作。	1.能熟悉故事中的人物及背景。 2.能結合叢林奇談的故事背景進行故事創作。	能完成自創故事內容。	
第11-13週	6	幼童軍進程2	1.探索教育。 2.星空下的約定。	1.透過探索遊戲，學習團隊合作與溝通。 2.認識星象，辨別方位。	1.學生回饋分享遊戲中心得。 2.能說出四季代表星座。	
第14-16週	6	叢林奇談2	1.聆聽與閱讀叢林奇談故事。 2.戲劇創作。	1.能熟悉故事中的人物及背景。 2.能結合叢林奇談的故事背景進行戲劇創作。	能完成叢林奇談戲劇創作演出。	
第17-21週	10	童軍創意雷雕作品	創意雷雕作品繪製	1.學生能使用軟體進行圖形設計。 2.學生能了解雷雕設備之操作方式。 3.學生能使用雷雕切割機完成自己的作品。	1.學生創作出獨一無二的作品設計。 2.利用雷雕機完成作品製作。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎備註**可**加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
◎各社團務必寫一份。