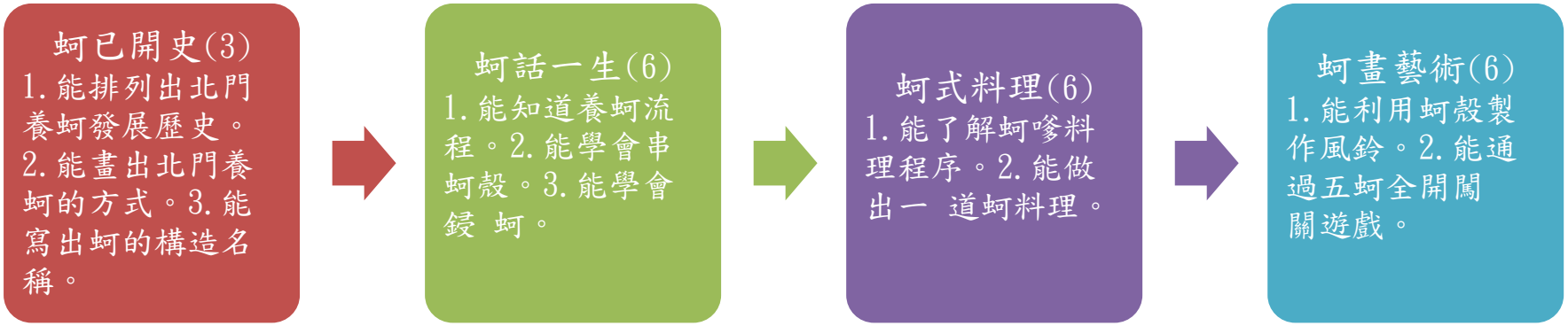
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公(私)立北門區三慈國民中(小)學 115 學年度第一學期三年級彈性學習 戀戀三寮灣 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	養蚵達人	實施年級 (班級組別)	三上	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■**統整性探究課程** (□主題□專題□議題)				
設計理念	關係：讓學生對學校及社區環境有基本認識，探索社區中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響，並記錄與分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	認識養蚵發展史與蚵的基本構造、蚵的一生、養殖方式、料理與加工，及培養積極學習手工藝文創產品的態度，隨時觀察社區可用資源的積極面。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現 在學習表現	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育	
表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節 說明	完成五蚵全開闖關活動：智慧 Q&A、比手畫腳、快問快答、拼拼樂、蚵蚵拳。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-3 週	3	蚵已開史	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	1. 養蚵發展史。 2. 蚵的基本構造	1. 能排列出北門養蚵發展歷史。 2. 能畫出北門養蚵的方式。 3. 能寫出蚵的構造名稱。	1. 專注聆聽北門養蚵發展歷史。 2. 欣賞蚵的養殖方式照片。 3. 辨識蚵的構造名稱。	1. 完成養蚵發展歷史學習單。 2. 完成蚵的養殖方式學習單。 3. 完成蚵的構造學習單。	1. 養蚵發展歷史學習單 2. 蚵的養殖方式學習單。 3. 蚵的構造學習單。
第 4-9 週	6	1. 蚵話一生-參觀及體驗錂蚵。(戶外教育 4 節) 2. 行人-平安行，好心情-行人危險知多少、停在安全的地方(交通安全教育 2 節)	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 安 E3 知道常見事故傷害。 戶 E1 善用教室外、戶外~~及校外~~教學，認識生活環境（自然或 人為）。	一、養殖流程 1. 串蚵殼 2. 寄蚵苗 3. 分蚵苗 4. 採收蚵 5.交通安全(實地踏查) 6. 海上光電板 二、交通安全行人守則	1. 能知道養蚵流程。 2. 能學會串蚵殼。 3. 能學會錂蚵。 4. 知道學校和社區步行環境、常見的危險狀況與應注意事項。	1. 專注聆聽養蚵達人解說養殖流程。 2. 體驗串蚵殼。 3. 體驗錂蚵。 4. 交通安全教育: 平安行，好心情: 道路常見的危險情境及常見的危險行為。	1. 完成養蚵達人參訪自我檢核表。 2. 完成串蚵殼。 3. 完成錂蚵。 4. 完成行人危險知多少學習單	1. 養蚵達人參訪自我檢核表。 2. 交通部委託財團法人靖娟兒童安全文教基金會編輯之《交通安全教案手冊》（國小篇）110~114 頁，中年級-行人-平安行，好心情-行人危險知多少、停在安全的地方

第 10-15 週	6	蚵式料理	自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	1. 蚵的料理。 2. 蚵的料理實作。	1. 能了解蚵嗲料理程序。 2. 能做出一道蚵料理。	1. 專注聆聽秀碧蚵嗲料理過程。 2. 做出蚵的料理。	1. 完成秀碧蚵嗲參訪自我檢核表。 2. 完成蚵的料理及小廚師學習單。	1. 秀碧蚵嗲參訪自我檢核表。 2. 小廚師學習單。
第 16-21 週	6	蚵畫藝術(5 節) (欣賞蚵畫藝術-生命教育 1 節)	藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 生 E6 從日常生活中培養~~道德感以及~~美感， 練習~~做出道德判斷，以及~~審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 蚵的風鈴實作。 2. 五蚵闖關。	1. 能利用蚵殼製作風鈴。 2. 能通過五蚵全開闖關遊戲。	1. 認真製作蚵殼風鈴。 2. 通過五蚵全開闖關活動。	1. 完成蚵殼風鈴。 2. 完成五蚵全開闖關遊戲。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

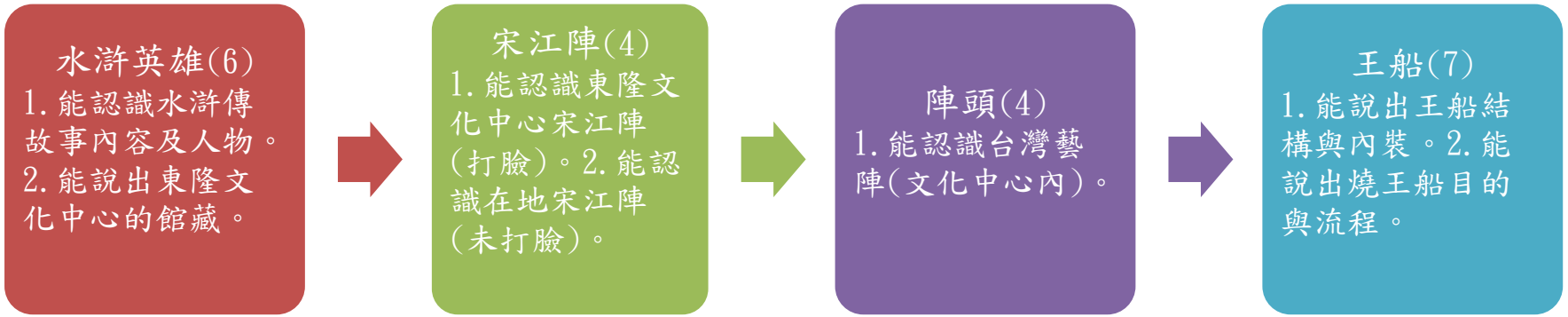
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

臺南市公(私)立北門區三慈國民中(小)學 115 學年度第二學期三年級彈性學習 戀戀三寮灣 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	王爺信仰達人	實施年級 (班級組別)	三下	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■**統整性探究課程**(■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：讓學生對學校及社區環境有基本認識，探索社區中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響，並記錄與分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化~~，關心全球議題~~。 藝-E-C3 體驗在地~~及全球~~藝術與文化的多元性。				
課程目標	學生能夠從東隆文化中心內館藏認識水滸英雄、宋江陣、陣頭及王船信仰文化，培養對家鄉王爺信仰的積極關懷態度。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育	
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	完成水滸故事一則」紀錄表、英雄版畫、宋江陣參訪及訪談錄表、通過藝陣賓果遊戲、繪製王船等任務。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1-6 週	6	1. 水滸英雄(共 4 節)(包含「水滸英雄生命故事」-生命教育 1 節) 2. 行人-平安行，好心情-過馬路時看一看、穿越馬路停看聽(交通安全教育 2 節)	社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作 主題。 生 E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。 安 E3 知道常見事故傷害。	1. 水滸傳英雄人物。(4) 2. 東隆文化中心展覽文物。(2) 3. 交通安全教育:過馬路時看一看、穿越馬路停看聽	1. 能認識水滸傳故事內容及人物。。 2. 能說出東隆文化中心的館藏。 3. 交通安全-安全步行的好方法	1. 專注聆聽水滸傳英雄故事級人物。 2. 欣賞東隆文化中心館藏文物。 3. 交通安全教育: 過馬路時看一看、穿越馬路停看聽	1. 完成「我最喜歡的水滸故事一則」紀錄表。 2. 完成水滸英雄版畫。	1. 水滸傳(聚光文創出版社) 2. 水滸英雄教案 3. 交通部委託財團法人靖娟兒童安全文教基金會編輯之《交通安全教案手冊》(國小篇) 116~123 頁，中年級-行人-平安行，好心情-過馬路時看一看、穿越馬路停看聽

第 7-10 週	4	宋江陣	社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能 力，並展現欣賞禮儀。	1. 能認識東隆文化中心宋江陣(打臉)。。 2. 能認識在地宋江陣(未打臉)。	1. 能認識東隆文化中心宋江陣(打臉)。 2. 能認識在地宋江陣(未打臉)。。	1. 專注聆聽東隆文化中心宋江陣(打臉)。 2. 專注聆聽在地宋江陣(未打臉)。	1. 完成東隆文化中心宋江陣(打臉)參訪記錄表。 2. 完成在地宋江陣(未打臉)訪談紀錄表。	1.宋江陣(打臉)參訪記錄表。 2.在地宋江陣(未打臉)訪談紀錄表。
第11-14週	4	1. 陣頭講解2節 2. 台灣藝陣欣賞-文化中心內-戶外教育4節	社2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。 社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 2-Ⅱ-3能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如~~生態、環保、地質、~~文化等的戶外學習。	1. 台灣藝陣(文化中心內)。	1. 能認識台灣藝陣(文化中心內)。	1. 專注聆聽台灣藝陣(文化中心內)。	1. 通過藝陣配對圖卡賓果遊戲。	1. 自製藝陣圖卡。
第15-21週	7	王船	社 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。 社3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝 1-II-6 能使用視	1. 王船的構造 2. 燒王船的信仰文化	1. 能說出王船結構與內裝。 2. 能說出燒王船目的與流程。	1. 參觀王船結構與內裝。 2. 專注聆聽燒王船目的與流程。	1. 繪製王船。	台南北門三寮灣東隆宮甲午年王船醮－送王 youtube

			覺元素與想像力， 豐富創作主題。					