

臺南市龍崎國中 115 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
			是否每位學生是否上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 20%)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.平時紙筆測驗 (50%) 2.作業 (30%) 3.學習態度(20%)
					2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.平時紙筆測驗 (50%) 2.作業 (30%) 3.口說(20%)
					2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	本土語言	3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	數學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 5%)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.平時紙筆測驗 (50%) 2.作業 (30%) 3.學習態度(20%)	
				2. 多元評量成績(每學期至少乙次)		
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	自然科學 生物 理化 地球科學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.平時紙筆測驗 (50%) 2.作業 (30%) 3.上台發表(20%)	
				2. 多元評量成績(每學期至少乙次)		
☒ 規劃每位學生上台發表						
社會 歷史 地理 公民	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 30%)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.平時紙筆測驗 (50%) 2.作業 (30%) 3.學習態度(20%)		
			2. 多元評量成績(每學期至少乙次)			
			☐ 規劃每位學生上台發表			
藝術	視覺藝術	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	音樂	3 次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
				☒ 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

		表演藝術	3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					□規劃每位學生上台發表	
		體育	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					■規劃每位學生上台發表	
	科技 資訊科技 生活科技		3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動 家政 童軍 輔導		3 次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	擁有漂亮人生		依課程主題評量		作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	班週會		依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	服務學習		依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	社團		依社團類別/單元 主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市龍崎國中 115 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 20%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語言	3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 5%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		自然科學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		生物 理化 地球科學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 30%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		社會 歷史 地理 公民	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 30%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	音樂	音樂	3 次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

		表演藝術	3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					■規劃每位學生上台發表	1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	健康與體育	健康	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					□規劃每位學生上台發表	1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
		體育	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
					■規劃每位學生上台發表	1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	科技		3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	資訊科技 生活科技				■規劃每位學生上台發表	1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	綜合活動		3 次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	家政 童軍 輔導				■規劃每位學生上台發表	1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
彈性學習課程	人如其食		依課程主題評量		作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	班週會		依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	服務學習		依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
	社團		依社團類別/單元 主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市龍崎國中 115 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 20%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學	數學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 5%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		自然科學 生物 理化 地球科學	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 10%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	社會	社會 歷史 地理 公民	3 次	不定期	1. 段考紙筆測驗成績(包含素養導向評量 30%) 2. 多元評量成績(每學期至少乙次)	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 平時紙筆測驗 (50%) 2. 作業 (30%) 3. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		藝術 視覺藝術	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	音樂	3 次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1. 課堂表現 (30%) 2. 學習態度(20%)
					☒ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	健康與體育	健康	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%)	
					☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
		體育	3 次	不定期	作品及展演	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%)	
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
	科技 資訊科技 生活科技		3 次	不定期	實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%)	
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
	綜合活動 家政 童軍 輔導		3 次	不定期	檔案評量及實作評量	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%)	
					☒ 規劃每位學生上台發表	二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)	
	彈性學習課程	有錢有閒		依課程主題評量		作品及展演與上課表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
		班週會		依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)
服務學習		依課程主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)		
社團		依社團類別/單元 主題評量		課堂參與表現	一、定期評量： 紙筆(60%)、多元(40%) 二、平時評量： 1.課堂表現 (30%) 2.學習態度(20%)		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。