

臺南市天主教聖功女中 115 學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%
		英語文	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與度：就學生之日常課堂表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：15% (三)課堂參與度：15%
		本土語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次。 多元評量：定期評量 1 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之課堂活動表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：10% (二)實踐：20% (三)作業：20%
	數學	數學	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)課堂表現：10%
	彈性學習課程	彈性學習課程	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)課堂表現：10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	自然科學	生物	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%
	社會	地理	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		公民	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		歷史	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 多元評量：作業、實作 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種作品評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業：25% (二)實踐：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 1 次。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生上課筆記、日常行為、課堂參與表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)紙本測驗：25% (二)表演：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
	表演藝術	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)表演：30% (二)實踐：20%
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)學習單：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)學習單：40% (二)實踐：10%
	體育	3 次	不定期	一、定期： 術科測驗：運動技能的考核測驗。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實踐：10% (二)實作：40%
科技	資訊科技	1 次	不定期	一、定期： 多元評量：作業、檔案、實作 1 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 二、平時：40% (一)實踐：30% (二)實作：10%
	生活科技	2 次	不定期	一、定期： 多元評量：實作作業 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 二、平時：40% (一)實踐：20% (二)實作：20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	綜合活動	家政	2 次	不定期	一、定期： 多元評量：實作作業 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
		童軍	3 次	不定期	一、定期： (一)作業：就學生各種學習單、課本作業紀錄評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
		輔導	3 次	不定期	一、定期： (一)作業：就學生各種學習單、生涯發展紀錄手冊評量之。 (二)檔案：就學生之學習成果資料(生涯學習檔案)評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)作業：25% (二)檔案：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
彈性學習課程	Our Role in the Local and Global Space (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)課堂作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)主題實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)學習態度：就學生上課參與度與小組討論發表表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂作業：30% (二)主題實作：60% (三)學習態度：10%
	漫遊世界 From Local to Global (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)課堂作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)主題實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)學習態度：就學生上課參與度與小組討論發表表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂作業：30% (二)主題實作：60% (三)學習態度：10%
	靈智教育 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、平時：100% (一)實踐：25% (二)實作：25% (三)作業：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	社團活動	依社團類別/單元主題評量	一、平時： (一)課程參與度：就學生之日常課程參與程度之表現評量之。 (二)社團成果發表：就學生各種作業作品和成果發表評量之。	一、平時：100% (一)課程參與度：50% (二)社團成果發表：50%
	班會及學藝活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%

臺南市天主教聖功女中 115 學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生是否上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%
		英語文	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與度：就學生之日常課堂表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：15% (三)課堂參與度：15%
		本土語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次。 多元評量：定期評量 1 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之課堂活動表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：10% (二)實踐：20% (三)作業：20%
	數學	數學	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)課堂表現：10%
	彈性學習課程	彈性學習課程	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)實踐：20% (三)作業：20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	自然科學	理化	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%
	社會	地理	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		公民	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		歷史	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：就學生各種作品評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業：25% (二)實踐：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 1 次。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生上課筆記、日常行為、課堂參與表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)紙本測驗：25% (二)表演：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
	表演藝術	3 次	不定期	一、定期： 術科測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)表演：30% (二)實踐：20%
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)學習單：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)學習單：40% (二)實踐：10%
	體育	3 次	不定期	一、定期： 術科測驗：運動技能的考核測驗。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實踐：10% (二)實作：40%
科技	資訊科技	1 次	不定期	一、定期： 多元評量：作業、檔案、實作 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 二、平時：40% (一)實踐：30% (二)實作：10%
	生活科技	2 次	不定期	一、定期： 多元評量：實作作業 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 二、平時：40% (一)實踐：20% (二)實作：20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	綜合活動	家政	2 次	不定期	一、定期： 多元評量：實作作業 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一) 實踐：25% (二) 實作：25%
		童軍	3 次	不定期	一、定期： (一)作業：就學生各種學習單、課本作業紀錄評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%
		輔導	3 次	不定期	一、定期： (一)作業：就學生各種學習單評量之。 (二)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)作業：25% (二)檔案：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
彈性學習課程	Our Role in the Local and Global Space (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)課堂作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)主題實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)學習態度：就學生上課參與度與小組討論發表表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂作業：30% (二)主題實作：60% (三)學習態度：10%
	科學眼看世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)表現任務：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)課程參與：就學生之日常課程參與程度之表現評量之。	一、平時：100% (一)表現任務：80% (二)學習參與：20%
	靈智教育 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)實踐：25% (二)實作：25% (三)作業：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	社團活動	依社團類別/單元主題評量	一、平時： (一)課程參與度：就學生之日常課程參與程度之表現評量之。 (二)社團成果發表：就學生各種作業作品和成果發表評量之。	一、平時：100% (一)課程參與度：50% (二)社團成果發表：50%
	班會及學藝活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%

臺南市天主教聖功女中 115 學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程		評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
				定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	國語文		3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：40% (二)作業：5% (三)上課表現：5%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文		3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂參與度：就學生之日常課堂表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：15% (三)課堂參與度：15%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	數學		3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)課堂表現：10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
	自然科學	理化	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

		地球科學	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：不考 (三)第 3 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：10% (三)作業：10%
	社會	地理	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		公民	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
		歷史	3 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：20% (二)作業：20% (三)實踐：10%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：就學生各種作品評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業：25% (二)實踐：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

		音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)紙筆測驗：定期評量 1 次。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生筆記、日常行為、課堂參與表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)紙本測驗：25% (二)表演：25% 二、平時：50% (一)實踐：50%
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)發表：學生上台發表報告表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生筆記、日常行為、課堂參與表現評量之。 (二)作業：依據學生繳交之作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)發表：25% (二)表演：25% 二、平時：50% (一)實踐：40% (二)作業：10%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)學習單：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)學習單：40% (二)實踐：10%
		體育	3 次	不定期	一、定期： 術科測驗：運動技能的考核測驗。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實踐：10% (二)實作：40%
	科技	資訊科技	1 次	不定期	一、定期： 多元評量：作業、檔案、實作 1 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 二、平時：40% (一)實踐：30% (二)實作：10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

		生活科技	2 次	不定期	一、定期： 多元評量：實作作業 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：60% 二、平時：40% (一)實踐：20% (二)實作：20%	
	綜合活動	家政	2 次	不定期	一、定期： 作業：實作作業 2 次。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%	
		童軍	3 次	不定期	一、定期： (一)作業：就學生各種學習單、課本作業紀錄評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：15% (二)第 2 次：15% (三)第 3 次：20% 二、平時：50% (一)實踐：25% (二)實作：25%	
		輔導	3 次	不定期	一、定期： (一)作業：就學生各種學習單、生涯發展紀錄手冊、紀錄單、表單評量之。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)作業：50% 二、平時：50% (一)實踐：50%	
		彈性學習課程	Our Role in the Local and Global Space (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)課堂作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)主題實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)習態度：就學生上課參與度與小組討論發表表現評量之。
	漫遊世界 From Local to Global (統整性主題探究課程)		依課程主題評量			一、平時： (一)課堂作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)主題實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)學習態度：就學生上課參與度與小組討論發表表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂作業：30% (二)主題實作：60% (三)學習態度：10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

科學眼看世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)表現任務：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)課程參與：就學生之日常課程參與程度之表現評量之。	一、平時：100% (一)表現任務：80% (二)學習參與：20%
臺灣之美-在藝術中探究科學 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生學習單完成度及作品評量之。	一、定期：30% (一)第一次：不考 (二)第二次：15% (三)第三次：15% 二、平時：70% (一)實作：30% (二)實踐：30% (三)作業：10%
社團活動	依社團類別/單元主題評量	一、平時： (一)課程參與度：就學生之日常課程參與程度之表現評量之。 (二)社團成果發表：就學生各種作業作品和成果發表評量之。	一、平時：100% (一)課程參與度：50% (二)社團成果發表：50%
班會及學藝活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)課堂實踐：就學生之課堂之行為表現評量之。 (二)活動參與：就學生之活動參與表現評量之。	一、平時：100% (一)課堂實踐：50% (二)活動參與：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (1) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (2) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (3) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。