

臺南市公立歸仁國民中學 115 學年度第 1 學期 8 年級彈性學習閱讀與邏輯推理課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	中西談情說愛 比一比	實施年級 (班級組別)	8	教學節數	20			
彈性學習課程 四類規範	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	[差異與多元]比較辨別中外文學情感表達的異同，增進對情意的理解，尊重生命，正確適當表達情感。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。							
課程目標	運用語文結合情意的展現，培養思考分析的能力、增進文本閱讀的理解，並提升學生情感教育的薰陶，應用於日常生活中。							
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育							
總結性 表現任務	上台發表：分享個人情意書寫的文章。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
愛因斯坦給兒子的一封信 —學習與興趣 (4) 能進行文獻探討 → 親親寶貝(4) 能比較中西異同 → 愛情的理性與感性—諾貝爾致莎菲婭情書 (4) 能進行文獻探討 → 小王子選(4) 能比較中西異同 → 詩情畫意(3) 能進行賞析並體察自己的感受 → 中西情感表達異同(1) 發表與回饋								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材或學習單
第1週至第4週	4	愛因斯坦給兒子的一封信	國文 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納	1. 愛因斯坦生平 2. 家書內容	理解愛因斯坦並分析比較中西父愛異同並發表本	1. 學生閱讀 20 世紀最重要的科學家之一愛因斯坦。 2. 學生分組討論：	1. 課堂表現 2. 分組發表 3. 學習單	自編教材雲端連結 https://dr

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		一學習與興趣	。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。綜合活動2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。		身心得。	(1)字義討論 (2)內容探討 (3)情感分析 (4)分組比較中西家長對子女教育。 3. 學生分組發表。		ive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第5週至第8週	4	親親寶貝	國文 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜合活動 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	中西情感表達文本	透過中西情感表達的詩和歌曲欣賞，再次探索孩子和家長的關係，促進有效溝通。	1. 學生回憶童年往事並分享。 2 學生完成學習回饋單。 3. 欣賞歌曲： 周華健〈親親我的寶貝〉 https://www.youtube.com/watch?v=iWvntanT5jo	1. 課堂表現－分享小時候的二三事 2. 學習單	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第9週至第12週	4	愛情的理性與感性－諾貝爾致莎菲婭情書	國文 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜合活動 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1. 正向面對愛情的信書文本 2. 情書寫作	透過情書的閱讀，搭配諾貝爾生命理念，學習在愛情的感性中擁合理性。	1. 學生接上相關諾貝爾網頁，透過網頁資料，分享自己認識的諾貝爾是怎樣的人。 2. 學生重點整理 (1)諾貝爾在此三封情書的心情轉變。 (2)諾貝爾終生未娶的緣由。 (3)諾貝爾的愛情觀。 3. 學生分組回答文章後頭的問題。 (1)諾貝爾若是和莎菲婭結為連理，還能把一生獻給了科學，發明炸藥嗎？ (2)說說諾貝爾對愛情的理性與感性。	1. 課堂表現 2. 分組發表 3. 學習單	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第13週	4	小王子選	國文	翻譯小說文本	透過小說文本的	1. 學生閱讀《小王子》部分	1. 課堂表現	自編教材雲

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

至第 16 週			1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜合活動 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	資料	閱讀，了解不同國家的小說特色，以及有別於本土的不同價值觀。	篇章。 2. 學生分組討論及上台報告。 3. 學生完成學習單。	2. 分組發表 3. 學習單	端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第 17 週至第 19 週	3	詩情畫意	國文 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	集句詩	從古今名作欣賞過程，探索生命價值與陶冶身心。	學生了解集句詩之創作概念，分組試作。	1. 課堂表現 2. 分組發表 3. 學習單	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第 20 週	1	中西情感表達異同	國文 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 品 J7 同理分享與多元接納。	中西文學文本	從古今各類型名作欣賞過程，進行比較。	期末總結本學期關於中西情感表達最深刻的活動與差異，學生進行分組 5 分鐘的發表。	1. 課堂表現 2. 分組發表	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing

臺南市公立歸仁國民中學 115 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習閱讀與邏輯推理課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	中西有情世界 比一比	實施年級 (班級組別)	8	教學節 數	本學期共 20 節			
彈性學習課程 四類規範	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)							
設計理念	[差異與多元]比較辨別翻譯文學情感表達的異同，增進對情意的理解，尊重生命，正確適當表達情感。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。							
課程目標	學生能具備良好態度與培養情意的素養。以同理心關懷其他生命與人互動。							
配合融入之領 域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育					
總結性 表現任務	上台發表：分享個人觀察分析中西文學的整理報告。							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
浩瀚海洋中的溫柔巨人(4) 能比較中西對環保的異同 ➡ 中外畢業致詞(4) 能比較中西對學生期許的異同 ➡ 中西鬼怪小說之比較(4) 能比較中西在鬼怪小說的異同 ➡ 愛情心聲(4) 能比較中西在情愛表達的異同 ➡ 愛的溫度計(3) 能比較中西表達親子關愛的異同 ➡ 翻譯文學精髓(1) 發表與回饋								
教學 期程	節數	單元與活 動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教 材或學習單
第 1 週 至第 4 週	4	浩瀚海洋 中的溫柔 巨人	國文 2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的	1. 海洋文學 2. 作家廖鴻基 以及《白鯨 記》	透過不同作家的文本，增進對於海洋文學的認識。	1. 學生閱讀《白鯨記》一書的故事。 2. 學生了解廖鴻基《鯨生鯨世》一文之內涵。	1. 資料整理比較 2. 分組發表 3. 學習單書寫	自編教材雲端連結 https://drive.google

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			溝通。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 綜合活動 輔 Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。			3. 學生上網搜尋關於海洋的相關文學作品。 4. 學生試比較兩篇文章對於鯨豚的不同心態(利用/保育)。 5. 學生可以認識不同時空下，對於海洋資源的認知和人與自然互動態度的描述。 6. 學生提出自己的想法。		.com/drive/folders/1mAU7QGdx5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第 5 週 至第 8 週	4	中外畢業致詞	國文 1-III-2 根據演講、新文話語情境及情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表達適切的回應。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 綜合活動	中西畢業祝福詞。	透過中西方對畢業生的祝福詞，了解對社會新鮮人的期許，以及中外文化的差異。	1、學生分組討論學習單的題目，並發表心得。 2、學生發表自己對未來的期許。	1. 課室互動 2. 分組發表 3. 學習單書寫	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdx5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			涯2b-v-1 具備職業道德與工作倫理，以適應未來職涯生活。 未2b-v-1 了解職業的內涵，探討市場變動與全球產業發展的趨勢 未3a-1-v 具備生涯評估與抉擇的方法，展現反思與彈性因應的能力。 未3c-v-1 確認階段性生涯目標，實現夢想的承諾。					
第 9 週 至第 12 週	4	中西鬼怪小說之比較	國文 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 綜合活動 思3a-v-2 具備剖析事實了解真相的能力。 思3a-v-2 具備區分「真假」與「對錯」的能力。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	1. 袁枚《子不語》、小泉八雲《畫貓的男孩》。 2. 鬼怪小說。	分析比較中日鬼怪的異同。	1、學生分組比較中西對鬼怪的看法。 2、學生分享曾經閱讀過的鬼怪故事。	1. 口頭分享 2. 分組發表 3. 學習單	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing
第 13 週 至第 16 週	4	愛情心聲	國文 2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活	三毛以及《安娜卡列尼娜》。	透過不同作家的文本，了解對於感情書寫的方式。	1. 學生先以愛情以及分手為主題，分享各自的見解。 2. 觀看電影 <u>安娜卡列尼娜</u> 的影片。 3. 學生模仿作家文句，寫出一段關於愛情的見解。並於課堂上和大家分享。 4. 學生上網搜尋關於婚姻的法律條文。 5. 學生比較兩篇文章對於分手的看法及心理變化。 6. 學生提出自己的想法。	1. 資料收集整理 2. 分組發表 3. 學習單書寫	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdxb5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			活、社會結構的關聯性。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 綜合活動 輔 Da-IV-1 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。					
第 17 週 至第 19 週	3	愛的溫度計	國文 2-V-2 討論過程中，能適切陳述自身立場，歸納他人論點並給予回應，達成友善且平等的溝通。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 綜合活動 涯 1c-v-2 釐清個人生活角色，展開生涯故事。 輔 Da-IV-1 正向的思考模式、	龍應台的作品及<u>泰戈爾</u>的《新月集》。	透過文本的簡介，懂得如何確切且適宜地表露愛與感謝。	1. 學生先以親情以及成長為主題，分享各自的見解。 2. 學生模仿作家文句，寫出一段關於親情的見解。並於課堂上和大家分享。 3. 學生上網搜尋關於親情相關文章。 4. 學生聆聽欣賞<u>周杰倫</u>的〈前世情人〉及<u>張懸</u>的〈寶貝〉歌曲或<u>江蕙</u>的〈落雨聲〉。	1. 資料比較整理 2. 分組發表 3. 學習單書寫	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdx5BU2X38WxVyB1-15JmVMhG?usp=sharing

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			生活習慣與態度的培養。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。					
第 20 週	1	翻譯文學 精髓	國文 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	中西文學文本	從古今翻譯名作欣賞過程，進行比較。	期末總結本學期關於翻譯文學最重要的精髓，學生進行分組 5 分鐘發表。	1. 課堂表現 2. 分組發表	自編教材雲端連結 https://drive.google.com/drive/folders/1mAU7QGdx5BU2X38WxV-yB1-15JmVMhG?usp=sharing