

臺南市公立新市國民中學 115 學年度第一學期九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱		創意彩繪	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(42)節		
課程規範		◎ ☒ 領域學習課程-部定專長領域 ☒ 藝術才能班部定專長領域 ☐ 體育班部定體育專業 ◎ ☐ 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： ☐ 藝術才能班校訂專長領域 ☐ 體育班校訂體育專業						
設計理念		能具備自主創作能力並應用於生活						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		藝才 J-C2 術相關學習與團隊互動歷程中，發展觀察與溝通的能力，積極與他人或群體合作。						
課程目標		1. 完成個人畢業製作作品 2. 能透過合作進行畢業畫冊製作討論						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-4 週	8	全國學生美術比賽暨畢業製作評圖準備	美才 IV-S2 運用藝術的手法記錄學習與創作活動的歷程。	美才 IV-S2-2 創作成果多元呈現的適當規劃與執行。	具有獨立創作的 能力,藉由 競賽強化創作 意願並獲得自信	1. 全國學生美術比賽活動準備 2. 暑假創作分享與檢討 3. 畢業製作評圖準備與進行	實作評量 課堂發表	自編自選教材
第 5-10 週	12	畢業製作完稿暨複審準備	美才 IV-S1 嘗試運用設計思考的方式發現議題並以藝術活動來解決。	美才 IV-S1-1 個人專長為主題的藝術媒材實驗與創作。	能體會創作歷程所帶來的收穫，培養完成作品的技巧與創作毅力	1. 畢業製作修改 2. 畢業製作複審 3. 畢業製作作品確認	實作評量 課堂發表	自編自選教材
第 11-14 週	8	畢業畫冊製作討	美才 IV-P2	美才 IV-P2-1	認識編輯刊物	1. 畢業畫冊主題討	實作評量	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		論與作品整理	以多元方式展現、分享與評論創作成果。	創作展覽型態與內容的多樣化：含展覽、座談、導覽、作品集或其他數位化形式等。	之要領，學習團隊合作完成具有主題性的刊物	論 2. 畫冊意象討論、封面設計 3. 畫冊資料整理拍攝	合作評量	
第 15-17 週	6	陶藝創作	美才 IV-L2 運用藝術活動來協助生活事物的發展。	美才 IV-L2-1 個人藝術專長主動對學校特色或主題相關活動的協助。	透過分組討論提案集體創作主題	1. 校園生活紀錄與分享 2. 創作分組與陶藝主題討論 3. 陶藝主題創作設計提案 4. 陶藝創作實作	實作評量 合作評量	自編自選教材
第 18-21 週	8	高中美術甄試術科加強 I	美才 IV-P1 運用平面、立體、數位媒體等媒材進行多元藝術創作。	美才 IV-P1-1 平面藝術創作：含構圖、造型、色彩等的探究。	透過甄試測驗加強訓練水彩創作基本技法	1. 歷屆試題分析與討論 2. 水彩試題示範教學 3. 水彩試題模擬考	實作評量	自編自選教材

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新市國民中學 115 學年度第二學期九年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱		創意彩繪	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(36)節		
課程規範		◎ ☒ 領域學習課程-部定專長領域 ☒ 藝術才能班部定專長領域 ☐ 體育班部定體育專業 ◎ ☐ 彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： ☐ 藝術才能班校訂專長領域 ☐ 體育班校訂體育專業						
設計理念		透過測驗及展演檢視學習成果並獲得肯定與成就						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		藝才 J-A3 精進藝術展演相關知能，拓增跨領域的藝術學習經驗，強化創造力與應變力。						
課程目標		1. 參與升學術科測驗 2. 合作完成畫冊與集體創作 3. 舉辦畢業美展，學習展演活動的籌畫與運作						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第 1-2 週	4	畢業畫冊製作討論	美才 IV-P2 以多元方式展 現、分享與評論 創作成果。	美才 IV-P2-1 創作展覽型 態與內容的 多樣化：含 展覽、座 談、導覽、 作品集或其 他數位化形 式等。	認識編輯刊物 之要領，學習 團隊合作完成 具有主題性的 刊物	1. 畢業畫冊內容編 排 2. 封面、海報設計 定稿 3. 畫冊校稿印製	實作評量 學習單	自編自選教材
第 3-8 週	12	高中美術甄試暨各 校升學術科測驗訓 練Ⅱ/分組集體創	美才 IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體等	美才 IV-P1-1 平面藝術創 作：含構	透過甄試測驗 加強訓練水彩 創作基本技法	1. 水彩模擬考 2. 作品檢討與測驗 重點分析	實作評量	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		作	媒材進行多元藝術創作。	圖、造型、色彩等的探究。		3. 畢業展集體創作		
第 9-12 週	8	畢業美展規劃與執行	美才 IV-S2 運用藝術的手法記錄學習與創作活動的歷程。	美才 IV-S2-1 圖像與影音作品數位編輯歷程的參與。	透過影音媒體呈現畢業創作成果	1. 作品導覽影音錄製 2. 展覽主題特色影片拍攝 3. 班級活動影片製作	實作評量 合作學習	自編自選教材
第 13-18 週	12	畢業美展---展演籌畫與成果發表	美才 IV-P3 在團體藝術活動中協同合作。	美才 IV-P3-1 集體創作與協力展演：含主題式探討創作形式、新媒材試探等協同創作。	能合作完成畢業展演活動規劃與呈現	1. 開幕表演籌畫與訓練 2. 作品佈展與導覽訓練 3. 展演活動	實作評量 展演發表	自編自選教材

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。