

臺南市公立新化國中 115 學年度第 1 學期 7 年級 部定課程跨領域(協同)學習課程計畫

跨領域 課程類別	領域學習課程： ☐ 語文(☐ 國語、 ☐ 英語、 ☐ 本土語/新住民語) ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 社會(☐ 歷史、 ☐ 地理、 ☐ 公民) ☐ 自然科學(☐ 生物、 ☐ 理化、 ☐ 地球科學) ☐ 科技(☐ 資訊科技、 ☐ 生活科技) ☐ 藝術(☐ 視覺藝術、 ☐ 音樂、 ☐ 表演藝術) ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育	教學節數說明	(1) <u>體育專業課程 羽球</u> 主題，每週 <u>5</u> 節，實施 <u>21</u> 週，共 <u>105</u> 節。
		實施班級	7 年 1 班
		設計理念	強化專項體育技術技能
授課教師姓名	<u>本校教師</u> 老師	本教育階段 總綱核心素養	體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。
課程主題名稱	體育專業課程 羽球	課程目標	1. 提升體能訓練 2. 增強身心靈的素質 3. 強化專項技術層面
可符合之 領域核心素養 (或能力指標)	3-2-3,3-2-4,3-3-1,3-3-2,3-3-3,3-3-4,3-3-5	融入相關議題	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制 性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權 性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與

					提升處理情感挫折的能力。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J6 了解運動設施安全的維護。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。			
教學活動								
教學期程	教學與學習活動內容(協同時需敘明教師授課分工)	節數	教材來源	表現任務 (評量方式)	授課師資			備註 (申請鐘點費計算)
					授課教師 姓名	協同教師 姓名 (無則免填)	採計 節數	
第 1-3 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強發接發與穩定性之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 4-6 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-熟練雙打輪轉能力之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	

C5-4 部定跨領域(協同)課程計畫

第 7-9 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強雙打守中反攻之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 10-12 週	本校教師-基本動作指導 1. 協同教師-提高殺球能力與成功率 之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 13-15 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-提高防守能力之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 16-18 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強單打球場上戰術之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 19-21 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強雙打守中反攻之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新化國中 115 學年度第 2 學期 7 年級 部定課程跨領域(協同)學習課程計畫

跨領域 課程類別	領域學習課程： ☐ 語文(☐ 國語、 ☐ 英語、 ☐ 本土語/新住民語) ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 社會(☐ 歷史、 ☐ 地理、 ☐ 公民) ☐ 自然科學(☐ 生物、 ☐ 理化、 ☐ 地球科學) ☐ 科技(☐ 資訊科技、 ☐ 生活科技) ☐ 藝術(☐ 視覺藝術、 ☐ 音樂、 ☐ 表演藝術) ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育	教學節數說明	(1) <u>體育專業課程 羽球</u> 主題，每週 <u>5</u> 節，實施 <u>21</u> 週，共 <u>105</u> 節。
		實施班級	7 年 1 班
		設計理念	強化專項體育技術技能
授課教師姓名	<u>本校教師</u> 老師	本教育階段 總綱核心素養	體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。
課程主題名稱	體育專業課程 羽球	課程目標	1. 提升體能訓練 2. 增強身心靈的素質 3. 強化專項技術層面
可符合之 領域核心素養 (或能力指標)	3-2-3,3-2-4,3-3-1,3-3-2,3-3-3,3-3-4,3-3-5	融入相關議題	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制 性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權 性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與

					提升處理情感挫折的能力。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J6 了解運動設施安全的維護。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。			
教學活動								
教學期程	教學與學習活動內容(協同時需敘明教師授課分工)	節數	教材來源	表現任務 (評量方式)	授課師資			備註 (申請鐘點費計算)
					授課教師 姓名	協同教師 姓名 (無則免填)	採計 節數	
第 1-3 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強發接發與穩定性之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 4-6 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-熟練雙打輪轉能力之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	

C5-4 部定跨領域(協同)課程計畫

第 7-9 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強雙打守中反攻之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 10-12 週	本校教師-基本動作指導 2. 協同教師-提高殺球能力與成功率 之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 13-15 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-提高防守能力之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 16-18 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強單打球場上戰術之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	
第 19-21 週	本校教師-基本動作指導 協同教師-加強雙打守中反攻之動作指導	15	無	實作、 觀察、 動作演練	本校教師	蕭仁傑	15	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。