

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
2	羽球社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
3	科技創客社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
4	合唱團	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
5	熱舞社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
6	樂音社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
7	溫拿社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
8	管樂社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
9	美術社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
10	啦啦隊	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
11	家事美學社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
12	桌球社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	棋藝社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
----	-----	----	-------	--

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之C6-1彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
2	羽球社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
3	科技創客社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
4	合唱團	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
5	熱舞社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
6	樂音社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
7	溫拿社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
8	管樂社	20	是■ 否□	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

9	美術社	20	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
10	啦啦隊	20	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
11	家事美學社	20	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
12	桌球社	20	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節
13	棋藝社	20	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之C6-1彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課
第4週	2	運球練習	運球練習	能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能	實作評量	選社團幹部
第7週	2	傳球練習	傳球練習	能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量	
第8週	2	投籃技巧	投籃技巧	能學會正確的投籃技巧	實作評量	
第10週	2	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	1. 能瞭解籃球場地和規則 2. 能活用籃球技巧	實作評量	
第12週	2	上籃訓練	上籃訓練	能做到三步上籃	實作評量	
第15週	2	跑籃訓練	跑籃訓練	能做到跑傳上籃	實作評量	
第16週	2	罰球練習	罰球練習	能懂得罰球得分的技能	實作評量	
第17週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第3週	2	運球、傳球練習	運球、傳球練習	1. 能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能 2. 能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量		
第5週	2	運球、傳球練習	運球、傳球練習	1. 能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能 2. 能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量		
第6週	2	中距離投籃練習	中距離投籃練習	能懂得中距離投籃得分的技能	實作評量		
第8週	2	三分投籃練習	三分投籃練習	能具備三分投籃得分的技能	實作評量		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第10週	2	攔球練習	攔球練習	能具備攔球的技能	實作評量	
第12週	2	跑位訓練	跑位訓練	能懂得跑位的重點	實作評量	
第14週	2	防守訓練	基本防守步伐和半場防守重點	1. 能瞭解基本防守步伐和重點 2. 能懂得人盯人防守重點 3. 能具備區域防守的技能	實作評量	
第15週	2	防守訓練	全場防守的戰術與重點	能活用全場防守的戰術	實作評量	
第17週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第19週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活中各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課
第4週	2	羽球社課程簡介 (器材場地介紹)	1、社團上課規定 2、課程大綱導覽 3、運動場地安全	1、學會遵守社團上課規定 2、熟悉本學期上課進度 3、每次課前課後能夠佈置與善後運動場地	1、情意的學習態度如何 2、能確實做好場佈及熱身	選社團幹部
第7週	2	羽球握拍	1、基礎正反手握拍球感擊球點練習	1、能以正確握拍擊球 2、個人連續正反手擊球不落地	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、正反手擊球不落地	八字繞拍練習 時鐘指針揮拍練

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第8週	2	羽球握拍	1、基礎正反手握拍 2、球感擊球點練習	1、能以正確握拍擊球 2、個人連續正反手擊球不落地	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、正反手擊球不落地	八字繞拍練習 時鐘指針揮拍練習
第10週	2	正手發球(一)	1、發球規則講解 2、正手發球練習	1、了解正手發球動作要領與發球落點控 2、熟悉羽球發球規則	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、正手發球準確性評量	目標物發球練習
第12週	2	反手發球(二)	1、發球規則講解 2、反手發球練習	1、了解反手發球動作要領 2、學習控制發球落點 3、熟悉羽球發球規則	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、反手發球準確性評量	目標物發球練習
第15週	2	接發球	1、接發球站位與預備動作 2、前場回擊動作與步法	1、熟悉接發球預備姿勢與站位 2、能回擊前場發球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、第二拍接發球成功率	
第16週	2	網前小球	1、網前小球步法	1、正確進行前場步法 2、完成正反手網前放小球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	學習手腕手指的靈活運用
第17週	2	網前正反守撲壓球	1、網前撲球 2、步法	1、正確進行前場步法 2、完成正反手網前撲球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	練習手腕動作的發力
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活中各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第3週	2	前後場綜合練習	1、羽球單雙打基本跑位 2、直線前後步伐講解與演練	1、羽球單雙打跑位基本觀念 2、每拍擊完球懂得回到場中央	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	多球練習		
第5週	2	前後場綜合練習	1、羽球單雙打基本跑位 2、直線前後步伐講解與演練	1、羽球單雙打跑位基本觀念 2、每拍擊完球懂得回	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	多球練習		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				到場中央		
第6週	2	羽球規則	雙打規則	1、了解雙打比賽規則 2、可分小組進行跨年級比賽	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第8週	2	羽球比賽影片欣賞	欣賞羽球單雙打比賽	1、培養運動欣賞素養 2、能從比賽中欣賞運動技能	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第10週	2	羽球比賽影片欣賞	欣賞羽球單雙打比賽	1、培養運動欣賞素養 2、能從比賽中欣賞運動技能	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第12週	2	羽球雙打比賽裁判實務	羽球比賽	1、了解裁判職責 2、熟悉羽球常見裁判手勢	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第14週	2	羽球雙打比賽裁判實務	羽球比賽	1、了解裁判職責 2、熟悉羽球常見裁判手勢	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第15週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	
第17週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	
第19週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	科技創客社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		能正確操作積木程式機器人，認識機械結構組裝，培養程式控制機械之能力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課
第4週	2	認識積木機器人	認識積木機器人	認識積木機器人各種零件、功能及組裝注意事項	分組操作	選社團幹部
第7週	2	教師節、中秋節	無	無	無	
第8週	2	認識積木機器人	認識積木機器人	認識積木機器人各種零件功能及組裝注意事項	分組操作	
第10週	2	人力飛行器	組裝人力飛行器機器人	能依照組裝圖正確組裝機器人	能正確組裝機器人	
第12週	2	翱翔起點	無人機足球初體驗與安全規範與基礎方向與視覺盲區控制	認識無人機足球運動歷史與規則、飛行安全守則、遙控器與機身構造。	開機與配對程序、基礎「起飛與降落」練習、維持定高懸停。	
第15週	2	機體解密	無人機結構拆解與維修	螺旋槳正反槳原理、馬達運作、保護球殼的力學結構。	分組動手更換螺旋槳、檢查球殼卡榫、基本故障排除（國中生最愛動手修機	
第16週	2	精準穿梭	進攻核心（Striker）射門技巧	核動態視覺與手眼協調優化、風阻與慣性應對。	挑戰連續穿越不同高度的障礙圈、進行「8 字形」繞環飛行練習。	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第17週	2	破門得分	防守球員（Keeper/Defender）定點卡位	認識無人機足球球門（吊門）、衝刺與煞車時機、攻擊手的得分規則。	模擬從不同角度、不同速度直線衝刺衝撞「球門」並順利脫離。	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	科技創客社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	能正確操作積木程式機器人，認識機械結構組裝，培養程式控制機械之能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第3週	2	輪形無人車	組裝輪形無人車	能使用積木機器人套件自行設計組裝輪形無人車	能組裝出結構穩定可平順行走之輪形無人車		
第5週	2	輪形無人車	組裝輪形無人車	能使用積木機器人套件自行設計組裝輪形無人車	能組裝出結構穩定可平順行走之輪形無人車		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第6週	2	自動停止無人車	設定可偵測障礙物自動停止無人車	能使用感測器偵測障礙物，控制無人車自動停止	能正確偵測障礙物，讓無人車自動停止	
第8週	2	自動停止無人車	設定可偵測障礙物自動停止無人車	能使用感測器偵測障礙物，控制無人車自動停止	能正確偵測障礙物，讓無人車自動停止	
第10週	2	ㄇ字形繞行	設定無人車依固定之路線行進	能設定程式並調整無人車結構，控制無人車依指定路線行進	能正確控制無人車由起點出發，完成ㄇ字形繞行後回到原出發點	
第12週	2	ㄇ字形繞行	設定無人車依固定之路線行進	能設定程式並調整無人車結構，控制無人車依指定路線行進	能正確控制無人車由起點出發，完成ㄇ字形繞行後回到原出發點	
第14週	2	雙機合璧	基礎 2vs2 戰術配合	團隊溝通與視野分享（因為比賽時大家都在同一個操縱區）。	一攻一守配合。進攻手嘗試突破，防守手負責幫忙撞開障礙或阻擋對手。	
第15週	2	全面開戰	國際標準 3vs3 團戰演練	無人機足球標準比賽規則（3對3或5對5）、比賽時間限制與積分計算。	配置 Striker（前鋒）、Defender（後衛）、Keeper（守門員），進行完整的單局3分鐘模擬賽。	
第17週	2	戰術板與數據	賽後檢討與策略修正	觀察對手防守漏洞、研擬「閃電戰」或「鐵桶防禦」戰術、更換備用電池與快速維修節奏。	錄影回放前一堂比賽，小組討論戰術缺點並在場上立即修正。	
第19週	2	全校無人機足球大賽	無人機足球闖關拿獎金	分組競賽完成任務拿獎金	依各組無人機足球遙控挑戰 拿獎金	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備合唱的表演知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課		
第4週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量	選社團幹部		
第7週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量			
第8週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量			
第10週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量			
第12週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量			

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第3週	2	《茶山姻緣》	《茶山姻緣》	能演奏演唱合唱樂曲 《茶山姻緣》	實作評量	
第5週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量	
第6週	2	《茶山姻緣》	《茶山姻緣》	能演奏演唱合唱樂曲 《茶山姻緣》	實作評量	
第8週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量	
第10週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量	
第12週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第14週	2	《媽媽，謝謝你》	《媽媽，謝謝你》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽，謝謝你》	實作評量	
第15週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第17週	2	《媽媽，謝謝你》	《媽媽，謝謝你》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽，謝謝你》	實作評量	
第19週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		熱舞社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課		
第4週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量	選社團幹部		
第7週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量			
第8週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量			
第10週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量			
第12週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量			

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第15週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量	
第16週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量	
第17週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第3週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現	
第5週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現	
第6週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現	
第8週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現	
第10週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現	
第12週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現	
第14週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第15週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第17週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第19週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		樂音社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備吉他、音箱等樂器的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單		無	網路選課	
第4週	2	認識吉他和基本知識	吉他的基本構造、調音和彈奏姿勢	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演	選社團幹部	
第7週	2	右手的基本技巧與和弦	學習探奏C、G、D和弦	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		
第8週	2	基本彈奏技巧	掃弦和分解和弦技巧	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		
第10週	2	簡單曲目演奏	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		
第12週	2	基本音階	C大調音階的指法和彈奏	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第15週	2	進階和弦	彈奏Am、Em和弦	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第16週	2	基本節奏、手指彈奏技巧	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第17週	2	簡單的藍調節奏	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂音社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備吉他、音箱等樂器的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第3週	2	簡單的獨奏技巧	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第5週	2	基本的樂理知識	和弦進行與樂理基礎	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第6週	2	進階和弦變化	學習F和弦及其變化	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第8週	2	中級曲目演奏	彈唱中級曲目	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第10週	2	複雜節奏型	學習複雜的節奏型	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第12週	2	簡單的即興演奏	即興演奏入門	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第14週	2	高把位的應用練習	高把位和弦與音階	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第15週	2	指彈技巧提升	進階指彈技巧如拍弦、 滑弦	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第17週	2	完整曲目的編排	歌曲編排彈奏	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第19週	2	合奏練習	小組合奏練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		溫拿社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單		無	網路選課	
第4週	2	我能成為得勝者	互動遊戲：醜娃娃 問題處理課程（一）	信心 信心就是相信自己的願望、理想 一定能實現的內心意念。		反思心得	選社團幹部	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第7週	2	我決定要 面對問題找出原因	互動遊戲：眉來眼去 嗚嚶嚶 問題處理課程（二）	盡責 明白別人或自己的期望，並切實做到。	反思心得	
第8週	2	我能勇敢拒絕誘惑	互動遊戲：誰說實話 問題處理課程（三）	勇敢 自信言行是誠實的、正確的、公正的。	反思心得	
第10週	2	我能集中力量 在能改變的事	互動遊戲：龍珠爭霸 疊疊樂 問題處理課程（四）	專注 以全神貫注來表示對人、對事的重視。	反思心得	
第12週	2	我能找出好方法 來解決問題	互動遊戲：冰山融化 問題處理課程（五）	創意、果斷 從新的角度認清關鍵所在，做出明智的抉擇。	反思心得	
第15週	2	我能尋求他人的幫助	互動遊戲：支援前線 問題處理課程（六）	謙遜 承認個人成就都有別人的貢獻。	反思心得	
第16週	2	我能積極行動 解決問題	互動遊戲：打電話（戶外） 替：閃靈快手+遭了個糕 問題處理課程（七）	積極 立即行動，不待別人開口，並勇於負責。	反思心得	
第17週	2	我能擁有得勝的生命	互動遊戲：飛毯 問題處理課程（八）	決心 積極行動，決意不計阻力，在時限內完成正確目標。	反思心得	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
-------------	-----	------	-------	------	-----------	------	---

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍 惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務 領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識 及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭 力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第3週	2	我能分辨 明白毒品的真相	互動遊戲：中信反毒桌遊 問題處理課程（九）	謹慎 懂得思考後果，堅持不做會 危害自己和他人的行為。	反思心得	
第5週	2	我能向自殺說「不」！	問題回顧大富翁 心得撰寫、結語 問題處理課程（十）	珍惜 因為了解意義和價值，願意 看重顧惜。	反思心得	
第6週	2	我能對 自己的情緒負責	情緒處理課程（一） 互動遊戲：專注眼前	信心 確信自己有能力可以管理自	反思心得	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				己，成為情緒的主人。		
第8週	2	情緒調色盤	情緒處理課程（二） 互動遊戲：你的情緒我知道	智慧 能夠察覺現況，了解並表達自己的情緒。	反思心得	
第10週	2	我的喜怒哀樂	情緒處理課程（三） 互動遊戲：萬丈高樓平地起	勇敢 願意突破舊有的模式，學習新的經驗。	反思心得	
第12週	2	情緒表達千百種	情緒處理課程（四） 互動遊戲：矮人礦坑	慎重 知道謹慎選擇適當情緒表達的重要性。	反思心得	
第14週	2	我能緩和強烈情緒	情緒處理課程（五） 互動遊戲：辣根齊眉棍 誰先笑出乃	節制 能夠克制衝動，避免不良後果的話語及行動。	反思心得	
第15週	2	情緒管理三部曲(一) 面對情緒	情緒處理課程（六） 互動遊戲：情緒在哪裡 實話實說	敏銳 體會自己與別人真正的感受和需要。	反思心得	
第17週	2	情緒管理三部曲(二) 轉換情緒	情緒處理課程（七） 互動遊戲：情緒TEMPO	明辨 能夠深入了解產生情緒背後的原因與理由。	反思心得	
第19週	2	情緒管理三部曲(三) 有效表達情緒	情緒處理課程（八） 互動遊戲：情緒感同身受	溫柔 願意放下自己的期望，有智慧地表達自己的感受。	反思心得	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
-------------	-----	------	-------	------	-----------	------	---

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標		一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課
第4週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	選社團幹部
第7週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第8週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第10週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第12週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第15週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第16週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第17週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立北區文賢國民中學115學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第3週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第5週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第6週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第8週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第10週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第12週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第14週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第15週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第17週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第19週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	成績結算
------	---	-------	-------	------------------	------	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美術社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、瞭解藝術作品多樣內涵，如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課		
第4週	2	面構成與簡化變形	面為線條移動軌跡易表現立體感，應用寬廣	『面』具有畫面安定的功能	實作評量	選社團幹部		
第7週	2	City-N°5荷蘭·德士堡	運用簡潔有力的印象，表現抽象世界	透過多重性組合，使人有韻動、錯覺感受	實作評量			
第8週	2	畢卡索Picasso/西班牙坐在扶手椅的人	簡化複雜的人體結構具獨特風格	淺譯立體切割派畫法	實作評量			
第10週	2	『變形』藝術巨匠賞析	認識莫迪里亞與夏卡爾	傳達變形效果使畫面威力十足	實作評量			
第12週	2	文藝復興三巨頭達文西、米開朗基羅、拉斐爾	古典藝術的再生以人文精神與自然美的創作	西洋傳統繪畫認識文藝復興重要性	實作評量			

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第15週	2	維納斯的誕生 波堤且利	認識完美透視法 與明暗表現	了解黃金比例 與構圖技巧	實作評量	
第16週	2	蒙娜麗莎的微笑	達文西代表作 之解析與創作	剖析曠世名畫之美感	實作評量	
第17週	2	新古典主義 與 浪漫主義	重現描素色彩 趨於冷調	融入時事 有教化市民功用	實作評量	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習 成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美術社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、瞭解藝術作品多樣內涵，如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第3週	2	大衛與哥雅	人權思想發達 渴望自由 解脫束縛	畫風強調色彩 風格不拘	實作評量	
第5週	2	米勒-拾穗	回歸日常生活所見 之忠實記錄	走出寫實主義之道路	實作評量	
第6週	2	藝術感通	藝術與藝術間會有交融 與契合，可藉聯想與象 徵意義而互相感通	統合九大ART 玩藝術	實作評量	
第8週	2	拿破崙的加冕典禮 -David	構圖宏大、場面壯觀 人物達百人	學習思維縝密 邏輯清晰	實作評量	
第10週	2	〈後印象主義〉 塞尚-靜物	研究色彩與構圖 經由『多視點』的 穩定與和諧	靜物動感練習	實作評量	
第12週	2	『我是誰？我從哪裡 來？我要去哪裡？』 -高更	畫大溪地的高更， 闡明其原始主義的 思想	用簡化的形和強烈大 色塊，追求原始夢幻	實作評量	
第14週	2	奧維爾的教堂 -梵谷	藍天、變形教堂之 沈重筆觸，表現激動 渴望平靜之感情	藉畫作練心靈強大 及平衡力	實作評量	
第15週	2	〈野獸派〉 馬蒂斯-戴帽女仕	活潑單純線條 多采多姿構成畫面 與背景渾然合一， 韻味十足	單純化線條 傳達真摯情感	實作評量	
第17週	2	達達主義	(第一次世界大戰) 戰後藝術表達消極 無特定	以大膽實驗及多媒材 『貼裱』創作	實作評量	
第19週	2	普普、歐普ART	Pop ART即大眾藝術 不只繪畫觀亦影響音 樂、電影…形成時代 精神象徵	可透過漫畫呈現 現代人說話方式 平凡且藝術生活化	學生行為表現	成績結算

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	啦啦隊	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備啦啦隊運動的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣與團隊合作。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課	
第4週	2	基礎認識與安全守則	介紹安全守則、基本站姿與隊伍整隊。	熟記安全守則並能迅速做出基本站姿。	實作練習	選社團幹部	
第7週	2	全身暖身與伸展	全身關節活動、肌肉伸展與緩和運動。	學會正確暖身動作，提升關節活動度。	實作練習		
第8週	2	基礎手位與出拳力度	V字與T字等手位教學，出拳發力點練習。	精準定格手位，展現乾淨俐落的力度。	實作練習		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第10週	2	步法與律動練習	踏步、交叉步與節奏律動，配合音樂練習。	掌握基本步法，讓身體隨節奏協調律動。	實作練習	
第12週	2	跳躍入門與安全落地	抱膝跳姿勢解析、落地緩衝與安全著地。	掌握起跳時機與落地緩衝，預防運動傷害。	實作練習	
第15週	2	核心與下肢肌力訓練	平板支撐、深蹲等核心與下肢力量訓練。	強化身體核心，提升基本動作的穩定度。	實作練習	
第16週	2	口號（Chant）節奏訓練	啦啦隊口號發聲、口號搭配手位動作練習。	展現宏亮聲音，結合手位展現朝氣活力。	實作練習	
第17週	2	安全防護與角色認知	底座支撐、飛人平衡與護導的安全要領。	理解各角色職責，建立團隊安全防護意識。	實作練習	
第19週	2	成果發表與驗收	現場成果發表演出，接受課堂回饋與驗收。	展現學習成果，展現團隊凝聚力與自信。	成果發表與驗收	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	啦啦隊	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備啦啦隊運動的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣與團隊合作。						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第3週	2	簡易舞蹈編排	串聯基本手位與步法，進行八拍舞蹈排練。	記憶簡易舞蹈動作，培養音樂流暢感。	實作練習	
第5週	2	安全防護與角色認知	底座支撐、飛人平衡與護導的安全要領。	理解各角色職責，建立團隊安全防護意識。	實作練習	
第6週	2	地面雙人平衡	地面雙人平衡技巧，重心轉移與支撐練習。	培養隊友默契，掌握重心控制與互信感。	實作練習	
第8週	2	初級技巧：大腿站立	大腿站立上登步驟，底座起撐與飛人平衡。	學會安全起登與大腿站立，維持初步平衡。	實作練習	
第10週	2	大腿站立定格與延伸	大腿站立的定格控制，搭配手臂手位變換。	加強站立穩定度，展現挺拔有自信的身姿。	實作練習	
第12週	2	基礎翻滾與空間感	前滾翻、後滾翻與地面空間感適應訓練。	掌握滾翻發力點，增進身體空間協調性。	實作練習	
第14週	2	基礎動作整合	結合口號、舞蹈與跳躍，進行段落編排。	流暢連接不同元素，完成短版套路整合。	實作練習	
第15週	2	隊形變換與流動	隊形走位、變換時機與步伐移動速度練習。	掌握走位點，在音樂節奏中整齊完成變換。	實作練習	
第17週	2	表情與舞台渲染力	舞台笑容引導、眼神接觸與表情管理練習。	克服緊張感，用熱情表情感染現場觀眾。	實作練習	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第19週	2	細節雕琢與整齊度	檢視整體動作細節，精準對齊拍子與定格。	雕琢動作整齊度，提升團隊默契與精緻感。	實作練習	成績結算
------	---	----------	---------------------	---------------------	------	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	家事美學社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	了解各種手作素材的特性，熟悉編織手法與力道的掌握，發揮創意培養美感，透過作品展現個人風格。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課	
第4週	2	相見歡與安全守則	認識教室環境設備與烤箱用電安全守則。	熟悉上課環境並熟記烘焙烹飪安全規範。	出席情況、作品表現、上課態度	選社團幹部	
第7週	2	手縫基本針法	學習平針縫、回針縫與藏針縫等基本針法。	精準掌握基本針法並完成針法練習布。	無		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第8週	2	手作針線包	運用基本針法與不織布，動手縫製針線包。	靈活應用基礎針法，獨立完成實用作品。	出席情況、作品表現、上課態度	
第10週	2	鈕扣與拉鍊縫製	學習雙孔鈕、四孔鈕與隱形拉鍊縫製方法。	學會衣物日常修補，培養生活自理能力。	出席情況、作品表現、上課態度	
第12週	2	繽紛水果塔	捏製塔皮、調製卡士達醬與水果裝飾技巧。	掌握烘焙基本技巧並創作出美觀的水果塔。	出席情況、作品表現、上課態度	
第15週	2	手繪糖霜餅乾	調製彩色糖霜與餅乾表面線條、填色彩繪。	發揮創意設計圖案，掌握糖霜彩繪技巧。	出席情況、作品表現、上課態度	
第16週	2	美味午茶鬆餅	調製鬆餅麵糊，操作鬆餅機及擺盤裝飾。	學會安全使用小家電，調配比例適當麵糊。	出席情況、作品表現、上課態度	
第17週	2	日式壽司動手做	認識壽司醋比例，親自拌飯、鋪料與捲壽司。	學會醋飯調配與竹簾捲壽司的力道控制。	出席情況、作品表現、上課態度	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	家事美學社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		了解各種手作素材的特性，熟悉編織手法與力道的掌握，發揮創意培養美感，透過作品展現個人風格。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第3週	2	簡易縫紉機操作	認識縫紉機構造、穿線與直線車縫練習。	掌握縫紉機安全操作，車出筆直流暢線條。	出席情況、作品表現、上課態度	
第5週	2	環保飲料提袋	裁剪畫線、使用車縫技巧製作環保杯套。	熟練車縫直線與弧線，完成實用杯套。	出席情況、作品表現、上課態度	
第6週	2	家居收納大作戰	學習衣物摺疊、抽屜分類與空間規劃觀念。	養成生活條理，掌握物品斷捨離與分類。	出席情況、作品表現、上課態度	
第8週	2	盆栽苔球 DIY	包裹苔蘚、繞線固定與室內植物照顧須知。	體驗手作綠意樂趣，學習植物養護基本功。	出席情況、作品表現、上課態度	
第10週	2	精油護唇膏製作	秤量天然油脂、隔水加熱並添加天然精油。	理解保養品基本原理，製作無添加護唇膏。	出席情況、作品表現、上課態度	
第12週	2	蝶古巴特杯墊	拼貼專用剪紙，塗刷膠水於木質杯墊彩繪。	掌握黏貼平整無皺褶，創作出獨特杯墊。	出席情況、作品表現、上課態度	
第14週	2	義式手工披薩	揉製披薩麵糰、發酵、鋪設配料與烤箱烘烤。	理解酵母發酵原理，做出外酥內軟的披薩。	出席情況、作品表現、上課態度	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課
第4週	2	課程介紹	專項運動進度說明	瞭解本學期上課內容	分組預備性評量(前測)	選社團幹部
第7週	2	基本動作介紹	正反拍介紹及正確握拍、做出揮拍動作	能了解基本動作內容及做出動作	預備性評量(前測)	
第8週	2	正手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出正手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第10週	2	正手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出正手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第12週	2	正手拍接發球	二人一組另一位發球另一位於對面接發球	正確做出正手接發球動作並能擊球過網	形成性評量	
第15週	2	正手拍接發球	二人一組另一位發球另一位於對面接發球	正確做出正手接發球動作並能擊球過網	無	
第16週	2	發球	講述發球原理、規則及發球種類並示範將球置於另一手學習拋球	了解發球原理、規則及動類學習拋球	觀察性評量	
第17週	2	發球	講述發球原理、規則及發球種類並示範將球置於另一手學習拋球	了解發球原理、規則及動類學習拋球	無	
第19週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的	學生行為表現	成績結算

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				表演		
--	--	--	--	----	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1.養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。 2.充實促進健康的知識、態度與技能。 3.發展運動概念與運動技能，提昇體適能。 4.培養增進人際關係與互動的能力。 5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第3週	2	發球、接發球	練習將球置於另一手 學習拋球並將球擊出 練習接球	學會拋球並將球擊出 學會接球	形成性評量		
第5週	2	基本動作介紹	反手拍介紹及正確握拍、做出揮拍動	能了解基本動作內容及 做出動作	預備性評量(前測)		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第6週	2	反手揮拍	置球於一定高度落下 桌面返彈擊球	正確做出反手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第8週	2	反手揮拍	置球於一定高度落下 桌面返彈擊球	正確做出反手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第10週	2	反手揮拍	置球於一定高度落下 桌面返彈擊球	正確做出反手拍揮拍動作並能擊球過網	形成性評量	
第12週	2	反手拍接發球	二人一組另一位發球 另一位於對面接發球	正確做出反手接發球動作並能擊球過網	無	
第14週	2	反手拍接發球	二人一組另一位發球 另一位於對面接發球	正確做出反手接發球動作並能擊球過網	無	
第15週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	無	
第17週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	無	
第19週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第一學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務，並尊重與欣賞差異。。				
課程目標		一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、能習得沉著應戰、靈活思考的應變能力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第2週	2	社團課程說明	選填說明與選課操作	能按個人興趣填寫表單	無	網路選課
第4週	2	象棋：基礎與走法	認識棋盤、棋子與各棋子基本走法。	熟記所有棋子走法與基本擺放位置。	對弈 初級授子棋	選社團幹部
第7週	2	象棋：勝負與吃子	學習將死、困斃判定與基本吃子技巧。	理解勝負規則並能進行簡單吃子。	對弈 初級授子棋	
第8週	2	象棋：開局基本功	介紹當頭炮、飛相局等常見開局。	掌握開局基本原則，不盲目走子。	對弈 初級授子棋	
第10週	2	象棋：常用殺法（一）	學習對白臉將、雙車錯等基本殺法。	熟練運用初級殺法尋找將死機會。	對弈 初級授子棋	
第12週	2	象棋：常用殺法（二）	學習馬後炮、重炮、悶宮等進階殺法。	靈活組合多種殺法，完成將死。	對弈 初級授子棋	
第15週	2	象棋：中局戰術	學習捉子、雙重攻擊與閃擊等戰術。	能在對局中主動發現並運用戰術。	對弈 初級授子棋	
第16週	2	象棋：殘局基礎	學習車兵、馬兵等基礎殘局定式。	掌握殘局勝和規律，完成收官。	對弈 中級授子棋	
第17週	2	象棋：實戰對弈	進行組內計時對弈，記錄棋譜。	適應比賽節奏並能完整記錄對局。	對弈 中級授子棋	

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第19週	2	象棋：覆盤與檢討	解析學生對局棋譜，指出優缺點。	學會自我覆盤，從失誤中吸取經驗。	學生行為表現	成績結算
------	---	----------	-----------------	------------------	--------	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學115學年度第二學期七八九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	棋藝社	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務，並尊重與欣賞差異。。						
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、能習得沉著應戰、靈活思考的應變能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第3週	2	圍棋：氣與提子	認識圍棋棋具、棋子的「氣」與提子。	精準計算棋子的氣並學會提子。	對弈 初級授子棋		
第5週	2	圍棋：基礎吃子	學習雙吃、門吃、抱吃等吃子方法。	熟練運用基本吃子技巧捕獲敵子。	對弈 初級授子棋		
第6週	2	圍棋：逃子與連接	學習逃子、分斷與連接的基本手法。	學會拯救己方危棋，保持線路連接。	對弈 初級授子棋		
第8週	2	圍棋：死活兩眼	認識真眼與假眼，學習兩眼活棋觀念。	掌握死活判定，學會做活或殺棋。	對弈 初級授子棋		

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第10週	2	圍棋：佈局觀念	學習佔角、守角、開拆等佈局原則。	理解「金角銀邊草肚皮」的價值。	對弈 初級授子棋	
第12週	2	圍棋：中盤戰鬥	介紹星位基本定式與簡單長氣、殺氣。	學會基礎定式應對，處理接觸戰。	對弈 初級授子棋	
第14週	2	圍棋：官子與數地	學習官子收官技巧與地盤計算方法。	學會爭奪官子利益，並正確數地。	對弈 中級授子棋	
第15週	2	圍棋：完整對弈	遵守圍棋禮儀，進行九路盤完整對弈。	展現良好棋風，獨立完成整盤對局。	對弈 中級授子棋	
第17週	2	圍棋：完整對弈	遵守圍棋禮儀，進行九路盤完整對弈。	展現良好棋風，獨立完成整盤對局。	對弈 初級授子棋	
第19週	2	棋藝：成果交流賽	舉辦象棋或圍棋友誼賽與頒獎總結。	展現所學棋藝，提升勝不驕敗不餒精神。	對弈 中級授子棋	成績結算

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。