

臺南市私立安平區慈濟高級中學附設國中部 115 學年度第一學期七~九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	動畫電影學英文	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
2	中國歷史人物傳奇	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
3	動漫研究	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
4	Plan It! 地圖任務	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
5	在電影中思考	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
6	遊藝坊(桌遊)	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
7	文化研究	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
8	數位動畫	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
9	桌遊	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
10	AI Arduino	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
11	生物研討	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
12	動漫文創	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	羽球	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
14	桌球	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
15	舞蹈研習	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
16	山閱	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
17	扯鈴	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
18	手創	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
19	越南語	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
20	飛盤	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
21	吉他	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
22	熱舞	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
23	室內樂欣賞與演奏	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
24	法式滾球	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節
25	空手道	16	是 ☒ 否 ☐	■隔週【2】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

26	太鼓	16	是 ☒ 否 ☐	☒ 隔週【2】節
27	造型氣球	16	是 ☒ 否 ☐	☒ 隔週【2】節
28	魔術	16	是 ☒ 否 ☐	☒ 隔週【2】節

臺南市私立安平區慈濟高級中學附設國中部 115 學年度第一學期七~九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		動畫電影學英文	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進：學生能以穩定、正向態度面對外語學習挑戰，培養自我精進與持續學習的能力。 B1 符號運用與溝通表達：藉由觀影與台詞理解，提升英語聽解、語彙運用及口語表達能力，並能以英語進行適當的溝通與表述。 C3 多元文化與國際理解：透過不同國家與文化背景的動畫文本，拓展國際視野，理解多元文化觀點，養成尊重差異的態度。						
課程目標		以動畫電影為媒介，培養學生的英語聽力與口語表達能力。透過影片情境理解生活字彙、常用句型與自然語調，訓練學生運用畫面推論語意的能力，並能以簡易英文描述角色、劇情與觀影感受，從中提升語感、增進英語興趣，讓英語學習更加生活化且具畫面感。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	怪獸大學	觀影並搭配中英字幕。	學習生活字彙與常用句型，提升英語聽力與語感。	學習單			
第 5 週	2	怪獸大學	觀影搭配中英字幕，並填寫學習單。	加深生活字彙與句型的理解與應用。	學習單			
第 6 週	2	花木蘭	觀影並搭配中英字幕。	學習生活字彙與常用句型，提升英語聽力與語感。	學習單			
第 8 週	2	花木蘭	觀影搭配中英字幕，並填寫學習單。	加深生活字彙與句型的理解與應用。	學習單			
第 11 週	2	無敵破壞王	觀影並搭配中英字幕。	學習生活字彙與常用句型，提升英語聽力與語感。	學習單			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14 週	2	無敵破壞王	觀影搭配中英字幕， 並填寫學習單。	加深生活字彙與句型的 理解與應用。	學習單	
第 18 週	2	蟲蟲危機	觀影並搭配中英字 幕。	學習生活字彙與常用句 型，提升英語聽力與語 感。	學習單	
第 19 週		蟲蟲危機	觀影搭配中英字幕， 並填寫學習單。	加深生活字彙與句型的 理解與應用。	學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		中國歷史人物傳奇社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		系統思考與解決問題—運用史料直觀歷史，並分析理解歷史的真實面貌 多元文化與國際理解—理解不同時代文化，並觀察理解不同價值觀 符號運用與溝通表達—藉由對古文的解析與摘要製作發表，訓練文筆與表達						
課程目標		1. 以人物傳記方式，引領學生理解歷史是古人的生活 2. 以史料解析方式，引導學生閱讀古文文本，培養接觸史料本文，培養讓證據說話的求真精神 3. 以閱讀傳記方式，探尋歷史人物真實的一生，擺脫教科書為政權宣傳的洗腦教育，培養獨立思考的能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	始皇帝--秦始皇	節錄《史記・秦始皇本紀》史料原文與相關史料，探討秦始皇的出身、功成與死亡，一段不平凡的人生		上課表現 心得寫作			
第 5 週	2	飛將軍--李廣	節錄《史記卷一百零九李將軍列傳 第四十九》史料原文與相關史料，探討李廣一生的功過與性格決定命運的可能性		上課表現 心得寫作			
第 6 週	2	亂世梟雄--曹操	節錄《三國志 卷一魏書武帝本紀》史料原文與相關史料，探討曹操究竟是能臣或是梟雄?任人惟才的對與錯?		上課表現 心得寫作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 8 週	2	大唐天可汗李世民	節錄《舊唐書 李世民-本紀》史料原文與相關史料，探討李世民如何創就一世功業，以及其弒兄逼父的帝王家事		上課表現 心得寫作	
第 11 週	2	精忠報國--岳飛	節錄《宋史 岳飛傳》史料原文與相關史料，探討岳飛如何精忠報國又如何因莫須有而死？忠君愛國孰為重？		上課表現 心得寫作	
第 14 週	2	抗倭名將--戚繼光	節錄《明史》卷二百十二，列傳第一百史料原文與相關史料，探討戚繼光如何抗擊倭寇又如何被群賢洶洶而下？廉吏能員孰為優？		上課表現 心得寫作	
第 18 週	2	延平郡王--鄭成功	節錄《清史稿》卷二百二十四·列傳十一·鄭成功傳史料原文與相關史料，探討鄭成功如何反清復明又如何落的妻離子散？忠孝不兩全的抉擇		上課表現 心得寫作	
第 19 週	2	期末總結	總結各課程中人物評傳，分組討論並評論個歷史人物的評價。寫下對各歷史人物的感想心得		上課表現 心得寫作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18 週	2	海賊王	史上收入最高的漫畫家，出生就註定當 No.1 的男人，他的努力超乎你想像！	同上	同上	
第 19 週	2	亂馬 1/2	傳說中的工作之鬼，漫畫界的傳奇女王，高橋留美子	同上	同上	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		動漫研究社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		1. 藝術涵養與美感素養：透過分析動漫的視覺風格、角色設計、場景構圖等，提升對藝術表現的欣賞能力。研究動漫如何運用光影、色彩等元素來傳達情感與意境，深化美感體驗。 2. 符號運用與溝通表達：學習辨識動漫中常見的符號、象徵和隱喻，並理解其背後傳達的訊息。透過撰寫動漫評論、製作簡報、進行作品發表等方式，練習將自己的想法清晰地表達出來。 3. 科技資訊與媒體素養：研究動漫在網路時代的傳播方式，了解不同平台的特性與影響。學習辨別網路資訊的真偽，培養對動漫內容的批判性觀點，並能負責任地使用媒體。 4. 系統思考與解決問題：參與動漫故事改編或劇情分析，培養從不同角度看待問題，並找出解決方案的能力。透過研究動漫的社會文化意涵，學習整合知識，從而進行系統性思考。 5. 規劃執行與創新應變：負責動漫展覽、社團活動的籌劃與執行，學習時間管理、資源運用及應對突發狀況。鼓勵成員發揮創意，共同創作同人誌、短片或其他動漫衍生作品，培養創新能力。 6. 人際關係與團隊合作：在社團中分組討論、合作進行研究項目，學習與不同想法的同學溝通、協調，建立良好的人際互動。 7. 道德實踐與公民意識：探討動漫作品中探討的倫理、社會議題，引導成員思考個人行為與社會責任，培養公民素養					
課程目標		將喜歡動漫的熱情轉成這方面知識的學習，不是只單純的看動漫，看漫畫，而是認識與分析動漫（動畫、漫畫）的文化產業、故事敘事及藝術表現，並透過交流與分享，提升對 ACGN（動畫、漫畫、遊戲、小說）次文化的理解，同時培養獨立思考、團隊合作等多元能力，成為具備公民素養的參與者。甚至將這些興趣轉成未來的道路，以及藉由社團認識喜愛動漫、漫畫的朋友。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 3 週	2	2025 漫畫大賞與這 本漫畫真厲害間諜 家家酒	日漫排行的創作指標。堅持與放棄中的抉擇:遠藤達哉創作介紹	透過動漫媒介深入探討社會學理論與議題，培養學生對動漫文本的社會學觀點思考能力，同時鼓勵粉絲實踐（如同人創作）來展現文化參與性；或以動漫為載體，	出席率＋ 觀賞回饋＋ 分組報告		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				透過學習日語和日本文化，達到語言文化結合的教學目的。另外，也可培養學生深入研究動漫的方法，以及分析動漫作品、撰寫評論的能力。		
第 5 週	2	鬼滅之刃	鬼滅之刃科普：鬼滅現象的分析，解說吾峠呼世晴的神秘真面目！	同上	同上	
第 6 週	2	迷宮飯	正統奇幻冒險復興，：迷宮飯介紹＋動畫第一集觀後分析	同上	同上	
第 8 週	2	名偵探柯南	還沒走紅就擁有大量助手？來看看他有趣的漫畫之路：青山剛昌	同上	同上	
第 11 週	2	藥師少女的獨語	絕對不是互耍心機的宮鬥劇！而是男女通殺的輕推理純愛喜劇！動畫改編跟預想一樣好看	同上	同上	
第 14 週	2	驀然回首	單行本直奪冠軍，不看會後悔的：驀然回首。鏈鋸人作者藤本樹大獲好評作品改	同上	同上	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			編：找回你的初衷			
第 18 週	2	海賊王	史上收入最高的漫畫家，出生就註定當 No.1 的男人，他的努力超乎你想像！	同上	同上	
第 19 週	2	亂馬 1/2	傳說中的工作之鬼，漫畫界的傳奇女王，高橋留美子	同上	同上	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		Plan It!地圖任務社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與問題解決、B1 藝術涵養與美感素養、C2 多元文化與國際理解						
課程目標		引導學生透過 地圖探索、資訊查找、AI 應用與創意設計，認識台灣與世界，並最終能夠完成一份屬於自己的旅行行程，培養 地理素養、資訊应用能力與合作表達力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	啟程吧！任務旅人	課程簡介、旅遊經驗分享、社團挑戰任務說明	認識課程目標，能分享個人旅遊經驗與期待	口頭分享、學習單			
第 5 週	2	旅行的意義	探討旅行必備的要素、製作旅遊八角環	理解旅行的多重意涵，並能連結個人與旅行的關係	小組活動紀錄、個人作品			
第 6 週	2	國家大不同	各國國旗意義與探討、設計國家特色 icon	認識不同國家地理與文化特色	平板查詢成果展現於 Padlet			
第 8 週	2	世界大探索	世界地圖認識、用 AI/ 平板查詢指定國家文化特色	認識不同國家地理與文化特色	平板查詢成果展現於我的地圖			
第 11 週	2	旅行印記	製作「各地特色橡皮印章」(景點/文化圖案)	能將地理知識轉化成圖像設計	作品完成度、創意表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14 週	2	我的旅遊公仔	繪製「立體旅遊主題公仔」(如名勝地標)	能用立體創作呈現地理元素	創意呈現、作品完成度	
第 18 週	2	旅行時光膠卷	蒐集台灣/世界照片，設計「底片膠卷吊飾」	能整理與表現旅行影像記憶	作品完整度、同儕互評	
第 19 週	2	Plan It! 成果展	小組發表行程設計，展示成果	能清楚表達行程設計理念，欣賞他人作品	成果發表表現、同儕互評	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		在電影中思考	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生在「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向。關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。						
課程目標		透過影片欣賞的機會，認識生活中的地理議題，進而對周遭環境產生關心與認同感。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	全球化下的世界 (一)	觀看電影 世界是平的	認識全球化對生活帶來的影響	學習單			
第 5 週	2	全球化下的世界 (二)	觀看電影 世界是平的	認識全球化對生活帶來的影響	學習單			
第 6 週	2	第一級產業之探究 (一)	觀看電影 哪啊哪啊~神去村	認識第一級產業的特性與案例	學習單			
第 8 週	2	第一級產業之探究 (二)	觀看電影 哪啊哪啊~神去村	認識第一級產業的特性與案例	學習單			
第 11 週	2	第一級產業之探究 (三)	觀看電影	認識第一級產業的特性與案例	學習單			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			哪啊哪啊~神去村			
第 14 週	2	全球在地化與 在地全球化的窺視 (一)	觀看電影 歡迎來到德國	從人口跨國移動中了解全 球在地化與在地全球化	學習單	
第 18 週	2	全球在地化與 在地全球化的窺視 (二)	觀看電影 歡迎來到德國	從人口跨國移動中了解全 球在地化與在地全球化	學習單	
第 19 週	2	全球在地化與 在地全球化的窺視 (三)	觀看電影 歡迎來到德國	從人口跨國移動中了解全 球在地化與在地全球化	學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		遊藝坊	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1.身心素質與自我精進。2.系統思考與解決問題。3.規劃執行與創新應變。 4.符號運用與溝通表達。7.道德實踐與公民責任。8.人際關係與團隊合作。						
課程目標		1.遊藝坊藉由遊戲模擬真實社會的情境，讓孩子學習解決眼前問題。 2.提供孩子豐富的學習機會，與自己的生命經驗進行聯結。 3.藉由遊戲過程教孩子學習如何玩，也學習接受輸。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	桌遊簡介	介紹桌遊種類，遊戲規則以及分組	強化學生統合整理能力	學生實作互評			
第 5 週	2	UNO 探源體驗	從古老桌遊 UNO 開始進行桌遊初探。	強化學生統合整理能力	學生實作互評			
第 6 週	2	矮人礦坑與團隊合作	手牌管理的陣營遊戲 試驗溝通表達在眾人認知上的差異。	強化學生統合整理能力	學生實作互評			
第 8 週	2	矮人礦坑與團隊合作	手牌管理的陣營遊戲 試驗溝通表達在眾人認知上的差異。	強化學生統合整理能力	學生實作互評			
第 11 週	2	房地產大亨與競標拍賣	兩輪競標的房地產大亨體會價值判斷與機會抉擇的平衡。	強化學生統合整理能力	學生實作互評			
第 14 週	2	房地產大亨與競標拍賣	兩輪競標的房地產大亨體會價值判斷與機	強化學生統合整理能力	學生實作互評			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			會抉擇的平衡。			
第 18 週	2	邏輯桌遊－拉密	以色列麻將之稱，學習數字顏色排列組合	強化學生統合整理能力	學生實作互評	
第 19 週	2	邏輯桌遊－拉密	以色列麻將之稱，學習數字顏色排列組合	強化學生統合整理能力	學生實作互評	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		文教社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		系統思考與解決問題						
課程目標		以時事看台灣為主軸的文化層面						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	時事看台灣文化	介紹	時事看台灣文化	無			
第 5 週	2	時事看台灣文化一	時事看台灣文化一	時事看台灣文化一	無			
第 6 週	2	時事看台灣文化二	時事看台灣文化二	時事看台灣文化二	無			
第 8 週	2	時事看台灣文化三	時事看台灣文化三	時事看台灣文化三	無			
第 11 週	2	時事看台灣文化四	時事看台灣文化四	時事看台灣文化四	無			
第 14 週	2	時事看台灣文化五	時事看台灣文化五	時事看台灣文化五	無			
第 18 週	2	時事看台灣文化六	時事看台灣文化六	時事看台灣文化六	無			
第 19 週	2	結語	總結本學期體驗感受	結語可增添生涯檔案	無			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		數位動畫社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養審美力、創意思維與媒體素養，促進溝通表達與多元文化理解						
課程目標		旨在培養學生觀察力、審美能力與創意思維，透過觀賞與討論動畫作品，提升媒體素養並激發藝術興趣						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	天空之城	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 5 週	2	魔女宅急便	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 6 週	2	紅豬	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 8 週	2	魔法公主	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 11 週	2	神隱少女	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 14 週	2	霍爾的移動城堡	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 18 週	2	風起	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				
第 19 週	2	蒼鷺與少年	觀賞與討論	培養審美力、創意思維與媒體素養				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		桌遊社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題						
課程目標		一、從生活中娛樂活動之觀察、體驗，感受理解學習(知識、技能…)與創意的無所不在。 二、藉由桌遊讓學生分組活動，訊連學生的團隊合作及情商能力，並訓練學生從中學習邏輯思維能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	閃靈快手	介紹閃靈快手遊戲規則，體驗桌遊	透過實體操作，可將需反覆演練至精熟的過程，隱藏為競賽中的趣味，使學生專注於當下。	觀察、參與、分享回饋			
第 5 週	2	拉密	介紹拉密遊戲規則，體驗桌遊	1. 了解桌遊「拉密」的配件有 哪些，以及開始的手邊資源，並理解活動的進行方式。 2. 能了解拉密牌與撲克牌的差異性。	觀察、參與、分享回饋			
第 6 週	2	璀璨寶石	介紹璀璨寶石遊戲規則，體驗桌遊	一款有策略性的桌遊，藉由收集寶石並換取卡片賺取分數。	觀察、參與、分享回饋			
第 8 週	2	推倒堤基	介紹推倒堤基遊戲規則，體驗桌遊	在遊戲中觀察彼此移動的堤基去思考他人的任務卡，以及如何讓自己	觀察、參與、分享回饋			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				可以不讓他人發現任務 卡牌及賺取分數。		
第 11 週	2	格格不入	介紹格格不入遊戲規則，體驗桌遊	每個人可以自由掌握自己想放哪個方塊，室款零運氣的遊戲，想比別人放得多，就得思考出路，並對平面概念相當熟悉。	觀察、參與、分享回饋	
第 14 週	2	BANG	介 BANG 遊戲規則，體驗桌遊	了解桌遊「BANG」的配件有 哪些，以及開始的手邊資源，並理解活動的進行方式。	觀察、參與、分享回饋	
第 18 週	2	自備桌遊	介紹同學不同桌遊	讓學生分組 介紹不同的桌遊，讓同學可以有更多的認識。	觀察、參與、分享回饋	
第 19 週	2	自備桌遊	介紹同學不同桌遊	讓學生分組 介紹不同的桌遊，讓同學可以有更多的認識。	觀察、參與、分享回饋	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		AI Arduino	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		自己已有想要的事件，試著把事件解構後，會變成一些比較容易完成的小事件，再讓 AI 各自完成小事件。再利用統整能力把這些小事件的指令組織後並告訴 AI 自己的事件需求，AI 會給出大該接近完成的程式碼，接著 try and error(嘗試和錯誤)一陣子，離成功的作品就不遠了，完成後也可以請 AI 進行程式優化或是自己想要外加什麼元件以及設備接續相同流程去完成。					
課程目標		利用 AI (chatgpt) 學習寫 Arduino 程式，完成自己想要的成品。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 3 週	2	AI 的認識	1. 讓學生了解整堂課重點。 2. 請同學先註冊 5 個 google 帳號, 需要使用 chatgpt 來編寫程式碼。 3. 實際操作過程讓學生了解。	學習如何善加利用 chatgpt 來完成自己對程式需求。	無		
第 5 週	2	車架模組總成以及遙控器外盒的設計	1. 讓學生把車子架構做好。 2. 遙控器外盒以及線路配置設計。	1. 元件 L298N(動力輸出用)的了解。 2. 元件 Nrf24L01(無線傳輸用)的了解。 3. 元件 arduino mage 的了解。	無		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 6 週	2	車架模組總成以及遙控器外盒的設計	1. 讓學生把車子架構做好。 2. 遙控器外盒以及線路配置設計。	1. 元件 L298N(動力輸出用)的了解。 2. 元件 Nrf24L01(無線傳輸用)的了解。 3. 元件 arduino mage 的了解。	無	
第 8 週	2	車架模組總成以及遙控器外盒的設計	1. 讓學生把車子架構做好。 2. 遙控器外盒以及線路配置設計。	1. 元件 L298N(動力輸出用)的了解。 2. 元件 Nrf24L01(無線傳輸用)的了解。 3. 元件 arduino mage 的了解。	無	
第 11 週	2	車架模組總成以及遙控器外盒的設計	1. 讓學生把車子架構做好。 2. 遙控器外盒以及線路配置設計。 3. 使用 chatgpt 來獲得程式碼。 4. 程式匯入車子上的 arduino mage 進行 try and error。 5. 程式匯入遙控器上的 arduino mage 進行 try and error。	1. 元件 L298N 的程式碼部分。 2. 元件 Nrf24L01 的程式碼部分。 3. 了解車上 arduino mage 與遙控器上 arduino mage 的程式碼部分。	無	
第 14 週	2	車架模組總成以及遙控器外盒的設計	1. 讓學生把車子架構做好。 2. 遙控器外盒以及線	1. 元件 L298N 的程式碼部分。 2. 元件 Nrf24L01 的程	無	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			路配置設計。 3.使用 chatgpt 來獲得程式碼。 4.程式匯入車子上的 arduino mage 進行 try and error。 5.程式匯入遙控器上的 arduino mage 進行 try and error。	式碼部分。 3. 了解車上 arduino mage 與遙控器上 arduino mage 的程式碼部分。		
第 18 週	2	車架模組總成以及遙控器外盒的設計	1.讓學生把車子架構做好。 2.遙控器外盒以及線路配置設計。 3.使用 chatgpt 來獲得程式碼。 4.程式匯入車子上的 arduino mage 進行 try and error。 5.程式匯入遙控器上的 arduino mage 進行 try and error。	1.元件 L298N 的程式碼部分。 2. 元件 Nrf24L01 的程式碼部分。 3. 了解車上 arduino mage 與遙控器上 arduino mage 的程式碼部分。	無	
第 19 週	2	作品的展示	1.程式的優化。 2.自己作品修改以及校正。	善用 AI 解問題。	無	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		生物研討社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A2. 系統思考與解決問題。A3. 規劃執行與創新應變。B1. 符號運用與溝通表達。 B2. 科技資訊與媒體素養。C2. 人際關係與團隊合作。					
課程目標		學習如何進行文獻探討、提出假說、設計實驗及整理數據					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 3 週	2	文獻探討 (筆電或平板)	訂主題並分組蒐集文獻資料	學習如何蒐集資料並擷取有用資訊	上課態度		
第 5 週	2	文獻探討 (筆電或平板)	製作簡報並練習報告內容	學習如何製作簡報	上課態度		
第 6 週	2	文獻探討(筆電或平板)	報告文獻資料內容	上台報告	上課態度、簡報內容、報告狀態		
第 8 週	2	提出假說並設計實驗	聚焦問題內容並設計實驗、上台報告	學習如何提問並設計實驗	上課態度		
第 11 週	2	進行探究實驗	進行實驗	學習如何提問並設計實驗	上課態度		
第 14 週	2	進行探究實驗	進行實驗	實際操作實驗	上課態度、實驗結果		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18 週	2	進行探究實驗	進行實驗	實際操作實驗	上課態度、實驗結果	
第 19 週	2	進行圖表分析	實驗結果分析	進行數據分析	上課態度、實驗結果	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		動漫文創社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與問題解決、B1 藝術涵養與美感素養、C2 多元文化與國際理解					
課程目標		透過動漫文本與視覺文化賞析，引導學生探索作品背後的議題、角色塑造與文化意涵，提升學生的批判性思考、創意思辨與表達能力。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 3 週	2	間諜家家酒：家庭與角色	《SPYxFAMILY》的敘事與角色設定，探討虛構家庭的溫度與諷刺	能理解故事背後意圖，並說出家庭意象的多元面貌	口頭討論、焦點分享		
第 5 週	2	鬼滅之刃：倫理與選擇	賞析《鬼滅之刃》中的倫理抉擇、善惡二元與情感刻劃	能分辨文本中價值觀的張力，進行小組討論與角色代入寫作	小組討論		
第 6 週	2	動漫及週邊分享日	鼓勵學生自帶或介紹自己喜愛的動漫與周邊收藏	培養自我表達與交流能力，理解流行文化的多元樣貌	口頭討論、焦點分享		
第 8 週	2	歐美動畫欣賞與比較	欣賞如《無敵破壞王》《蜘蛛人新宇宙》等作品，與日系風格比較	認識不同動畫風格與敘事方式，能進行跨文化對話	問題討論、焦點分享		
第 11 週	2	類型動畫探討①：和雨與你	欣賞《和雨和你》短片動畫，討論靜謐氛圍與感官敘事	培養學生對情緒與畫面節奏的敏感度與文字表達	口頭討論、焦點分享		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14 週	2	類型動畫探討②：光逝去的夏天	賞析短篇動畫《光逝去的夏天》與記憶主題	能以個人經驗連結文本情境，發展敘事能力	口頭討論、焦點分享	
第 18 週	2	動漫文化漫談：Cosplay 與自媒體	簡介角色扮演文化、YouTube/Podcast 動漫頻道經營	認識動漫迷文化與自媒體表達，能進行創意思考	小組討論	
第 19 週	2	自由點播：我的推坑分享會	學生分組自選一部作品介紹與推薦，完成簡報或創意表演	能進行清楚有條理的推坑表達，提升口語與簡報能力	作品推薦發表、同儕回饋	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		羽球	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。						
課程目標		學會正確從事羽球運動並了解羽球相關規則，進而透過學習避免在羽球運動過程中造成運動傷害。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	認識羽球	認識規則與羽球場地	學會當日教學內容	術科測驗			
第 5 週	2	正確握拍與擊球	基本持拍方式與球感練習	學會當日教學內容	術科測驗			
第 6 週	2	正拍與反拍運用	透過分組對練熟練正反拍的擊球動作	學會當日教學內容	術科測驗			
第 8 週	2	羽球步伐	運用折返跑練習米字型步伐	學會當日教學內容	術科測驗			
第 11 週	2	平球與高遠球	透過分組對練練習平球、高遠球的擊球動作與時機	學會當日教學內容	術科測驗			
第 14 週	2	單、雙打戰術運用	透過分組單、雙打跑位及觀念導正	學會當日教學內容	術科測驗			
第 18 週	2	分組比賽	透過分組比賽進行循環賽					

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19 週	2	分組比賽	透過分組比賽進行循環賽			
--------	---	------	-------------	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		運動精神核心素養的養成						
課程目標		養成學生多運動的好習慣，培養學生在桌球運動的基本球技。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	手感訓練 反手推球	1. 手感訓練。2. 反手推球(多球練習、單球對打)。	增進手感訓練 反手推球	反拍對打測驗			
第 5 週	2	發球(上旋球)	1. 發球規則及動作講解。2. 發球後銜接反手推球。3. 育樂體能-乒乓球大搬家。	增進發球(上旋球)	發球測驗			
第 6 週	2	正手擊球	1. 正手擊球(多球練習、單球對打)。2. 發球後銜接正手擊球。3. 加強正手發球。	正手擊球養成	正拍對打測驗			
第 8 週	2	比賽規則	1. 比賽規則講解。2. 比賽-分組對抗賽。	認識比賽規則	正拍對打測驗			
第 11 週	2	左推右攻	1. 左推右攻練習(加強正反手轉換)。2. 育樂體能-反手接力推。	左推右攻養成	左推右攻測驗			
第 14 週	2	正手兩點	正手兩點練習(側併步練習)。	正手兩點養成	左推右攻測驗			
第 18 週	2	正手殺球	1. 殺球動作講解。2. 正手兩點殺球。	正手殺球養成	正手殺球測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19 週	2	複習基本功	1. 加強發球 2. 加強正反手轉換 3. 比賽-升降賽	複習基本功養成	比賽積分	
--------	---	-------	------------------------------	---------	------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈研習社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1.培養自我表現與肢體控制，在舞蹈合作中建立傾聽、協調與合作精神。 2.透過舞蹈表演與成果展演展現藝術價值與文化意義。						
課程目標		1.培養學生對舞蹈的興趣與欣賞能力，建立基本的舞蹈肢體律動與表現技巧。 2.提升肢體協調、節奏感與團隊合作能力。 3.透過成果展演增進自信心與舞台經驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	認識舞蹈與暖身	課程介紹、舞蹈安全規範、基本暖身、幹部選舉	了解課程內容 建立安全意識	出席 口頭回饋			
第 5 週	2	基本律動訓練	音樂節奏感練習、肢體協調練習	提升節奏感 肢體控制	操作表現觀察			
第 6 週	2	舞蹈基礎步伐 I	學習基本舞步	熟悉基本技巧	操作表現觀察			
第 8 週	2	舞蹈基礎步伐 II	舞蹈動作延伸、組合編排練習	熟練連續動作	操作表現觀察			
第 11 週	2	舞蹈風格探索	舞蹈動作延伸、組合編排練習	熟練連續動作	小組練習檢核			
第 14 週	2	成果舞排練 I	小組分工，排練期末舞蹈成果	體驗合作 作品排練	小組練習觀察 小組練習檢核			
第 18 週	2	成果舞排練 II	加強編排、修正動作	增進合作默契豐富表現力	教師回饋 同學互評			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19 週	2	成果展演與回饋	成果發表、同儕回饋、 心得分享	展現學習成 果、培養自信	表演成果、回饋單	
--------	---	---------	--------------------	-----------------	----------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		山閱	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		認識台灣環境特色及多樣性、有接觸的基本概念，並能知悉欣賞他國步道。						
課程目標		以閱讀、多媒體、創作等多元方式認識台灣山岳、步道，並延伸觸角欣賞他國長程步道。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	社團簡介	團規、課程說明	認識團規及課程內容	觀察			
第 5 週	2	山的想像	影片欣賞	認識台灣山岳	觀察			
第 6 週	2	山的想像	山的意象創作、素材收集	對山岳想像具體化	觀察			
第 8 週	2	山的想像	山的意象創作	對山岳想像具體化	作品 觀察			
第 11 週	2	安全來去	登山基本概念	了解登山安全因子	觀察			
第 14 週	2	安全來去	登山食說明	了解登山飲食	觀察			
第 18 週	2	安全來去	登山食實作	了解登山飲食	作品 觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19 週	2	安全來去	參觀戶外用品店	裝備添加認識	觀察	
--------	---	------	---------	--------	----	--

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		扯鈴社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。						
課程目標		培養學生民俗體育文化、掌握扯鈴基本技巧，逐步挑戰進階動作與創意編排，並透過成果展演與他人分享。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	認識扯鈴 與安全規範	器材介紹、基本握法 與安全注意事項	了解扯鈴，並遵守規範	口頭問答、 姿勢檢核			
第 5 週	2	起鈴練習 與穩定與控制	起鈴與穩定扯鈴	能順利完成起鈴	教師觀察、 小組挑戰			
第 6 週	2	基本花式 I	基礎定點動作	能完成至少 1 種動作	技能挑戰			
第 8 週	2	基本花式 II	多樣的拋接	能完成至少 2 種基礎動作	技能挑戰			
第 11 週	2	基本花式 III	團體合作	能與同伴 完成動作	小組合作			
第 14 週	2	創意編排 I	數節奏搭配動作	搭配節奏自行編排動作	個人/小組挑戰			
第 18 週	2	創意編排 II	動作配音樂	搭配音樂自行編排動作	實作挑戰			
第 19 週	2	成果發表與回饋	學生表演相互回饋	分享成果、欣賞與回饋	成果表演、學習單反思			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		手創社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A1 身心素質與自我精進。 B2 符號運用與溝通表達。 C1 多元文化與國際理解。					
課程目標		1. 藝術創作能力：學生能運用釘子與線條進行創意設計，體驗幾何與藝術結合的美感，並完成具特色的作品。 2. 美感表現與審美能力：透過線條與圖案的編織，培養學生對色彩搭配、形狀比例及視覺美感的敏銳度。 3. 專注力與耐心培養：在釘線過程中，訓練學生細心觀察、專注操作與解決問題的能力。 4. 創新與問題解決：鼓勵學生將數學概念（對稱、角度、比例）融入作品，從中發現並解決設計上的挑戰，提升邏輯與創意並行的思維。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 3 週	2	認識釘線畫的世界	認識釘線畫起源與特色；欣賞作品；說明工具與材料使用	了解釘線畫的藝術價值與安全操作方法	觀察紀錄、口頭問答		
第 5 週	2	線條的力量	練習直線、放射線、交叉線基本技巧；探索線條表現效果	運用不同線方式呈現圖案，提升美感敏銳度	實作檢核		
第 6 週	2	幾何的美感	介紹圓形、三角形、多邊形圖形應用	將數學概念融入作品，培養邏輯與設計能力	作品評量		
第 8 週	2	線條交織的圖案設計	線條交織的圖案設計	學生設計並繪製簡單底圖，嘗試交錯線條設計	設計圖評量		
第 11 週	2	我的第一幅作品	製作小型作品	製作小型作品	設計圖評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14 週	2	色彩的搭配藝術	練習多色線搭配技巧，探討冷暖色與對比色	運用色彩搭配提升作品美感層次	作品完成度、操作熟練度	
第 18 週	2	創意發揮一個人作品設計	學生規劃個人作品主題與設計圖，教師指導	培養創意表達能力與解決問題能力	歷程檔案	
第 19 週	2	成果展與分享	完成並展示作品，學生口頭發表創作理念	建立自信與表達能力	成果展評分	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		越南語	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		身心素質與自我精進。系統思考與解決問題。道德實踐與公民意識。認識新住民文化中處理日常事務的方式。符號運用與溝通表達。認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。人際關係與團隊合作。樂於與不同文化背景的人建立友誼。						
課程目標		1. 透過本課《婦女節》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「婦女節」送花習俗的異同與性別規範，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……mua ……tặngcho ……買……送給……」的句型、學稱謂名和進行 5 個語尾音之教學，及拼讀 5 個尾音：oac, oan, oat, oang, oanh 之詞彙，並掌握越南語發音及語調。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	第一節【認識課文】 第二節【詞彙和拼音】 第一課：婦女節	1. 解釋課名「婦女節」的意義。 2. 教師引導學生觀看課本情境圖的文化訊息有哪些？ 3. 了解越南婦女節的由來。 4. 比較越南與我國婦女節的差異。 5. 除了上網，還有哪些方式可以了解越南婦女節的習俗？ 6. 教師利用資訊教學設備及google	了解越南婦女節的由來	朗讀課文；依提問回答問題			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			搜尋引導學生看越南婦女節的由來。由教師引導，學生討論。			
第 5 週	2	第三節【語文活動】 第四節【語文活動】	生活中的新住民語言常用語句	掌握越南語發音及語調	運用遊戲評量	
第 6 週	2	第一節【認識課文】 第二節【詞彙和拼音】 第二課:買玩具	新住民原生國的陌生人互動方式	能熟悉課文內容，詞彙填寫與句子重整。	實作評量	
第 8 週	2	第三節【語文活動】 第四節【語文活動】	社區生活中的新住民語言常用詞彙。	能聽辨、說出、寫出與買賣東西相關的詞彙和句子。	口頭發表	
第 11 週	2	第一節【認識課文】 第二節【詞彙和拼音】 第三課:土地公	認識越南宗教的文化風貌，做加深加廣的補充	探究我國與越南宗教信仰的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標	口語表達	
第 14 週	2	第三節【語文活動】 第四節【語文活動】	新住民原生國的主要宗教信仰	認識越南民俗信仰的文化	利用本課詞彙和句型造句	
第 18 週	2	第一節【認識課文】 第二節【詞彙和拼音】 第四課:鳳阿嬤 四課: 鳳阿嬤主	認識越南及各國打招呼的禮節、習慣方式	探究我國與越南日常生活中稱呼的習慣及異同	行為觀察等方式	
第 19 週	2	第三節【語文活動】	新住民原生國的陌生人互動方式（包括語言與	能聽辨、說出、寫出與問候禮儀相關的詞彙和句子	替換詞彙念出句子	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		第四節【語文活動】	非語 言）與我國的異同			
--	--	-----------	----------------	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		飛盤社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		讓每位學生學會正反手丟盤以及飛盤爭奪賽的基本規則培養學生運動習慣						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	正反手基本教學	正反手講解	瞭解飛盤丟法	5 公尺傳接			
第 5 週	2	正反手基本教學	正反手的姿勢調整	調整飛盤丟法使飛盤丟得更遠	8 公尺傳接			
第 6 週	2	躲避飛盤 正反手的隨堂考核	讓學生體驗飛盤的多種玩法	瞭解飛盤的不同形式	準度考核打網子			
第 8 週	2	躲避飛盤	讓學生體驗飛盤的多種玩法	瞭解飛盤的不同形式				
第 11 週	2	躲避飛盤	讓學生體驗飛盤的多種玩法	瞭解飛盤的不同形式				
第 14 週	2	瞭解飛盤爭奪賽	飛盤爭奪賽的講解說明	瞭解飛盤的不同形式				
第 18 週	2	飛盤爭奪賽	讓學生體驗飛盤的多種玩法	瞭解飛盤的不同形式				
第 19 週	2	飛盤爭奪賽 飛盤鬼抓人	讓學生體驗飛盤的多種玩法	瞭解飛盤的不同形式				

已註解 [u1]:

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

團活動或技藝課程名稱		吉他社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		基本技巧、理論知識、歌曲的彈奏、創作機會，讓學生認識樂器與音樂。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	樂器基本介紹	吉他樂器介紹與使用方法(包含彈奏)	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 5 週	2	基礎和弦/Slow 節奏	複習上一堂內容/第一首歌	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 6 週	2	基礎和弦/Slow 節奏	複習上一堂內容/第二首歌	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 8 週	2	基礎和弦/Slow 節奏	第三首歌/第四首歌	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 11 週	2	基礎和弦/Slow 節奏	複習上一堂內容	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 14 週	2	Folk Rock 節奏	節奏介紹/第五首歌	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 18 週	2	Waltz 節奏 SlowRock 節奏 Shuffle 節奏	節奏介紹/第六首歌	基本歌曲彈奏	隨堂測驗			
第 19 週	2	國中部成果驗收	國中部成果驗收	國中部成果驗收	國中部成果驗收			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		熱舞	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		透過系統性的舞蹈學習，讓學生技能與肢體均衡發展，提升舞蹈技巧與自我表達能力，並養成合作與自信的學習態度。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	soda pop	第一段舞蹈	享受舞蹈帶來自信與表達力				
第 5 週	2	soda pop	第二段舞蹈	舞出魅力				
第 6 週	2	jump	第一段舞蹈	增加協調性				
第 8 週	2	jump	第二段舞蹈	舞出魅力				
第 11 週	2	jump	第三段舞蹈	學會動作連貫完成短舞碼				
第 14 週	2	wicked	第一段舞蹈					
第 18 週	2	wicked	第二段舞蹈					
第 19 週	2	wicked	第三段舞蹈	完成舞碼				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		室內樂欣賞與演奏	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		藝 V-U-A1 參與藝術活動，陶冶身心，以提升生活美感及生命價值。					
課程目標		1. 培養學生室內樂演奏與欣賞的能力。2. 認識不同時代風格的室內樂作品。3. 增進室內樂重奏、合奏等演奏技巧。 4. 培養人際溝通、協調、合作的能力。					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 3 週	2	室內樂作品欣賞 與分組演練	室內樂編組與 分組演練	能運用讀譜知能及唱奏 技巧詮釋樂曲，進行歌 唱與演奏，提升生活美 感。	課堂參與		
第 5 週	2	室內樂作品欣賞 與分組演練	室內樂編組與 分組演練	能運用讀譜知能及唱奏 技巧詮釋樂曲，進行歌 唱與演奏，提升生活美 感。	課堂參與		
第 6 週	2	編曲與分組演練	編曲與分組演練	能運用讀譜知能及唱奏 技巧詮釋樂曲，進行歌 唱與演奏，提升生活美 感。	課堂參與		
第 8 週	2	編曲與分組演練	編曲與分組演練	能運用讀譜知 能及唱 奏技巧詮釋樂曲，進行 歌唱與演奏，提升生活 美感。	課堂參與		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11 週	2	編曲與分組演練	編曲與分組演練	能運用讀譜知能及唱奏技巧詮釋樂曲，進行歌唱與演奏，提升生活美感。	課堂參與	
第 14 週	2	編曲與分組演練	音樂會排練	能即興改編或創作樂曲並表達與溝通創作意念	課堂參與	
第 18 週	2	表演藝術 與分組演練	期末成果展	能即興改編或創作樂曲並表達與溝通創作意念	課堂參與	
第 19 週	2	表演藝術 與分組演練	期末成果展	能即興改編或創作樂曲並表達與溝通創作意念	課堂參與	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		法式滾球	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-C2：具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		讓學員具備基本比賽能力：能正確握球、站姿與投擲動作（滾地球／拋投）、能控制距離與方向，將球靠近目標球（jack）、能嘗試擊球（把對手的球擊開）、能進行基本雙人或團隊對抗						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	認識滾球	室內外滾球的不同場地、規則介紹		教師觀察評量			
第 5 週	2	滾球實作	基本投擲訓練 九宮格遊戲	培養滾球投擲技能	教師觀察與實作評量			
第 6 週	2	手腕施力點	握、扣球訓練	正確的握、扣球姿勢練習	教師觀察與實作評量			
第 8 週	2	落球點	落球點位置與目標球距離的練習	認識落球點、目標球的距離訓練	教師觀察與實作評量			
第 11 週	2	防守訓練	P0 球定點練習	能丟出有效的 po 球位置	教師觀察與實作評量			
第 14 週	2	射擊訓練	射球訓練	滾球 射擊的正確使用姿勢	教師觀察與實作評量			
第 18 週	2	投擲整合 1	出手 P0、射球練習	能正確的使用及辨別 po、射球	教師觀察與實作評量			
第 19 週	2	綜合投擲測驗	分組競賽練習	培養滾球投擲的技能	教師觀察與實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		空手道社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-U-A2 具備系統思考、分析與探索體育與健康的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰，以解決人生中各種體育與健康的問題。						
課程目標		空手道始於禮，止於禮，練習空手道可同時學習禮儀規範、運動、簡易防身術及協調性，可以增加抗壓性，根據學員狀態做適當的調整。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第3週	2	介紹空手道、松濤館空手道禮儀及上課方式規範、暖身操。	松濤館空手道禮儀、熱身操、基本動作、站立姿勢、握拳教學； 〈自然立三支擊分解+前屈立〉。協調體適能動作。	了解空手道及各項規範。 了解暖身操的重要性。	學習態度及動作正確性			
第5週	2	基本動作及站立姿勢 協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	基本動作(原地自然體練習練習直擊，練習步法～前屈立)，。 〈鑽擊逆擊直擊的區別，鑽擊分解〉。協調體適能動作。	熱身操及每項動作的用意及解釋，包含如何運用來預防運動傷害及簡易防身術。	學習態度及動作正確性			
第6週	2	基本動作及站立姿勢、步伐。	基本動作(原地自然體練習練習直擊，上	每項動作的用意及解釋，包含如何運用來預防運動	學習態度及動作正確性			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 8 週		協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	擋-防身術,練習步法~前屈立),協調體適能動作。<前屈立上擋逆擊>。打靶練習。協調體適能動作。	傷害及簡易防身術。		
	2	基本動作及站立姿勢、步伐。 協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	基本動作(原地自然體複習上節的動作,中內擋-防身術,練習步法及移動~前屈立), <前屈立中內擋逆擊>。協調體適能動作。	每項動作的用意及解釋,包含如何運用來預防運動傷害及簡易防身術。	學習態度及動作正確性	
	2	基本動作及站立姿勢、步伐。 協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	基本動作(原地自然體複習上節的動作,中內擋-防身術,練習步法及移動~前屈立), <前屈立中內擋逆擊>。協調體適能動作。	每項動作的用意及解釋,包含如何運用來預防運動傷害及簡易防身術。	學習態度及動作正確性	
第 14 週	2	基本動作及站立姿勢、步伐。 協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	基本動作(原地自然體複習上節的動作,中內擋-防身術,練習步法及移動~前屈立), <前屈立中內擋逆擊>。協調體適能動作。	每項動作的用意及解釋,包含如何運用來預防運動傷害及簡易防身術。	學習態度及動作正確性	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18 週	2	基本動作及站立姿勢、步伐。 協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	基本動作(原地自然體複習上節的動作，中內擋-防身術，練習步法及移動～前屈立)，〈前屈立中內擋逆擊〉。協調體適能動作。	每項動作的用意及解釋，包含如何運用來預防運動傷害及簡易防身術。	學習態度及動作正確性	
第 19 週	2	協調體適能動作(根據學童狀態做適當的調整)	複習審查動作，防身術演練，協調體適能動作。	每項動作的用意及解釋，包含如何運用來預防運動傷害及簡易防身術。	學習態度及動作正確性	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		法式滾球社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-U-A2 具備系統思考、分析與探索體育與健康的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰，以解決人生中各種體育與健康的問題。						
課程目標		空手道始於禮，止於禮，練習空手道可同時學習禮儀規範、運動、簡易防身術及協調性，可以增加抗壓性，根據學員狀態做適當的調整。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	認識滾球	滾球規則及基本投擲的解說		教師觀察、實際操作評量			
第 5 週	2	滾球場地及安全規範講解	九宮格遊戲法式滾球器具、場地相關安全規範介紹	培養滾球遊戲相關技能	教師觀察、實際操作評量			
第 6 週	2	投擲基本動作	九宮格遊戲高度、距離練習	培養滾球投擲技能	教師觀察、實際操作評量			
第 8 週	2	出手位置確認及身體運用	距離與出手位置關連確認練習	懂得運用身體力量替代手	教師觀察、實際操作評量			
第 11 週	2	落點指引(1)	水平距離及角落引導、方位練習	培養滾球團合作技能	教師觀察、實際操作評量			
第 14 週	2	投擲整合(1)	運用身體量能出手點、確認手腕手指出手方向練習	培養滾球投擲技能	教師觀察、實際操作評量			
第 18 週	2	個人射擊介紹	個人射擊練習	培養滾球投擲技能	教師觀察、實際操作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19 週	2	站立與蹲式	高度、距離練習	培養滾球投擲技能	教師觀察、實際操作評 量	
--------	---	-------	---------	----------	-----------------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		太鼓社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		建立正確打鼓能力：能正確握持鼓棒與基本站姿、能做出基本擊鼓動作(單擊、連打、強落控制)、能跟隨節奏穩定演奏間單節拍、能完成基礎段落或曲子。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	曲目：山嵐	1・太鼓基本動作 2・曲目介紹 3・分組編排 4・太鼓基本動作	學習團體合作與其協調音樂				
第 5 週	2	曲目：山嵐	新曲目基本動作介紹、分部介紹與練習					
第 6 週	2	曲目：山嵐	指導曲目內容與練習前奏、A、B、C、D段					
第 8 週	2	曲目：山嵐	指導曲目內容與練習E、F、尾段+團體總練習					
第 11 週	2	曲目：練習曲	前奏、A、B、C段					
第 14 週	2	曲目：練習曲	D、E段					

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18 週	2	曲目:練習曲	D、E、F、尾奏			
第 19 週	2	曲目:練習曲	龍雅、躍動 總複習			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		造型氣球社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		熟練氣球技巧，應用氣球佈置生活空間，增進美感、視覺、環境體驗						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	造型氣球教學	基本技巧	狗、寶劍	可獨自完成任意一個作品			
第 5 週	2	造型氣球教學	長條氣球造型	熊	可獨自完成任意一個作品			
第 6 週	2	造型氣球教學	長條氣球造型	星星魔法棒	可獨自完成任意一個作品			
第 8 週	2	造型氣球教學	長條氣球造型	公主	可看圖完成作品			
第 11 週	2	造型氣球教學	長條氣球造型	鹹蛋超人	可看圖完成作品			
第 14 週	2	造型氣球教學	長條氣球造型	聖誕老公公	可看圖完成作品			
第 18 週	2	造型氣球教學	長條氣球造型	忍者龜	可看圖完成作品			
第 19 週	2	造型氣球教學	長條氣球編織	帽子	可看圖完成作品			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(8)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		熟練氣球技巧，應用氣球佈置生活空間，增進美感、視覺、環境體驗						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 3 週	2	撲克牌基本手法	撲克牌開扇					
第 5 週	2	撲克牌魔術	KEY 牌基礎運用					
第 6 週	2	撲克牌魔術	前挪原理					
第 8 週	2	撲克牌魔術	魔術師的選擇					
第 11 週	2	撲克牌魔術	國王電梯					
第 14 週	2	生活魔術	吸管分離					
第 18 週	2	道具魔術	球入透明盒					
第 19 週	2	道具魔術	火柴人預言					