

臺南市立山上國民中學 115 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	技藝課程	63	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【3】節 ☐ 隔週【】節
2	閱讀欣賞	42	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立山上國民中學 115 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		技藝課程(餐飲)	實施年級	九	教學節數	本學期共(63)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		培養人際溝通與團隊合作的能力 培養多元能力開拓視野						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
1~4 週	12	職群概論	培養學生瞭解並具備敬業合作之職業道德及工作態度。	1.認識餐旅職群。 2.認識餐旅職群的基本技能及未來生涯進路發展。 3.瞭解正確工作態度及職業道德的重要性。		口試		
5~8 週	12	飲料調製實務	飲料調製法練習及冰砂飲品製作	1.認識飲料調製的基本知識。 2.習得乳品、果汁、碳酸飲料調製及茶沖泡的基本技能。 3.增進對飲料調製實務的學習興趣並建立良好工作態度。		1.實作評量 2.筆記作業		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

9~12 週	12	飲料調製實務	乳品果汁及碳酸飲料	1.認識飲料調製的基本知識。 2.習得乳品、果汁、碳酸飲料調製及茶沖泡的基本技能。 3.增進對飲料調製實務的學習興趣並建立良好工作態度。	1.實作評量 2.筆記作業 3.觀察	
13~16 週	12	飲料調製實務	茶的分類及沖泡	1、認識茶的分類及特性 2、茶的基本沖泡	1.實作評量 2.筆記作業 3.口試	
17~21 週	15	飲料調製實務	咖啡的分類及沖泡、 花式咖啡的調製及變化	1、手沖咖啡教學 2、認識義式咖啡機及咖啡拉花	1.實作評量 2.筆記作業	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立山上國民中學 115 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		閱讀欣賞	實施年級	九	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標		透過閱讀策略的教學與運用，讓圖書館和閱讀更貼近學生生活，進而培養帶得走的閱讀理解能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~4 週	8	一首詩	小詩創作	利用圖書創作小詩	學習單 分組合作			
5~8 週	8	小組討論	4F 討論法	透過 4F 法做主題分析和應用	學習單-討論與發表			
9~12 週	8	小組討論	ORID 討論法	議題導入，ORID 的應用	學習單-討論與發表			
13~16 週	8	借書證	利用 CANVA 製作個人借書證	設計自己的借書證，培養借閱書籍的習慣	設計實作-討論與發表			
17~21 週	10	好書推薦	好書推薦函寫作	能完成好文推薦	書寫實作-討論與發表			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立山上國民中學 115 學年度第二學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	技藝課程(餐飲)	51	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【3】節 ☐ 隔週【】節
2	閱讀欣賞	36	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
3			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
4			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立山上國民中學 115 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		技藝課程(餐飲)	實施年級	九	教學節數	本學期共(51)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動■技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		培養人際溝通與團隊合作的能力 培養多元能力開拓視野						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
1~4 週	12	職群概論	培養學生瞭解並具備敬業合作之職業道德及工作態度。	1.認識餐旅職群。 2.認識餐旅職群的基本技能及未來生涯進路發展。 3.瞭解正確工作態度及職業道德的重要性。		口試		
5~8 週	12	飲料調製實務	飲料調製法練習及冰砂飲品製作	1.認識飲料調製的基本知識。 2.習得乳品、果汁、碳酸飲料調製及茶沖泡的基本技能。 3.增進對飲料調製實務的學習興趣並建立良好工作態度。		1.實作評量 2.筆記作業		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

9~12 週	12	飲料調製實務	乳品果汁及碳酸飲料	1.認識飲料調製的基本知識。 2.習得乳品、果汁、碳酸飲料調製及茶沖泡的基本技能。 3.增進對飲料調製實務的學習興趣並建立良好工作態度。	1.實作評量 2.筆記作業 3.觀察	
13~16 週	12	飲料調製實務	茶的分類及沖泡	1、認識茶的分類及特性 2、茶的基本沖泡	1.實作評量 2.筆記作業 3.口試	
17~18 週	6	飲料調製實務	咖啡的分類及沖泡、 花式咖啡的調製及變化	1、手沖咖啡教學 2、認識義式咖啡機及咖啡拉花	1.實作評量 2.筆記作業	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立山上國民中學 115 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		閱讀欣賞	實施年級	九	教學節數	本學期共(36)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。						
課程目標		透過閱讀策略的教學與運用，讓圖書館和閱讀更貼近學生生活，進而培養帶得走的閱讀理解能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~4 週	8	經典傳誦	介紹中西方名著	認識經典文學作品	學習單-討論與發表			
5~8 週	8	現代更迭	介紹近代文學	認識近代文學作家	學習單-討論與發表			
9~12 週	8	鄉土傳承	介紹鄉土文學	介紹在地文學脈絡	學習單-討論與發表			
13~16 週	8	藝有所指	介紹劇本文學	透過影片瞭解文學的多面向	影片欣賞-討論與發表			
17~18 週	4	筆尖功夫	小書製作	以所學為基礎，創作個人作品	實作與寫作-討論與發表			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。