

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。						
該學習階段 領域核心素 養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/31~9/04	第一課田園之秋 選	2	1. 藉由西北雨的描 述，觀察大自然景象 的豐富和多變。	1-IV-2 依據不同情境， 適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文 本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境， 分享自身經驗。	Ad- IV -1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。 Ba-IV-2 各種描寫的 作用及呈現的效果。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【環境教 育】 環 J3 經由 環境美學與 自然文學了

第二週 9/07~9/11	第一課田園之秋選	2	2.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3.能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。	6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 3700-5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4,000個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
第三週 9/14~9/18	第二課古詩選	2	1.認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2.能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、近體詩、曲等 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 。
第四週 9/21~9/25	第二課古詩選	2	3.培養學生欣賞古詩的能力。				

第五週 9/28~10/03	第三課 下雨天，真好	2	1. 認識懷舊散文的風格。 2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。
第六週 10/05~10/09	第三課 下雨天，真好	2	1. 認識作者琦君及其作品風格。 2. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 3. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。				
第七週 10/12~10/16	(第一次段考)	2	1. 能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 能辨識文句中詞語的詞性及其作用。 3. 能活用詞語的詞性來表情達意。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 3700-6000 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

				5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。			
第八週 10/19~10/23	第四課愛蓮說	2	1. 對於周敦頤及其人品與懷抱，有基本的認識。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第九週 10/26~10/30	第四課愛蓮說	2	2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	
第十週 11/02~11/07	第五課生命中的碎珠	2	1. 認識作者陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「生命中的碎珠」中的「碎珠」所代表的意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
第十一週 11/09~11/13	第五課生命中的碎珠	2					

			1. 認識作者陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「生命中的碎珠」中的「碎珠」所代表的意義。 3. 能善用名言事例來強化說服。 4. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。	與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十二週 11/16~11/20	第六課鳥	2	1. 認識作者梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮
第十三週 11/23~11/27	第六課鳥	2	3. 培養親近與珍惜自然的情懷。 1. 認識作者梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		

			3. 培養親近與珍惜自然的情懷。		特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第十四週 11/30~12/04	(第二次段考)	2	1. 了解四種基本句型的種類。 2. 能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3. 能判別四種基本的句型。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十五週 12/07~12/11	第七課張釋之執法	2	1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	口頭評量 習作評量 紙筆評量	【人權教育】

第十六週 12/14~12/18	第七課張釋之執法	2	2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。 1. 懂得善用對話使文章更生動。 2. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真義。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	學習單 學習態度	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。
第十七週 12/21~12/25	第七課張釋之執法	2	1. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。

				5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。
第十八週 12/28~1/01	第八課找尋失落的水源	2	1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 3700-6000 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了

							解然環境的倫理價值。
第十九週 1/04~1/08	第八課找尋失落的水源	2	1. 能細心觀察生活周遭，汲取自身經驗，體悟大自然的變化與奧秘。 2. 建立保育環境的想法和取用有節的態度，培養感恩惜福的觀念和簡樸愛物的作法。 3. 懂得謙卑、分享、尊重自然，與自然共存共榮。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值。
第二十週 1/11~1/15	第九課一棵開花的樹	2	1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	口頭評量 習作評量 紙筆評量	【性別平等教育】

			2.能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3.培養學生閱讀新詩的興趣。 4.培養性別平等教育及正向的互動態度。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	學習單 學習態度	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
第二十一週 1/18~1/20	(第三次段考)	2	1.認識少年小說的特色，並了解文本〈畫的哀傷〉的含義。 2.學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3.能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立山上國民中學 115 學年度第二學期 八 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫 (□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，藉以訓練學生閱讀長文的能力。。						
該學習階段 領域核心素 養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
一 2/11-2/12	一、運動家的風度	2	1. 了解什麼是「運動家的風度」。 2. 能善用事例與名言強化論點，增加文章說服力。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。
二 2/15-2/19	一、運動家的風度	2		5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

三 2/22-2/26	二、木蘭詩	2	1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。
四 3/01-3/05	二、木蘭詩	2	1. 建立性別平等的觀念。 2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。				
五 3/08-3/12	三、管好舌頭	2	1. 了解慎言與說話技巧的重要性。 2. 能運用正反論述的方式，使說理更加周延。 3. 學習說話相關的成語俗諺，使說話內容得體，讓聽的人樂於接受。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 學習在面對壓力或困境時，如何有效運用語言化解矛盾。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
六 3/15-3/19	三、管好舌頭	2	1. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。				
七 3/22-3/27	【第一次評量週】 複習第一課～第三課	2	1. 了解運動家所應具備的風度。 2. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並

			3. 了解慎言與說話技巧的重要性。 4. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。	5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法		懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
八 3/29-4/02	四、我所知道的康橋	2	1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養細膩觀察景物的能力。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【法治教育】 法 J1 探討平等。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。
九 4/05-4/09	四、我所知道的康橋	2	3. 培養閒適的生活情趣。	5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		
十 4/12-4/16	五、陋室銘	2	1. 引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2. 認識本文中所使用的對偶句子。 3. 認識劉禹錫與其面對困境之態度。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【閱讀素養教

十一 4/19-4/23	五、陋室銘	2	4. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
十二 4/26-4/30	六、森林最優美的一天	2	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能充分表達自己親近自然的經驗，並與同學分享。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
十三 5/03-5/07	六、森林最優美的一天	2					
十四 5/10-5/14	【第二次評量週】 複習第四課～第六課	2	1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。 2. 能掌握動植物的特色，並加以描寫。 3. 培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

				特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。			
十五 5/17-5/21	七、飛魚	2	1. 認識作者廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化之特色。 2. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。
十六 5/24-5/28	七、飛魚	2	3. 分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。	5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		
十七 5/31-6/04	八、空城計	2	1. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識，並了解其特色及其在文學史上之意義與成就。 2. 能掌握小說中情節安排的脈絡	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J3 學習在逆境中找到解決問題的方法，從中體會生命的堅韌。
十八 6/07-6/11	八、空城計	2	3. 了解孔明「空城計」之所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。	6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		

十九 6/14-6/18	九、汨羅江神	2	1. 認識余光中及其創作特色與成就。 2. 了解詩中文句所傳達的歷史典故及文化意涵。 3. 理解詩歌中富含的意象及情感。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-1 篇章的主旨 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
廿 6/21-6/25	複習第七課～第九課	2	1. 能欣賞文字之美，並能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 2. 對於羅貫中、《三國演義》有基本的認識，並了解其特色及其在文學史上之意義與成就。 3. 理解詩歌中富含的意象及情感。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
廿一 6/28-6/30	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習 【第三次評量週】	2					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

