

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	田徑社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
2	排球社 A	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
3	排球社 B	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
4	合唱團	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
5	太鼓社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
6	國際交流社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
7	手工藝社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
8	烏克麗麗社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
9	羽球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
10	越南語社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
11	籃球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
12	舞蹈社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	法律議題影片欣賞社	21	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 2 】節
14	社區文化社	21	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 2 】節
15	英檢班	21	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 2 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		田徑社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 培養學生基礎田徑基礎運動技能 2. 強化學生身體素質 3. 提升學生體能狀況						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	綜合體能	基本訓練-綜合體能訓練 /體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。			
第二週	1	綜合體能	基本訓練-綜合體能訓練 /體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	
第三週	1	綜合體能	基本訓練-綜合體能訓練/體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	
第四週	1	綜合體能	基本訓練-綜合體能訓練/體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	
第五週	1	跑步基本功-馬克	馬克操暨伸展操教學	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 3. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性	
第六週	1	跑步基本功-馬克	馬克操暨伸展操教學	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 3. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性	
第七週	1	跑步基本功-馬克	馬克操暨伸展操教學	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 3. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性	
第八週	1	跑步基本功-馬克	馬克操暨伸展操教學	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 3. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					操作與重要性	
第九週	1	台灣 100 公尺 9.95 的秘密	徑賽(含短距離跑、起跑練習)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	
第十週	1	台灣 100 公尺 9.95 的秘密	徑賽(含短距離跑、起跑練習)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 2. 體驗不同的短距離起跑、中長距離起跑方式，並熟悉其動作的要領。	
第十一週	1	合作無間-接力	接力	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動作要領，並培養學生團隊合作精神。 2. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。	
第十二週	1	合作無間-接力	接力	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 引導學生明白接力賽跑的意義，並熟練傳接棒時的動	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	作要領，並培養學生團隊合作精神。 2. 引導學生思考接力賽跑的策略，並清楚如何選擇適宜的傳接棒和棒次安排的策略。	
第十三週	1	推~	田賽(推鉛球)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解鉛球的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解推擲鉛球的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	
第十四週	1	推~	田賽(推鉛球)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解鉛球的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解推擲鉛球的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	
第十五週	1	推~	田賽(推鉛球)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解鉛球的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解推擲鉛球的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					全。	
第十六週	1	推~	田賽(推鉛球)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解鉛球的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解推擲鉛球的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	
第十七週	1	跳躍新時代	田賽(跳遠)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2.體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	
第十八週	1	跳躍新時代	田賽(跳遠)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2.體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	
第十九週	1	跳躍新時代	田賽(跳遠)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2.體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	
第二十週	1	跳躍新時代	田賽(跳遠)	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		排球社 A	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與圖健潛能探索人性、自我價值與生命意前，並積極實踐。 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動素養。						
課程目標		1. 藉排球運動的學習與參與，促進學生身心健康發展，發展健全心智，五育並重，落實體能教育。 2. 養成學生主動運動的習慣與主動學習的能力，促進學生學習合作、守規則之團隊精神。 3. 發掘學生潛能發展學校特色並推展運動風氣，提供學生體育競賽或活動參與訓練及比賽的機會。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	高低手傳球 基本動作	低手的手勢與動作	能連續對空及對傳	上課表現			
第二週	1	高低手傳球 基本動作	高手的手勢與動作	能連續對空及對傳	上課表現			
第三週	1	高低手傳球 基本動作	低手的手勢與動作	能連續對空及對傳	上課表現			
第四週	1	高低手傳球 基本動作	高手的手勢與動作	能連續對空及對傳	上課表現			
第五週	1	高低手傳球 基本動作	結合手勢與身體的發力	能穩定將球送出達到球不落地	上課表現			
第六週	1	高低手傳球 基本動作	結合手勢與身體的發力	能穩定將球送出達到球不落地	上課表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週	1	高低手傳球 分組競賽	運用高低手來競賽	能運用高低手將球傳至 指定區域，達到球不落 地的挑戰	上課表現	
第八週	1	高低手傳球 分組競賽	運用高低手來競賽	能運用高低手將球傳至 指定區域，達到球不落 地的挑戰	上課表現	
第九週	1	攻擊	身體發力 揮臂動作 攻擊腳步	能站立將球，扣向指定 區域	上課表現	
第十週	1	攻擊	身體發力 揮臂動作 攻擊腳步	能站立將球，扣向指定 區域	上課表現	
第十一週	1	攻擊步運用	攻擊腳步與起跳	能起跳在空中將球擊出	上課表現	
第十二週	1	攻擊步運用	攻擊腳步與起跳	能起跳在空中將球擊出	上課表現	
第十三週	1	發球-上手	手勢動作 拋球技巧 擊球	能穩定將球拋起與擊出	上課表現	
第十四週	1	發球-上手	手勢動作 拋球技巧 擊球	能穩定將球拋起與擊出	上課表現	
第十五週	1	發球-上手	手勢動作 拋球技巧 擊球	能將球發進對面有效空 間內	上課表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十六週	1	發球-上手	手勢動作 拋球技巧 擊球	能將球發進對面有效空間內	上課表現	
第十七週	1	排球規則大解密	排球規則的解說	對排球規則有基礎了解	上課表現	
第十八週	1	排球規則大解密	排球規則的解說	對排球規則有基礎了解	上課表現	
第十九週	1	排球規則大解密	裁判執法流程及動作	能理解裁判的判決	上課表現	
第二十週	1	排球規則大解密	裁判執法流程及動作	能理解裁判的判決	上課表現	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		排球社 B	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 了解排球運動與熟練排球基本動作 2. 能與他人合作進行小組練習。 3. 能從運動中獲得樂趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	基本動作- 排球低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。	1. 認識排球是團體運動 2. 練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現			
第二週	1	基本動作- 排球低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。	1. 認識排球是團體運動 2. 練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現			
第三週	1	基本動作-低手發球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規	練習低手發球方式，也是排球運動中的基本動	1. 觀察 2. 實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。	作。		
第四週	1	基本動作-低手發球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。	練習低手發球方式，也是排球運動中的基本動作。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第五週	1	基本動作組合-發球+低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	
第六週	1	基本動作組合-發球+低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球	練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			類運動動作組合及團隊戰術。			
第七週	1	基本動作-高手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	
第八週	1	基本動作-高手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	練習對於不同方向的來球，最穩固的低手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	
第九週	1	基本動作組合 發球＋ 高低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。	練習對於不同方向的來球，技巧性高的高手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第十週	1	基本動作組合 發球＋高低手傳接球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	練習對於不同方向的來球，技巧性高的高手傳球動作，加上排球發球，組合一個接發球動作	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十一週	1	發球-高手	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能將球拋穩至正確擊球位置及能做出正確發球動作姿勢	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十二週	1	發球-高手	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與	能將球拋穩至正確擊球位置及能做出正確發球動作姿勢	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第十三週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十四週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十五週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第十六週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十七週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十八週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第十九週	1	基本動作組合+規則+戰術運用	Ha-IV-網／牆性運動動作組合及團隊戰術	練習排球基本動作並將其組合。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十週	1	分組競賽	Ha-IV-網／牆性運動動作組合及團隊戰術	1. 能學會如何將排球戰術運用在比賽上。 2. 能增加運動欣賞的能力。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 基本的發聲訓練。 2. 培養學生的歌唱能力。 3. 體會和聲之美，讓學生從中學習團隊合作的精神。 4. 提升學生的音樂素養與欣賞能力。 5. 拓展學生的國際觀，藉由不同語言的合唱曲來體會不同的音樂風格。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察			
第二週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察			
第三週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察	
第五週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第六週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第七週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察	
第八週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察	
第九週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察	
第十週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			唱及演奏，展現音樂美感意識。			
第十一週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	背譜合唱	
第十二週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	背譜合唱	
第十三週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	背譜合唱	
第十四週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱比賽曲目	背譜合唱	
第十五週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	教師觀察	
第十六週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	教師觀察	
第十八週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	教師觀察	
第十九週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	1. 分部演唱 2. 合唱	
第二十週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱聖誕歌曲	1. 分部演唱 2. 合唱	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		太鼓社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 培養學子多元能力，發掘學生潛能，使本校學生具備府城人「健康快樂」的特質。 2. 培養本校學生學會一項藝術技能，增加學生運動社團數，延續發揚傳統民間技藝。 3. 結合社區力量，發展學校特色，提升學區學子的競爭力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	醒獅鑼鼓片段(上)	1、曲式分析：標題 2、認識新的運動：下雨、裝飾音	認識新的運動：下雨、裝飾音	學生互評 老師評分			
第二週	1	醒獅鑼鼓片段(上)	1、曲式分析：標題 2、認識新的運動：下雨、裝飾音	認識新的運動：下雨、裝飾音	學生互評 老師評分			
第三週	1	醒獅鑼鼓片段(下)	1、曲式分析：標題 2、認識音樂術語	認識音樂術語	學生互評 老師評分			
第四週	1	醒獅鑼鼓片段(下)	1、曲式分析：標題 2、認識音樂術語	認識音樂術語	學生互評 老師評分			
第五週	1	醒獅鑼鼓片段(下)	1、曲式分析：標題 2、認識音樂術語	認識音樂術語	學生互評 老師評分			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六週	1	醒獅鑼鼓片段(下)	1、曲式分析：標題 2、認識音樂術語	認識音樂術語	學生互評 老師評分	
第七週	1	醒獅鑼鼓片段總複習	1、可以將上下兩段連起來	將醒獅鑼鼓上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第八週	1	醒獅鑼鼓片段總複習	1、可以將上下兩段連起來	將醒獅鑼鼓上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第九週	1	大破連環	認識銅器(鑼鼓經)	認識銅器(鑼鼓經)	學生互評 老師評分	
第十週	1	大破連環	認識銅器(鑼鼓經)	認識銅器(鑼鼓經)	學生互評 老師評分	
第十一週	1	大破連環	合奏 認識安徽花鼓	認識安徽花鼓	學生互評 老師評分	
第十二週	1	大破連環	合奏 認識安徽花鼓	認識安徽花鼓	學生互評 老師評分	
第十三週	1	五線譜認識	1、五線譜與簡譜的對照名 2、唱名、音名	五線譜與簡譜的對照名	學生互評 老師評分	
第十四週	1	五線譜認識	1、五線譜與簡譜的對照名 2、唱名、音名	五線譜與簡譜的對照名	學生互評 老師評分	
第十五週	1	音階歌	1、歌唱	認識音階歌	學生互評 老師評分	
第十六週	1	音階歌	1、歌唱	認識音階歌	學生互評 老師評分	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週	1	音階歌	1、歌唱	認識音階歌	學生互評 老師評分	
第十八週	1	音階歌	1、歌唱	認識音階歌	學生互評 老師評分	
第十九週	1	醒獅鑼鼓片段 大破連環	1、可以將上下兩段連 起來	將醒獅鑼鼓上下兩段連 起來	學生互評 老師評分	
第二十週	1	醒獅鑼鼓片段 大破連環	1、可以將上下兩段連 起來	將醒獅鑼鼓上下兩段連 起來	學生互評 老師評分	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		國際交流社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C3 多元文化與國際理解：具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際視野。 J-C3（英語領綱）：透過跨文化溝通與生活情境應用，提升英語實務表達能力與對異國文化的理解。						
課程目標		本課程旨在引導學生透過探究本國與他國文化的異同，在深植在地文化認同的基礎上，建立對多元文化的尊重與包容心。藉由主題式的情境學習與英語融入，提升學生跨文化溝通的實務知能與參與國際社群的能力；同時，課程將視野延伸至聯合國永續發展目標（SDGs），引發學生對貧富、環境及人權等全球議題的深度關懷，期許學生能具備「在地行動，全球思考」的公民意識，成長為具備國際競爭力與責任感的全球公民。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	啟航全球：自我介紹 Global Kick-off	建立規範、學習國際化自我介紹 Self-introduction in a global context.	能自信完成英語自我介紹	口頭發表			
第二週	1	啟航全球：自我介紹 Global Kick-off	建立規範、學習國際化自我介紹 Self-introduction in a global context.	能自信完成英語自我介紹	口頭發表			
第三週	1	聊天術：美式 Small Talk	學習如何開啟話題、天氣與運動對話 Mastering the art of small talk.	掌握美式社交初步技巧	角色扮演			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	聊天術：美式 Small Talk	學習如何開啟話題、天氣與運動對話 Mastering the art of small talk.	掌握美式社交初步技巧	角色扮演	
第五週	1	聊天術：美式 Small Talk	學習如何開啟話題、天氣與運動對話 Mastering the art of small talk.	掌握美式社交初步技巧	角色扮演	
第六週	1	社交禮儀與文化禁忌 Etiquette & Taboos	認識隱私觀念(年齡/薪水)與空間感 Privacy and social distance in the US.	理解並尊重跨文化社交差異	小組討論	
第七週	1	社交禮儀與文化禁忌 Etiquette & Taboos	認識隱私觀念(年齡/薪水)與空間感 Privacy and social distance in the US.	理解並尊重跨文化社交差異	小組討論	
第八週	1	電影院實務：購票篇 At the Movies: Tickets	學習詢問場次、選位與購票美語 Ticket purchasing and showtime inquiry.	能在模擬情境中完成購票	情境對話	
第九週	1	電影院實務：購票篇 At the Movies: Tickets	學習詢問場次、選位與購票美語 Ticket purchasing and showtime inquiry.	能在模擬情境中完成購票	情境對話	
第十週	1	電影院實務：餐點篇 At the Movies:	美國爆米花/飲料尺寸與點餐對話	掌握美式餐點尺寸與量詞	實作演練	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		Snacks	Ordering snacks at the cinema.			
第十一週	1	電影院實務：餐點篇 At the Movies: Snacks	美國爆米花/飲料尺寸與點餐對話 Ordering snacks at the cinema.	掌握美式餐點尺寸與量詞	實作演練	
第十二週	1	美式生活：餐廳點餐 Dining Out & Tipping	餐廳訂位與美國小費文化介紹 Restaurant reservations and tipping.	認識西餐禮儀與小費計算	筆記心得	
第十三週	1	美式生活：餐廳點餐 Dining Out & Tipping	餐廳訂位與美國小費文化介紹 Restaurant reservations and tipping.	認識西餐禮儀與小費計算	筆記心得	
第十四週	1	聖派翠克節：綠色奇蹟 St. Patrick' s Day	探索愛爾蘭移民文化與幸運符 Irish-American culture and symbols.	認識節慶由來與裝飾特色	電子海報設計	
第十五週	1	聖派翠克節：綠色奇蹟 St. Patrick' s Day	探索愛爾蘭移民文化與幸運符 Irish-American culture and symbols.	認識節慶由來與裝飾特色	電子海報設計	
第十六週	1	幸運綠色派對 The Green Party	節慶遊戲體驗與民謠欣賞	透過感官體驗節慶氛圍	參與度	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			Traditional games and Irish songs.			
第十七週	1	幸運綠色派對 The Green Party	節慶遊戲體驗與民謠欣賞 Traditional games and Irish songs.	透過感官體驗節慶氛圍	參與度	
第十八週	1	國際友人交流準備會 (一)Guest Speaker Prep I	討論欲詢問外籍人士的問題 Brainstorming questions for missionaries.	能設計具文化深度的問題	提問清單	準備問題
第十九週	1	國際友人交流準備會 (一)Guest Speaker Prep I	討論欲詢問外籍人士的問題 Brainstorming questions for missionaries.	能設計具文化深度的問題	提問清單	準備問題
第二十週	1	國際友人交流準備會 (二)Guest Speaker Prep II	演練事宜：練習英文提問禮儀與聽力預測 Practicing interview etiquette.	提升對話時的反應與流暢度	模擬提問	準備問題
第二十一週	1	國際友人交流準備會 (二)Guest Speaker Prep II	演練事宜：練習英文提問禮儀與聽力預測 Practicing interview etiquette.	提升對話時的反應與流暢度	模擬提問	準備問題

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手工藝社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備製作手工藝品的能力，並陶冶身心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	小側背包	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以針線學習縫製多功能袋子	上課表現 學習成品			
第二週	1	小側背包	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以針線學習縫製多功能袋子	上課表現 學習成品			
第三週	1	小側背包	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以針線學習縫製多功能袋子	上課表現 學習成品			
第四週	1	小側背包	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以針線學習縫製多功能袋子	上課表現 學習成品			
第五週	1	小側背包	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以針線學習縫製多功能袋子	上課表現 學習成品			
第六週	1	小側背包	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以針線學習縫製多功能袋子	上課表現 學習成品			
第七週	1	建造一棟理想的家	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	製作屬於自己的家	上課表現 學習成品			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	建造一棟理想的家	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	製作屬於自己的家	上課表現 學習成品	
第九週	1	建造一棟理想的家	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	製作屬於自己的家	上課表現 學習成品	
第十週	1	建造一棟理想的家	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	製作屬於自己的家	上課表現 學習成品	
第十一週	1	羊年掛飾	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	
第十二週	1	羊年掛飾	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	
第十三週	1	羊年掛飾	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	
第十四週	1	羊年掛飾	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	
第十五週	1	花式燈組	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以各式塑膠瓶描出圖形	上課表現 學習成品	
第十六週	1	花式燈組	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以各式塑膠瓶描出圖形	上課表現 學習成品	
第十七週	1	花式燈組	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以各式塑膠瓶描出圖形	上課表現 學習成品	
第十八週	1	花式燈組	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以各式塑膠瓶描出圖形	上課表現 學習成品	
第十九週	1	花式燈組	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以各式塑膠瓶描出圖形	上課表現 學習成品	
第二十週	1	花式燈組	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以各式塑膠瓶描出圖形	上課表現 學習成品	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	結業式				
-------	---	-----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

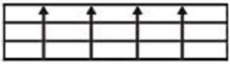
◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		烏克蘭麗社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。						
課程目標		透過彈奏技法教學，讓學生具備彈唱能力並喜愛彈奏的興趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	認識烏克蘭麗	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識烏克蘭麗及烏克蘭麗家族。 2. 認識音名、唱名、簡譜名稱。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力			
第二週	1	認識烏克蘭麗四空弦	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識烏克蘭麗四開放弦（四空弦）&調音方法。 2. 空弦音與節拍的練習	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力			
第三週	1	認識四線譜 Do~Mi	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 確認音名、唱名、簡譜名稱，空弦音與節拍練習。 2. 認識四線譜上 Do~Mi 的位置並單音練習。 3. 彈奏瑪麗的小羊。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力			

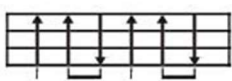
C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	認識和弦 C、Am 伴奏型 	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展 現音樂美感，提升音 樂能力。	1. 認識和弦 C、Am 的按 法，並練習彈奏。 2. 刷奏彈唱補魚歌。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第五週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展 現音樂美感，提升音 樂能力。	1. 確認四線譜上 Do~Mi 的位置並能彈奏瑪麗的 小羊。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第六週	1	認識和弦 F	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展 現音樂美感，提升音 樂能力。	1. 確認和弦 C、Am 並能 彈唱補魚歌。 2. 認識和弦 F 的按法， 彈奏下雨。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第七週	1	認識四線譜 Fa~Sol	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展 現音樂美感，提升音 樂能力。	1. 認識四線譜上 Fa~ Sol 的位置，彈奏小蜜 蜂。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第八週	1	認識和弦 G7	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展 現音樂美感，提升音 樂能力。	1. 確認和弦 F 彈唱下雨。 2. 認識和弦 G7 的按法， 彈奏布穀。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第九週	1	四線譜上 Do~Sol 的位 置	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展 現音樂美感，提升音 樂能力。	1. 確認四線譜上 Do~ Sol 的位置，單音練習。 2. 彈奏小蜜蜂、Jingle Bells。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十週	1	確認和弦 C、Am、F、 G7	認識理解音樂符號， 進行歌唱及演奏，展	1. 確認和弦 C、Am、F、 G7。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			現音樂美感，提升音樂能力。	2. 彈唱布穀、彈奏花園裡的洋娃娃。		
第十一週	1	認識四線譜 La	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識四線譜上 La 的位置，彈奏小星星。 2. 彈奏小蜜蜂、Jingle Bells。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十二週	1	彈唱歌曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈唱布穀、花園裡的洋娃娃、彈奏歡樂年華。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十三週	1	確認四線譜 Do~La 的位置	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 確認四線譜上 Do~La 的位置。彈奏小星星。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十四週	1	彈唱歌曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 再次確認和弦 C、Am、F、G7， 2. 彈唱歡樂年華、彈奏小白兔愛跳舞。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十五週	1	認識四線譜 Si~Do	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識四線譜上 Si~Do 的位置，音階練習。 2. 彈奏 Hot Cross Buns。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十六週	1	彈唱歌曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈唱歡樂年華、小白兔愛跳舞。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週	1	伴奏型 	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識伴奏型（下下上下下上），彈奏蝴蝶 2. 彈奏微風吹過原野。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十八週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 復習四線譜上 Do~Do 的位置，彈奏小毛驢。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十九週	1	總複習	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 能彈奏本學期習得的歌曲。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第二十週	1	總複習	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 能彈奏本學期習得的歌曲。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 了解羽球運動與熟練羽球規則及基本動作。 2. 能學習到正確的運動姿勢並與他人合作進行分組練習。 3. 能從活動中獲得運動的樂趣及培養運動興趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	羽球基本動作： 正手握拍 正手揮拍練習 正手發球 羽球基本規則說明	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	了解羽球基本規則 能正確握拍及揮拍 能正手將球發到對邊	1. 觀察 2. 實作及表現			
第二週	1	羽球基本動作： 正手握拍 正手揮拍練習	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 Bc-IV-1 簡易運動傷	了解羽球基本規則 能正確握拍及揮拍 能正手將球發到對邊	1. 觀察 2. 實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		正手發球 羽球基本規則說明	害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第三週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 正手發球 正手中場擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能將球發到對方場內 能在中場的位置正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第四週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 正手發球 正手中場擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球	能正確握拍及揮拍 能將球發到對方場內 能在中場的位置正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			類運動動作組合及團隊戰術。			
第五週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 正手發球 正手中場擊球 正手後場擊球 正手網前小球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能將球發到對方場內 能在網前、中場及後場以正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第六週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 正手發球 正手中場擊球 正手後場擊球 正手網前小球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能將球發到對方場內 能在網前、中場及後場以正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第七週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 正手發球 前後跑位步法	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或	能正確握拍及揮拍 能將球發到對方場內 能用正確的步法前後跑 能在半場內以正手擊中	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		前後跑位+正手擊球	全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	教練發出的球		
第八週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 正手發球 前後跑位步法 前後跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能將球發到對方場內 能用正確的步法前後跑 能在半場內以正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第九週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 前後跑位步法 前後跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能用正確的步法前後跑 能在半場內以正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 前後跑位步法 前後跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能用正確的步法前後跑 能在半場內以正手擊中教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十一週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 5 號位步法 5 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到 5 號位 能在移動到 5 號位的過程中將球擊到對面	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十二週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 5 號位步法 5 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到 5 號位 能在移動到 5 號位的過	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	程中將球擊到對面		
第十三週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 1 號位步法 1 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到 1 號位 能在移動到 1 號位的過程中將球擊到對面	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十四週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 1 號位步法 1 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到 1 號位 能在移動到 1 號位的過程中將球擊到對面	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十五週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		反手發球 3 號位步法 3 號跑位+正手擊球	避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	內 能以正確的步法移動到 3 號位 能在移動到 3 號位的過程中將球擊到對面		
第十六週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 3 號位步法 3 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到 3 號位 能在移動到 3 號位的過程中將球擊到對面	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十七週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 1、3、5 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到 1、3、5 號位 能在移動到 1、3、5 號位的過程中將球擊到對面	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			類運動動作組合及團隊戰術。			
第十八週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 反手發球 1、3、5 號跑位+正手擊球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能以正確的步法移動到1、3、5 號位 能在移動到 1、3、5 號位的過程中將球擊到對面	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十九週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 1、3、5 步法練習 分組半場單打比賽練習	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能以正確的步法移動到1、3、5 號位 能進行半場的單打比賽	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十週	1	羽球基本動作： 正手揮拍練習 1、3、5 步法練習 分組半場單打比賽練習	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或	能正確握拍及揮拍 能以正確的步法移動到1、3、5 號位 能進行半場的單打比賽	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		習	全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		越南語社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	新學生	相關的詞彙	了解相關詞彙	聽說讀寫課程內容			
第二週	1	新學生	相關的詞彙	了解相關詞彙	聽說讀寫課程內容			
第三週	1	我的興趣	興趣詞彙	更加了解越南用語	聽說讀寫課程內容			
第四週	1	我的興趣	興趣詞彙	更加了解越南用語	聽說讀寫課程內容			
第五週	1	校園走一走 1	建築物的越南語	了解課程內容	聽說讀寫課程內容			
第六週	1	校園走一走 1	建築物的越南語	了解課程內容	聽說讀寫課程內容			
第七週	1	校園走一走 2	植物的越南語	了解課程內容	聽說讀寫課程內容			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	校園走一走 2	植物的越南語	了解課程內容	聽說讀寫課程內容	
第九週	1	踢足球	表達詞彙	如何使用越南語表達	聽說讀寫課程內容	
第十週	1	踢足球	表達詞彙	如何使用越南語表達	聽說讀寫課程內容	
第十一週	1	歡迎來作客	如何稱呼彼此	更加了解越南稱呼	聽說讀寫課程內容	
第十二週	1	歡迎來作客	如何稱呼彼此	更加了解越南稱呼	聽說讀寫課程內容	
第十三週	1	歡迎來作客	如何稱呼彼此	更加了解越南稱呼	聽說讀寫課程內容	
第十四週	1	歡迎來作客	如何稱呼彼此	更加了解越南稱呼	聽說讀寫課程內容	
第十五週	1	參加喜宴	認識越南服飾	了解越南服飾文化	聽說讀寫課程內容	
第十六週	1	參加喜宴	認識越南服飾	了解越南服飾文化	聽說讀寫課程內容	
第十七週	1	參加喜宴	認識越南服飾	了解越南服飾文化	聽說讀寫課程內容	
第十八週	1	參加喜宴	認識越南服飾	了解越南服飾文化	聽說讀寫課程內容	
第十九週	1	週末去哪裡	活動的詞彙	會用活動的句型	聽說讀寫課程內容	
第二十週	1	週末去哪裡	活動的詞彙	會用活動的句型	聽說讀寫課程內容	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	結業式				
-------	---	-----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與圖健潛能探索人性、自我價值與生命意前，並積極實踐。 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動素養。						
課程目標		1. 學習基本體能訓練。 2. 學習籃球規則。 3. 藉由籃球促進學生身心健康發展，發展健全心智，五育並重，落實體能教育。 4. 培養學生主動運動的習慣與主動學習的能力。 透過籃球比賽學習團隊合作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	體能訓練	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	能學習基本體能訓練	實作測驗			
第二週	1	體能訓練	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	能學習基本體能訓練	實作測驗			
第三週	1	體能訓練	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	能學習基本體能訓練	實作測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	體能訓練	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。	能學習基本體能訓練	實作測驗	
第五週	1	籃球規則	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能學習籃球規則	口頭問答及實作測驗	
第六週	1	籃球規則	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能學習籃球規則	口頭問答及實作測驗	
第七週	1	基本動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球基本運球動作	教師觀察	
第八週	1	基本動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球基本投籃動作	教師觀察	
第九週	1	基本動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球基本運球動作	教師觀察	
第十週	1	基本動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球基本投籃動作	教師觀察	
第十一週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十二週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十三週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十四週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十五週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十六週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十七週	1	籃球戰術實作	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組合作，並運用籃球戰術與同儕進行籃球比賽	實作測驗	
第十八週	1	籃球戰術實作	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組合作，並運用籃球戰術與同儕進行籃球比賽	實作測驗	
第十九週	1	籃球戰術實作	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組合作，並運用籃球戰術與同儕進行籃球比賽	實作測驗	
第二十週	1	籃球戰術實作	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組合作，並運用籃球戰術與同儕進行籃球比賽	實作測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			戰術。			
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 引導學生舞蹈基本要素-空間、力量、肢體協調，以拓展肢體動作之可能性。 2. 培養自信與欣賞他人之能力。 3. 讓學生有表現及欣賞他人的機會。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	中國舞	訓練柔軟度	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			
第二週	1	中國舞	訓練柔軟度	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			
第三週	1	中國舞	訓練柔軟度+協調	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			
第四週	1	中國舞	訓練柔軟度+協調	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			
第五週	1	中國舞	組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			
第六週	1	中國舞	組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			
第七週	1	中國舞	組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	中國舞	組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第九週	1	中國舞	拿道具+組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十週	1	中國舞	拿道具+組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十一週	1	中國舞	拿道具+組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十二週	1	中國舞	拿道具+組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十三週	1	中國舞	拿道具+組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十四週	1	中國舞	拿道具+組合練習	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十五週	1	中國舞	排舞	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十六週	1	中國舞	排舞	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十七週	1	中國舞	排舞	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十八週	1	中國舞	排舞	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第十九週	1	中國舞	排舞	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	
第二十週	1	中國舞	排舞	完成舞碼	基本舞蹈技巧 學習態度	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	結業式				
-------	---	-----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		法律議題影片欣賞社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	捍衛聯盟	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能自我認同並激發自我潛能	心得發表			
第二週	1	捍衛聯盟	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能自我認同並激發自我潛能	心得發表			
第三週	1	我的冠軍教練	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能自我認同，並省思成功真正的意義	心得發表			
第四週	1	我的冠軍教練	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能自我認同，並省思成功真正的意義	心得發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週	1	青春法學園	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能有性別平權及媒體識讀觀念	心得發表	
第六週	1	青春法學園	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能有性別平權及媒體識讀觀念	心得發表	
第七週	1	美聲歌雞	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能肯定自我學習突破困境	心得發表	
第八週	1	美聲歌雞	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能肯定自我學習突破困境	心得發表	
第九週	1	夢想裁縫師	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能重視親情，於困境中接納自我	心得發表	
第十週	1	夢想裁縫師	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能重視親情，於困境中接納自我	心得發表	
第十一週	1	法律線上	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐	學習個人資料保護法的重要性	心得發表	
第十二週	1	法律線上	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐	學習個人資料保護法的重要性	心得發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十三週	1	飢餓遊戲	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	省思權力結構、爭取人民權利之決心	心得發表	
第十四週	1	飢餓遊戲	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	省思權力結構、爭取人民權利之決心	心得發表	
第十五週	1	李察朱威爾事件	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。		心得發表	
第十六週	1	李察朱威爾事件	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。		心得發表	
第十七週	1	聽見歌 再唱	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能激發潛能並了解互助合作的重要性	心得發表	
第十八週	1	聽見歌 再唱	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能激發潛能並了解互助合作的重要性	心得發表	
第十九週	1	法律線上	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	省思訊息的真偽與人際相處	心得發表	
第二十週	1	法律線上	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	省思訊息的真偽與人際相處	心得發表	
第二十一週	1	結業式				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		社區文化社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 能以同理心與人溝通互動，並理解美學概念，應用於日常生活中。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。						
課程目標		1. 學生能認識社區的風土物產古今，進而能理解社區與自我的關係。 2. 應用閩南語以表達情意和溝通意見。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	學甲平安	1. 認識學甲古今。	發覺生活與社區知識， 學習學甲古今談	學習單			
第二週	1	學甲平安	1. 認識學甲古今。	發覺生活與社區知識， 學習學甲古今談	學習單			
第三週	1	學甲平安	2. 學甲產業及特色	認識學甲產業特色。	學習單			
第四週	1	學甲平安	2. 學甲產業及特色	認識學甲產業特色。	學習單			
第五週	1	學甲平安	3. 認識「學甲平安」 作者歌詞創作的因緣。及實作演示	透過音樂活動，關懷在地音樂的傳承。	分組發表			
第六週	1	學甲平安	3. 認識「學甲平安」 作者歌詞創作的因緣。及實作演示	透過音樂活動，關懷在地音樂的傳承。	分組發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週	1	學甲平安	4. 在地美食、特產小吃。	了解社區產業及經濟	分組發表	
第八週	1	學甲平安	4. 在地美食、特產小吃。	了解社區產業及經濟	分組發表	
第九週	1	講台語當著時	台羅拼音練習	複習國小習得的能力。	聽力測驗 口語測驗	
第十週	1	講台語當著時	台羅拼音練習	複習國小習得的能力。	聽力測驗 口語測驗	
第十一週	1	講台語當著時	生活中各種領域的台語詞彙與專有名詞用字認捌。	了解台語之美。	口語發表	
第十二週	1	講台語當著時	生活中各種領域的台語詞彙與專有名詞用字認捌。	了解台語之美。	口語發表	
第十三週	1	講台語當著時	台語配音版 bàng-gà 欣賞	邊看邊學真有趣	口語發表	
第十四週	1	講台語當著時	台語配音版 bàng-gà 欣賞	邊看邊學真有趣	口語發表	
第十五週	1	講台語當著時	台語配音版 bàng-gà 欣賞	邊看邊學真有趣	口語發表	
第十六週	1	講台語當著時	台語配音版 bàng-gà 欣賞	邊看邊學真有趣	口語發表	
第十七週	1	講台語當著時	俗語俚諺語臆謎猜	理解先民的經驗及智慧	學習單	
第十八週	1	講台語當著時	俗語俚諺語臆謎猜	理解先民的經驗及智慧	學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十九週	1	講台語當著時	俗語俚諺語臆謎猜	理解先民的經驗及智慧	學習單	
第二十週	1	講台語當著時	俗語俚諺語臆謎猜	理解先民的經驗及智慧	學習單	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第一學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英檢班	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解 決生活及生命議題。						
課程目標		一、培養英語文聽與讀的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	英檢初級初試課程	不定詞 動名詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗			
第二週	1	英檢初級初試課程	不定詞 動名詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗			
第三週	1	英檢初級初試課程	花費用法 (spend, cost, take, pay)	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗			
第四週	1	英檢初級初試課程	花費用法 (spend, cost, take, pay)	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週	1	英檢初級初試課程	使役動詞 感官動詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗	
第六週	1	英檢初級初試課程	使役動詞 感官動詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗	
第七週	1	英檢初級初試課程	連綴動詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗	
第八週	1	英檢初級初試課程	連綴動詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗	
第九週	1	英檢初級初試課程	because, so 與 although, but	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗	
第十週	1	英檢初級初試課程	because, so 與 although, but	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗	
第十一週	1	英檢初級初試課程	情緒動詞、 情緒形容詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗	
第十二週	1	英檢初級初試課程	情緒動詞、 情緒形容詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗	
第十三週	1	英檢初級初試課程	介系詞片語當形容詞 之用法	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英	題本聽力測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				語用語		
第十四週	1	英檢初級初試課程	介系詞片語當形容詞之用法	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽力測驗	
第十五週	1	英檢初級初試課程	複合代名詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗	
第十六週	1	英檢初級初試課程	複合代名詞	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本閱讀測驗	
第十七週	1	總複習	總複習	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗	
第十八週	1	總複習	總複習	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗	
第十九週	1	總複習	模擬測驗與檢討	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗	
第二十週	1	總複習	模擬測驗與檢討	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	田徑社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
2	排球社 A	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
3	排球社 B	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
4	合唱團	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
5	太鼓社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
6	國際交流社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
7	手工藝社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
8	烏克麗麗社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
9	羽球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
10	越南語社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
11	籃球社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節
12	舞蹈社	21	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【 2 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	法律議題影片欣賞社	21	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 2 】節
14	社區文化社	21	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 2 】節
15	英檢班	21	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 2 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		田徑社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 培養學生基礎田徑基礎運動技能 2. 強化學生身體素質 3. 提升學生體能狀況						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	基本訓練-綜合體能訓練/ 體適能	Ab-IV-2 體適能運動處 方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	1.觀察 2.實作及表現			
第二週	1	基本訓練-綜合體能訓練/ 體適能	Ab-IV-2 體適能運動處 方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。	1.觀察 2.實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。		
第三週	1	基本訓練-綜合體能訓練/ 體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。 5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第四週	1	基本訓練-綜合體能訓練/ 體適能	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 了解體適能對於個人身心發展的重要性。 2. 了解增進體能的運動方式。 3. 學會測量運動強度的方法。 4. 學會增進體適能的運動技能。	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				5. 培養努力不懈的精神和毅力。 6. 養成規律運動的習慣。		
第五週	1	跳躍新時代	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第六週	1	跳躍新時代	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第七週	1	跟著我一起跳~	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第八週	1	跟著我一起跳~	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第九週	1	跟著我一起跳~	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			基本技巧。	2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。		
第十週	1	跟著我一起跳~	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解跳遠的重要性，並體驗跳遠起跳與跳遠的動作要領。 2. 體驗不同跳遠方式，並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	
第十一週	1	我的偶像是鄭兆村	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解標槍的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解擲標槍的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1.觀察 2.實作及表現	
第十二週	1	我的偶像是鄭兆村	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解標槍的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解擲標槍的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1.觀察 2.實作及表現	
第十三週	1	我的偶像是鄭兆村	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解標槍的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解擲標槍的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能	1.觀察 2.實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				隨時注意自身及別人的安全。		
第十四週	1	我的偶像是鄭兆村	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.瞭解標槍的簡易規則並能說出鉛球比賽的規則。 2.瞭解擲標槍的基本動作要領。 3.養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1.觀察 2.實作及表現	
第十五週	1	跨欄女神~張博雅	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跨欄的重要性，並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2.體驗不同高度跨欄方式，並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	
第十六週	1	跨欄女神~張博雅	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跨欄的重要性，並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2.體驗不同高度跨欄方式，並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	
第十七週	1	跨欄女神~張博雅	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跨欄的重要性，並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2.體驗不同高度跨欄方式，並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	
第十八週	1	跨欄女神~張博雅	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.了解跨欄的重要性，並體驗跨欄起跑與跨欄的動作要領。 2.體驗不同高度跨欄方式，並熟悉其動作的要領。	1.觀察 2.實作及表現	九年級畢業週

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			基本技巧。	領。 2. 體驗不同高度跨欄方式，並熟悉其動作的要領。		
第十九週	1	跳擲跨~一起玩	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 認識跑步的起源，以及什麼是田徑運動。 2. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作。 3. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 4. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性 5. 了解田徑運動的重要性，並體驗不同田徑運動的動作要領。 6. 體驗田徑運動方式，並熟悉其動作的要領 7. 瞭解田徑的簡易規則並能說出部分田徑項目比賽的規則。 8. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。	1.觀察 2.實作及表現	
第二十週	1	跳擲跨~一起玩	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的	1. 認識跑步的起源，以及什麼是田徑運動。 2. 介紹及操作馬克操，學生	1.觀察 2.實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			基本技巧。	了解其重要性及如何操作。 3. 介紹及操作馬克操，學生了解其重要性及如何操作 4. 學生了解運動前伸展操的操作與重要性 5. 了解田徑運動的重要性，並體驗不同田徑運動的動作要領。 6. 體驗田徑運動方式，並熟悉其動作的要領 7. 瞭解田徑的簡易規則並能說出部分田徑項目比賽的規則。 8. 養成運動安全之概念並能隨時注意自身及別人的安全。		
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		排球社 A	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與圖健潛能探索人性、自我價值與生命意前，並積極實踐。 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動素養。						
課程目標		1. 藉排球運動的學習與參與，促進學生身心健康發展，發展健全心智，五育並重，落實體能教育。 2. 養成學生主動運動的習慣與主動學習的能力，促進學生學習合作、守規則之團隊精神。 3. 發掘學生潛能發展學校特色並推展運動風氣，提供學生體育競賽或活動參與訓練及比賽的機會。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	組織攻擊	兩人進行號碼攻擊	能完成連續性完成兩球	上課表現			
第二週	1	組織攻擊	兩人進行號碼攻擊	能完成連續性完成兩球	上課表現			
第三週	1	組織攻擊	三人進行號碼攻擊	能完成連續性完成三球	上課表現			
第四週	1	組織攻擊	三人進行號碼攻擊	能完成連續性完成三球	上課表現			
第五週	1	組織攻擊	多人進行號碼攻擊	能進行不同方式攻擊進攻	上課表現			
第六週	1	組織攻擊	多人進行號碼攻擊	能進行不同方式攻擊進攻	上課表現			
第七週	1	攔網	攔網手勢	能用對的手勢將球攔回	上課表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			定點攔網			
第八週	1	攔網	攔網手勢 定點攔網	能用對的手勢將球攔回	上課表現	
第九週	1	攔網	移位攔網 組織攔網	能在對的時間點起跳， 將空中的球攔回	上課表現	
第十週	1	攔網	移位攔網 組織攔網	能在對的時間點起跳， 將空中的球攔回	上課表現	
第十一週	1	排球影片欣賞	國中聯賽影片欣賞	利用影片學期優秀選手的戰術及動作	上課表現	
第十二週	1	排球影片欣賞	國中聯賽影片欣賞	利用影片學期優秀選手的戰術及動作	上課表現	
第十三週	1	排球影片欣賞	高中聯賽影片欣賞	利用影片學期優秀選手的戰術及動作	上課表現	
第十四週	1	排球影片欣賞	高中聯賽影片欣賞	利用影片學期優秀選手的戰術及動作	上課表現	
第十五週	1	修正球舉球	自行修正給隊友攻擊	能將不到位球修正到攻擊區	上課表現	
第十六週	1	修正球舉球	自行修正給隊友攻擊	能將不到位球修正到攻擊區	上課表現	
第十七週	1	修正球舉球	自行修正給隊友攻擊	能將不到位球修正到攻擊區	上課表現	
第十八週	1	修正球舉球	搭配接球組織修正後攻擊	能將不到位球修正到攻擊區	上課表現	九年級畢業週
第十九週	1	修正球舉球	搭配接球組織修正後攻擊	能將不到位球修正到攻擊區	上課表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	1	修正球舉球	搭配接球組織修正後 攻擊	能將不到位球修正到攻 擊區	上課表現	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		排球社 B	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 了解排球運動與熟練排球基本動作。 2. 能與他人合作進行小組練習。 3. 能從運動中獲得樂趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現			
第二週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第三週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第四週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第五週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第六週	1	攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能完成連續性完成兩球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第七週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	
第八週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第九週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十一週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。			
第十二週	1	專項攻擊	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能進行不同方式攻擊進攻	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十三週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十四週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十五週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十六週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			隊戰術。			
第十七週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十八週	1	修正球舉球	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能有效將修正球到達攻擊區位置	1. 觀察 2. 實作及表現	九年級畢業週
第十九週	1	基本動作組合+規則+戰術運用	Ha-IV-網／牆性運動動作組合及團隊戰術	練習排球基本動作並將其組合。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十週	1	基本動作組合+規則+戰術運用	Ha-IV-網／牆性運動動作組合及團隊戰術	練習排球基本動作並將其組合。	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十一週	1	結業式				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 基本的發聲訓練。 2. 培養學生的歌唱能力。 3. 體會和聲之美，讓學生從中學習團隊合作的精神。 4. 提升學生的音樂素養與欣賞能力。 5. 拓展學生的國際觀，藉由不同語言的合唱曲來體會不同的音樂風格。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	教師觀察			
第二週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	教師觀察			
第三週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	教師觀察	
第五週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	教師觀察	
第六週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	教師觀察	
第七週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第八週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第九週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第十週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			唱及演奏，展現音樂美感意識。			
第十一週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第十二週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及熟悉練唱本土合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第十三週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及欣賞各國合唱曲目	教師觀察	
第十四週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及欣賞各國合唱曲目	教師觀察	
第十五週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及欣賞各國合唱曲目	教師觀察	
第十六週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及欣賞各國合唱曲目	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱外文合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第十八週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱外文合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	九年級畢業週
第十九週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱外文合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第二十週	1	合唱	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。	能學習良好的發聲及練唱外文合唱曲目	1. 分部演唱 2. 合唱	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		太鼓社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 培養學子多元能力，發掘學生潛能，使本校學生具備府城人「健康快樂」的特質。 2. 培養本校學生學會一項藝術技能，增加學生運動社團數，延續發揚傳統民間技藝。 3. 結合社區力量，發展學校特色，提升學區學子的競爭力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	三大運動員、八大層次 螺螄結頂(上)	認識練習曲 認識音樂術語 認識反覆記號	認識音樂術語 認識反覆記號	學生互評 老師評分			
第二週	1	三大運動員、八大層次 螺螄結頂(上)	認識練習曲 認識音樂術語 認識反覆記號	認識音樂術語 認識反覆記號	學生互評 老師評分			
第三週	1	三大運動員、八大層次 螺螄結頂(上)	認識練習曲 認識音樂術語 認識反覆記號	認識音樂術語 認識反覆記號	學生互評 老師評分			
第四週	1	螺螄結頂(下) 螺螄結頂(總複習)	認識新的運動 認識無線反覆記號	認識無線反覆記號 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分			
第五週	1	螺螄結頂(下) 螺螄結頂(總複習)	認識新的運動 認識無線反覆記號	認識無線反覆記號 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六週	1	螺螄結頂(下) 螺螄結頂(總複習)	認識新的運動 認識無線反覆記號	認識無線反覆記號 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第七週	1	震天鑼鼓(上)(下) 震天鑼鼓(總複習)	認識新的運動 認識 鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第八週	1	震天鑼鼓(上)(下) 震天鑼鼓(總複習)	認識新的運動 認識 鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第九週	1	宋江陣(基礎節奏) 宋江陣(上)(下)	曲式分析：密碼複習 曲式分析複習 套上反覆記號	複習 套上反覆記號	學生互評 老師評分	
第十週	1	宋江陣(基礎節奏) 宋江陣(上)(下)	曲式分析：密碼複習 曲式分析複習 套上反覆記號	複習 套上反覆記號	學生互評 老師評分	
第十一週	1	宋江陣總複習	曲式分析總複習 認識音樂術語 加上動作	認識音樂術語	學生互評 老師評分	
第十二週	1	宋江陣總複習	曲式分析總複習 認識音樂術語 加上動作	認識音樂術語	學生互評 老師評分	
第十三週	1	醒獅鑼鼓(一)	認識新的運動 認識 鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第十四週	1	醒獅鑼鼓(一)	認識新的運動 認識 鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第十五週	1	醒獅鑼鼓(四)	認識新的運動 認識 鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十六週	1	醒獅鑼鼓(四)	認識新的運動 認識鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第十七週	1	醒獅鑼鼓(一、四)	認識新的運動 認識鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第十八週	1	醒獅鑼鼓(一、四)	認識新的運動 認識鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	九年級畢業週
第十九週	1	醒獅鑼鼓(二)	認識新的運動 認識鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第二十週	1	醒獅鑼鼓(二)	認識新的運動 認識鑼鼓經咚、卡	認識鑼鼓經咚、卡 可以將上下兩段連起來	學生互評 老師評分	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		國際交流社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C3 多元文化與國際理解：具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，發展國際視野。 J-C3（英語領綱）：透過跨文化溝通與生活情境應用，提升英語實務表達能力與對異國文化的理解。						
課程目標		本課程旨在引導學生透過探究本國與他國文化的異同，在深植在地文化認同的基礎上，建立對多元文化的尊重與包容心。藉由主題式的情境學習與英語融入，提升學生跨文化溝通的實務知能與參與國際社群的能力；同時，課程將視野延伸至聯合國永續發展目標（SDGs），引發學生對貧富、環境及人權等全球議題的深度關懷，期許學生能具備「在地行動，全球思考」的公民意識，成長為具備國際競爭力與責任感的全球公民。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	與傳教士對話（實戰） Meet the Missionaries	現場對話：邀請外國傳教士入班交流 Real-world exchange with missionaries.	展現與外籍人士溝通的勇氣	現場表現	傳教士入班		
第二週	1	與傳教士對話（實戰） Meet the Missionaries	現場對話：邀請外國傳教士入班交流 Real-world exchange with missionaries.	展現與外籍人士溝通的勇氣	現場表現	傳教士入班		
第三週	1	交流回顧與感謝 Reflections & Gratitude	整理交流心得，製作英文感謝卡 Writing Thank-you cards to guests.	實踐國際禮儀與表達感謝	感謝卡	寫感謝卡		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	交流回顧與感謝 Reflections & Gratitude	整理交流心得，製作英文感謝卡 Writing Thank-you cards to guests.	實踐國際禮儀與表達感謝	感謝卡	寫感謝卡
第五週	1	萬聖節：文化與傳說 Halloween Culture	萬聖節起源、南瓜燈與裝扮意義 Origins of Halloween and costumes.	理解節慶的社區認同功能	創意發想	
第六週	1	萬聖節：文化與傳說 Halloween Culture	萬聖節起源、南瓜燈與裝扮意義 Origins of Halloween and costumes.	理解節慶的社區認同功能	創意發想	
第七週	1	各國新年活動（一） New Year Celebrations I	比較台灣農曆年與美國時報廣場跨年 Lunar New Year vs. Times Square.	辨析東西方新年的價值觀	文化圖表	
第八週	1	各國新年活動（一） New Year Celebrations I	比較台灣農曆年與美國時報廣場跨年 Lunar New Year vs. Times Square.	辨析東西方新年的價值觀	文化圖表	
第九週	1	各國新年活動（二） New Year Celebrations II	介紹蘇格蘭、日本、巴西的新年習俗 Unique New Year customs worldwide.	建立對全球文化多樣性的理解	學習單	
第十週	1	各國新年活動（二） New Year	介紹蘇格蘭、日本、巴西的新年習俗	建立對全球文化多樣性的理解	學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		Celebrations II	Unique New Year customs worldwide.			
第十一週	1	費城 Mummers 大遊行 The Philadelphia Mummers	認識全美最古老的民俗遊行與音樂 America's oldest folk parade.	欣賞特殊的服裝與傳統藝術	影片欣賞	
第十二週	1	費城 Mummers 大遊行 The Philadelphia Mummers	認識全美最古老的民俗遊行與音樂 America's oldest folk parade.	欣賞特殊的服裝與傳統藝術	影片欣賞	
第十三週	1	聖誕節慶：分享與愛 Christmas Traditions	聖誕佈置、交換禮物與家庭意義 Christmas decorations and sharing.	體驗聖誕節的溫馨與給予	實作體驗	
第十四週	1	聖誕節慶：分享與愛 Christmas Traditions	聖誕佈置、交換禮物與家庭意義 Christmas decorations and sharing.	體驗聖誕節的溫馨與給予	實作體驗	
第十五週	1	SDGs 全球公民：環保 SDGs: Climate Action	探討氣候變遷與全球減塑行動Discussion on plastic and climate.	提出在地行動的環保方案	小組辯論	
第十六週	1	SDGs 全球公民：環保 SDGs: Climate Action	探討氣候變遷與全球減塑行動Discussion	提出在地行動的環保方案	小組辯論	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			on plastic and climate.			
第十七週	1	SDGs 全球公民：平權 SDGs: Equality	認識多元族群平等與人權議題Diversity, equity, and human rights.	培養尊重與包容的全球觀點	反思回饋	
第十八週	1	SDGs 全球公民：平權 SDGs: Equality	認識多元族群平等與人權議題Diversity, equity, and human rights.	培養尊重與包容的全球觀點	反思回饋	
第十九週	1	期末成果發表會 Final Presentation	分組展示本學期最深刻的文化體驗 Sharing final cultural projects.	統整學習成效並展現自信	總結評量	
第二十週	1	期末成果發表會 Final Presentation	分組展示本學期最深刻的文化體驗 Sharing final cultural projects.	統整學習成效並展現自信	總結評量	
第二十一週	1	結業式：小小外交官 Closing Ceremony	頒發證書、回饋問卷與教室整理 Certification and feedback session.	完整回顧並展望未來學習	互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手工藝社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備製作手工藝品的能力，並陶冶身心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以砂紙磨平椅面使其平滑	上課表現 學習成品			
第二週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以砂紙磨平椅面使其平滑	上課表現 學習成品			
第三週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	組合椅子	上課表現 學習成品			
第四週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	組合椅子	上課表現 學習成品			
第五週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	組合椅子	上課表現 學習成品			
第六週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	組合椅子	上課表現 學習成品			
第七週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以白漆塗刷椅子	上課表現 學習成品			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以白漆塗刷椅子	上課表現 學習成品	
第九週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	剪貼餐巾紙	上課表現 學習成品	
第十週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	剪貼餐巾紙	上課表現 學習成品	
第十一週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	組合並塗刷保護漆	上課表現 學習成品	
第十二週	1	製作實用的椅子	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	組合並塗刷保護漆	上課表現 學習成品	
第十三週	1	錫箔畫	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以錫箔麻繩展現個人創作	上課表現 學習成品	
第十四週	1	錫箔畫	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以錫箔麻繩展現個人創作	上課表現 學習成品	
第十五週	1	錫箔畫	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以錫箔麻繩展現個人創作	上課表現 學習成品	
第十六週	1	錫箔畫	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以錫箔麻繩展現個人創作	上課表現 學習成品	
第十七週	1	慶端午	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	
第十八週	1	慶端午	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	九年級畢業週
第十九週	1	慶端午	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	
第二十週	1	慶端午	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現	以紙黏土捏塑製作	上課表現 學習成品	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	結業式				
-------	---	-----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

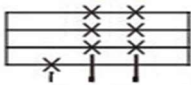
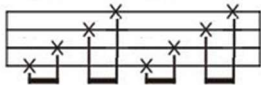
◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		烏克蘭麗社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。						
課程目標		透過彈奏技法教學，讓學生具備彈唱能力並喜愛彈奏的興趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 復習四線譜上 Do～Do 的位置，音階練習。彈奏小毛驢、我可愛的烏克蘭麗麗。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力			
第二週	1	認識和弦 Dm	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 復習和弦 C、Am、F、G7。彈唱微風吹過原野。 2. 復習伴奏型（下下上下下上）。彈唱蝴蝶、彈奏森林裡的小鳥。 3. 認識並練習和弦 Dm，彈奏恰似你的溫柔。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力			
第三週	1	八分音符的節奏	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音	1. 認識八分音符的節奏，彈奏不倒翁。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			樂能力。			
第四週	1	彈唱歌曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈唱森林裡的小鳥，彈奏三輪車、恰似你的溫柔。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第五週	1	伴奏型 	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識伴奏型（蹦抓抓），彈奏魚兒水中游。 2. 彈唱三輪車、恰似你的溫柔。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第六週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 確認八分音符的節奏。彈奏不倒翁、王老先生有塊地。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第七週	1	附點四分音符的節奏	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏王老先生有塊地、下雨歌。 2. 認識附點四分音符的節奏。彈奏倫敦鐵橋。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第八週	1	彈唱歌曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 確認伴奏型（蹦抓抓），彈唱魚兒水中游。 2. 彈唱三輪車、恰似你的溫柔。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第九週	1	伴奏型 	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏再會吧！原野（伴奏型下下上下下上） 2. 認識伴奏型&指法（分解和弦 1234）帶入恰	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				似你的溫柔，改變伴奏型。		
第十週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏王老先生有塊地、下雨歌。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十一週	1	認識和弦 Em、G	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 確認伴奏型&指法（分解和弦 1234）。彈唱恰似你的溫柔。 2. 認識和弦 Em、G。彈奏捉泥鰱。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十二週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏下雨歌、康城賽馬歌。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十三週	1	伴奏型 	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈唱恰似你的溫柔（伴奏型 1234&直刷） 2. 確認和弦 Em、G。彈唱捉泥鰱。 3. 認識伴奏型（蹦蹦恰恰）。彈奏你儂我儂。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十四週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏康城賽馬歌、火車快飛。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週	1	確認伴奏型 	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈唱恰似你的溫柔、捉泥鰍。 2. 確認伴奏型（碰恰恰）。彈唱你儂我儂。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十六週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏補魚歌、火車快飛。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十七週	1	認識和弦 Em7	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈唱你儂我儂 2. 認識和弦 Em7，彈奏月亮代表我的心。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第十八週	1	單音練習曲	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 彈奏捕魚歌、波斯市場。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	九年級畢業週
第十九週	1	伴奏型 	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 認識伴奏型（碰碰恰恰），彈奏月亮代表我的心，改變伴奏型。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第二十週	1	總復習	認識理解音樂符號，進行歌唱及演奏，展現音樂美感，提升音樂能力。	1. 能彈奏本學期習得的歌曲。	1. 上課表現 2. 彈奏與彈唱能力	
第二十一週	1	結業式				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積極實踐。						
課程目標		1. 了解羽球運動與熟練羽球規則及基本動作。 2. 能學習到正確的運動姿勢並與他人合作進行分組練習。 3. 能從活動中獲得運動的樂趣及培養運動興趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	羽球基本動作： 反手握拍 反手揮拍練習 正、反手發球 正手半場跑位擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能用正、反手將球發到對方場內 能在移動的過程中以正手擊出教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現			
第二週	1	羽球基本動作： 反手握拍 反手揮拍練習 正、反手發球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或	能正確握拍及揮拍 能用正、反手將球發到對方場內 能在移動的過程中以正	1. 觀察 2. 實作及表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		正手半場跑位擊球	全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	手擊出教練發出的球		
第三週	1	羽球基本動作： 反手握拍 反手揮拍練習 正、反手發球 正手半場跑位擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能用正、反手將球發到對方場內 能在移動的過程中以正手擊出教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第四週	1	羽球基本動作： 反手握拍 反手揮拍練習 正、反手發球 正手半場跑位擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能用正、反手將球發到對方場內 能在移動的過程中以正手擊出教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 反手網前小球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能在網前反手回放教練發出的小球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第六週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 反手網前小球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能在網前反手回放教練發出的小球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第七週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 反手網前小球 反手中場擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能在網前反手回放教練發出的小球 能在中場反手擊回教練	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	發出的球		
第八週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 反手網前小球 反手中場擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能在網前反手回放教練發出的小球 能在中場反手擊回教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第九週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 反手網前小球 反手中場擊球 反手後場擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能在網前反手回放教練發出的小球 能在中場反手擊回教練發出的球 能在後場反手回擊教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		反手發球 反手網前小球 反手中場擊球 反手後場擊球	避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	內 能在網前反手回放教練發出的小球 能在中場反手擊回教練發出的球 能在後場反手回擊教練發出的球		
第十一週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 前後跑位步法 前後跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能正確的前後跑位 能在前後跑位過程中反手回擊教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十二週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 反手發球 前後跑位步法 前後跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球	能正確握拍及揮拍 能反手將球發到對方場內 能正確的前後跑位 能在前後跑位過程中反手回擊教練發出的球	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			類運動動作組合及團隊戰術。			
第十三週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 前後跑位步法 前後跑位+反手擊球 2 號位步法 2 號跑位+反手小球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能正確的前後跑位 能在前後跑位過程中反手回擊教練發出的球 能以正確步法移到 2 號位並回放小球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十四週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 前後跑位步法 前後跑位+反手擊球 2 號位步法 2 號跑位+反手小球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能正確的前後跑位 能在前後跑位過程中反手回擊教練發出的球 能以正確步法移到 2 號位並回放小球	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十五週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 4 號位步法 4 號跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或	能正確握拍及揮拍 能正確的跑位到 4 號位置 能以正確步法移到 4 號	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	位並回擊		
第十六週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 4 號位步法 4 號跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能正確的跑位到 4 號位置 能以正確步法移到 4 號位並回擊	1. 觀察 2. 實作及表現	
第十七週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 6 號位步法 6 號跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能正確的跑位到 6 號位置 能以正確步法移到 6 號位並回擊	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十八週	1	羽球基本動作： 反手揮拍練習 6 號位步法 6 號跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正確握拍及揮拍 能正確的跑位到 6 號位置 能以正確步法移到 6 號位並回擊	1. 觀察 2. 實作及表現	九年級畢業週
第十九週	1	羽球基本動作： 正、反手發球練習 2、4、6 號跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	能正、反手發球 能以正確步法移到 2、4、6 號位並回擊	1. 觀察 2. 實作及表現	
第二十週	1	羽球基本動作： 正、反手發球練習 2、4、6 號跑位+反手擊球	c-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	能正、反手發球 能以正確步法移到 2、4、6 號位並回擊	1. 觀察 2. 實作及表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			能。 Ha-IV-1 網／牆性球 類運動動作組合及團 隊戰術。			
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		越南語社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	放學回家	越南的交通工具	了解越南平常的交通工具	聽說讀寫課程內容			
第二週	1	放學回家	越南的交通工具	了解越南平常的交通工具	聽說讀寫課程內容			
第三週	1	過年	越南新年的特色	更加了解越南文化	聽說讀寫課程內容			
第四週	1	過年	越南新年的特色	更加了解越南文化	聽說讀寫課程內容			
第五週	1	胡伯伯	胡志明先生是誰	了解越南的偉人	聽說讀寫課程內容			
第六週	1	胡伯伯	胡志明先生是誰	了解越南的偉人	聽說讀寫課程內容			
第七週	1	水上木偶	農村生活歷史傳說故事	了解越南文化	聽說讀寫課程內容			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週	1	水上木偶	農村生活歷史傳說故事	了解越南文化	聽說讀寫課程內容	
第九週	1	奶果	越南特色的水果	了解越南特色的水果類	聽說讀寫課程內容	
第十週	1	奶果	越南特色的水果	了解越南特色的水果類	聽說讀寫課程內容	
第十一週	1	尊敬	越南打招呼的特色	學會越南人打招呼的方式	聽說讀寫課程內容	
第十二週	1	尊敬	越南打招呼的特色	學會越南人打招呼的方式	聽說讀寫課程內容	
第十三週	1	生日快樂	越南的 12 個生肖	多了解越南不同的生肖	聽說讀寫課程內容	
第十四週	1	生日快樂	越南的 12 個生肖	多了解越南不同的生肖	聽說讀寫課程內容	
第十五週	1	水上市場	介紹水上市場的商品	了解更多越南的文化	聽說讀寫課程內容	
第十六週	1	水上市場	介紹水上市場的商品	了解更多越南的文化	聽說讀寫課程內容	
第十七週	1	外婆家	介紹越南法式的建築物	了解越南房子的文化	聽說讀寫課程內容	
第十八週	1	外婆家	介紹越南法式的建築物	了解越南房子的文化	聽說讀寫課程內容	九年級畢業週
第十九週	1	上學去	越南的學校制度	更加了解越南學習制度	聽說讀寫課程內容	
第二十週	1	中秋節	越南中秋節的特色	更加了解越南文化	聽說讀寫課程內容	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週	1	結業式				
-------	---	-----	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與圖健潛能探索人性、自我價值與生命意前，並積極實踐。 J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動素養。						
課程目標	1. 學習基本體能訓練。 2. 學習籃球規則。 3. 藉由籃球促進學生身心健康發展，發展健全心智，五育並重，落實體能教育。 4. 培養學生主動運動的習慣與主動學習的能力。 透過籃球比賽學習團隊合作。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	1	體能訓練	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	基本體能訓練	實作測驗		
第二週	1	體能訓練	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	基本體能訓練	實作測驗		
第三週	1	體能訓練	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	基本體能訓練	實作測驗		
第四週	1	體能訓練	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	基本體能訓練	實作測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週	1	體能訓練	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	基本體能訓練	實作測驗	
第六週	1	體能訓練	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	基本體能訓練	實作測驗	
第七週	1	進階動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球進階運球動作	教師觀察	
第八週	1	進階動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球進階運球動作	教師觀察	
第九週	1	進階動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球進階運球動作	教師觀察	
第十週	1	進階動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球進階運球動作	教師觀察	
第十一週	1	進階動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球進階運球動作	教師觀察	
第十二週	1	進階動作練習	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能習得籃球進階運球動作	教師觀察	
第十三週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			戰術。			
第十四週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十五週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十六週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十七週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	
第十八週	1	分組競賽	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組與同儕進行籃球比賽	教師觀察	九年級畢業週
第十九週	1	籃球戰術實作	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組合作，並運用籃球戰術與同儕進行籃球比賽	實作測驗	
第二十週	1	籃球戰術實作	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	能分組合作，並運用籃球戰術與同儕進行籃球比賽	實作測驗	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力						
課程目標		1. 引導學生舞蹈基本要素-空間、力量、肢體協調，以拓展肢體動作之可能性。 2. 培養自信與欣賞他人之能力。 3. 讓學生有表現及欣賞他人的機會。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步			
第二週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步			
第三週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第四週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第五週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第六週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第七週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第八週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第九週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十一週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十二週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十三週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十四週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十五週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十六週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十七週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第十八週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	九年級畢業週

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十九週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第二十週	1	流行舞碼	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1、能加強基本動作 2、身體能融入音樂旋律 3、能增進肢體協調能力	1、個人基本動作演練 2、分組基本動作演練 3、分組進行分段舞步	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		法律議題影片欣賞社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		具備運用各類符號表情達意的素養，且能敏察和接納多元文化，並尊重與欣賞差異。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	當螞蟻愛上蟋蟀	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。	能接納自我並肯定自我	心得發表			
第二週	1	當螞蟻愛上蟋蟀	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。	能接納自我並肯定自我	心得發表			
第三週	1	當螞蟻愛上蟋蟀	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。	能接納自我並肯定自我	心得發表			
第四週	1	我的嗶嗶老師	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。	能肯定自我並勇於挑戰，突破困境	心得發表			
第五週	1	我的嗶嗶老師	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。	能肯定自我並勇於挑戰，突破困境	心得發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六週	1	我的嗶嗶老師	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化、尊重並欣賞其差異。	能肯定自我並勇於挑戰，突破困境	心得發表	
第七週	1	青春法學園	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能判斷生活中的法律行為是否違法	心得發表	
第八週	1	青春法學園	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能判斷生活中的法律行為是否違法	心得發表	
第九週	1	炸豬排 DJ 揚太郎	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能自我肯定並勇於追夢	心得發表	
第十週	1	炸豬排 DJ 揚太郎	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	能自我肯定並勇於追夢	心得發表	
第十一週	1	烈火少女	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能有為理想堅持到底的勇氣與能力	心得發表	
第十二週	1	烈火少女	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能有為理想堅持到底的勇氣與能力	心得發表	
第十三週	1	菜鳥陪審團	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社會的影響，並提出改善	能客觀審視所有資訊後，再做決策，捍衛自己的理念，維護人權。	心得發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			策略或行動方案。			
第十四週	1	菜鳥陪審團	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	能客觀審視所有資訊後，再做決策，捍衛自己的理念，維護人權。	心得發表	
第十五週	1	白日夢外送王	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能找到資源並善用來完成理想	心得發表	
第十六週	1	白日夢外送王	人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	能找到資源並善用來完成理想	心得發表	
第十七週	1	抓狂養老院	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	能為社會上不公義的事情，盡一己之力	心得發表	
第十八週	1	抓狂養老院	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	能為社會上不公義的事情，盡一己之力	心得發表	九年級畢業週
第十九週	1	送行者	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能體會親情的重要，並尊重各行各業	心得發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	1	送行者	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	能體會親情的重要，並尊重各行各業	心得發表	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		社區文化社	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E -B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題、適應未來社會的能力。						
課程目標		1. 透過信仰多元的存在，了解社區信仰之美，培養對自我文化的認同。 2. 應用閩南語以表達情意與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	大道神奇	1. 認識學甲的信仰-保生大帝。	發覺社會遷移現象，認識保生大帝。	學習單			
第二週	1	大道神奇	1. 認識學甲的信仰-保生大帝。	發覺社會遷移現象，認識保生大帝。	學習單			
第三週	1	大道神奇	2. 認識學甲上白礁。	發覺社會遷移現象，了解上白礁學甲香活動及蜈蚣陣。	完成三分鐘解說稿，並以相片做成簡報，分組解說。			
第四週	1	大道神奇	2. 認識學甲上白礁。	發覺社會遷移現象，了解上白礁學甲香活動及蜈蚣陣。	完成三分鐘解說稿，並以相片做成簡報，分組解說。			
第五週	1	大道神奇	2. 認識學甲上白礁。	發覺社會遷移現象，了解上白礁學甲香活動及蜈蚣陣。	完成三分鐘解說稿，並以相片做成簡報，分組解說。			
第六週	1	大道神奇	3. 認識學甲香	發覺社會遷移現象，了解上白礁學甲香活動及	完成三分鐘解說稿，並以相片做成簡報，分組			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				蜈蚣陣。	解說。	
第七週	1	大道神奇	3. 認識學甲香	發覺社會遷移現象，了解上白礁學甲香活動及蜈蚣陣。	完成三分鐘解說稿，並以相片做成簡報，分組解說。	
第八週	1	大道神奇	4. 認識國寶-葉王交趾陶，楊金龍剪黏、潘麗水及李漢卿彩繪。	理解在地藝術與文化，認識葉王交趾陶及楊金龍剪黏、潘麗水及李漢卿彩繪，增進美感知能。	參觀慈濟宮葉王交趾陶文物館，針對館中交趾陶的參訪，介紹自己最有印象的三尊作品。	
第九週	1	大道神奇	4. 認識國寶-葉王交趾陶，楊金龍剪黏、潘麗水及李漢卿彩繪。	理解在地藝術與文化，認識葉王交趾陶及楊金龍剪黏、潘麗水及李漢卿彩繪，增進美感知能。	參觀慈濟宮葉王交趾陶文物館，針對館中交趾陶的參訪，介紹自己最有印象的三尊作品。	
第十週	1	大道神奇	4. 認識國寶-葉王交趾陶，楊金龍剪黏、潘麗水及李漢卿彩繪。	理解在地藝術與文化，認識葉王交趾陶及楊金龍剪黏、潘麗水及李漢卿彩繪，增進美感知能。	參觀慈濟宮葉王交趾陶文物館，針對館中交趾陶的參訪，介紹自己最有印象的三尊作品。	
第十一週	1	A 級真簡單	台羅基礎拼音	擁有台羅拼音的能力。	模擬測驗	
第十二週	1	A 級真簡單	台羅基礎拼音	擁有台羅拼音的能力。	模擬測驗	
第十三週	1	A 級真簡單	詞彙語法	擁有詞彙語法的能力。	模擬測驗	
第十四週	1	A 級真簡單	詞彙語法	擁有詞彙語法的能力。	模擬測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週	1	A 級真簡單	聽力測驗	能聽得懂的能力。	模擬測驗	
第十六週	1	A 級真簡單	聽力測驗	能聽得懂的能力。	模擬測驗	
第十七週	1	A 級真簡單	口語測驗	能說出來的能力。	模擬測驗	
第十八週	1	A 級真簡單	口語測驗	能說出來的能力。	模擬測驗	九年級畢業週
第十九週	1	A 級真簡單	閱讀測驗	能理解台語漢字。	模擬測驗	
第二十週	1	A 級真簡單	閱讀測驗	能理解台語漢字。	模擬測驗	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立學甲國民中學 115 學年度第二學期全年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英檢班	實施年級	全年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解 決生活及生命議題。						
課程目標		一、培養英語文聽與讀的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週	1	英檢初級初試課程	現在完成式	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗			
第二週	1	英檢初級初試課程	現在完成式	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗			
第三週	1	英檢初級初試課程	主動語態 被動語態	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗			
第四週	1	英檢初級初試課程	主動語態 被動語態	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週	1	英檢初級初試課程	附加問句	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗	
第六週	1	英檢初級初試課程	附加問句	具有基礎英語能力，能理解和使用淺易日常英語用語	題本聽讀測驗	
第七週	1	英檢初級複試課程	附和句	能寫簡單的句子及段落。對一般日常生活相關的事物，能以簡短的文字敘述或說明。	題本寫作測驗	
第八週	1	英檢初級複試課程	附和句	能寫簡單的句子及段落。對一般日常生活相關的事物，能以簡短的文字敘述或說明。	題本寫作測驗	
第九週	1	英檢初級複試課程	情緒動詞 情緒形容詞	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本口說測驗	
第十週	1	英檢初級複試課程	情緒動詞 情緒形容詞	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本口說測驗	
第十一週	1	英檢初級複試課程	間接問句	能寫簡單的句子及段落。對一般日常生活相關的事物，能以簡短的文字敘述或說明。	題本寫作測驗	
第十二週	1	英檢初級複試課程	間接問句	能寫簡單的句子及段落。對一般日常生活相	題本寫作測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				關的事物，能以簡短的文字敘述或說明。		
第十三週	1	英檢初級複試課程	介系詞片語	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本口說測驗	
第十四週	1	英檢初級複試課程	介系詞片語	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本口說測驗	
第十五週	1	英檢初級複試課程	that 引導名詞子句	能寫簡單的句子及段落。對一般日常生活相關的事物，能以簡短的文字敘述或說明。	題本寫作測驗	
第十六週	1	英檢初級複試課程	that 引導名詞子句	能寫簡單的句子及段落。對一般日常生活相關的事物，能以簡短的文字敘述或說明。	題本寫作測驗	
第十七週	1	英檢初級複試課程	總複習	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本說寫測驗	
第十八週	1	英檢初級複試課程	總複習	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本說寫測驗	九年級畢業週
第十九週	1	英檢初級複試課程	總複習	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本說寫測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十週	1	英檢初級複試課程	總複習	能朗讀簡易文章、簡單地自我介紹，對熟悉的話題能以簡易英語對答	題本說寫測驗	
第二十一週	1	結業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。