

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

臺南市立大灣高中 115 學年度(第一學期)七年級彈性學習 青春練習曲課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	青春練習曲 ——向典範學習				
實施年級 (班級組別)	七年級				
教學節數	本學期共(21)節				
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與交互作用：藉由熟悉掌握資訊的能力，查訪典範人物資料，促進與人之間的關係，歸納典範人物特質，進而激發內在楷模效仿的作用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 J-B2 具備善用科技、資訊以增進學習的素養。				
課程目標	1. 學生能藉由閱讀策略探索內容主題，自己做摘要。 2. 運用科技查詢資料，培養統整、歸納的能力。 3. 具備基本採訪能力，並將其有效表述分享。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	透過《青春練習曲——向典範學習》教材及書刊、影片，以摘要策略整理及分析內容，並與同學進行分組討論、採訪、歸納，最後於課堂上進行公開發表。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
認識摘要策略 (3節) 能掌握文章重點 ➡ 以典範人物文本練習摘要策略 (7節) 能運用於生活 ➡ 搜尋名人典範人物專訪 素材並摘要重點 (5節) 能運用科技 ➡ 專訪生活典範人物暨成果發表 (6節) 能用簡報或海報介紹專訪成果					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週 ～ 第3週	3	認識摘要策略	(國)1-IV-1 以同理心,聆聽 各項發言,並加 以記錄、歸 納。	1.介紹摘要 概念:刪除 不必要訊 息、語詞歸 納、選擇或 撰寫主題句 及潤飾 2.摘要步 驟:找句點 →畫重點→ 分類歸納→ 刪整排序	1.能有效把 握內容,做 出摘要	1.老師講解並同時討論,就教材 進行閱讀、練習摘要步驟、書 寫、發表 2.先找出句點,了解有幾句,再 畫出每一句的重點,接著將重點 歸納整理加上連接詞,最後就能 排成一段通順的大意了 3.摘要步驟:斷句、標句數、圈 關鍵詞、分類整理、摘要	學生完成練 習、口頭發 表。 老師評閱書 寫內容是否 正確通順。	自編教材 《青春練習曲 ——向典範學 習》 (包含多篇優 美文章,名人 成長故事等) 搭配古今中外 小說,散文, 科普書等等, 校內豐富資源 可自行運用
第4週 ～ 第10週	7	以典範人物文 本練習要策略	(國)2-IV-2 有效把握聽聞 內容的邏輯,做 出提問或回 饋。(閱J8在 學習上遇到問 題時,願意尋 找課外資料, 解決困難。) (國)5-IV-2	1.以人物典 範的文本實 際練習摘要 策略	1.能理解句 子、段落, 並歸納主 題,並能口 語表達及書 寫 2.學習摘要 的同時,藉 由文本內容 認識他人成	1.教師讓學生《青春練習曲》 中選錄的典範人物介紹的長 文,實際練習長文摘要。 2.教師將學生的摘要作品提出 與學生共同討論、歸納一份 好的摘要之特點。 3.討論摘要作品時,並同時討 論典範人物的特質。		自編教材 《青春練習曲 ——向典範學 習》 (包含多篇優 美文章,名人 成長故事等)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。(閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。) (社)1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 (涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。)		長經歷。			
第 11 週 ～ 第 15 週	5	搜尋名人專訪素材並摘要重點	(國)1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。(國)2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。(閱 J8 在學習上遇到問	1. 刪除不必要訊息、語詞歸納、選擇或撰寫主題句及潤飾 2. 摘要步驟:找句點→畫重點→分類歸納→刪整排序	1. 能有效把握內容,做出摘要 2. 能理解句子、段落,並歸納主題,並能表達及書寫 3. 學習摘要的同時,藉由文本內容	1. 分組進行名人典範人物資料的搜尋,包括書籍、影音資訊等擇一素材,進行閱讀、練習摘要步驟、書寫。 2. 依據搜尋的資料,分組討論並歸納典範人物的人格特質。 3. 分組發表書面典範人物的生平事略、成功者之人格特質。 4. 張貼書面報告成果一週,票選最優秀作品。	學生完成練習、書面發表。 老師評閱書寫內容是否正確通順。	自編教材 《青春練習曲——向典範學習》附錄

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			題時，願意尋找課外資料，解決困難。) (國)5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。(閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。) (社)1-I-2 覺察 每個人均有其獨特性與長處,進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 (涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。)		認識不同文化、他人成長經歷等，學習欣賞他人，了解自己			
第 16 週 ～ 第 21 週	6	專訪生活典範人物暨成果發表	(國)1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 (國)2-IV-3 依理解的內容,	1. 學生學習採訪的基本禮節 2. 學生設計訪問綱要 3. 學生上台發表訪問成	1. 能學會採訪的基本禮節與架構 2. 學生能上台表述歸納統整後的資料	1. 分組討論訪問人選、採訪綱要、採訪時間、採訪方式 2. 採訪結果歸納整理，並將訪問人物的特質與名人典範特質作比較 3. 各組以 PPT 簡報方式上台報告，與同學分享採訪生活中的典	1. 透過上台分享，習得簡報製作以及口語表達的能力。 2. 透過採訪人物，增進	問題設計單 人物採訪單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			明確表達意見， 進行有條理的 論 辯，並注重 言談 禮貌。 （國）6-IV-5 主動創作、自 訂 題目、闡述 見解，並發表 自己的作品。 （ 閱 J10 主動 尋求多元 ）	果		範的成果，每組報告 12 分鐘	人際理解與 互動。	
--	--	--	--	---	--	-----------------	--------------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)
臺南市立大灣高中 115 學年度(第二學期)七年級彈性學習青春練習曲課程計畫 (■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	青春練習曲—— 秒懂內涵，做筆記	實施年級 (班級組別)	七年級		教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)					
設計理念	互動與關聯：探究人事物與環境間的「互動」情形及其「關聯」性					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。					
課程目標	學生能藉由閱讀文本，理解、探索內容主題，自己作筆記，培養自主學習的能力。					
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育					
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	透過《青春練習曲——秒懂內涵，做筆記》教材及書刊、網路文章，以筆記策略整理及分析內容，並與同學進行分組討論、製作海報，能於課堂上進行公開發表，並做出一本自己的閱讀筆記。					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
認識筆記策略 (7週) 了解筆記的重要性 ➡ 以社會科文章做筆記 (7週) 能運用筆記策略 ➡ 視覺化筆記暨成果展 (7週) 能文轉圖						

已註解 [楊小茹1]:

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週 ～ 第7週	7	認識筆記策略	(國)2-IV-3 依理解的內容, 明確表達意見。 (國)5-IV-4 應用閱讀策略 增進學習效能, 整合跨領域知 識轉化為解決 問題的能力。 (閱 J2 發展跨 文本 的比對、 分析、深究的 能力,以判讀 文本知識的正 確性。)	分別說明 閱讀理解 策略、筆 記策略的 概要及意 義。並連 結上學期 所學的摘 要策略, 加以擴大 運用。	能理解閱讀 理解策略的 及筆記策略 的意義及重 要性。並認 識筆記類 型。	老師講解,透過範例,認 識筆記整理的重要,練習 簡單的筆記法	問答 完成練習 口頭發表	自編教材 《秒懂內涵,做筆記》
第8週 ～ 第14週	7	以社會科文章 作筆記	(國)2-IV-2 有 效把握聽聞內 容的邏輯,做出 提問或回饋。 (品 EJU5 謙 遜包容) (國)5-IV-2 理解各類文本	文本、摘 錄重點, 製作筆記 之技巧	1. 能學會標 示重點、了 解筆記功用 2. 對聽讀內 容能做到 「理解記 錄、簡化、	1. 老師找一篇社會科文章 2. 藉由閱讀文本、練習不同 筆記法、並書寫成筆記 3. 個人練習或分組討論,共 同合作,做成海報	完成練習 口頭發表 海報展示 個人筆記 本	自編教材 《秒懂內涵,做筆記》

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。(閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。) (國)5-IV-6 運用圖書館、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。(閱 J4 除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當的閱讀媒材,並了解如何利用適當的管道獲得文本資料。) (國)7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意		記誦、反思、複習」等定義,並善用筆記法運用於協助各類文本之理解及課本研讀 3. 文本包含不同社會、文化內容及題材,可同時和學生討論各項議題。從中省思文化差異的影響、或藉由他人成長故事觀照自己的生命歷程、或獲得知識。材料豐富多元,可同時建構多元能力		
--	--	--	--	--	---	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			見。(品 J8 理性溝通與問題解決。) (社) 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。					
第 15 週 ～ 第 21 週	7	視覺化筆記暨成果展	(國)2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 (國)5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 (閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。) (國)7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體	1. 閱讀筆記的工具、步驟介紹,並就各種類型的文章按練習如何完成筆記。 2. 閱讀古今中外各種體裁、多元題材文本。包含教材中文章、小說、散文、繪本、報紙…等。	1. 對文章能略讀、精讀。學會分類、統整文章結構,並利用工具完成視覺化筆記,如樹狀圖、流程圖、關聯圖、維恩圖、表格等 2. 文本包含不同社會、文化內容及題材,可同時和學生討論各項議題。從中省思文化差異	1. 閱讀文本,歸納分類、統整文章結構、練習形成筆記。 2. 依不同文本類型或個人練習,或分組討論,完成學習單或海報,或書寫閱讀心得。 3. 布置設展空間,將學生筆記成果公開展示。一週後由得到點數貼紙最多者獲勝,獲勝三組予以獎勵及表揚。	完成練習 口頭發表 小組分享 個人筆記 本	自編教材 (包含多篇優美文章,名人成長故事等) 搭配古今中外小說,散文,科普書、報紙等等,校內豐富資源可自行運用 學習單 TED 影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			諒他人,並尊重 和自己不同觀 點的意見。(品 J7 同理分享與 多元接納) (社) 1-I-1 探索並分享對 自己及相關 人、事、物的 感 受與想法。 (品 J1 溝通 合作與和諧人 際關係 (社) 3c-IV-1 聆聽他人意見, 表達自我觀點, 並能以同理心 與他人討論。		的影響、或 藉由他人成 長故事觀照 自己的生命 歷程、或獲 得知識。材 料豐富多 元,可同時 建構多元能 力			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。