

臺南市立土城高級中學國中部 115 學年度(第一學期)八年級彈性學習-世界在我口袋-課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	世界在我口袋 - 國際萬花筒	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	體察人與生活的關係，並透過多元表徵表達相互關係				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。				
課程目標	讓學生藉由閱讀及討論，瞭解國際間的各種生活型態與文化差異。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐國語文 ☒英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☒性別平等教育 ☒人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☒資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☒生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☒國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 小組討論 2. 分組報告				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
生活情報站 (7) 透果短文欣賞以了解各 國住行的差異 ➡ 美食部落客 (7) 透過短文欣賞 認識異國美食 ➡ 旅遊直播主 (7) 透過短文欣賞 認識各國旅遊景點					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~7 週	7	生活情報站	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 C-IV-2 國內外風土民情。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。 家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。	1. 透過短文的欣賞以瞭解各國住行的差異。 2. 了解關於各國住行短文的內容。 3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 4. 能理解各國文化的差異。 5. 養成參與國際活動的知能 6. 激發跨文化的觀察力與反思力。 7. 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 8. 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。	閱讀 整理 比較 欣賞 實作	1. 紙筆測驗 2. 心得寫作 3. 分析比較	自編教材 學習單
第 8~14 週	7	美食部落客	1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英	異國飲食文化差異 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ae-IV-5 不同體	1. 透過短文的欣賞以瞭解各國食衣的差異。 2. 了解關於各國食衣短文的內容。 3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 4. 能理解各國文	閱讀 紀錄	1. 紙筆測驗 2. 心得寫作 3. 導覽介紹	自編教材 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			文句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	裁、不同主題之簡易文章。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	化的差異。5. 養成參與國際活動的知能 6. 激發跨文化的觀察力與反思力 7. 飲食的製備與創意運用。 8. 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 9. 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養。		
第 15~21 週	7	旅遊直播主	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 5-IV-9 能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	異國育樂差異 ◎Ae-IV-3 公共場所廣播（如捷運、車站、機場廣播）。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、	1. 透過短文的欣賞以瞭解各國育樂的差異。 2. 了解關於各國育樂短文的內容。 3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 4. 能理解各國文化的差異。 5. 養成參與國際活動的知能 6. 激發跨文化的觀察力與反思力 7. 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 8. 正向的思考模式、生活習慣與態度的培養	發表創作	1. 小組上台發表企劃案 自編教材學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

				排序的方法。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立土城高級中學國中部 115 學年度(第二學期)八年級彈性學習世界在我口袋課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	世界在我口袋 - 閱樂欲試	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	以精選之英美文學名著引導學習者進入文學殿堂，培養閱讀文本之能力，進而透過小組報告、短劇呈現來提升學習英語之興趣，並 從分組討論的過程訓練賞析之技巧及能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。				
課程目標	1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2、提升學習英語文的興趣，並培養積極的學習態度。 3、學習欣賞、分析並詮釋英美文學作品。 4、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合、批判與創新的能力。 5、拓寬文學欣賞視野，增進人文素養。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 完成學習單 2. 小組討論 3. 分組發表				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
Uncle Jack and the Emperor Penguins (7) 培養英語聽、說、讀、寫的能 ➡ Alice in Wonderland (7) 能聽懂簡易故事及短劇的主 要內容 ➡ White Fang (7) 學習欣賞英美文學					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~7 週	7	閱樂欲試 Uncle Jack and the Emperor Penguins	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2.了解生物的特性 3.勇於上台表達 4.學習與他人合作 5.了解分工合作的重要 6.尊重他人意見 7.培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1.使用封面的插畫引導學生思考，使用封底的文字自述介紹作者及插畫家。 二、教學活動(Presentation) 1.引導學生背誦書裡提供的 18 個單字 (PICTURE DICTIONARY)。 2.介紹書中人物。 3.瀏覽書中圖片。 三、學生練習(Practice) 1.共同背誦單字。 2.根據書中圖片，小組進行討論。 3.創作自己的故事。 四、學生演示(Production) 1.每組呈現創作出來的故事摘要。 2.票選最佳故事內容。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.複習單字。 2.播放故事前半段內容(P1-13)。	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。					
第 8~14 週	7	閱樂欲試 Alice in Wonderland	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2.學習與他人合作。 3.了解分工合作的重要。 4.尊重他人意見。 5.培養討論、發表與辯論等能力。	一、暖身活動(Warm-up) 1.分享對於此篇故事的瞭解。 二、教學活動(Presentation) 1.使用封底的文字自述介紹作者及插畫家。 2.使用封面的插畫連結學生所分享的內容。 3.播放網路的動畫(https://www.youtube.com/watch?v=Oc7WuYfGbrA)。 三、學生練習(Practice) 1.根據影片內容，小組進行討論。 2.小組創作自己的封面。 四、學生演示(Production) 1.將創作出來的封面黏貼於牆壁上。 2.各組彼此欣賞作品。 3.票選最佳封面內容。 五、綜合活動(Wrap-up) 1.介紹書裡提供的 22 個單字(PICTURE DICTIONARY)。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	閱樂欲試 Alice in Wonderland

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	立與表演、各類型文本分析與創作。				
第 15~21 週	7	閱樂欲試 White Fang	◎1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 ◎3-IV-2 辨識課堂中所學的字詞。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、	1.培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2.學習欣賞英美文學 3.勇於上台表達 4.學習與他人合作 5.了解分工合作的重要 6.培養討論、發表與辯論等能力 7.學習舞台表演	一、暖身活動(Warm-up) 1.準備演出。 二、學生演示(Production) 1.各組進行演出。 2.票選最佳演出團隊。 三、綜合活動(Wrap-up) 1.統整此學期的教學內容。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.上台發表	閱樂欲試 White Fang

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語	地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	的技巧			
--	--	--	---	-----	--	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。					
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。