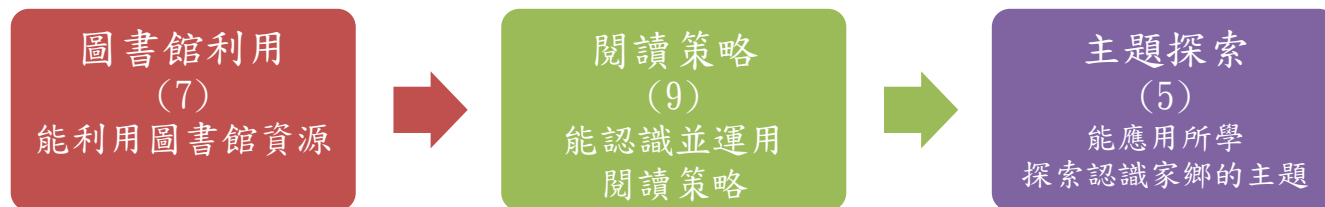


臺南市立和順國民中學 115 學年度(第一學期)七年級彈性學習悠閒和中課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	圖書資訊利用教育- 探索台南	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	■ 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	系統與模型 ：認識圖書資訊利用的各種方法，並運用於認識家鄉台南的主題探索				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養				
課程目標	1. 了解圖書館的相關規定 2. 學會善加利用圖書館的各項資源 3. 能應用圖書館的各項資源，以探索家鄉台南的人文史地				
配合融入之 領域或議題	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務	運用這學期所學，製作出一本介紹家鄉台南的手工書，以深入了解家鄉的身份認同和文化根源，培養對家鄉的愛				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		圖書館利用	教學期程	第 1 週至第 7 週	教學節數	7 節 315 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-IV-6 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難				
	學習內容(校訂)	認識學校、公共圖書館及其檢索系統、認識圖書的結構、認識圖書十大分類、能均衡閱讀、圖書館搜尋引擎及進階搜尋的能力				
學習目標		使用檢索系統搜尋並取得書籍、認識圖書基本結構、目錄、索引與本文的關係、能均衡閱讀				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	認識學校、公共圖書館及圖書十大分類 教師講解：圖書館及十大分類、小組合作完成指定任務	認識圖書館、及圖書館 借閱規則、圖書十大分類	1. 以學習單評量， 學生能否使用檢 索系統搜尋圖書 館資源與服務 2. 以學習單評量是 否了解圖書結構 資訊 3. 以學習單評量是 否了解目錄的作 用 4. 檢視學生借閱資 料，檢核是否均 衡閱讀	1. 自編教材 2. 認識家鄉主題 探索文本： <u>台南的樣子</u> 王美霞
		2	認識學校、公共圖書館館藏檢索系統 教師講解：館藏檢索系統、小組合作完成指定任務	學習館藏檢索系統之使 用方法		
		1	認識目錄的作用 教師講解：目錄的作用、小組合作完成指定任務	學習閱讀目錄		
		1	認識圖書結構及書腰 教師講解：圖書基本結構、小組合作完成指定任務	學習圖書基本結構及書 腰的作用		
		1	教師以尋找那本神奇的書為引導，指導學生了解均 衡閱讀的重要 小組合作完成指定任務	了解均衡閱讀讀重要， 並借閱十大類圖書		

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		閱讀策略	教學期程	第 8 週至第 16 週	教學節數	9 節 405 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J4 除紙本閱讀外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源				
	學習內容(校訂)	認識閱讀策略(含畫線、摘要、預測、文轉圖)及實作				
學習目標		應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	教師講解畫線策略，小組合作完成文本畫線任務， 教師批改並檢討	小組合作完成畫線任務	1. 以學習單評量，學生 是否能以畫線策略， 找出文本中的重點信 息 2. 以學習單評量，學生 是否能以預測策略提 出自己的預測。 3. 以學習單評量，學生 是否能以摘要策略找 出文本中關鍵的重 點。 4. 以學習單評量，學生 是否能以文轉圖策 略，深度理解文本	1. 自編教材 2. 文本 1： <u>科學實驗王 17： 刺激與反應</u> 3. 文本 2： 〈那個陰沉的早 上〉 <u>張至璋</u>
		2	教師講解預測策略，小組合作完成文本預測任務， 教師批改並檢討	小組合作完成預測任務		
		2	教師講解摘要策略，小組合作完成文本摘要任務， 教師批改並檢討	小組合作完成摘要任務		
		3	教師講解文轉圖策略，小組合作完成文本文轉圖任 務，教師批改並檢討	小組合作完成文轉圖任 務		

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		主題探索(台南人文史地)	教學期程	第 17 週至第 21 週	教學節數	5 節 225 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題				
	學習內容(校訂)	圖書館利用、閱讀策略的應用、製作手工書、發表能力				
學習目標		運用適合學習階段的閱讀策略，能對文本進行閱讀與思考相關的生活經驗連結，並畫線摘要重點、將文字轉圖，做成手工書。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		1	1. 教師複習圖書結構 2. 講解手工書製作	複習圖書結構、 學習製作手工書	1. 教師評量手工書 內容及編排 2. 教師評量學生是 否能進行閱讀與思 考，並與相關的 生活經驗連結，進而 認識家鄉，完成主 題探索	1. 自編教材 2. 認識家鄉主題 探索文本： <u>台南的樣子</u> <u>王美霞</u> 3. 文本： <u>一張紙做一本書</u> <u>王淑芬</u>
		4	1. 教師指導學生以畫線、摘要、文轉圖策略，閱讀 文本 <u>台南的樣子</u> (認識家鄉主題探索文本) 2. 指導學生將所讀內容，以文字及圖畫方式繪製成 書的內文	1. 運用閱讀策略，閱讀 文本 2. 完成手工書製作		

臺南市立和順國民中學 115 學年度(第二學期)七年級彈性學習悠閱和中課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	圖書資訊利用教育- 探索台南	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	1. 學生能具備閱讀理解與獨立思考的能力，應用資訊於批判思考及問題解決 2. 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索統整解釋及省思，轉化成生活能力與素養，並運用於認識家鄉台南探索				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	1. 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題 2. 運用科技、資訊 與各類媒體所提 供的素材，進行 檢索、統整、解釋 及省思，並轉化 成生活的能力與素養 3. 在國語文學習情 境中，與他人合 作學習，增進理 解、溝通與包容 的能力，在生 活 中建立友善的人際關係				
課程目標	1. 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力 2. 透過深度討論增進高層次理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽理解他人的需求、觀點，達到良性的我溝通 3. 善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務	運用這學期圖書資訊運用之所學，以台南古蹟販售之零食為主題，繪製海報，並小組發表				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
圖書館利用 (6) 能利用數位資源 ➡ 閱讀與理解 (10) 認識及閱讀 各類文本 ➡ 主題探索 (4) 能應用所學 探索認識家鄉的主題					

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		圖書館利用	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性 閱 J7 小心求證資訊來源,判讀文本知識的正確性				
	學習內容(校訂)	1. 認識數位文本 2. 辨識數位文本的品質與正確性 3. 比較整合評估相同主題之數位及紙本文本的異同以完成報告				
學習目標		能應用基本數位閱讀策略與判斷力進行學習				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？
		2	教師指導擴增實境(AR)於圖書上的運用及實作		閱讀擴增實境書籍	以學習單評量能否 對數位閱讀任務進 行搜尋、評估、整 合比較，完成相同 主題不同文本的閱 讀任務
		1	教師指導如何閱讀紙本圖鑑(以台江植物為例)		閱讀紙本圖鑑，搜尋台 江相關植物	
		1	教師指導如何數位閱讀使用植物辨識 APP(以認識台 江植物為例)		學習使用物辨識 APP， 辨識台江相關植物	
		2	教師指導同一主題台江植物之數位閱讀與紙本閱讀		整合紙本圖鑑及數位資 料，評估所需資訊，完 成課堂學習單	
						學習資源 1. 自編教材 2. <u>呦呦奇遇記：楊英風藝術之旅</u> 3. 本校館藏植物圖鑑

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		閱讀與理解	教學期程	第 7 週至第 16 週	教學節數	10 節 450 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法 社 J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題				
	學習內容(校訂)	能閱讀及理解各類文本：英文、媒體（報紙）、新聞、新詩、小說之內容、形式和寫作特色				
學習目標		使用檢索系統搜尋並取得書籍、認識圖書基本結構、目錄、索引與本文的關係、能均衡閱讀				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		1	教師引導學生閱讀英文書的方法	閱讀英文繪本	以學習單評量能否 閱讀及理解各類文 本	1. 自編教材 2. 中學生報 3. 中學生新詩選：青春無敵早點詩 4. 懲罰〈題王許威武〉 5. 英文書：Shark in the Park
		2	教師引導學生認識報紙及媒體識讀	認識報紙(中學生報為例)、學習辨識假新聞		
		1	教師引導學生認識新聞的 5W1H	認識新聞的 5W1H		
		1	教師引導學生如何閱讀詩集	認識新詩體裁 學習如何閱讀新詩		
		4	教師引導學生認識小說 教師引導學生閱讀文本及深度分析短篇小說文本	認識小說體裁 閱讀短篇小說 能深度分析文本		
		1	短篇小說閱讀考驗	能回答教師學習單問題 (短篇小說考驗)		

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		主題探索(台南古蹟販售之零食)	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	4 節 180 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵 社 J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法				
	學習內容(校訂)	1. 閱讀策略應用 2. 食品添加物 3. 小組報告技巧				
學習目標		能對文本進行閱讀與思考相關的生活經驗連結，評估整合各類資訊以完成小組報告及發表				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		1	教師指導學生以畫線、摘要、文轉圖策略，閱讀文本 <u>恐怖的食品添加物</u> 、數位搜尋台南古蹟販售之零食相關資料	運用策略閱讀紙本資料、搜尋評估教師指定之數位資料	以學習單評量學生能否運用策略閱讀紙本資料、搜尋評估教師指定之數位資料	1. 平板(須能上網) 2. <u>恐怖的食品添加物</u>
		2	教師將學生分組，並指導學生將所讀內容，以文字及圖畫方式繪製成海報(台南主題)	整合紙本數位資料，並繪製成及海報		
		1	教師指導小組發表並能聆聽他組報告	小組發表		