

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	香草魔女五感手作社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
2	花式跳繩	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
3	獨一無二 DIY	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
4	田徑社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
5	魔術社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
6	FTC	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
7	浪漫下午茶社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
8	流行飲料社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
9	管樂團	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
10	桌球社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
11	國中籃球社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節
12	橋牌社	36	是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【2】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	漫畫研究社	36	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【2】節
----	-------	----	--	---

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		香草魔女五感手作社	實施年級	國中 7~9 年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 V 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2. 系統思考與解決問題、B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養、C1. 道德實踐與公民意識、C3. 多元文化與國際理解						
課程目標		藉由日常生活用品與保養品的手作，深入簡出讓孩子學習芳療以及手作技能。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~2 週	4	認識精油與芳香植物	學習芳療簡史 精油萬用膏製作	認識芳療、學習基礎手作	課後小測驗與成品檢視	第一週		
第 5~8 週	4	嗅覺遊戲與香氣配對	142 呼吸法 精油擴香石製作	學習 142 呼吸法 認識材料與製作	課後小測驗與成品檢視	第二週		
第 9~12 週	4	單方精油學習運用	單方精油學習運用 精油手工皂製作	認識單方精油 冷皂與熱皂材料認識與製作	課後小測驗與成品檢視	第三週		
第 13~16 週	4	複方精油學習運用	複方精油學習運用 精油氨基酸液態皂製作	認識複方精油 液態皂材料認識與製作	課後小測驗與成品檢視	第四週		
第 17~20 週	2	症狀對應學習運用	家庭成員身心需求運用 精油美人魚手工皂製作	將精油運用於家庭成員 氨基酸皂禮品製作	課後小測驗與成品檢視	第五週		
6	2	環境與永續香氣議題	培養對環境與天然資源 的尊重與永續概念 精油洗髮餅製作	認識精油的萃取以及天然精 油與香精對環境的影響 洗髮餅材料認識與製作	課後小測驗與成品檢視	第六週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

7	2	芳療手技教學	按摩技巧運用 精油舒緩酸痛膏製作	學習日常生活舒緩的技巧 酸痛膏材料認識與製作	課後小測驗與成品檢視	第七週
8	2	日常生活應用	日常生活芳療運用 精油沐浴球製作	日常生活芳療運用 精油沐浴球材料認識與製作	課後小測驗與成品檢視	第八週
9	2	舒緩情緒芳療運用	芳療情緒舒壓方式學習 精油能量香水調香製作	理解情緒議題與舒緩方式 調香材料與製作	課後小測驗與成品檢視	第九週
10	2	成果展覽與心得分享	成果與心得分享 頭部按摩與按摩油製作	理解學生學習成果 頭部芳香療法學習與製作	課後小測驗與成品檢視	第十週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		花式跳繩	實施年級	7~9 年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養運動習慣，同時學習到花式跳繩技巧						
課程目標		每位學員獨立完成十個不同的花式跳繩動作						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1	2	基礎跳繩教學	基本一回旋腳部動作變化，如開合，滑雪跳 等	完成 4 個 8 拍的腳步變化	驗收動作是否能獨立完成	第一週		
2	2	基礎跳繩教學	基本一回旋手部動作變化，如 交叉跳，敬禮跳 等	完成 2 個 8 拍的手步變化	驗收動作是否能獨立完成	第二週		
3	2	跑步跳練習	跑步跳競速練習	完成 30 秒跑步跳，失誤不大於 3 次	測驗 30 秒跑步跳	第三週		
4	2	胯下跳教學	由簡單入深的胯下跳動作	學習到至少 2 樣胯下跳動作	胯下跳嘗試	第四週		
5	2	胯下跳延伸教學	嘗試難一階的胯下跳動作	學習到至少 1 樣進階胯下跳動作	進階胯下跳嘗試	第五週		
6	2	後跳練習	後跳練習 + 嘗試交叉跳	完成最少 10 下的一般後跳	後跳嘗試	第六週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

7	2	前後轉身教學	前後跳的轉換，以及轉身的變化	最少學會轉圈的變化	專身嘗試+前後跳轉換	第七週
8	2	套路組合	將動作組合在一段表演中	嘗試將前面所學到的組合成一組自己覺得順暢的套路	嘗試至少 4 個 8 拍的花式動作	第八週
9	2	整體驗收	獨立完成至少 15 秒的花式跳繩表演	完成至少 15 秒的花式跳繩表演，並內含有至少有 4 個不同花式動作	驗收每位學員獨立完成的狀態	第九週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		書聲畫語社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A3 規劃執行與創新應變：參與導覽設計、簡報製作，培養創意與執行力。 B1 符號運用與溝通表達：能運用語言、文字、圖像、符號等多元方式有效溝通。 B2 科技資訊與媒體素養：理解與善用科技與媒體，具備資訊判讀與媒體識讀能力。 B3 藝術涵養與美感素養：欣賞、理解與表達藝術，提升美感經驗與創作能力。 C2 人際關係與團隊合作：小組導覽、互評與合作練習，建立良好團隊互動。						
課程目標		本社團是一個結合閱讀、藝術欣賞與表達訓練的社團。帶領學生閱讀好書、欣賞藝術，練習導覽、朗讀與演說。讓聲音為書本和畫作增添生命力，提升自信與表達力，進而成為廣達游於藝導覽達人。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一次	2	認識書聲畫語社	活動介紹、課程規劃、學生自我介紹與期待分享	瞭解課程內容，建立良好的溝通與合作的學習氣氛	學生回饋單、口頭發表	安排團康活動		
第二次	2	藝術是什麼？	欣賞各類藝術作品（繪畫、雕塑、裝置藝術）、基本分類介紹	培養藝術欣賞的能力，能簡單描述作品風格與感受	小組討論成果、藝術觀察紀錄單	搭配美術館資源		
第三次	2	聲音與情感表達	認識朗讀技巧：語調、停頓、強弱、情感傳達	能以正確語音與情緒進行朗讀練習	個人朗讀示範、小組回饋	錄音自評		
第四次	2	開口說故事	觀察藝術品並延伸創作故事，練習描述與	學習運用想像力與語言創作故事並說出來	故事創作稿、口語說明表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			講述技巧			
第五次	2	閱讀藝術家的話	閱讀藝術家語錄、訪談或作品說明，分析其創作想法	提升閱讀理解力與詮釋能力，能說出藝術家的創作理念	小組報告與摘錄分享	融合閱讀與藝術理解
第六次	2	廣達游於藝導覽前準備	認識本年度「廣達游於藝」展覽主題與作品，進行基礎導覽資料閱讀	瞭解展覽內容與藝術概念，培養觀展準備能力	學習單、藝術主題理解測驗	使用廣達提供的學生資源手冊
第七次	2	游於藝導覽觀察訓練	學習導覽觀察重點、記錄方式、導覽員表達技巧觀察	培養實地導覽觀察力與批判思維	導覽觀察紀錄表、影片觀摩討論	觀看學長姐導覽影片
第八次	2	廣達游於藝實地導覽	進行現場參訪與觀察，參與或模擬導覽過程，與展場互動	體驗藝術導覽現場，提升學習動機與應用能力	現場參訪紀錄、心得單	
第九次	2	導覽經驗回顧與轉化練習	回顧導覽現場經驗，進行反思與分組討論，開始規劃個人導覽主題	建立從實地經驗轉化為個人導覽草稿的能力	小組討論紀錄、個人主題初步企劃表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		獨一無二 DIY	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		透過各式課程，瞭解不同材料應用，滿足創意發想及設計樂趣，尋求美的事物，進而達到內心平衡。						
課程目標		透過手作課程，學習不同材質技藝，應用於日常生活，讓周遭美學更富足。 學生數 20 人，酌收材料費用 120 元，需自備：棉布、剪刀、鉛筆、原子筆。 課堂準備:戳針、羊毛、墊板、眼影盤、熱縮片、圓棒、熱風機						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
114-1(1)	2	材料運用	介紹羊毛氈、熱縮片素材					
114-1(2、3)	4	甜點羊毛氈-甜甜圈	圓形成形、塑型、組裝	透過動手做，成就感十足。		實體作品評分		
114-1(4、5)	4	甜點羊毛氈-漢堡	薄片成形、塑型、組裝	透過動手做，成就感十足。		實體作品評分		
114-1(6)	2	花漾熱縮片-上色	眼影使用、配色、上色	透過動手做，成就感十足。		實體作品評分		
114-1(7、8)	4	花漾熱縮片-塑形	熱風機塑形、組裝	透過動手做，成就感十足。		實體作品評分		
114-1(9)	2	成果分享	框架、背板設計拍照					

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		田徑社	實施年級	七~九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養運動習慣，同時學習到花式跳繩技巧						
課程目標		每位學員獨立完成十個不同的花式跳繩動作						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1	2	田徑起跑線：認識田徑項目	認識短跑、長跑、跳遠、鉛球等田徑基本項目；進行社團破冰與動態熱身遊戲	認識短跑、長跑、跳遠、鉛球等田徑基本項目；進行社團破冰與動態熱身遊戲	實地操演	第一週		
2	2	爆發力訓練：短跑基礎	起跑技巧（蹲踞式）、30 公尺衝刺練習、節奏與步頻訓練	起跑技巧（蹲踞式）、30 公尺衝刺練習、節奏與步頻訓練	實地操演	第二週		
3	2	耐力挑戰：中長跑訓練	600 公尺-1200 公尺節奏跑、呼吸控制與配速技巧	建立心肺耐力，理解長距離跑步的節奏與意志力訓練	實地操演	第三週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

4	2	飛躍青春：跳遠技術 入門	學習助跑、起跳與落地動作，使用標記點協助練習	培養協調性與下肢力量，理解動作連貫性與空間感	實地操演	第四週
5	2	力量表現：鉛球推擲 基礎	握球姿勢、立定推球、轉體技巧初探	體驗投擲項目，發展核心力量與動作爆發控制	實地操演	第五週
6	2	全身鍛鍊日：綜合體 能訓練	團體循環訓練（核心、敏捷、耐力等站點訓練）	強化身體協調性與全面體能，提升運動表現的基礎能力	實地操演	第六週
7	2	規則與裁判基礎知識	介紹常見田徑比賽規則、犯規判定與簡易裁判體驗	理解比賽規範與運動精神，培養觀察力與責任感	實地操演	第七週
8	2	模擬賽準備與策略討論	小組分工練習接力與模擬競賽項目，策略討論與隊形安排	體驗團隊競賽，練習臨場應變與合作溝通	實地操演	第八週
9	2	社團成果賽與自我挑戰	進行小型田徑成果賽（短跑、跳遠、接力等），成果展示與心得分享	體會自我挑戰與進步的成就感，學會欣賞他人表現並建立運動家精神	實地操演	第九週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		魔術社	實施年級	7~9	教學節數	本學期共(9)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養運動習慣，同時學習到花式跳繩技巧						
課程目標		每位學員獨立完成十個不同的花式跳繩動作						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1	2	魔術的世界初體驗	認識魔術歷史、分類(近距離、舞台、心靈魔術等)，魔術倫理與表演者的責任	了解魔術的基本知識與倫理，培養對魔術的興趣	口頭問答、小組討論參與度	第一週		
2	2	魔術的秘密：錯覺與心理	介紹觀眾心理學、視覺錯覺，示範基本錯覺魔術	理解魔術依賴的心理與視覺技巧，能辨識基本錯覺	小組討論，觀察學員提出的錯覺判斷	第二週		
3	2	紙牌魔術 I：基礎技法	學習基本洗牌、控牌、翻牌、強制選牌等技法	能熟練基本紙牌技術並進行簡單魔術演示	技法實作檢核、同儕互評	第三週		
4	2	紙牌魔術 II：流程設計	練習一段完整紙牌魔術流程，學習轉場語言與觀眾引導	能完成一段基本紙牌魔術流程並自信演出	簡單個別表演，口語與表演流暢度評分	第四週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

5	2	小道具魔術 I：橡皮筋與硬幣	教授 2-3 個簡單橡皮筋魔術、硬幣消失魔術	能運用日常物品表演基本魔術，練習細節控制	技巧示範與課堂演練回饋	第五週
6	2	小道具魔術 II：隱藏與轉移	學習魔術的「轉移注意力」、「時間延遲」、「假動作」	體會魔術中的表演藝術，練習自然動作與肢體協調	小組競賽：完成一套 2 分鐘道具魔術表演	第六週
7	2	魔術劇場 I：表演技巧與語言	練習台風、語言節奏、與觀眾互動技巧，設計台詞與情節	能將魔術融入表演，提升舞台自信與說話能力	語音語調練習錄影，自我與同儕回饋	第七週
8	2	魔術劇場 II：自創魔術秀	分組設計自創小劇場魔術演出（含故事、道具、角色）	發揮創意設計一段具戲劇張力的魔術演出	分組企劃書繳交，模擬演出彩排與互評	第八週
9	2	魔幻發表會	期末成果發表，邀請其他學生或老師觀賞演出	展現所學，培養表達能力與自信心	現場演出評分（創意、流暢度、表現力），觀眾回饋	第九週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	FTC	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。						
課程目標	根據First 官方每年公佈的賽季主題，製作能達成任務需求的機器人。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
W1-W3	6	繪圖軟體 onshape	繪製馬達架、電池盒等機器人基礎零件	能夠使用繪圖軟體繪製零件	實作評量		
W4	2	3D 列印	3D 列印的線材種類認識、機台操作	能夠使 3D 列印機列印出指定零件	實作評量		
W5-W6	4	手工具介紹	認識不同尺寸的螺絲、板手與金屬加工之工具	能夠組裝半成品或加工之金屬零件	實作評量		
W7-W9	6	組裝金屬機器人	金屬機器人的組裝	能夠正確裝配機器人	實作評量		

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	FTC	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。						
課程目標	根據First 官方每年公佈的賽季主題，製作能達成任務需求的機器人。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
W1-W3	6	JAVA 基本語法	JAVA 基礎語法的介紹與函式庫使用	能撰寫基礎程式	實作評量		
W4	2	電路配線	配線的方法與安裝電子設備	能夠使機器人裝配正確的電源、感測器與馬達	實作評量		
W5-W6	4	測試程式運行	傳輸程式的步驟與debug 程式運作	能將程式傳輸至機器人並使之動作並修正運行路線	實作評量		
W7-W9	6	修正機器人與優化	針對機器人動作，優化機器人之特定部位	能夠使機器人的機構與程式優化至理想狀態	實作評量		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		浪漫下午茶社	實施年級	7~9	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		能懂午茶文化、可以實作下午茶小點						
課程目標		能懂午茶文化、可以實作下午茶小點						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1	2	第 1 次	下午茶的由來與文化	認識英式、法式下午茶的起源與形式	瞭解茶點文化，激發對優雅生活的興趣	第一週		
2	2	第 2 次	茶葉小百科	認識常見茶種(紅茶、綠茶、花草茶等)，沖泡基本原則	能辨別不同茶種並正確泡茶	第二週		
3	2	第 3 次	手作司康與果醬	學習製作基本英式司康與簡單果醬	增進烘焙技能與配料概念	第三週		
4	2	第 4 次	三明治與鹹點小食	製作簡單鹹點：小三明治、鹹塔或餅乾	培養簡易餐點組合概念與衛生觀念	第四週		
5	2	第 5 次	甜點時間：手作杯子蛋糕	製作香草或巧克力杯子蛋糕，裝飾技巧練習	學習甜點裝飾與自我創作能力	第五週		
6	2	第 6 次	下午茶的擺盤藝術	學習餐盤美學、配色與擺設技巧	能有條理安排點心盤與飲品呈現	第六週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

7	2	第 7 次	手工餅乾製作	製作簡單餅乾(奶油餅、花形餅乾等)	學習耐心與細節掌控，理解烘焙邏輯	第七週
8	2	第 8 次	歐式麵包介紹	認識不同的麵包與發酵巧	認識不同的麵包與發酵巧	第八週
9	2	第 9 次	裝飾奶油練習	裝飾餅乾(奶油餅、花形餅乾等)	學習耐心與細節掌控、培養設計美感	第九週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		流行飲料社	實施年級	7~9	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		能有基礎調飲技能						
課程目標		能有基礎調飲技能						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1	2	次數	課程名稱	學習內容	學習目標	第一週		
2	2	次數	課程名稱	學習內容	學習目標	第二週		
3	2	第 1 次	調飲的世界初體驗	認識飲料分類(果汁、氣泡、奶茶、冰沙等)，衛生與安全知識	建立飲料製作的基本概念與衛生意識	第三週		
4	2	第 2 次	杯中的彩虹：分層飲品原理	液體密度介紹與操作，製作 2-3 層漸層果汁	了解密度影響，能完成簡單分層飲料	第四週		
5	2	第 3 次	奶茶達人養成術	認識茶種、茶與奶的比例，嘗試基本珍奶調製	能調出個人風味奶茶，了解甜度調整技巧	第五週		
6	2	第 4 次	果香滿屋：新鮮果汁調配	切水果、榨汁、調配混合果汁（無糖與低糖版本）	認識天然飲品優勢，提升動手能力	第六週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

7	2	第 5 次	氣泡飲創作挑戰	使用氣泡水、果露、香草等製作氣泡特調	培養創新思維與飲品美學	第七週
8	2	第 6 次	冰沙樂園：夏日冰飲實作	學習冰沙比例與打製技巧（含水果冰沙與可可）	能操作果汁機安全，製作口感滑順冰沙	第八週
9	2	第 7 次	特調創意設計日	各組自行設計一款特色飲料（命名、配方、包裝）	培養企劃與團隊合作能力	第九週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 115 學年度第一、二學期七、八、九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		管樂團	實施年級	7~11	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		一、發掘學生音樂潛能，提昇藝術與人文素養。 二、提供多元學習機會，培養正當休閒活動習慣。						
課程目標		一、提升學生樂器演奏與欣賞能力。 二、為本學期音樂比賽及音樂會做準備。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1~4 週	8	Alvamar Overture、Frist suite in Eb	了解樂曲之作曲背景及涵義、學習樂譜視奏能力、音高及節奏	音高及節奏能演奏正確，演奏同時能富有音樂性	合奏課及分部課隨機抽考樂曲段落			
5~6 週	4	Disney at the movie	了解樂曲之作曲背景及涵義、學習樂譜視奏能力、音高及節奏	音高及節奏能演奏正確，演奏同時能富有音樂性	合奏課及分部課隨機抽考樂曲段落			
7~8 週	4	Music From Toy Story 2	了解樂曲之作曲背景及涵義、學習樂譜視奏能力、音高及節奏	音高及節奏能演奏正確，演奏同時能富有音樂性	合奏課及分部課隨機抽考樂曲段落			
第 9 週	2	Disney Razzamatazz	了解樂曲之作曲背景及涵義、學習樂譜視奏能力、音高及節奏	音高及節奏能演奏正確，演奏同時能富有音樂性	合奏課及分部課隨機抽考樂曲段落			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。