

臺南市立佳里國民中學115學年度九年級(特殊需求-藝術才能專長領域)課程計畫

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
☒ 第四學習階段 ☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級	☒ 上學期 ☒ 下學期	☐ 部定課程/部定必修 ☒ 校訂課程	專長樂器個別指導	透過專長樂器之個別課程，進行進階技巧及曲目之學習。	2	音才 IV-P1 音才 IV-P2 音才 IV-S1 音才 IV-S2	☐ 重大議題： ☒ 其他重要議題： ☒ 國際教育	☐ 無 ☐ 分組學習 ☐ 能力分組 ☐ 小組分組 ☐ 專長分組 ☐ 其他分組： ☒ 教師協同教學 ☒ 專業協同 ☐ 跨域協同 ☐ 其他協同： ☒ 教師個別指導 ☐ 專案輔導學習 ☐ 其他： 請敘明須採用之教學需求：	☒ 校內專任 ☐ 單科 ☐ 跨科目 ☐ 跨領域 ☒ 校外兼任 ☒ 大學教師 ☒ 專業人員 ☐ 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

臺南市立佳里國民中學115學年度藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、九年級

課程名稱	中文名稱	專長樂器個別指導		
	英文名稱	Musical Instrument		
授課年段	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級			
授課學期	☒ 第一學期 ☐ 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	透過專長樂器之個別課程，進行進階技巧及曲目之學習。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	本學期學習計畫與曲目設定	本學期的練習方向、樂派與曲目	
	2	基本練習/聲音品質	聆聽不同版本的曲目並找出差異性	
	3	基本練習/音階與琶音	因這學期進度進行音階與琶音的練習	
	4	基本練習/音階與琶音	因這學期進度進行音階與琶音的練習	
	5	基本練習/平穩演奏	做到合乎曲譜要求的速度、句法、音量等客觀要求	
	6	基本練習/練習方法	建立回家練習的正確方法與態度。	
	7	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	8	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	9	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	10	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	11	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	12	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	13	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	14	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	15	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	16	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
17	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。		

	18	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。
	19	術科考試	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。
	20	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。
	21	段考	第三次段考
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☐ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % ☒ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☒ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他：		
備註			

臺南市立佳里國民中學115學年度藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

課程名稱	中文名稱	專長樂器個別指導		
	英文名稱	Musical Instrument		
授課年段	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級			
授課學期	☐ 第一學期 ☒ 第二學期		授課節數	每週 2節
學習目標	透過專長樂器之個別課程，進行進階技巧及曲目之學習。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	本學期學習計畫與曲目設定	本學期的練習方向、樂派與曲目	
	2	基本練習/聲音品質	聆聽不同版本的曲目並找出差異性	
	3	農曆春節假期		
	4	基本練習/音階與琶音	因這學期進度進行音階與琶音的練習	
	5	基本練習/音階與琶音	因這學期進度進行音階與琶音的練習	
	6	基本練習/平穩演奏	做到合乎曲譜要求的速度、句法、音量等客觀要求	
	7	基本練習/練習方法	建立回家練習的正確方法與態度。	
	8	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	9	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	10	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	11	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	12	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	13	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	14	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	15	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	16	基本練習、指定曲教學、自選曲教學	調音、長音、音階練習、指定曲曲目練習、自選曲曲目練習。	
	17	畢業音樂會		
	18	畢業典禮		
	19			
20				

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % ☐口頭發表 ☐書面報告 ☐作業單 ☐作品檔案 ☒實作表現 ☐試題測驗 ☐課堂觀察 ☐同儕互評 ☐其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % ☒口頭發表 ☐書面報告 ☐作業單 ☐作品檔案 ☒實作表現 ☐試題測驗 ☒課堂觀察 ☐同儕互評 ☐其他：
備註	