

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	田徑社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
2	羽球社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
3	直笛社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
4	美食導覽社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
5	美術社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
6	桌遊 A 社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
7	桌遊 B 社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
8	烏克麗麗社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
9	創客 MAKER 社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
10	愛校服務社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
11	電影賞析社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

12	管樂社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
13	舞蹈社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
14	語花小書社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
15	橋牌社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
16	機器人社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
17	足球社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
18	籃球社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
19	心靈成長社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
20	Python 程式設計社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
21	合唱社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
22	弦樂社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
23	適應體育社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
24	就是愛運動社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

25	閱讀社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
26	擁報社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	田徑社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標	(一) 認知： 1. 了解做馬克操的原因與意義。 2. 知道馬克操的各動作要領。 3. 知道短跑及起跑的規則。 (二) 技能： 1. 從反應訓練過程中，增加起跑的敏捷性。 2. 學會三點式起跑的技巧。 3. 學會蹲踞式起跑的技巧。 (三) 情意： 1. 能享受跑步的樂趣，進而培養運動的習慣。 2. 從觀察與示範教學過程中，習得欣賞他人、表現自我的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	馬克操教學	認識馬克操基本動作	了解田徑規則與課堂規範	口頭發問		

第 3-4 週	4	起跑架教學	學習起跑基本動作	了解起跑基本方法並能正確作出起跑動作	口頭發問、實作、測驗	
第 5-6 週	4	協調性教學	藉由繩梯訓練協調性	能正確做出動作，並不會同手同腳	口頭發問、實作	
第 7-8 週	4	敏捷性教學	藉由反應訓練，加強敏捷性	能正確作出反應動作	口頭發問、實作	
第 9-10 週	4	體能教學	藉由體能訓練，加強全身性肌肉力量	能學會體能相關訓練動作	口頭發問、實作	
第 11-12 週	4	速度訓練	藉由速度訓練，增加敏捷性	能增強個人速度節奏感	口頭發問、實作	
第 13-14 週	4	爆發力訓練	藉由肌力訓練、反應，增加肌肉力量	能增強個人肌肉力量	口頭發問、實作	
第 15-16 週	4	起跑架教學	學習起跑基本動作	了解起跑基本方法並能正確作出起跑動作	口頭發問、實作、測驗	
第 17-18 週	4	敏捷性教學	藉由反應訓練，加強敏捷性	能正確作出反應動作	口頭發問、實作	
第 19-20 週	4	體能教學	藉由體能訓練，加強全身性肌肉力量	能學會體能相關動作	口頭發問、實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		發展人際互動關係與團隊合作的精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	社團介紹	社團介紹上課方式，與應準備的器材(選團長、副社長)	讓學生了解課堂規範	口頭.測驗			
第 3-4 週	4	發球動作分解介紹與實作	認識羽球發球基本動作	讓學生了解羽球發球基本動作要領	實作.測驗			
第 5-6 週	4	後場動作(長球)分解介紹與實作	認識羽球後場基本動作	讓學生了解羽球後場動作要領	實作.測驗			
第 7-8 週	4	前場動作(放小球)分解介紹與實作	認識羽球前場基本動作	讓學生了解羽球前場基本動作要領	實作.測驗			
第 9-10 週	4	前後場動作綜合練習	結合羽球基本動作	讓學生了解羽球基本動作要領	實作.測驗			
第 11-12 週	4	比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解羽球比賽規則注意事項	口頭.測驗			
第 13-14 週	4	半場比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解羽球比賽規則注意事項	口頭.測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	4	發球長、短動作練習	熟練羽球發球基本動作	藉由比賽了解規則運用	實作.測驗	
第 17-18 週	4	後場動作(長球、切球)分解介紹與實作	認識羽球後場基本動作	讓學生了解羽球後場動作要領	實作.測驗	
第 19-20 週	4	前場動作(放小球、挑橋)分解介紹與實作	認識羽球前場基本動作	讓學生了解羽球前場基本動作要領	實作.測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		音 3-4-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化						
課程目標		透過音樂學習的歷程為生活增添更多的經驗及色彩						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	課程介紹	團員分組分部	了解團員學習歷程並分組分部	無			
第 2-4 週	6	基礎和聲及運舌練習	分部練習基礎和聲、運舌技巧	讓學生熟悉和聲及熟練運舌較巧	隨機抽測			
第 5-8 週	8	自選曲練習	自選曲分部技巧練習	針對自選曲演奏技巧和音樂性練習	分組測驗			
第 9-12 週	8	指定曲練習	指定曲分部技巧練習	針對指定曲演奏技巧和音樂性練習	分組測驗			
第 13-18 週	12	比賽曲目背譜及細節要求	自選曲、指定曲綜合練習	強化背譜能力及音樂性的展現	個別測驗			
第 19-20 週	4	比賽經驗分享	教師與團員分享比賽經驗	了解比賽的細節增加比賽經驗	口頭分享			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美食導覽社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		多元文化與國際理解						
課程目標		透過介紹各地美食文化引導同學瞭解地方特色與文化，進而尊重不同文化特色。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	課程介紹 選社長及座位選擇	認識社員彼此	了解社員及課堂規範	口頭發表			
第 2-3 週	4	台南	了解台南傳統美食及 相關文化	認識台南地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 4-5 週	4	嘉義	了解嘉義傳統美食及 相關文化	認識嘉義地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 6-7 週	4	雲林	了解雲林傳統美食及 相關文化	認識雲林地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 8 週	2	學習單統整回饋	分享團員學習單	透過學習單了解同學切 入的角度進而尊重不同 的想法與回饋。	口頭發表			
第 9-10 週	4	彰化	了解彰化傳統美食及 相關文化	認識彰化地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 11-12 週	4	台中	了解台中傳統美食及 相關文化	認識台中地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	南投	了解南投傳統美食及相關文化	認識南投地形、文化、人文形成的美食文化	社團學習單紀錄	
第 15 週	2	學習單統整回饋	分享團員學習單	透過學習單了解同學切入的角度進而尊重不同的想法與回饋。	口頭發表	
第 16-17 週	4	苗栗	了解苗栗傳統美食及相關文化	認識苗栗地形、文化、人文形成的美食文化	社團學習單紀錄	
第 18-19 週	4	新竹	了解新竹傳統美食及相關文化	認識新竹地形、文化、人文形成的美食文化	社團學習單紀錄	
第 20 週	2	學習單統整回饋	分享團員學習單	透過學習單了解同學切入的角度進而尊重不同的想法與回饋。	口頭發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美術社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-B1 應用藝術符號，以表達情意觀點與風格。						
課程目標		提供良好的繪畫環境，運用素描、寫生的技法，加強學生的立體感和空間構圖，指導色彩與配色技巧，精進孩子的繪圖能力，同時能懂得欣賞他人的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	相見歡	介紹上課內容，認識社團成員。	能了解上課內容，認識社團成員。				
第 3-4 週	4	透視圖	畫出立體事物的草稿。	學習抓準事物的比例、形狀，不使其失真。	實作評量			
第 5-6 週	4	靜物寫生	靜物寫生：圓柱體(瓶子)、正(長)方體(盒子)素描。	能觀察並專心素描圓柱體、正(長)方體。	實作評量			
第 7-8 週	4	靜物寫生	靜物寫生：水果。	能觀察並專心畫出自己帶來的水果。	實作評量			
第 9-10 週	4	校園寫生	校園寫生：樹。 ◎雨天在走廊或教室面對門窗來構圖。	能在校園寫生並畫出樹的姿態。	實作評量			
第 11-12 週	4	校園寫生	校園寫生：花。 ◎雨天在教室搬盆花或參考大師作品臨摹。	能在校園寫生並畫出花的姿態。	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	人物速描	人物速描：人物(師長、同學皆可)。	能觀察並專心速描人物。	實作評量	
第 15-16 週	4	靜物寫生	靜物寫生：我最喜歡的玩具或物品。	能觀察並專心畫出自己帶來的物品。	實作評量	
第 17-18 週	4	旅遊記趣	旅遊記趣(參考自己帶來的出遊圖片)	能用圖畫記錄旅遊的景象。	實作評量	
第 19-20 週	4	同樂會	欣賞團員作品	能懂得欣賞他人的作品。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊 A 社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適 當的策略處理解 決生活及生命議 題。 J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。						
課程目標		讓社團學員在遊戲中學習體驗管理、規劃、評估及互助合作的重要性。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	桌遊社團介紹	認識桌遊社團及成員	瞭解社團學期規劃及認識社團成員	口頭發問			
第 3-4 週	4	1. 桌遊分類 1 2. 入門桌遊初體驗	1. 講解反應觀察桌遊的特性 2. 體驗規則簡易的桌遊	認識及體驗規則簡易的桌遊，以反應觀察類型為主	口頭發問			
第 5-6 週	4	創新規劃及排列組合桌遊	桌遊：拉密	體驗創新規劃及排列組合桌遊拉密	口頭發問			
第 7-8 週	4	領地規劃及資源運用桌遊	桌遊：TTR	體驗領地規劃及資源運用桌遊 TTR	口頭發問			
第 9-10 週	4	資源蒐集及規劃運用桌遊	桌遊：璀璨寶石	體驗資源蒐集及規劃運用桌遊璀璨寶石	口頭發問			
第 11-12 週	4	創新規劃及風險投資桌遊	桌遊：骰子街	體驗資源蒐集及規劃運用桌遊骰子街	口頭發問			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	桌遊分類 2	講解規劃、評估桌遊的特性	瞭解規劃、評估桌遊的特徵、配件、代表桌遊	口頭發問	
第 15-16 週	4	合作及記憶桌遊	桌遊：搶救彩虹	體驗合作及記憶桌遊搶救彩虹	口頭發問	
第 17-18 週	4	合作及記憶桌遊	桌遊：鼠國英雄	體驗合作及記憶桌遊鼠國英雄	口頭發問	
第 19-20 週	4	桌遊分類 3	講解合作桌遊的特性	瞭解合作桌遊的特徵、配件、代表桌遊	口頭發問	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌遊 B 社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適 當的策略處理解 決生活及生命議 題。 J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。						
課程目標	1. 培養學生自發性問題解決力 2. 增進學生閱讀理解能力 3. 透過遊戲複習各科學習內容						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	導論	認識歐式桌上遊戲	理解遊戲中的文化關懷	回答問題		
第 3-6 週	8	蓋亞大地	理解遊戲內涵與策略應用	理解遊戲規則 運用知識贏得勝利	課堂實作		
第 7-8 週	4	狼人之夜	經典陣營遊戲體驗	透過推理發現敵我雙方之策略	課堂實作		
第 9-12 週	8	璀璨寶石	資源轉換及行動效益	跨回合規劃能力 思考問題解決方法	課堂實作		
第 13-16 週	8	富饒之城	變動回合遊戲的策略應用	認識行動選擇背後的風險	課堂實作		
第 17-18 週	4	複習	複習策略遊戲	學生充分理解所進行遊戲的內涵	課堂實作		
第 19-20 週	4	遊戲邏輯	講解遊戲組成要件	對遊戲抽象結構有基本的理解	課堂參與		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		烏克蘭麗社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		培養音樂素養與音樂欣賞的能力，並透過個人以及團隊配合的彈奏演唱來增加自信心與自我肯定。 提升音樂技能，及自彈自唱的能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	烏克蘭麗的認識	樂器的介紹與用法	了解樂器的基本配備	實作評量			
第 3-4 週	4	基本音階練習	單音的彈奏	針對指定曲演奏技巧和音樂性練習	實作評量			
第 5-6 週	4	基本和弦練習	和弦的按法	熟練各種和弦的按法	實作評量			
第 7-8 週	4	合奏的樂趣(1)	團隊合奏的方法與練習	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量			
第 9-10 週	4	合奏的樂趣(2)	團隊合奏的方法與練習	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量			
第 11-12 週	4	基本刷奏的變化(1)	節奏變化的刷法	熟練並應用各種刷法	實作評量			
第 13-14 週	4	基本刷奏的變化(2)	節奏變化的刷法	專精並應用各種刷法	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	4	自彈自唱的樂趣(1)	如何刷奏並唱歌	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量	
第 17-18 週	4	自彈自唱的樂趣(2)	代入曲子並更熟練運用	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量	
第 19-20 週	4	自彈自唱的樂趣(3)	代入曲子並更熟練運用	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創客 MAKER 社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。						
課程目標		培養學生M A K E R精神，透過學習體驗動手做的樂趣，有心者更能參加相關比賽。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第 1 週	2	1. 社團介紹 2. 基本工具介紹	1. 機具使用安全事項 2. 材料使用規範	1. 能學習安全操作機具 2. 能愛惜機具、材料		能仔細聆聽		
第 2-7 週	12	手擲機	1. 手擲機基本結構 2. 手擲機製作方法 3. 手擲機修正	1. 知道手擲機基本結構 2. 知道手擲機製作方法 3. 能夠依據手擲機飛行狀況做調整		實作、實測		
第 8-13 週	12	電梯運作	1. 電梯結構 2. 馬達運作原理 3. 電梯模型實作	1. 能了解電梯結構 2. 能了解馬達運作原理 3. 能製作電梯模型		實作、實測		
第 14-19 週	12	室內設計模型	1. 室內規劃原則 2. 家具模型製作	1. 能了解室內規劃原則 2. 能製作家具模型製作		實作		
第 20 週	2	作品發表	1. 電梯與室內設計模型整合 2. 作品介紹	1. 能將電梯與室內設計模型整合 2. 能介紹作品設計理念		發表		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		愛校服務社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C2 人際關係與團隊合作 A1 身心素質與自我精進						
課程目標		讓學生從各項校園服務中，培養認識與愛護學校的情懷，並透過親身勞作以達成愛校護校的目標。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第 1 週	2	相見歡	認識校園環境與同學	瞭解環境與同學		實作評量	無	
第 2-4 週	6	路邊的野草在哪兒？	認識校園植物與清除野草	能辨識雜草並且清除		實作評量	無	
第 5-8 週	8	防蚊大作戰	水溝清理與登革熱防治	能養成巡倒清掃的習慣		實作評量	無	
第 9-12 週	8	落葉哪裡去？	辨識樹種與落葉堆肥	學習落葉堆肥的製作		實作評量	無	
第 13-15 週	6	封鎖紅螞蟻	認識外來種與紅螞蟻防治	辨識紅螞蟻並且清除		實作評量	無	
第 16-18 週	6	樹木瘦身操	修剪樹枝與環境保育	學習適切修剪樹枝並且整理清除		實作評量	無	
第 19-20 週	4	節能減碳衣舊有愛	資源回收與二手衣整理	瞭解節能減碳的重要性		實作評量	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影賞析社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展之能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異						
課程目標		透過電影賞析，經由組員間進行討論、上台發表，學會自我思辨與成長。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	8	樂高超級英雄	人際關係	讓學生了解團結力量大	心得書寫			
第 5~8 週	8	美麗境界	心理健康	認識異常行為的人	心得書寫			
第 9~12 週	8	真善美	家庭關係	了解音樂能讓家庭氛圍更融洽。	心得書寫			
第 13~16 週	8	我和我的冠軍女兒	父愛的偉大	了解父母對兒女的用心。	心得書寫			
第 17~20 週	8	動物方城市	肯定自己	能夠立志，且逐夢踏實。	心得書寫			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		管樂社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		使學生能夠藉由樂器的練習進而能參與合奏練習，培養音樂成為學生生活的一部分						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	樂團合奏	樂器介紹，腹式呼吸訓練	認識樂器、使用腹式呼吸	實作評量			
第 3-4 週	4	樂團合奏	腹式呼吸訓練，吹嘴發聲練習	能吹氣使樂器吹嘴發出聲響	實作評量			
第 5-6 週	4	樂團合奏	吹嘴發聲練習，肢體律動訓練，基本指法教授	能記住半音階指法	實作評量			
第 7-8 週	4	樂團合奏	基礎長音訓練，基本指法教授	能平穩吹奏長音	實作評量			
第 9-10 週	4	樂團合奏	基礎節奏訓練，基礎運舌技巧訓練	能運舌吹奏四分音符	實作評量			
第 11-12 週	4	基礎曲目合奏練習	All About That Bass	能視奏並嘗試吹奏該曲目	實作評量			
第 13-14 週	4	基礎曲目合奏練習	All About That Bass	能輕鬆流暢吹奏該曲目	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	4	基礎曲目合奏練習	Marcarena	能視奏並嘗試吹奏該曲目	實作評量	
第 17-18 週	4	基礎曲目合奏練習	Marcarena	能輕鬆流暢吹奏該曲目	實作評量	
第 19-20 週	4	基礎曲目合奏練習	Marcarena、 All About That Bass	能在公開場合並連續吹奏兩首曲目	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		讓學生理解何為現代舞，用身體體驗其樂趣，進而喜愛現代舞蹈。並在表演作品中，體會團隊精神的重要性。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作	能了解基本核心訓練及現代舞是什麼		實作評量		
第 3-4 週	4	現代舞	核心訓練 呼吸、swing、bend、stretch 分解動作	能完成核心訓練組合及現代舞地板動作分解		實作評量		
第 5-6 週	4	現代舞	核心訓練 呼吸&swing 組合 Parallel&turn out 組合	能完成核心訓練組合及地板組合 能完成中間動作分解		實作評量		
第 7-8 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 1. 2. 3. 4 Plie、tendu、battement 動作分解	能完成核心訓練組合及地板組合 能完成中間動作分解		實作評量		
第 9-10 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 1. 2. 3. 4 Plie、tendu、battement 組合 走路、滾地分解	能完成核心訓練、地板及中間組合 能完成流動動作		實作評量、 表演		

第 11-12 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 3.4 中間組合 1.2.3 Grand jete、吸腿跳、小馬跑動作 分解	能完成核心訓練、地板及中間組合 能完成流動動作	實作評量	
第 13-14 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 3.4 中間組合 1.2.3 流動組合 1 跳躍組合 1.2	能完成核心訓練、地板、中間及流動 組合	實作評量	
第 15-16 週	4	現代舞	基本練習 作品編排及練習	能完成組合動作 能熟記作品	實作評量	
第 17-19 週	6	現代舞	基本練習 作品編排及練習	能完成組合動作 能熟記作品	實作評量	
第 20 週	2	現代舞	暖身 作品呈現	能完整呈現現代舞舞蹈作品	表演	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		語花小書社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。						
課程目標		1.學生能夠說出自己的母語俚語意涵。 2.學生能夠畫出數個母語俚語，完成一本小書。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	2	課程認識	1. 教室使用規範。 2. 課程進度與評量。	1. 遵守教室使用規則。 2. 瞭解本學習課程內容。		口頭問答		
第 2-4 週	6	俚語集錦	1. 各種族的俚語與意涵。 2. 觀看語花小書優良作品。	1. 認識各族俚語，並能說出其意涵。 2. 吸取優良作品的創作方式，建構語花小書的雛型。		口頭問答		
第 5-8 週	8	俚語說畫	將俚語故事轉化成圖像。	能畫出符合俚語意境的圖像。		學習單		
第 9-12 週	8	俚語畫話	將俚語畫面集結成一本小書。	能選擇適當的俚語編繪成四頁小書。		實作作品		
第 13-18 週	12	彩繪俚語	使用水彩與色鉛筆完成作品。	能運用彩色工具完成具有美感的語花小書。		實作作品		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19-20 週	4	小書分享	發表作品	能受口語發表作品內容，以及創作歷程分享。	實作作品	
-----------	---	------	------	----------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		橋牌社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標		1. 熟悉橋牌的快慢贏失張及橋引的技巧。2. 了解合約選擇技巧。 3. 運用主打技巧--無王及王牌進行橋牌競賽。4. 增進橋牌的防守技巧。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	10	橋牌技巧-認識橋牌	能知道橋牌是什麼並計算手牌分數與贏失墩	熟悉橋牌的快慢贏失張及橋引的技巧。	口頭發問、實作			
第 6-10 週	10	橋牌技巧-合約	能從計算手牌分數與贏失墩決定合約並執行	了解合約選擇技巧	口頭發問、實作			
第 11-15 週	10	橋牌技巧-主打	能針對所決定合約的合約想辦法去執行並討論	運用主打技巧--無王及王牌進行橋牌競賽	口頭發問、實作			
第 16-20 週	10	橋牌技巧-防守	能針對對方所決定合約的合約想辦法去擊敗並討論	增進橋牌的防守技巧。	口頭發問、實作			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		機器人社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命的重要性。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-J-A3 具備善用科技資源以擬定與 有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。						
課程目標		一、藉由問題導向學習（Problem-Based Learning），讓 STEAM 教育融入到社團課程中。 二、將課程模組化，落實運算思維教育，兼具科學理論學習與實務操作的結合。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	認識機器人	1. 機器人的定義 2. 機器人倫理 3. 機器人的應用 Lego EV3 機器人介紹	了解機器人的定義與運用				
第 3-4 週	4	機器人的組裝	三輪或四輪小車基本組裝	了解前驅與後驅車子的 異	作品展示			
第 5-6 週	4	機器人的移動	1. 認識伺服馬達 2. 速度與距離 3. 認識慣性定律 4. 摩擦力的認識 5. 機器人的差動轉彎 6. 旋轉角度與車輪的轉動速度	了解機器人前進與轉彎的基本原理	通過標準： 1. 前行 1 公尺 2. 原地轉 90° 折返跑			

第 7-8 週	4	挑戰一：木板迷宮	1. 任務介紹 2. 練習 3. 競賽	運用基本程式運作來了解機器人運作的原理	分組競賽	
第 9-10 週	4	移動指令與迴圈指令	1. 方向盤模式 2. 坦克車模式 迴圈指令	運用不同的程式來達到相同的目標 運用迴圈指令來簡化程式	通過標準： 1. 繞正方形一圈 使用迴圈指令繞正方形一圈	
第 11-12 週	4	超音波感測器與等待指令	1. 認識超音波感測器 2. 等待指令 小跟班實作	認識感測器與機器人的連結 運用等待指令來做條件判斷	通過標準： 1. 遇障礙物停止 使用等待指令完成小跟班	
第 13-14 週	4	觸碰感測器與選擇指令	1. 認識觸碰感測器 2. 選擇指令 線控車實作	認識感測器與機器人的連結 運用選擇指令來做條件判斷	通過標準： 1. 使用選擇指令完成小跟班 完成線控車	
第 15-16 週	4	顏色感測器	1. 認識顏色感測器 2. 光的反射 3. 判別黑色與白色 4. 不同背景光下的顏色變化分辨不同的顏色	認識感測器與機器人的連結 了解光的三原色	通過標準： 1. 讓機器人遇黑線停止 讓機器人遇黑線停止，遇白線後退	
第 17-18 週	4	機器人的循線	1. 之字型行走 2. 利用選擇迴路設計行走利用比例方式的循線行走	運用感測器來判斷條件，控制機器人的行走	通過標準： 1. 使用選擇或等待指令循線行走 使用比例法運算循線行走	
第 19-20 週	4	挑戰二：拐彎抹角	1. 任務介紹 2. 練習 3. 競賽	運用進階程式運作來了解機器人運作的原理	分組競賽	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		足球社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 觀察生活環境，發現地方文化特色或現象 2. 培養學生表達與思判的能力 3. 增進學生溝通互助的技巧						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	介紹本學期課程	介紹上課方式，與應準備的器材	讓學生了解課堂規範	口頭發問			
第 3-4 週	4	基本動作分解介紹與實作	認識足球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作、測驗			
第 5-6 週	4	短傳練習	認識足球短傳基本動作	讓學生了解足球短傳動作要領及培養小組默契	口頭發問、實作			
第 7-8 週	4	利用小組配合的進攻	認識足球小組配合進攻的基本動作	讓學生了解足球小組配合進攻的基本動作要領	口頭發問、實作			
第 9-10 週	4	綜合練習	結合足球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作			
第 11-12 週	4	比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解足球比賽規則注意事項	口頭發問、實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	基本動作練習	熟練足球發球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作	
第 15-16 週	4	攻守練習	認識足球攻守基本動作	讓學生了解足球攻守動作要領	口頭發問、實作、測驗	
第 17-18 週	4	基本動作練習	熟練足球發球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作	
第 19-20 週	4	綜合練習	基本動作. 規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	口頭發問、實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	18
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		發展人際互動關係與團隊合作的精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	社團介紹	社團介紹上課方式器材借用	讓學生了解課堂規範				
第 2~3 週	4	籃球基本動作運球分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 4~5 週	4	籃球基本動作傳球分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 6~7 週	4	籃球基本動作投籃分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 8~9 週	4	基本動作綜合練習	結合籃球基本動作	讓學生了解籃球本動作要領	實作.測驗			
第 10 週	2	比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解籃球比賽規則注意事項	口頭.測驗			
第 11~12 週	4	三對三比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解籃球比賽規則注意事項	口頭.測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13~14 週	4	三對三比賽	規則分解說明	藉由比賽了解規則運用	實作. 測驗	
第 15~16 週	4	模擬比賽	基本動作. 規則	結合基本動作比賽規則	實作. 測驗	
第 17~18 週	4	全場比賽	基本動作. 規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	實作. 測驗	
第 19~20 週	4	綜合練習	基本動作. 規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	實作. 測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		心靈成長社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。						
課程目標		尊重自我、關懷弱勢、親子溝通、生命教育						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	友夠想知道	透過任務活動，說明交友技巧：謙虛、親切、共同話題、主動出擊		學習合宜的交友方式	學習單		
第 3-4 週	4	生活計畫~打勾勾	1. 欣賞「打勾勾」短片 動手繪製生涯計畫		了解生活／生涯計畫的意義，並嘗試寫出自己的規畫	自製生涯計畫表		
第 5-6 週	4	在肉彈的世界裡，人人都是甜心	1. 欣賞「誰來晚餐~肉彈甜心」及幾部關乎外貌的廣告討論自我價值的意義		要對自己的外貌有自信，不要被社會的美醜價值觀給綁架。	口頭問答		
第 7-10 週	8	一視同人——血汗漁工探討	1. 欣賞「一日漁工」、「剝削和非法——台灣漁船的黑暗真相」等多部介紹血汗漁工影片。 2. 說明台灣對於外籍漁工的剝削現象同理心體驗活動		了解並同理外籍漁工在台灣被嚴重剝削的情況	學習單		

第 11-12 週	4	移工的困境與支持資源	邀請勞工關懷中心(高雄)簡長榮主任, 分享移工現況和中心的支持方式	了解台灣如何給予移工協助資源	口頭問答	
第 13-14 週	4	女性自主	1. 欣賞《百吻巴黎》作者楊雅晴的攝影作品, 以及其 TED 演講 2. 「處女膜正名陰道環」影片討論女性自主為何被壓迫及如何覺察和反思	了解女性自主被壓迫的原因和重要性	口頭問答	
第 15-16 週	4	創造力	1. 欣賞數部創意影片和作品 討論什麼是創意並進行圓圈圈圖案創作	創造力練習	學習單	
第 17-18 週	4	未婚生子議題	1. 欣賞產科醫鴻鳥(未婚小媽媽生產) 討論生命的意義及如何避孕	生命教育-未成年性行為	口頭問答	
第 19-20 週	4	親子溝通~你的孩子不是你的孩子	1. 欣賞「媽媽的遙控器」(「你的孩子不是你的孩子」系列) 討論被父母控制的感受和經驗、同理為什麼父母會想控制小孩?	理解並思考親子之間的溝通難題	口頭問答	

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明, 無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		Python 程式設計社		實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	20
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。							
課程目標		學生能夠對程式基本的語法組成、迴圈、判斷式、函式等有基礎的認識。 學生能用 python 語言寫出基本的程式。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容			學習目標		學習評量 (評量方式)	備註
第 1-2 週	4	課程認識	1. 教室使用規範。 2. 課程進度與評量。 3. 程式語言介紹 4. 第一支程式			1. 遵守教室使用規則。 2. 瞭解本學習課程內容。 3. 能寫出第一支程式 “Hello world”		口頭問答 實作作品	
第 3-4 週	4	變數與函式	1. 變數、運算子及使用方式 2. 常用函式介紹			1. 能正確使用變數及計算子做簡易計算 2. 能利用函式做簡易輸入與輸出的程式		隨堂練習	
第 5-6 週	4	比較運算與邏輯 運算	1. 比較運算子及其使用方式 2. 邏輯運算子及其使用方式			1. 能夠正確使用比較運算子及邏輯運算子做簡易判斷		隨堂練習	
第 7-8 週	4	判斷式(單分支)	1. 判斷式種類及其使用時機 2. 單分支及其使用方式			1. 能夠正確使用單分支判斷式語法		隨堂練習	

第 9-10 週	4	判斷式（多分支）	1. 多分支及其使用方式	1. 能夠正確使用多分支判斷式語法	隨堂練習	
第 11-12 週	4	判斷式（多層分支）	1. 多層分支及其使用方式	1. 能夠正確使用多層分支判斷式語法 2. 能夠使用多層分支寫出九九乘法表	隨堂練習	
第 13-14 週	4	迴圈（while）	1. 迴圈種類及使用時機 2. while 迴圈及使用方式	1. 能夠瞭解迴圈的種類及使用時機 2. 能夠正確使用 while 迴圈語法	隨堂練習	
第 15-16 週	4	迴圈（for）	1. for 迴圈及使用方式	1. 能夠正確使用 for 迴圈的語法	隨堂練習	
第 17-18 週	4	迴圈（多層迴圈）	1. 多層迴圈的使用時機及使用方式	1. 能夠瞭解多層次迴圈的使用時機 2. 能夠正確使用多層次迴圈 3. 能用多層次迴圈寫出九九乘法表	隨堂練習	
第 19-20 週	4	函式庫與模組	1. 函式庫及模組的用途及使用時機 2. 常用的模組介紹及練習 3. turtle 海龜繪圖模組練習	1. 能夠明瞭模組的使用方式及時機 2. 能夠查詢常用模組並操作 3. 海龜繪圖模組練習	隨堂練習	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱			合唱社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	21
彈性學習課程規範			■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養			客-J-A1 認識客家語文，具備主動學習客家語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。						
			客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。						
			閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。						
			閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。						
			閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。						
			閩-J-C2 善用閩南語文， 增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。						
			原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。						
課程目標			原-J-A2 具備理解簡易族語訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能，並能以原住民族文化主體性的觀點，對部落文化差異與原住民族現況發展有初步的了解。						
			原-J-B3 藉由族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。						
			本課程目標在傳授學生合唱 ” 教 ” 的能力上，包括:團員招生計畫、練唱安排與驗收計畫、合唱發聲技巧、演唱能力訓練、問題解決與音樂會的籌備等。 養成正確的共鳴、呼吸、發聲、咬字、語韻、強弱、音色融合…等歌唱技巧。 發掘本校有音樂、聲樂方面才能的學生，激發其學習動機，充分發展其潛能。						
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			

第 1 週	2	認識你我他(它)	1. 團規規範。 2. 課程進度與評量。 3. 認識團員。	1. 遵守規則。 2. 瞭解本學習課程內容。	口頭問答	
第 2-4 週	6	認識合唱-發聲訓練	1. 測驗/分配聲部。 2. 發聲練習與發聲原理。 3. 輪唱練習。	能認識自我的聲音與正確的發聲原理	課堂參與討論及出席。 預計進度及片段測驗。	
第 5-8 週	8	默契大考驗 (聲部的融合)	1. 發聲練習與發聲原理。 2. 合唱曲 1-歌詞發音方式與重點 3. 小遊戲:比手畫腳。 4. 團康活動-培養彼此的感情+訓練台語發音。 5. 合唱曲 2	能建構同儕交流的學習空間，並學習聆聽不同聲部所帶來的不同旋律。	課堂參與討論及出席。 教師指定片段學生個人演唱。	
第 9-12 週	8	市賽我來了	1. 發聲練習與發聲原理。 2. 合唱曲 2-(全)。 3. 合唱曲 3-原住民語發音練習與曲意介紹與詮釋。	能培養縱向和聲與橫向旋律的合唱技巧	課堂參與討論及出席。 教師指定片段學生分組演唱。	
第 13-18 週	12	市賽我來了	1. 發聲練習與發聲原理。 2. 合唱曲 2-(全)含歌詞發音方式與重點。	能養成學生聆聽它聲部的旋律而調配自己的音準、音色與音量的能力	課堂參與討論及出席。 教師指定片段學生個人/分組演唱。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 合唱曲 3-(全)。 4. 彩排遇到的問題解決與討論。			
第 19-20 週	4	音樂會	歌曲彩排及隊形編排	能增加學生的合作演出的機會，從合唱表演的默契中，展現群體的合作效應。	期末考試	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		弦樂社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	22
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		學生能與各分部配合，演奏所學曲目。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	6	曲目練習： 四季紅	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習	學習態度			
第 4-6 週	6	曲目練習： 桃花鄉	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習	學習態度			
第 7-9 週	6	曲目練習： 雨傘調	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習	學習態度			
第 10-12 週	6	曲目練習： Mendelssohn String Symphony No. 8	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習	學習態度			
第 13-15 週	6	曲目練習： Mendelssohn String Symphony No. 8	聲部交互練習	聽力訓練、各聲部對樂譜 認知	學習態度			
第 16-18 週	6	曲目練習：情熱大陸	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習	學習態度			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19-20 週	4	曲目練習:情熱大陸	聲部交互練習	聽力訓練、各聲部對樂譜 認知	學習態度	
-----------	---	-----------	--------	-------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		適應體育社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1.學生能夠瞭解運用「躲避飛盤」傳接、投擲的正確動作。 2.學生能夠運用所學，相互合作、同心協力完成「躲避飛盤」比賽。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	認識課程	1.上課流程規範。 2.課程進度與目標。	1. 熟練做操流程與動作。 瞭解飛盤飛行原理。	口頭問答 實作評量			
第 3-6 週	8	躲避飛盤 傳接、投擲	1.上下、左右夾接。 2.反手投擲練習。	1. 運用肢體與手部動作協調做出傳接等動作。 掌控飛盤飛行的方向並準確投擲。	口頭問答 實作評量 觀察評量			
第 7-10 週	8	躲避飛盤 傳接、投擲	1.上下、左右夾接。 2.上手與下手式接盤。 3.反手投擲練習。	1. 運用肢體與手部動作協調做出傳接等動作。 掌控飛盤飛行的方向並判斷接盤方式。	口頭問答 實作評量 觀察評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-14 週	8	飛盤擲準	1. 擲遠練習。 2. 擲準練習。	1. 運用肢體與手腕力量協調做出擲遠動作。 掌控手部力量將飛盤擲準於目標。	口頭問答 實作評量 觀察評量	
第 15-18 週	8	飛盤高爾夫	1. 不同距離投擲練習。 2. 不同距離擲準練習。 3. 高爾夫闖關遊戲。	1. 運用肢體與手腕力量投擲不同距離之動作。 掌控手部力量將飛盤擲準於目標。	口頭問答 實作評量 觀察評量	
第 19-20 週	4	躲避飛盤賽	躲避飛盤分組競賽	運用投擲、傳接、閃躲等動作完成躲避飛盤競賽。	實作評量 觀察評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		就是愛運動社		實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	24
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。							
課程目標		1. 學生能夠養成日常運動的習慣 2. 藉由運動的合作，學生能與他人互動。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註	
第 1~2 週	4	閃閃躲躲	1. 熱身：走跑鬼抓人 躲避飛盤	敏捷力、觀察力		小組競賽			
第 3~8 週	12	時來運轉	1. 熱身：尋寶賽 2. 籃球原地馬步運球 3. 籃球運球搶寶 4. 籃球攻防運球搶寶. 運球搶分賽	學會籃球基本運球動作		小組競賽			
第 9~14 週	12	團團圍足	1. 熱身：繩踢訓練 足球盤球、踩點賽	學會足球盤球基本動作		小組競賽			
第 15~20 週	12	傳梭其中	1. 熱身：搶角錐 2. 籃球反應練習(偷圓盤) 3. 籃球傳接球. 傳球爭奪賽	學會籃球傳接球		小組競賽			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		閱讀社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	25
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。						
課程目標		培養語文興趣，善用學習方法，擴展學習空間，發展自學能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	閱讀社團員介紹	認識團員彼此	了解團員及圖書館書籍使用規範	口頭發問			
第 2 週	2	各類書籍的簡介與選擇	選擇適合自己的書籍	了解自己的特長與興趣，尋找閱讀材料	團員提問、口頭發問			
第 3-7 週	10	閱讀「納尼亞傳奇」	在寫作時運用想像力，使文章生動	培養積極的人生態度，勇於實踐理想	口頭發問、學習單發表			
第 8-10 週	6	我的納尼亞旅行	能自己規劃行程	將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力	團員互評、學習單發表			
第 11-13 週	6	我是納尼亞中的……	能瞭解書中角色的性情與優劣	能由人物的言行舉止來揣摩人物個性	口頭發問、團員互評			
第 14-18 週	10	閱讀「命運規劃局」	能珍惜各種情誼，與人和善互動	培養獨立思考與解決問題的能力	口頭發問、學習單發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19-20 週	4	「命運規劃局」閱讀 分享	理解人生中的不完美，勇敢面對挫敗，開展新生活	培養表達、溝通與分享的能力	團員互評、學習單發表	
-----------	---	-----------------	------------------------	---------------	------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第一學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		擁報社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	26
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展之能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異						
課程目標		1. 認識報紙的設計、報頭、編排 2. 認識《中學生報》的版面內容 3. 能與組員進行討論、上台發表 4. 學會下標題、寫摘要、寫報導 選擇具思辨議題的討論與發表						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	社員相見歡	認識來自不同年級、班級的社員	了解社團目標與課堂規範	小組彼此自我介紹、填寫檔案卡、剪貼一篇能代表自己的報導			
第 3-4 週	4	報紙的編排	藉著提問活動讓孩子認識報紙的基本結構	認識報紙的形成過程與基本元素	在橫式、直式書寫的報紙上找到所介紹的基本元素			
第 5-6 週	4	如何做剪報	日期、版面、摘要、感想、評論	尊重智慧財產權\學習六何法摘要	練習剪報並註明出處、摘要、感想或評論			
第 7-8 週	4	版名知多少	了解《中學生報》的版名及與他報相較之特色	珍惜與認識免費申請的報紙	給予數十則報導或標題，分組練習分類版名			
第 9-10 週	4	尋找大頭條	認識《中學生報》頭版新聞的特質，介紹頭版的編排特色	認識頭條新聞的內容及編排特色	小組討論心中想列在頭版的頭條新聞並上台加以說明			
第 11-12 週	4	如何下標題	學習標題的幾種寫法——提綱	認識新聞標題的特色	給予數個標題讓小組討論分辨特			

			挈領、畫龍點睛、標新立異		色\每組一則報導練習下標題	
第 13-14 週	4	大家來提問	介紹九宮格以六何法來提問、封閉式與開放式的問題	認識不同的問法引導了不同的思考層次	給予同一則報導讓小組練習提問，再予以比較提問的層次	
第 15-16 週	4	如何寫摘要	介紹幾種寫摘要的方式——掌握「原因、經過、結果」，或者「人事時地物果」的元素，或以六何法的分析就能連結書寫成通順的摘要	學會幾種寫摘要的方式	給予小組同一則新聞，習寫摘要\個人剪一則報導練習寫摘要	
第 17-18 週	4	報導的密技	從重組一篇報導的段落來學習書寫新聞報導的秘訣就是第一段為要，其餘為補充說明	了解書寫新聞報導的特性	打亂一則報導，分組重組段落\各組出題給大家練習	
第 19-20 週	4	熱血的賽事	配合學校校慶運動會練習寫報導	實地練習寫報導	分組討論運動會想報導的主題，收集資料，社團時書寫，我修改後投稿校刊	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	田徑社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
2	羽球社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
3	直笛社	40	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【2】節
4	美食導覽社	40	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☒ 隔週【2】節
5	美術社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
6	桌遊 A 社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
7	桌遊 B 社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
8	烏克麗麗社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
9	創客 MAKER 社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
10	愛校服務社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
11	電影賞析社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

12	管樂社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
13	舞蹈社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
14	語花小書社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
15	橋牌社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
16	機器人社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
17	足球社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
18	籃球社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
19	心靈成長社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
20	Python 程式設計社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
21	合唱社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
22	弦樂社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
23	適應體育社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
24	就是愛運動社	40	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	田徑社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標	(一) 認知： 1. 了解做馬克操的原因與意義。 2. 知道馬克操的各動作要領。 3. 知道短跑及起跑的規則。 (二) 技能： 1. 從反應訓練過程中，增加起跑的敏捷性。 2. 學會三點式起跑的技巧。 3. 學會蹲踞式起跑的技巧。 (三) 情意： 1. 能享受跑步的樂趣，進而培養運動的習慣。 2. 從觀察與示範教學過程中，習得欣賞他人、表現自我的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	馬克操教學	認識馬克操基本動作	了解田徑規則與課堂規範	口頭發問		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 3-4 週	4	起跑架教學	學習起跑基本動作	了解起跑基本方法並能正確作出起跑動作	口頭發問、實作、測驗	
第 5-6 週	4	協調性教學	藉由繩梯訓練協調性	能正確做出動作，並不會同手同腳	口頭發問、實作	
第 7-8 週	4	敏捷性教學	藉由反應訓練，加強敏捷性	能正確作出反應動作	口頭發問、實作	
第 9-10 週	4	體能教學	藉由體能訓練，加強全身性肌肉力量	能學會體能相關訓練動作	口頭發問、實作	
第 11-12 週	4	速度訓練	藉由速度訓練，增加敏捷性	能增強個人速度節奏感	口頭發問、實作	
第 13-14 週	4	爆發力訓練	藉由肌力訓練、反應，增加肌肉力量	能增強個人肌肉力量	口頭發問、實作	
第 15-16 週	4	起跑架教學	學習起跑基本動作	了解起跑基本方法並能正確作出起跑動作	口頭發問、實作、測驗	
第 17-18 週	4	敏捷性教學	藉由反應訓練，加強敏捷性	能正確作出反應動作	口頭發問、實作	
第 19-20 週	4	體能教學	藉由體能訓練，加強全身性肌肉力量	能學會體能相關動作	口頭發問、實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		發展人際互動關係與團隊合作的精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	社團介紹	社團介紹上課方式器材借用	讓學生了解課堂規範				
第 2-3 週	4	籃球基本動作運球分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 4-5 週	4	籃球基本動作傳球分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 6-7 週	4	籃球基本動作投籃分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 8-9 週	4	基本動作綜合練習	結合籃球基本動作	讓學生了解籃球本動作要領	實作.測驗			
第 10 週	2	比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解籃球比賽規則注意事項	口頭.測驗			
第 11-12 週	4	半場比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解羽球比賽規則注意事項	口頭.測驗			
第 13-14 週	4	發球長、短動作練習	熟練羽球發球基本動作	藉由比賽了解規則運用	實作.測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	4	後場動作(長球、切球)分解介紹與實作	認識羽球後場基本動作	讓學生了解羽球後場動作要領	實作.測驗	
第 17-18 週	4	前場動作(放小球、挑橋)分解介紹與實作	認識羽球前場基本動作	讓學生了解羽球前場基本動作要領	實作.測驗	
第 19-20 週	4	綜合練習	基本動作.規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	實作.測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		音 3-4-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化						
課程目標		透過音樂學習的歷程為生活增添更多的經驗及色彩						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	8	進階和聲練習及 運舌練習	分部練習進階和聲、 運舌技巧	讓學生熟悉和聲及熟練 運舌較巧	隨機抽測			
第 5-8 週	8	兩聲部曲目練習	練習兩聲部聲部平 衡、運舌技巧	讓學生熟悉和聲及熟練 運舌較巧	分組測驗			
第 9-12 週	8	三聲部曲目練習	練習三聲部聲部平 衡、運舌技巧	讓學生熟悉和聲及熟練 運舌較巧	分組測驗			
第 13-16 週	8	四聲部曲目練習	練習四聲部聲部平 衡、運舌技巧	讓學生熟悉和聲及熟練 運舌較巧	分組測驗			
第 17-18 週	4	綜合練習	練習聲部平衡、運舌 技巧	讓學生熟悉和聲及熟練 運舌較巧	個別測驗			
第 19-20 週	4	音樂經驗分享	讓團員分享學習音樂 的經驗	能說出演奏音樂的樂趣	口頭分享			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美食導覽社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		多元文化與國際理解						
課程目標		透過介紹各地美食文化引導同學瞭解地方特色與文化，進而尊重不同文化特色。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	課程介紹 選社長及座位選擇	認識社員彼此	了解社員及課堂規範	口頭發表			
第 2-3 週	4	桃園	了解桃園傳統美食及 相關文化	認識桃園地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 4-5 週	4	新北	了解新北傳統美食及 相關文化	認識新北地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 6-7 週	4	台北市	了解台北市傳統美食 及相關文化	認識台北市地形、文化、 人文形成美食文化	社團學習單紀錄			
第 8 週	2	學習單統整回饋	分享團員學習單	透過學習單了解同學切 入的角度進而尊重不同 的想法與回饋。	口頭發表			
第 9-10 週	4	基隆	了解基隆傳統美食及 相關文化	認識基隆地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			
第 11-12 週	4	宜蘭	了解宜蘭傳統美食及 相關文化	認識宜蘭地形、文化、人 文形成的美食文化	社團學習單紀錄			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	花蓮	了解花蓮傳統美食及相關文化	認識花蓮地形、文化、人文形成的美食文化	社團學習單紀錄	
第 15 週	2	學習單統整回饋	分享團員學習單	透過學習單了解同學切入的角度進而尊重不同的想法與回饋。	口頭發表	
第 16-17 週	4	台東	了解台東傳統美食及相關文化	認識台東地形、文化、人文形成的美食文化	社團學習單紀錄	
第 18-19 週	4	屏東	了解屏東傳統美食及相關文化	認識屏東地形、文化、人文形成的美食文化	社團學習單紀錄	
第 20 週	2	學習單統整回饋	分享團員學習單	透過學習單了解同學切入的角度進而尊重不同的想法與回饋。	口頭發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	美術社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達情意觀點與風格。						
課程目標	提供良好的繪畫環境，運用素描、寫生的技法，加強學生的立體感和空間構圖，指導色彩與配色技巧，精進孩子的繪圖能力，同時能懂得欣賞他人的作品及將桌面收拾乾淨。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	相見歡	介紹上課內容，認識社團成員	能了解上課內容，認識社團成員。			
第 3-4 週	4	水彩畫	學習水彩的基本技法：渲染法、重疊法、縫合法…等。	對水彩有基本的認識，對於其他顏料的掌控也能更得心應手。	實作評量		
第 5-6 週	4	蠟筆+水彩	學習蠟筆和水彩作結合，營造出如幾米畫風般的溫馨風格	認識不同顏料的繪畫應用，增添創作空間。	實作評量		
第 7-8 週	4	交通工具	主題：交通工具。	能依主題進行構圖與彩繪。	實作評量		
第 9-10 週	4	可愛的動物	主題：可愛的動物。	能依主題進行構圖與彩繪。	實作評量		
第 11-12 週	4	甜蜜的家庭	主題：甜蜜的家庭。	能依主題進行構圖與彩繪。	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	卡通人物	主題：卡通人物。	能依主題進行構圖與彩繪。	實作評量	
第 15-16 週	4	海洋世界	主題：海洋世界。	能依主題進行構圖與彩繪。	實作評量	
第 17-18 週	4	童話故事	主題：童話故事	能依主題進行構圖與彩繪。	實作評量	
第 19-20 週	4	同樂會	欣賞團員作品、同樂會。	能懂得欣賞他人的作品。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊 A 社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適 當的策略處理解 決生活及生命議 題。 J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。						
課程目標		讓社團學員在遊戲中學習體驗管理、規劃、評估及溝通表達的重要性。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	桌遊社團介紹	認識桌遊社團及成員	瞭解社團學期規劃及認識社團成員	口頭發問			
第 2 週	2	1. 桌遊分類 4 2. 入門桌遊初體驗	1. 講解圖像桌遊的特性 2. 體驗規則簡易的桌遊	認識及體驗規則簡易的桌遊，以圖像類型為主	口頭發問			
第 3-6 週	8	圖像表達桌遊	桌遊：傳情畫意	體驗圖像表達桌遊傳情畫意	口頭發問			
第 7-8 週	4	圖像及語言表達桌遊	桌遊：妙語說書人	體驗圖像及語言表達桌遊妙語說書人	口頭發問			
第 9-10 週	4	創意思考及語言表達桌遊	桌遊：內鬼疑雲	體驗創意思考及語言表達桌遊內鬼疑雲	口頭發問			
第 11-12 週	4	創意思考及語言表達桌遊	桌遊：估估劃劃	體驗創意思考及語言表達桌遊估估劃劃	口頭發問			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	桌遊分類 2	講解表達類型桌遊的特性	瞭解表達類型桌遊的特徵、配件、代表桌遊	口頭發問	
第 15-16 週	4	創新規劃及排列組合桌遊	桌遊：拉密	體驗創新規劃及排列組合桌遊拉密	口頭發問	
第 17-18 週	4	資源管理規劃及評估桌遊	桌遊：推倒堤基	體驗資源規劃及評估桌遊推倒堤基	口頭發問	
第 19-20 週	4	資源管理規劃及評估桌遊	桌遊：力爭上游	體驗資源管理規劃及評估桌遊力爭上游	口頭發問	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊 B 社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共 (40)節	社團編 號	7
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適 當的策略處理解 決生活及生命議 題。 J-A3 具備善用 資源以擬定計 畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。 J-C2 具備利他與 合群的知能與態 度，並培育相互 合作及與人和諧 互動的素養。						
課程目標		1. 培養學生自發性問題解決力 2. 增進學生閱讀理解能力 3. 透過遊戲複習各科學習內容						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評 量方式)	備註	
第 1-2 週	4	導論	認識歐式桌上遊戲	理解遊戲中的文化關懷		回答問題		
第 3-6 週	8	蓋亞大地	理解遊戲內涵與策略應用	理解遊戲規則 運用知識贏得勝利		課堂實作		
第 7-8 週	4	狼人之夜	經典陣營遊戲體驗	透過推理發現敵我雙方之策略		課堂實作		
第 9-12 週	8	璀璨寶石	資源轉換及行動效益	跨回合規劃能力 思考問題解決方法		課堂實作		
第 13-16 週	8	富饒之城	變動回合遊戲的策略應用	認識行動選擇背後的風險		課堂實作		
第 17-18 週	4	複習	複習策略遊戲	學生充分理解所進行遊戲的內涵		課堂實作		
第 19-20 週	4	遊戲邏輯	講解遊戲組成要件	對遊戲抽象結構有基本的理解		課堂參與		

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		烏克麗麗社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		培養音樂素養與音樂欣賞的能力，並透過個人以及團隊配合的彈奏演唱來增加自信心與自我肯定。 提升音樂技能，及自彈自唱的能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	烏克麗麗的認識	樂器的介紹與用法	了解樂器的基本配備	實作評量			
第 3-4 週	4	基本音階練習	單音的彈奏	針對指定曲演奏技巧和音樂性練習	實作評量			
第 5-6 週	4	基本和弦練習	和弦的按法	熟練各種和弦的按法	實作評量			
第 7-8 週	4	合奏的樂趣(1)	團隊合奏的方法與練習	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量			
第 9-10 週	4	合奏的樂趣(2)	團隊合奏的方法與練習	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量			
第 11-12 週	4	基本刷奏的變化(1)	節奏變化的刷法	熟練並應用各種刷法	實作評量			
第 13-14 週	4	基本刷奏的變化(2)	節奏變化的刷法	專精並應用各種刷法	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	4	自彈自唱的樂趣(1)	如何刷奏並唱歌	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量	
第 17-18 週	4	自彈自唱的樂趣(2)	代入曲子並更熟練運用	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量	
第 19-20 週	4	自彈自唱的樂趣(3)	代入曲子並更熟練運用	強化背譜能力及音樂性的展現	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	創客 MAKER 社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。						
課程目標	培養學生M A K E R精神，透過學習體驗動手做的樂趣，有心者更能參加相關比賽。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	2	1. 社團介紹 2. 基本工具介紹	1. 機具使用安全事項 2. 材料使用規範	1. 能學習安全操作機具 2. 能愛惜機具、材料	能仔細聆聽		
第 2-7 週	12	手擲機	1. 手擲機基本結構 2. 手擲機製作方法 3. 手擲機修正	1. 知道手擲機基本結構 2. 知道手擲機製作方法 3. 能夠依據手擲機飛行狀況做調整	實作、實測		
第 8-13 週	12	電梯運作	1. 電梯結構 2. 馬達運作原理 3. 電梯模型實作	1. 能了解電梯結構 2. 能了解馬達運作原理 3. 能製作電梯模型	實作、實測		
第 14-19 週	12	室內設計模型	1. 室內規劃原則 2. 家具模型製作	1. 能了解室內規劃原則 2. 能製作家具模型製作	實作		
第 20 週	2	作品發表	1. 電梯與室內設計模型整合 2. 作品介紹	1. 能將電梯與室內設計模型整合 2. 能介紹作品設計理念	發表		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		愛校服務社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C2 人際關係與團隊合作 A1 身心素質與自我精進						
課程目標		讓學生從各項校園服務中，培養認識與愛護學校的情懷，並透過親身勞作以達成愛校護校的目標。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	相見歡	認識校園環境與同學	瞭解環境與同學	實作評量	無		
第 2-4 週	6	路邊的野草在哪兒？	認識校園植物與清除野草	能辨識雜草並且清除	實作評量	無		
第 5-8 週	8	防蚊大作戰	水溝清理與登革熱防治	能養成巡倒清掃的習慣	實作評量	無		
第 9-12 週	8	落葉哪裡去？	辨識樹種與落葉堆肥	學習落葉堆肥的製作	實作評量	無		
第 13-15 週	6	封鎖紅螞蟻	認識外來種與紅螞蟻防治	辨識紅螞蟻並且清除	實作評量	無		
第 16-18 週	6	樹木瘦身操	修剪樹枝與環境保育	學習適切修剪樹枝並且整理清除	實作評量	無		
第 19-20 週	4	節能減碳衣舊有愛	資源回收與二手衣整理	瞭解節能減碳的重要性	實作評量	無		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電影賞析社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	11
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展之能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異						
課程目標	透過電影賞析，經由組員間進行討論、上台發表，學會自我思辨與成長。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1~4 週	8	還有機會說再見	生命的可貴	能珍惜與任何人相處的時刻	心得書寫		
第 5~8 週	8	真愛每一天	時間不能重來	能把握當下，做最好的決定。	心得書寫		
第 9~12 週	8	全面啟動	夢境的層次	認識真實與夢境	心得書寫		
第 13~16 週	8	楚門的世界	人生如戲	如何活出自我	心得書寫		
第 17~20 週	8	腦筋急轉彎	情緒的作用	認識情緒對人的影響	心得書寫		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		管樂社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		使學生能夠藉由樂器的練習進而能參與合奏練習，培養音樂成為學生生活的一部分						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	樂團合奏	樂器介紹，腹式呼吸訓練	認識樂器、使用腹式呼吸	實作評量			
第 3-4 週	4	樂團合奏	腹式呼吸訓練，吹嘴發聲練習	能吹氣使樂器吹嘴發出聲響	實作評量			
第 5-6 週	4	樂團合奏	吹嘴發聲練習，肢體律動訓練，基本指法教授	能記住半音階指法	實作評量			
第 7-8 週	4	樂團合奏	基礎長音訓練，基本指法教授	能平穩吹奏長音	實作評量			
第 9-10 週	4	樂團合奏	基礎節奏訓練，基礎運舌技巧訓練	能運舌吹奏四分音符	實作評量			
第 11-12 週	4	基礎曲目合奏練習	All About That Bass	能視奏並嘗試吹奏該曲目	實作評量			
第 13-14 週	4	基礎曲目合奏練習	All About That Bass	能輕鬆流暢吹奏該曲目	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	4	基礎曲目合奏練習	Marcarena	能視奏並嘗試吹奏該曲目	實作評量	
第 17-18 週	4	基礎曲目合奏練習	Marcarena	能輕鬆流暢吹奏該曲目	實作評量	
第 19-20 週	4	基礎曲目合奏練習	Marcarena、 All About That Bass	能在公開場合並連續吹奏兩首曲目	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		1. 提升現代舞技巧 2. 藉由教師的引導，啟發學生思考運用肢體想像動作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作	能了解基本核心訓練及 現代舞是什麼	實作評量			
第 3-4 週	4	現代舞	核心訓練 bounce 分解動作	能完成核心訓練組合及 現代舞地板動作分解	實作評量			
第 5-6 週	4	現代舞	核心訓練 bounce 組合 擺盪 組合	能完成核心訓練組合及 地板組合 能完成中間動作分解	實作評量			
第 7-8 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 1. 2. Fondu、developpe 動作分解	能完成核心訓練組合及 地板組合 能完成中間動作分解	實作評量			
第 9-10 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 3. 4	能完成核心訓練、地板 及中間組合 能完成流動動作	實作評量、表演			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			中間組合 1.2 跳躍組合			
第 11-12 週	4	現代舞	核心訓練 現代舞地板動作組合 1.2.3.4 中間組合 3.4 大跳組合	能完成核心訓練、地板 及中間組合 能完成流動動作	實作評量	
第 13-14 週	4	現代舞	暖身 核心訓練 中間組合 3.4 流動組合 1 跳躍組合 1.2	能完成核心訓練、地 板、中間及流動組合	實作評量	
第 15-16 週	4	現代舞	基本練習 作品編排及練習	能完成組合動作 能熟記作品	實作評量	
第 17-19 週	6	現代舞	基本練習 作品編排及練習	能完成組合動作 能熟記作品	實作評量	
第 20 週	2	現代舞	暖身 作品呈現	能完整呈現現代舞舞蹈 作品	表演	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		語花小書社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	14
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。						
課程目標		1.學生能夠說出自己的母語俚語意涵。 2.學生能夠以俚語發展故事，完成一本繪本。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	課程認識	1. 教室使用規範。 2. 課程進度與評量。	1. 遵守教室使用規則。 2. 瞭解本學習課程內容。	口頭問答			
第 2 週	2	俚語故事集錦	1. 各種族的俚語與意涵。 2. 觀看優良繪本作品。	1. 認識各族俚語，並能說出其故事緣由。 2. 吸取優良作品的創作方式，建構語花繪本的雛型。	口頭問答			
第 3-7 週	10	俚語說話	俚語編寫成故事，並化為圖像。	能編寫並畫出符合俚語意境的圖像。	學習單			
第 8-12 週	10	俚語畫話	將俚語畫面集結成一本繪本。	能選擇適當的俚語編繪成繪本故事。	實作作品			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-18 週	12	彩繪俚語繪本	使用水彩與色鉛筆完成作品。	能運用彩色工具完成具有美感的語花繪本。	實作作品	
第 19-20 週	4	語花繪本分享	發表作品	能受口語發表作品內容，以及創作歷程分享。	實作作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		橋牌社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	15
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標		1. 熟悉橋牌的快慢贏失張及橋引的技巧。2. 了解合約選擇技巧。 3. 運用主打技巧--無王及王牌進行橋牌競賽。4. 增進橋牌的防守技巧。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	10	橋牌技巧-認識橋牌	能知道橋牌是什麼並計算手牌分數與贏失墩	熟悉橋牌的快慢贏失張及橋引的技巧。	口頭發問、實作			
第 6-10 週	10	橋牌技巧-合約	能從計算手牌分數與贏失墩決定合約並執行	了解合約選擇技巧	口頭發問、實作			
第 11-15 週	10	橋牌技巧-主打	能針對所決定合約的合約想辦法去執行並討論	運用主打技巧--無王及王牌進行橋牌競賽	口頭發問、實作			
第 16-20 週	10	橋牌技巧-防守	能針對對方所決定合約的合約想辦法去擊敗並討論	增進橋牌的防守技巧。	口頭發問、實作			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		機器人社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	16
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命的重要性。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-J-A3 具備善用科技資源以擬定與 有效執行計畫的能力，並具備主動學習與創新求變的科技素養。						
課程目標		一、藉由問題導向學習（Problem-Based Learning），讓 STEAM 教育融入到社團課程中。 二、將課程模組化，落實運算思維教育，兼具科學理論學習與實務操作的結合。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	認識機器人	4. 機器人的定義 5. 機器人倫理 6. 機器人的應用 Lego EV3 機器人介紹	了解機器人的定義與運用				
第 3-4 週	4	機器人的組裝	三輪或四輪小車基本組裝	了解前驅與後驅車子的 異		作品展示		
第 5-6 週	4	機器人的移動	1. 認識伺服馬達 2. 速度與距離 3. 認識慣性定律 4. 摩擦力的認識 5. 機器人的差動轉彎 6. 旋轉角度與車輪的轉動速度	了解機器人前進與轉彎的基本原理		通過標準： 3. 前行 1 公尺 4. 原地轉 90° 折返跑		

第 7-8 週	4	挑戰一：木板迷宮	1. 任務介紹 2. 練習 3. 競賽	運用基本程式運作來了解機器人運作的原理	分組競賽	
第 9-10 週	4	移動指令與迴圈指令	3. 方向盤模式 4. 坦克車模式 迴圈指令	運用不同的程式來達到相同的目標 運用迴圈指令來簡化程式	通過標準： 2. 繞正方形一圈 使用迴圈指令繞正方形一圈	
第 11-12 週	4	超音波感測器與等待指令	3. 認識超音波感測器 4. 等待指令 小跟班實作	認識感測器與機器人的連結 運用等待指令來做條件判斷	通過標準： 2. 遇障礙物停止 使用等待指令完成小跟班	
第 13-14 週	4	觸碰感測器與選擇指令	3. 認識觸碰感測器 4. 選擇指令 線控車實作	認識感測器與機器人的連結 運用選擇指令來做條件判斷	通過標準： 2. 使用選擇指令完成小跟班 完成線控車	
第 15-16 週	4	顏色感測器	5. 認識顏色感測器 6. 光的反射 7. 判別黑色與白色 8. 不同背景光下的顏色變化 分辨不同的顏色	認識感測器與機器人的連結 了解光的三原色	通過標準： 2. 讓機器人遇黑線停止 讓機器人遇黑線停止，遇白線後退	
第 17-18 週	4	機器人的循線	3. 之字型行走 4. 利用選擇迴路設計行走 利用比例方式的循線行走	運用感測器來判斷條件，控制機器人的行走	通過標準： 2. 使用選擇或等待指令循線行走 使用比例法運算循線行走	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19-20 週	4	挑戰二：拐彎抹角	1. 任務介紹 2. 練習 3. 競賽	運用進階程式運作來了解機器人運作的原理	分組競賽	
-----------	---	----------	---------------------------	---------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		足球社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	17
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1. 觀察生活環境，發現地方文化特色或現象 2. 培養學生表達與思判的能力 3. 增進學生溝通互助的技巧						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	介紹本學期課程	介紹上課方式，與應準備的器材	讓學生了解課堂規範	口頭發問			
第 3-4 週	4	基本動作分解介紹與實作	認識足球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作、測驗			
第 5-6 週	4	短傳練習	認識足球短傳基本動作	讓學生了解足球短傳動作要領及培養小組默契	口頭發問、實作			
第 7-8 週	4	利用小組配合的進攻	認識足球小組配合進攻的基本動作	讓學生了解足球小組配合進攻的基本動作要領	口頭發問、實作			
第 9-10 週	4	綜合練習	結合足球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-12 週	4	比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解足球比賽規則注意事項	口頭發問、實作	
第 13-14 週	4	基本動作練習	熟練足球發球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作	
第 15-16 週	4	攻守練習	認識足球攻守基本動作	讓學生了解足球攻守動作要領	口頭發問、實作、測驗	
第 17-18 週	4	基本動作練習	熟練足球發球基本動作	讓學生了解足球基本動作要領	口頭發問、實作	
第 19-20 週	4	綜合練習	基本動作. 規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	口頭發問、實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	18
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		發展人際互動關係與團隊合作的精神						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	社團介紹	社團介紹上課方式器材借用	讓學生了解課堂規範				
第 2-3 週	4	籃球基本動作運球分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 4-5 週	4	籃球基本動作傳球分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 6-7 週	4	籃球基本動作投籃分解介紹與實作	認識籃球基本動作	讓學生了解籃球基本動作要領	實作.測驗			
第 8-9 週	4	基本動作綜合練習	結合籃球基本動作	讓學生了解籃球本動作要領	實作.測驗			
第 10 週	2	比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解籃球比賽規則注意事項	口頭.測驗			
第 11-12 週	4	三對三比賽規則介紹	規則分解說明	讓學生了解籃球比賽規則注意事項	口頭.測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	4	三對三比賽	規則分解說明	藉由比賽了解規則運用	實作. 測驗	
第 15-16 週	4	模擬比賽	基本動作. 規則	結合基本動作比賽規則	實作. 測驗	
第 17-18 週	4	全場比賽	基本動作. 規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	實作. 測驗	
第 19-20 週	4	綜合練習	基本動作. 規則	藉由分組比賽讓學生了解比賽規則制度	實作. 測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		心靈成長社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	19
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。						
課程目標		刻板印象覺察及破除、精神疾患認識、人際溝通、生命教育						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量(評量 方式)	備註
第 1-2 週	4	人際賓果~相見歡	透過人際賓果遊戲，促使陌生社員們有更多互動。		社團成員彼此認識		學習單	
第 3-4 週	4	網路霸凌~ 檢討被害人?	透過「蔡阿嘎被打」事件，以及網路分析影片，了解網友對蔡阿嘎的批評其實是一種「檢討被害人」的網路霸凌。		破除檢討被害人的迷思		口頭問答	
第 5-6 週	4	心情點播分享	成員們自由分享自己想推薦的歌曲，以及說明想要推薦的理由。		透過音樂，了解同儕的興趣並彼此學習不同觀點		口頭問答	
第 7-12 週	12	刻板印象~動物方城市 影片欣賞及討論	1. 欣賞「動物方城市」影片 2. 小組討論分析各電影角色的優缺點說明刻板印象的危害和普遍		破除刻板印象		小組討論、學習單	
第 13-14 週	4	動物保護議題	1. 欣賞「大象會畫畫」、「大象悲歌」等影片		生命教育-動物保護		口頭問答	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			說明動物奇特的行為，其實來自於殘酷的虐待訓練			
第 15-16 週	4	精神疾患議題	透過近期「殺警無罪」社會新聞，以及相關精神疾患影片，討論精神疾患的成因和表現，以及為何能赦免罪行的原因。	認識並接納精神疾患	口頭問答	
第 17-18 週	4	人際交友技巧~ 雙向溝通	透過畫畫互動體驗，了解單雙向溝通的意義，學習更好的人際互動方式。	學習雙向溝通的人際技巧	學習單	
第 19-20 週	4	通靈少女也是凡人	1. 欣賞「神算」短片。 說明通靈少女雖然有超能力，卻也有凡人困擾，而且世界上很多問題無法透過靈媒解決，人的世界遠比靈魂要來得難以掌握。	生命教育-理解生命的有限性	口頭問答	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	Python 程式設計社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	20
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。						
課程目標	學生能夠對程式基本的語法組成、迴圈、判斷式、函式等有基礎的認識。 學生能用 python 語言寫出基本的程式。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1-2 週	4	課程認識	1. 教室使用規範。 2. 課程進度與評量。 3. 程式語言介紹 4. 第一支程式	1. 遵守教室使用規則。 2. 瞭解本學習課程內容。 3. 能寫出第一支程式 “Hello world”	口頭問答 隨堂練習		
第 3-4 週	4	變數與函式	1. 變數、運算子及使用方式 2. 常用函式介紹	1. 能正確使用變數及計算子 做簡易計算 2. 能利用函式做簡易輸入與 輸出的程式	隨堂練習		
第 5-6 週	4	比較運算與邏輯運算	1. 比較運算子及其使用方式 2. 邏輯運算子及其使用方式	1. 能夠正確使用比較運算子 及邏輯運算子做簡易判斷	隨堂練習		
第 7-8 週	4	判斷式(單分支)	1. 判斷式種類及其使用時機 2. 單分支及其使用方式	1. 能夠正確使用單分支判斷 式語法	隨堂練習		

第 9-10 週	4	判斷式（多分支）	1. 多分支及其使用方式	1. 能夠正確使用多分支判斷式語法	隨堂練習	
第 11-12 週	4	判斷式（多層分支）	1. 多層分支及其使用方式	1. 能夠正確使用多層分支判斷式語法 2. 能夠使用多層分支寫出九九乘法表	隨堂練習	
第 13-14 週	4	迴圈（while）	1. 迴圈種類及使用時機 2. while 迴圈及使用方式	1. 能夠瞭解迴圈的種類及使用時機 2. 能夠正確使用 while 迴圈語法	隨堂練習	
第 15-16 週	4	迴圈（for）	1. for 迴圈及使用方式	1. 能夠正確使用 for 迴圈的語法	隨堂練習	
第 17-18 週	4	迴圈（多層迴圈）	1. 多層迴圈的使用時機及使用方式	1. 能夠瞭解多層次迴圈的使用時機 2. 能夠正確使用多層次迴圈 3. 能用多層次迴圈寫出九九乘法表	隨堂練習	
第 19-20 週	4	函式庫與模組	1. 函式庫及模組的用途及使用時機 2. 常用的模組介紹及練習 3. turtle 海龜繪圖模組練習	1. 能夠明瞭模組的使用方式及時機 2. 能夠查詢常用模組並操作 3. 海龜繪圖模組練習	隨堂練習	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	21
彈性學習課程規範	■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	客-J-A1 認識客家語文，具備主動學習客家語文的興趣與能力，探索自我價值，增進自我了解，積極發展自我潛能。 客-J-B3 具備客家文化藝術欣賞及展演的能力，進而了解客家文化中的美感認知表現，增進美學素養與生活的豐富性。 閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。 原-J-A1 具備積極主動學習族語的能力與興趣，展現原住民族文化主體性，並主動融入族語社群，認識族語文化的內涵，發展傳承家族與民族文化精神。 原-J-A2 具備理解簡易族語訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能，並能以原住民族文化主體性的觀點，對部落文化差異與原住民族現況發展有初步的了解。 原-J-B3 藉由族語的學習，賞析文化中美學的傳達，提升文化自省能力，進而積極參與文化活動，深化美感體驗，增進美學的素養。						
課程目標	本課程目標在傳授學生合唱 ”教” 的能力上，包括：團員招生計畫、練唱安排與驗收計畫、合唱發聲技巧、演唱能力訓練、問題解決與音樂會的籌備等。 養成正確的共鳴、呼吸、發聲、咬字、語韻、強弱、音色融合…等歌唱技巧。 發掘本校有音樂、聲樂方面才能的學生，激發其學習動機，充分發展其潛能。						
課程架構脈絡							

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	2	總檢討/音樂會總回顧	1. 優缺點大考驗。 2. 輪唱練習。	嘗試探索藝術實踐解決問題的途徑。	口頭描述 學習單回饋	
第 2-4 週	6	全國賽我來了	1. 測驗/重新調整聲部。 2. 發聲練習與發聲原理。 3. 輪唱練習。	能認識自我的聲音與正確的發聲原理	課堂參與討論及出席。 預計進度及片段測驗。	
第 5-8 週	8	全國賽我來了	1. 發聲練習與發聲原理。 2. 合唱曲 2-(全)。 3. 合唱曲 3-(全)。	能培養縱向和聲與橫向旋律的合唱技巧	課堂參與討論及出席。 教師指定片段學生分組演唱。	
第 9-12 週	8	全國賽我來了	1. 發聲練習與發聲原理。 2. 合唱曲-全。 3. 安可曲 1-曲意介紹與詮釋。	能培養縱向和聲與橫向旋律的合唱技巧	課堂參與討論及出席。 教師指定片段學生分組演唱。	
第 13-18 週	12	音樂會	1. 發聲練習與發聲原理。 2. 安可曲 2-(全)含歌詞發音方式與重點。 3. 安可曲 3-(全)。 4. 彩排遇到的問題解決與討論。	能養成學生聆聽它聲部的旋律而調配自己的音準、音色與音量的能力	課堂參與討論及出席。 教師指定片段學生個人/分組演唱。	
第 19-20 週	4	音樂會	歌曲彩排及隊形編排	能增加學生的合作演出的機會，從合唱表演的默契中，展現群體的合作效應。	期末考試	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		弦樂社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	22
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標		學生能與各分部配合，演奏所學曲目。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註	
第 1-3 週	6	曲目練習： 美女與野獸	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習		學習態度		
第 4-6 週	6	曲目練習： 神鬼奇航	合奏練習	正確弓法、音準、節奏練習		學習態度		
第 7-9 週	6	曲目練習： Britten Simple	聲部默契練習	達到團員間演奏默契		學習態度		
第 10-12 週	6	曲目練習： Symphony IV	聲部交互練習	聽力訓練、各聲部對樂譜認知		學習態度		
第 13-15 週	6	曲目練習： 韋瓦第《春》	聲部交互練習	聽力訓練、各聲部對樂譜認知		學習態度		
週 16-18 週	6	曲目練習： 卡門序曲	聲部交互練習	聽力訓練、各聲部對樂譜認知		學習態度		
第 19-20 週	4	發表會曲目彩排	表演曲目驗收	熟悉每首曲目		學習態度		

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		適應體育社	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	23
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1.學生能夠瞭解運用「籃球」傳接、盤運的正確動作。 2.學生能夠運用所學，相互合作、同心協力完成「籃球投準」比賽。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第 1-2 週	4	認識課程	1.上課流程規範。 2.課程進度與目標。	1.熟練做操流程與動作。 瞭解籃球課程進度。		口頭問答 實作評量		
第 3-6 週	8	籃球好好玩 (球操/運球)	1.球感(玩球)練習。 2.盤運球練習。	1.球操運動訓練手與球的感覺。 練習盤運球動作。		實作評量 觀察評量		
第 7-10 週	8	籃球好好玩 (球操/運球)	1.球感(玩球)練習。 2.盤運球練習。	1.球操運動訓練手與球的感覺。 練習盤運球動作。		口頭問答 實作評量 觀察評量		
第 11-14 週	8	籃球搶盤爭奪賽	1.行進間運球練習。 2.傳接球練習。	1.練習運球穩定度。 胸前/地板傳接球。		實作評量 觀察評量		
第 15-18 週	8	我是神射手	1.行進間運球練習。 2.定點投籃練習。 3.運球至定點投籃。	1.練習運球穩定度。 結合運球至定點投籃後再折返換人。		實作評量 觀察評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19-20 週	4	神射手大賽	分組投籃競賽	結合運球、投籃分組競賽，同心協力 相互加油。	實作評量 觀察評量	
-----------	---	-------	--------	---------------------------	--------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立佳里國民中學 115 學年度第二學期七-八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		就是愛運動	實施年級	七-八年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	24
彈性學習課程規範		■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。						
課程目標		1. 學生能夠養成日常運動的習慣 2. 藉由運動的合作，學生能與他人互動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量 (評量方式)	備註
第 1~6 週	12	飛盤爭奪賽	1. 熱身：繩梯 2. 飛盤基本投擲技巧 3. 飛盤擲準賽 飛盤爭奪賽		學會飛盤基本投擲技巧 學會將飛盤技巧運用在比賽中		小組競賽	
第 7~12 週	12	基礎桌球	1. 熱身：tabata 有氧 2. 桌球基本揮拍動作 桌球分組對抗		學會桌球基本揮拍動作 學會將桌球基本技巧運用在比賽中		小組競賽	
第 13~16 週	8	卡巴迪初體驗	1. 熱身：反應力衝刺 2. 卡巴迪基本閃躲、搶帶賽 卡巴迪體驗賽		學會卡巴迪閃躲技巧及攻擊能力		小組競賽	
第 17~20 週	8	基礎排球	1. 熱身：球感練習 2. 沙灘球對抗賽 3. 排球基本動作 分組對抗		學會排球基本動作 學會將排球基本技巧運用在比賽中		小組競賽	