

臺南市公立永康區龍潭國民小學 115 學年度第一學期二年級彈性學習 MAKER 小創客 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	香草公仔小創客	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	交互作用：人們會透過植物媒材、祝福與儀式，產生正向的交互作用，進而表達對他人與土地的感恩與關懷				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。				
課程目標	學生了解學校香草成長並運用聽說讀寫設計祈福卡。 培養學生探索生活引發感恩惜福的行動力。				
配合融入之 領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務	學生完成「香草祈福卡、公仔創作與感恩奉茶」整合型任務，透過實作與體驗，具體展現對生活信仰的理解及對他人的感恩之心				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
繪本導讀 (2節) 能聆聽故事並 說出故事重點 校園香草 植物巡禮 (2節) 能探索校園 香草植物並 覺察其生活 環境 香草植物 功能秀 (2節) 能表達香草 在生活上的 應用 香草 祈福語 (2節) 能仿寫祈福 卡內容 祈福卡 設計剪貼 (4節) 能創作祈 福卡 香草公仔 創作 (4節) 能創作出香 草公仔 感恩奉茶 活動 (4節) 能表達對他 人感恩的言 語					

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)

單元名稱		繪本導讀	教學期程	第 1 週至第 2 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。				
	學習內容(校訂)	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。				
學習目標		學生能聆聽繪本內容，並用簡單的句子重述故事重點，體會植物成長與生活的關係。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	1. 提問引導：「故事裡的種子發生了什麼奇妙的變化？如果這顆種子種在我們學校，你覺得它需要什麼才能長大？」 2. 教師運用「六何法（人、事、時、地、物、為何）」製作故事提問圖卡，引導各組抽卡進行討論。	1. 聆聽與思辨：專心聆聽繪本，運用六何法提問卡進行小組討論，釐清故事脈絡。 2. 故事接力賽：學生上台輪流接力，用自己的話重述故事的關鍵情節。 3. 心得分享：分享自己最喜歡故事中的哪個角色或片段，並說出原因。	知識理解：能聆聽繪本內容，說出故事中的重點與香草種子的變化。 方法能力：能運用六何法進行閱讀理解，並重述故事發生經過。 表達/反思：能口語表達自己對繪本故事內容的感想。	自編教學 PPT

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)

單元名稱	校園香草植物巡禮	教學期程	第 3 週至第 4 週	教學節數	2 節 80 分鐘
------	----------	------	-------------	------	-----------

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。				
	學習內容(校訂)	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。				
學習目標		學生能運用感官探索校園，找到並認出兩種以上的香草植物，並完成觀察紀錄。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源	
	2	1. 提問引導：「找找看，學校哪個角落藏著香草植物？用手輕輕摸一摸、鼻子聞一聞，它們的味道像什麼？」 2. 教師發放「校園尋寶地圖」，行前提醒觀察時「只動眼鼻、不隨意攀折」的安全與愛護規範。	1. 聆聽與思辨：專心聆聽繪本，運用六何法提問卡進行小組討論，釐清故事脈絡。 2. 故事接力賽：學生上台輪流接力，用自己的話重述故事的關鍵情節。 3. 心得分享：分享自己最喜歡故事中的哪個角色或片段，並說出原因。	知識理解：能說出校園中香草植物的生長位置與名稱。 方法能力：能實地走訪並運用感官觀察、記錄香草的外觀與氣味特徵。 表達/反思：能主動與同學分享自己觀察到的植物特性。	校園地圖	
本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)						
單元名稱		香草植物功能秀	教學期程	第 5 週至第 6 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 國語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。				

點	學習內容(校訂)	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。			
學習目標		學生能使用適當語彙與表達方式，分享自己對香草植物用途的理解，並透過香草祈福卡進行創作與口語發表，與他人有效溝通。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	1. 提問引導：「生活中哪裡有香草的蹤影？是喝的茶、用的肥皂，還是吃的料理？古人會用香草來祈福，你覺得為什麼？」 2. 準備真實的香草茶包、防蚊液或香皂實物讓學生傳閱觸摸，引導學生思考生活應用。	1. 實物體驗與討論：觀察並觸摸老師準備的香草生活用品，小組討論香草的特殊用途。 2. 推銷員挑戰：各組選擇一種香草，繪製「香草功能小海報」(包含圖案與重點字)，並上台進行一分鐘的「香草功能推銷秀」。	知識理解：能說明至少一種香草在日常生活中的功能或用途(如祈福、入菜、香氣)。 方法能力：能將香草的用途轉化為簡單圖文或符號，設計初步的分享海報。	- 香草樣本圖片 - PPT 簡報 - 小組討論單
	1	1. 提問引導：「當你想感謝一個人時，你會對他說什麼？便條紙跟一般的信有什麼不同？」 2. 展示正確與錯誤的便條紙範例，引導學生歸納寫作格式(稱呼、祝福內容、署名、日期)，並提供「祝福語句型鷹架」。	1. 格式大挑戰：練習圈出便條紙範例中的正確格式位置。 2. 感恩草稿設計：決定自己想感恩或祈福的對象(家人、老師或同學)，運用句型鷹架，在草稿紙上寫出充滿感恩與香草意象的祈福短語。	表達/反思：能與小組成員交流互動，並上台清晰表達對香草意義的理解。	- 美術紙、筆、香草裝飾素材 - 發表回饋單
本表為第 4 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)					

單元名稱		香草祈福語		教學期程	第 7 週至第 8 週	教學節數	2 節 80 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國語文 6-I-4 使用仿寫等技巧寫作。 生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。					
	學習內容(校訂)	國語 Bb-I-2 人際交流的情感。					
學習目標		學生能根據對象與情境，練習寫出感恩或祈福的便條紙短語。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源
		2	1. 提問引導：「當你想感謝一個人時，你會對他說什麼？便條紙跟一般的信有什麼不同？」 2. 展示正確與錯誤的便條紙範例，引導學生歸納寫作格式（稱呼、祝福內容、署名、日期），並提供「祝福語句型鷹架」。	1. 格式大挑戰：練習圈出便條紙範例中的正確格式位置。 2. 感恩草稿設計：決定自己想感恩或祈福的對象（家人、老師或同學），運用句型鷹架，在草稿紙上寫出充滿感恩與香草意象的祈福短語。		知識理解：能理解祈福語的意涵與便條紙的書寫格式。 方法能力：能結合多元媒材（色紙、插圖）與仿寫技巧，完成圖文並茂的香草祈福卡。 表達/反思：能說明祈福卡外觀設計與祝福對象、祈福意涵之間的關聯性。	空白便條紙
本表為第 5 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)							
單元名稱		祈福卡設計剪貼		教學期程	第 9 週至第 12 週	教學節數	4 節 160 分鐘

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				
	學習內容(校訂)	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。				
學習目標		學生能完成具有主題與創意的祈福卡外觀設計，並與內容呼應。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源	
	4	1. 提問引導：「如何讓你的祈福卡看起來更溫暖、更符合香草主題？」 2. 提供多元媒材（色紙、乾燥香草葉、麻繩），示範撕貼、拼貼技巧，引導學生思考如何用視覺元素傳達祝福。	1. 封面設計：挑選適合的媒材，結合收集來的乾燥香草，進行卡片的封面拼貼與美感編排。 2. 圖文整合：將上一單元寫好的祈福語，端正謄寫到卡片內頁，完成具有香草氣味與感恩心意的實體祈福卡。	知識理解：能理解祈福語的意涵與便條紙的書寫格式。 方法能力：能結合多元媒材（色紙、插圖）與仿寫技巧，完成圖文並茂的香草祈福卡。 表達/反思：能說明祈福卡外觀設計與祝福對象、祈福意涵之間的關聯性。	封面格式	
本表為第 6 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)						
單元名稱	香草公仔創作		教學期程	第 13 週至第 16 週	教學節數	4 節 160 分鐘

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				
	學習內容(校訂)	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。				
學習目標		學生能運用黏土捏塑技巧，結合香草主題創作出專屬的公仔。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源	
	4	1. 提問引導:「如果要為班上的香草園設計一個『守護精靈』，它會長什麼樣子？有什麼特殊配件？」 2. 示範輕黏土的混色、搓圓、拉長、壓扁等基本捏塑技巧，引導學生先繪製設計草圖。	1. 設計草圖： 在學習單上畫出專屬的「香草守護公仔」正面與背面草圖。 2. 立體捏塑： 運用輕黏土捏塑，並嘗試結合自然小樹枝或種子作為裝飾，完成公仔後向同學介紹其造型特色與超能力。	知識理解：能了解黏土媒材的特性。 方法能力：能運用黏土捏塑技巧，創作出具有香草主題與個人造型特色的公仔。 表達/反思：能簡單說明自己設計公仔的造型特色與創作理念。	黏土	
本表為第 7 單元教學流設計/(本學期共 7 個單元)						
單元名稱		感恩奉茶活動	教學期程	第 17 週至第 20 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

點	學習內容(校訂)	生活 E-I-4 對他人的感謝與服務。				
學習目標		學生能正確完成泡茶與奉茶流程，並結合祈福卡向師長或同學表達感恩。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源	
	4	1. 提問引導：「喝到別人親手泡的茶，心裡會有什麼感覺？奉茶時，我們的雙手應該怎麼拿杯子？眼睛要看哪裡？」 2. 教師親自示範泡香草茶的安全步驟，以及「雙手端杯、微鞠躬」的傳統奉茶禮儀。	1. 安全沖泡與演練：分組合作，在安全規範下完成香草茶沖泡，並互相演練奉茶與說出感恩語的動作。 2. 溫馨奉茶行動：邀請師長入座，親自遞上香草茶與祈福卡，清楚表達感恩的話語。最後圍圈分享奉茶與被奉茶的內心感受。	知識理解：能理解泡茶的步驟、奉茶的禮儀及向他人感恩的重要意義。 方法能力：能正確且安全地完成香草茶沖泡與奉茶的實際操作流程。 表達/反思：能將做好的祈福卡與茶湯獻給師長或同學，並以適當的語氣表達感恩與祝福的話語。	茶包和祈福卡	

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立永康區龍潭國民小學 115 學年度第二學期二年級彈性學習 MAKER 小創客 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	憫農小詩人	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係--透過體會農夫的辛勞與在地農村生活，理解人與土地、食物之間密不可分的關係，進而將感恩惜福之情，轉化為詩詞創作與肢體表達				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具 備 藝 術創作與欣賞的基本素養，促進多元官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	培養學生體察農作生產過程，理解在地農村生活與詩詞意涵的關聯，引發對周遭人事物感恩惜福的行動力。 提升學生運用感官觀察與仿寫技巧，進行童詩創作與意境繪畫的美感能力。 培養學生自信上台，透過詩詞吟唱與肢體律動表演，流暢表達感恩心意。				
配合融入之 領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☒本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務	學生完成「憫農童詩仿寫與意境圖繪製」，並於成果分享會上自信吟唱與發表，具體說明創作理念，並真誠表達對農夫（或各行各業）辛勞的感恩之心。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
農村生活探索 (4節) 能聆聽社區風光與 產物特色並說出社 區樣貌重點 憫農小詩人 (4節) 吟唱並用肢體表演 憫農詩 創作憫農詩 (4節) 能仿寫憫農詩 憫農詩小畫家 (4節) 能學習以圖畫繪製 憫農詩意境圖 小詩發表 (4節) 能展示並朗讀自己 創作的憫農詩					
本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)					

單元名稱		農村生活探索	教學期程	第 1 週至第 4 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響				
	學習內容(校訂)	生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。				
學習目標		學生能透過觀察影片或圖片，說出在地農村的特色及常見農作物，並表達對農夫辛勞的感受與感恩。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源
		4	1. 提問引導：「你們每天吃的白米飯是怎麼來的？早期的農夫沒有大型機器，他們都用什麼工具種田？」 2. 播放早期農村生活與四季農作的紀錄短片，並展示古早農具（如鋤頭、斗笠、扁擔）的圖片，引導學生比較古今差異。	1. 影片尋寶：觀看影片後，小組列出影片中出現的農具或農作動作（如插秧、割稻）。 2. 農具連連看：進行圖卡配對任務，將古早農具名稱與其正確用途配對，並口頭分享農夫辛勞的感受。	提問引導：「如何讓你的祈福卡看起來更溫暖、更符合香草主題？」 提供多元媒材（色紙、乾燥香草葉、麻繩），示範撕貼、拼貼技巧，引導學生思考如何用視覺元素傳達祝福。	自編教學 PPT
本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)						
單元名稱		憫農小詩人	教學期程	第 5 週至第 8 週	教學節數	4 節 160 分鐘

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言				
	學習內容(校訂)	生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用（將肢體動作作為表徵）。 生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。				
學習目標		學生能流暢吟唱《憫農詩》（或本土語版本），並設計配合詩詞節奏的肢體動作來呈現詩中意境。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	
	4	1. 提問引導：「『汗滴禾下土』是什麼感覺？如果你是那位農夫，在大太陽下工作會怎麼表現？」 2. 帶領學生逐句朗讀唐詩《憫農詩》（或閩南語版本），解釋詩意。示範如何配合節奏加入鋤地、擦汗等肢體動作。	1. 感情吟唱：練習大聲且有感情地吟唱《憫農詩》，體會詩中農夫的辛勞。 2. 肢體律動：分組討論並設計配合詩詞情境的簡單舞蹈或肢體動作（如彎腰播種、擦汗、捧碗），進行小組的吟唱與律動表演。	提問引導：「如何讓你的祈福卡看起來更溫暖、更符合香草主題？」 提供多元媒材（色紙、乾燥香草葉、麻繩），示範撕貼、拼貼技巧，引導學生思考如何用視覺元素傳達祝福。	民農詩說唱光碟	
本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)						
單元名稱		創作憫農童詩	教學期程	第 9 週至第 13 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	國6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。				
	學習內容(校訂)	國語 Bb-I-2 人際交流的情感。 生活 E-I-4 對他人的感謝與服務。				

學習目標		學生能完成一首以農作物為主題的仿作詩，並表達個人想法。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	
		4	1. 提問引導：「除了農夫，生活中還有誰像農夫一樣辛苦為我們付出？（如廚工阿姨、警察、導護志工）」 2. 提供新詩仿寫鷹架：「（誰）在（哪裡）做什麼，流下（汗水），我們要（珍惜/感謝）」。	1. 職業腦力激盪：透過小組討論，選出一個想要感謝的社會職業人物。 2. 現代憫農詩仿寫：運用老師提供的句型鷹架，將概念改寫成現代版的小詩（例如：「警察叔叔站路口，汗水滴在斑馬線」），並寫在稿紙上。	提問引導：「如何讓你的祈福卡看起來更溫暖、更符合香草主題？」 提供多元媒材（色紙、乾燥香草葉、麻繩），示範撕貼、拼貼技巧，引導學生思考如何用視覺元素傳達祝福。	學習單	
本表為第 4 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)							
單元名稱		憫農詩小畫家		教學期程	第 14 週至第 17 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣					
	學習內容(校訂)	生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。					
學習目標		學生能運用適當的視覺色彩與繪畫媒材，畫出自己童詩中的情境，並將詩句端正謄寫。					
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源	

	4	1. 提問引導：「如果要把你寫的小詩變成一幅畫，畫裡面會有什麼天氣？主角的表情是什麼？」 2. 展示不同風格的意境圖，示範如何運用水彩或蠟筆呈現天氣（如大太陽的暖色調）與人物的動態感。	1. 畫面構圖：根據自己仿寫的小詩內容，在圖畫紙上進行鉛筆構圖。 2. 意境彩繪：選擇蠟筆搭配水彩，畫出主角辛勤工作的意境圖，並在畫作適當的留白處，端正地抄寫上自己的詩作。	提問引導：「如何讓你的祈福卡看起來更溫暖、更符合香草主題？」 提供多元媒材（色紙、乾燥香草葉、麻繩），示範撕貼、拼貼技巧，引導學生思考如何用視覺元素傳達祝福。	自創憫農詩與圖畫紙
--	---	---	---	--	-----------

本表為第 5 單元教學流設計/(本學期共 5 個單元)

單元名稱		小詩發表	教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	國2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。				
	學習內容(校訂)	生活 D-I-4 共同工作並相互協助。 生活 7-I-1 (學習表現轉化) 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				
學習目標		學生能自信上台展示並朗讀自己的圖文創作，同時能專心聆聽他人發表並給予正向回饋。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		4	1. 提問引導：「當別人上台分享自己用心的作品時，我們應該如何當一個好聽眾？」 2. 說明發表會的流程，發放「優點回饋卡」，教導學生如何給予具體的讚美（如：聲音很宏亮、畫	1. 自信發表：拿著自己的小詩畫作上台，自信地向全班朗讀創作，並解釋	提問引導：「如何讓你的祈福卡看起來更溫暖、更符合香草主題？」	憫農詩與圖畫

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

		作顏色很漂亮)。	為什麼想感謝這個職業。 2. 正向回饋：在台下專心聆聽，針對同學的發表內容與畫作，在優點回饋卡上寫下正向的讚美與鼓勵並親手送給對方。	提供多元媒材（色紙、乾燥香草葉、麻繩），示範撕貼、拼貼技巧，引導學生思考如何用視覺元素傳達祝福。	
--	--	----------	--	--	--

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。