

臺南市公立關廟區關廟國民小學 115 學年度第一學期六年級彈性學習 關廟大小事_課程計畫(普通班/ 藝才班/ 體育班/ 特教班)

學習主題名稱	舞力全開(入門)		實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	在舞蹈「美」的薰陶下,提升兒童肢體協調性、柔軟度、培養專注力以及創造力							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	啟發兒童豐富的創造力、大方展現自己的同時,都能開心跳舞,自信滿分							
課程目標	1. 流暢的完成舞蹈動作,並且學習欣賞別人的優點 2. 分組編排舞蹈內容的過程中,學習與人合作、溝通							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-4 週	4	創意健身操	了解創意健身操的動作內容,透過練習來達到運動的效果,課程練習的同時,體驗有氧運動、武術、民族體育及運動的技巧	1. 暖身動作分解練習 2. 主要動作分解練習 3. 緩和動作分解練習	提升身體的能力,增加心肺功能,促進身心健康	透過創意健身操的練習,培養良好的運動習慣	實作評量	自選教材
5-8 週	4	舞蹈小品練習(上)	了解相關「交通安全」主題內	1. 20 個 X 8 拍,動作	增加身體協調性,提升肢	能依照音樂跳出正確的舞步,讓頭腦更靈活	實作評量	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

			容, 主題式的概念融入舞蹈動作	分解練習 2. 加入音樂練習	體動作流暢感			
9-14 週	6	舞蹈小品練習(下)	加入道具, 增加動作的協調性與流暢度	1. 28 個 X 8 拍, 動作分解練習 2. 重複練習	提升肢體流暢感, 透過重複的練習, 增加自信心	透過練習後, 能展現肢律動的美	實作評量	自編教材
15-21 週	7	分組討論、編排	共同完成 1/4 舞蹈小品編排	1. 共同討論、編排團體各個位置、隊形、及動作	1. 藉由分組討論, 相互溝通協調練習, 並完成編排	1. 分組欣賞其他小組的舞蹈 2. 欣賞相關舞蹈之影片 藉由老師介紹其他舞蹈類型, 也了解舞蹈的更多面貌	1. 能主動參與討論, 發表自己的意見, 欣賞表演時, 能學習別人的優點	自編教材 自選教材

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程, 僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程), 如無特定「自編自選教材或學習單」, 敘明「無」即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

學習主題名稱	舞動魅力(進階)	實施年級 (班級組別)	六	教學節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	在舞蹈「美」的薰陶下,提升兒童肢體協調性、柔軟度、培養專注力以及創造力							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	啟發兒童豐富的創造力、大方展現自己的同時,都能開心跳舞,自信滿分							
課程目標	1. 流暢的完成舞蹈動作,並且學習欣賞別人的優點 2. 了解舞蹈元素、空間水平等……概念							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-4 週	4	創造性舞蹈	1. 了解舞蹈元素、空間水平、速度、方位,等…… 2. 以「彩帶」為主題,進行創造性舞蹈教學	1. 介紹舞蹈的基本元素 2. 透過引導,讓兒童體驗肢體不同的成長	啟發兒童豐富的想像力與創造力	主題活動引導~ 123 木頭人 舞動線條之美	實作評量	自編教材
5-8 週	4	分組討論、編排	共同完成 12 x8 拍舞蹈小品編排	1. 討論及共同編排隊形位置	藉由分組討論,相互溝通協調,完成編	分組欣賞其他的小組的舞蹈	1. 能主動參與討論,發表自己的意	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

				2. 討論及共同編排舞蹈動作	排		見 2. 藉由分組討論, 相互溝通協調, 並完成編排	
9-14 週	6	舞蹈小品(上)	加入「流行」元素, 融入主題	1. 28 個 X 8 拍動作分解練習 2. 加入音樂練習	提升肢體流暢感, 增加反應力、記憶力	能依照音樂跳出正確的舞步, 展現肢體律動的美,	實作評量	自編教材
15-19 週 (18-19 週 畢業週)	4	舞蹈小品(下)	基本舞步練習加上隊形、方向的變化	1. 20 個 X 8 拍動作分解練習	透過重複的練習, 培養自信, 大方展現	培養良好的運動習慣	實作評量	自編教材