

臺南市重溪國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實作 20% (三)作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)口試 10% (三)實作 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	好 young 重溪 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	重溪好公民 (其他類課程)		依各議題課程評量		平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市重溪國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 20% (三)作業 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	數 學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二) 口試：就學生之口頭問答結果評量 (三) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 作業 20% (二) 口試 10% (三) 實作 20%
		體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 實作 30% (二) 實踐 20%
	好 young 重溪 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
			依各議題課程評量		平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
彈性學習課程	重溪好公民 (其他類課程)		依各議題課程評量		平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市重溪國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單及習作簿評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)紙筆測驗 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演：20% (二)實踐 10% (三)實作 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

					問題等行為表現評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）作業 20% （二）口試 10% （三）實作 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）實作 30% （二）實踐 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （三）口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）實作 20% （二）作業 20% （三）口試 10%	
				☒ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	腳腿仔尚介讚 （統整性主題探究課程）		依課程主題評量		平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （四）檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% （一）實作 40% （二）口試 20% （三）作業 20% （四）檔案 20%
	天下任我行 （統整性主題探究課程）		依課程主題評量		平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% （一）實作 40% （二）口試 20% （三）作業 20% （四）檔案 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

			(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
	好 young 重溪 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 30% (三)作業 30%
	科學素養 E 計畫 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%
	重溪好公民 (其他類課程)	依各議題課程評量	平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市重溪國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單及習作簿評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)紙筆測驗 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
			音樂	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演:30% (二)實踐 10% (三)實作 10%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

						問題等行為表現評量之。	
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）作業 20% （二）口試 10% （三）實作 20%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
		體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）實作 30% （二）實踐 20%	
					☐ 規劃每位學生上台發表		
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （三）口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）實作 20% （二）作業 20% （三）口試 10%	
☒ 規劃每位學生上台發表							
彈性學習課程	腳腿仔尚介讚 （統整性主題探究課程）		依課程主題評量		平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （四）檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% （一）實作 40% （二）口試 20% （三）作業 20% （四）檔案 20%	
	天下任我行 （統整性主題探究課程）		依課程主題評量		平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （四）檔案：就學生之學習成果資料評	平時：100% （一）實作 40% （二）口試 20% （三）作業 20% （四）檔案 20%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

			量之。	
好 young 重溪 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時:100% (一)實作 40% (二)口試 30% (三)作業 30%	
科學素養 E 計畫 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時:100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%	
重溪好公民 (其他類課程)	依各議題課程評量	平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時:100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市重溪國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單及習作簿評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)紙筆測驗 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
			音樂	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演：20% (二)實踐 10% (三)實作 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

						問題等行為表現評量之。	
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期		一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50 （一）作業 20% （二）口試 10% （三）實作 20%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期		一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50% （一）實作 30% （二）實踐 20%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		兩次	不定期		一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （三）口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期 50% （一）第 1 次 25% （二）第 2 次 25% 二、平時 50 （一）實作 20% （二）作業 20% （三）口試 10%
						☒ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	腳腿仔尚介讚 （統整性主題探究課程）		依課程主題評量		平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （四）檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% （一）實作 40% （二）口試 20% （三）作業 20% （四）檔案 20%	
	天下任我行 （統整性主題探究課程）		依課程主題評量		平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% （一）實作 40% （二）口試 20% （三）作業 20% （四）檔案 20%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

			(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
好 young 重溪 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 30% (三)作業 30%
科學素養 E 計畫 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%
重溪好公民 (其他類課程)	依各議題課程評量		平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市重溪國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程學習評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單及習作簿評量之。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)紙筆測驗 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

		自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
			音樂	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演：20% (二)實踐 10% (三)實作 20%

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

健康與體育	健康	兩次	不定期	問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 20% (二)口試 10% (三)實作 20%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	體育	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之		
				☐ 規劃每位學生上台發表		
				一、定期： 定期評量 2 次 二、平時 （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）實踐：就學生之日常行為表現評量之。		一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)實踐 20%
				☐ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 定期評量 2 次 二、平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 （二）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （三）口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)作業 20% (三)口試 10%		
			☒ 規劃每位學生上台發表			
彈性學習課程	腳腿仔尚介讚 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 （四）檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)檔案 20%	
	天下任我行 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	平時： （一）實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 （二）口試：就學生之口頭問答結果評量之。 （三）作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 20% (四)檔案 20%	

C9-4 學校各年級學習評量計畫(國小)

			(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
好 young 重溪 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 30% (三)作業 30%
科學素養 E 計畫 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%
重溪好公民 (其他類課程)	依各議題課程評量		平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% (一)實作 40% (二)口試 20% (三)作業 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 學習評量請詳閱113.04.24教育部函頒之「國民小學及國民中學學生學習評量辦法」及114.09.01教育局函頒之函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎國民中小學學生學習評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。