

臺南市公立新化區郝拔國民小學 115 學年度第一學期三~六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	旗舞藝陣	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
2	曼陀林	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
3	書法	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
4	機器人	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

臺南市立新化區郭拔國民小學 115 學年度第一學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		旗舞藝陣	實施年級	三~六	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。					
		健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。					
		健體-E-A3	具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。					
		健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。					
		健體-E-B2	具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。					
		健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。					
		健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。					
		綜-E-A1	認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。					
		綜-E-B3	覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。					
		綜-E-C2	理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
課程目標		以傳統藝術課程，結合音樂、旗舞之推展，陶冶學生健康身心，培養德智體群美五育兼備之現代國民。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
一	2	旗舞飛揚	1. 認識傳統藝術課程。 2. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作。	學生能夠認識傳統藝術的活動與內涵。	1. 平時觀察 2. 技能測驗			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			(2) 手臂伸展動作。			
二	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作。 (2) 腿部伸展動作。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
三	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作。 (2) 上肢肌力及核心肌群加強。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
四	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 肢體伸展的基本認知與操作 (2) 下肢肌力及核心肌群加強	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
五	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 手、腳基本動作（分解動作）	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
六	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			(1) 手、腳基本動作(分解動作) (2) 手、腳基本動作(連續動作)			
七	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 手、腳基本動作(連續動作) (2) 舉旗揮舞姿勢(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
八	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 手、腳基本動作(連續動作) (2) 舉旗揮舞姿勢(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
九	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 舉旗揮舞姿勢(小旗) (2) 八字、U字(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 八字、U字(小旗) (2) 小立圓(小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十一	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 跑位編排與練習	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			(2) 小立圓 (小旗)			
十二	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小立圓 (小旗) (2) 大立圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十三	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 跑位編排與練習 (2) 大立圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十四	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大立圓 (小旗) (2) 持旗跑-交叉、繞圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十五	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 跑位編排與練習 (2) 持旗跑-交叉、繞圓 (小旗)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十六	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合一	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			(單套4個八拍)			
十七	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合一 (單套4個八拍)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十八	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合二 (單套4個八拍)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十九	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作組合二 (單套4個八拍)	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
二十	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小旗動作結合 (兩套10-16個八拍) (2) 團體隊形編排	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
二十一 (休業式)	2	旗舞飛揚	3. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 4. 團體隊形整合動作練習。	了解正確的傳藝動作，拳術、小旗、大旗、功夫扇及團體整合表演動作等	4. 平時觀察 5. 技能測驗 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			(3) 小旗動作結合 （兩套10-16個八拍） 團體隊形編排			
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--

臺南市公立新化區郝拔國民小學 115 學年度第二學期三~六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	旗舞藝陣	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
2	曼陀林	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
3	書法	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節
4	機器人	42	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【 】節

臺南市立新化區郝拔國民小學 115 學年度第二學期三~六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		旗舞藝陣	實施年級	三~六	教學節數	本學期共(42)節	社團 編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。					
		健體-E-A2	具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。					
		健體-E-A3	具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。					
		健體-E-B1	具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。					
		健體-E-B2	具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。					
		健體-E-B3	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。					
		健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。					
		綜-E-A1	認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。					
		綜-E-B3	覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。					
		綜-E-C2	理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。					
課程目標		以傳統藝術課程，結合音樂、旗舞之推展，陶冶學生健康身心，培養德智體群美五育兼備之現代國民。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程 名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
一	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 舉旗揮舞姿勢(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 能結合音樂做出完整性展演。		1. 平時觀察 2. 技能測驗		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			八字、U字(大旗)			
二	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (2) 舉旗揮舞姿勢(大旗) (3) 八字、U字(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗	
三	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 舉旗揮舞姿勢(大旗) (2) 八字、U字(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
四	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 八字、U字(大旗) (2) 小立圓(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
五	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 小立圓(大旗) (2) 大立圓(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
六	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大立圓(大旗)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			(2) 持旗跑-交叉、繞圓(大旗)			
七	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作結合一 (單套5個八拍)	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
八	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合一 (單套5個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
九	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合二 (單套5個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組合一二 (兩套10-16個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十一	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作組一二 (兩套10-16個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十二	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作結合 (兩套8-12個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十三	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 大旗動作結合 (兩套8-12個八拍) (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十四	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 動作複習： a. 小旗動作兩套結合 b. 大旗動作兩套結合 (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十五	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 動作複習： a. 小旗動作兩套結合 b. 大旗動作兩套結合 (2) 團體隊形編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十六	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 扇子基本動作 (2) 開扇、拋扇 (3) 持扇跑位編排	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十七	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 扇子基本動作 (2) 開扇、拋扇 (3) 扇子動作組合一	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
十八	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 (1) 扇子基本動作 (2) 開扇、拋扇 (3) 扇子動作組合二 (4) 扇子動作兩套結合	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十九	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 3. 表演隊形編排練習。	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
二十	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 3. 表演隊形編排練習。 4. 學習成果發表。	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	
二十一 (休業式)	2	旗舞飛揚	1. 傳統藝陣活動的基本動作練習。 2. 團體隊形整合動作練習。 3. 表演隊形編排練習。 4. 學習成果發表。	1. 能正確做出個人基本動作。 2. 能與同儕做出團體隊形整合動作。 3. 能結合音樂做出完整性展演。	1. 平時觀察 2. 技能測驗 3. 實作評量	