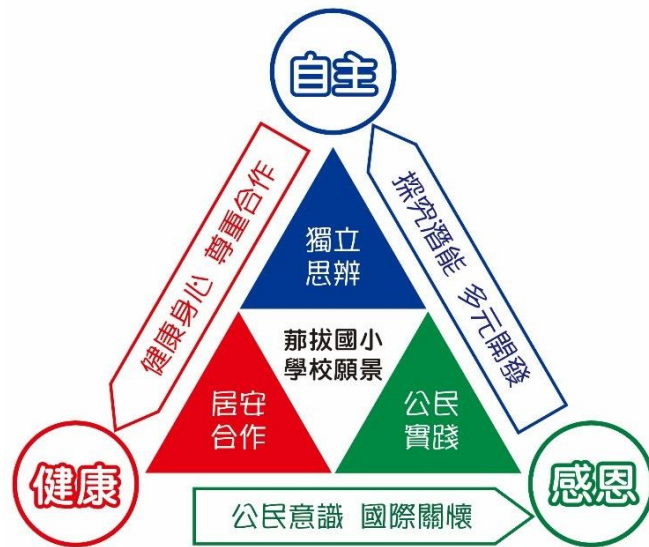
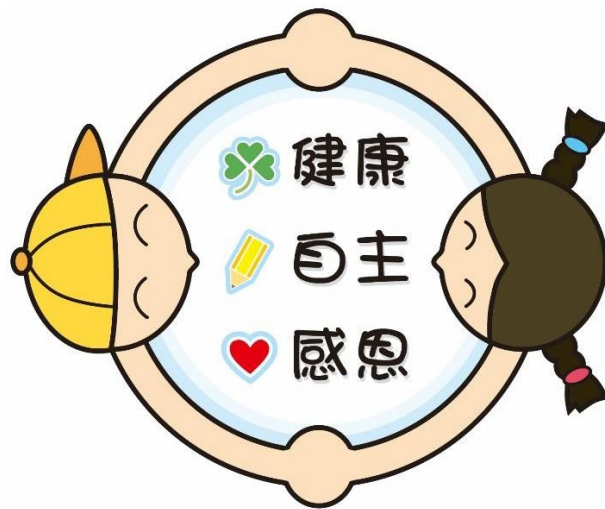


臺南市公立新化區荖拔國民小學115學年度學校課程願景

壹、學校願景(可用文字或圖像)



貳、學生圖像(可用文字或圖像)



參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：居安合作【健康】•獨立思辨【自主】•公民實踐【感恩】

本校課程規畫以學生為學習的主體，為學生搭建學習的舞臺，同時讓學習觸角無限延伸，能與國際接軌，重視環境變遷與災害的預防。使學生的生活充滿活力，生命健康成長，生涯永續創新。秉持「自發、互動、共好」的基本理念，培育學生具有「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養，而能適應社會及環境變遷，成為一位終身學習者。

C2-1 學校課程願景(國小)

		課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
				節數	節數	節數	節數	節數	節數
校訂課程	彈性學習課程	統整性探究課程 主題/專題/議題 (自行增列)	預見郝拔	1	1	1	1	1	1
			Naba 新視界	1	2	1	1	1	1
			郝拔 E 起來	0	0	0	0	1	1
		社團活動與技藝課程	- 旗舞藝陣 - 曼陀林 - 機器人 - 書法	0	0	2	2	2	2
		其他類課程	Naba 小公民	1	0	1	1	1	1
		學校實際彈性學習總節數		3	3	5	5	6	6
		課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域或議題
預見郝拔	一上	關係	郝拔植物園 (上)	以校園植物探索為主軸，帶領一年級學生透過感官觀察與藝術創作，認識校園中的手香與無患子等植物。課程融合探究與表達，培養孩子的觀察力、表達力及對自然的好奇與美感，逐步建立主動學習與環境關懷的能力。	國語文、生活、環境教育
	一下	關係	郝拔植物園 (下)	延續植物探索主題，透過感官觀察與藝術創作，引導一年級學生深入了解校園植物，並從中發現自身興趣。課程強調主動探索與表達，培養學生解決問題的能力與生活中的美感素養，進而珍惜並關懷自身生活環境。	國語文、生活、環境教育
	二上	互動與關聯	郝拔植物園 (上)	課程以校園植物為主題，透過感官觀察、繪本閱讀、美勞創作與食農體驗，引導二年級學生探索自然，培養觀察力、表達力與對環境的關懷，強化與在地自然的連結。	國語文、生活、環境教育、戶外教育
	二下	互動與關聯	郝拔植物園 (下)	本課程透過感官觀察、繪本閱讀與果實創作，引導二年級學生認識校園植物，培養主動探索與表達能力，並強化對環境的關懷與美感經驗。	國語文、生活、環境教育、戶外教育

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域或議題
	三上	結構與功能	蔴拔探索趣 (上)	本課程引導三年級學生認識蔴拔林與新化地區的產業與廟宇文化，透過地圖繪製與藝術創作，培養探究、表達與關懷家鄉的能力，並體會文化與藝術之美。	社會、藝術、綜合活動
	三下	關係	蔴拔探索趣 (下)	本課程透過實地參訪清水宮與觀察周遭自然環境，引導三年級學生理解廟宇文化與生活的關聯，並結合創作活動，培養關心家鄉與珍惜自然資源的態度。	國語文、社會、自然科學、藝術、綜合活動、環境教育
	四上	互動與關聯	召喚官將	本課程以民俗藝陣為主題，帶領四年級學生認識民俗文化起源與特色，透過臉譜與兵器創作，體驗藝陣文化，並培養表達力、合作力與對家鄉文化的認同與關懷。	國語文、社會、藝術、綜合活動
	四下	互動與關聯	藝起來皂陣	本課程透過製作無患子手工皂，引導四年級學生觀察生活素材、認識製作流程，結合民俗藝陣藝術創作與團隊合作，培養表達能力、環境關懷與文化認同。	國語文、社會、自然科學、藝術、環境教育
	五上	互動與關聯	(PBL) 蔴拔手作香	本 PBL 課程以解決校內蚊蟲問題為驅動問題，結合觀察與實作，引導學生製作天然防蚊膏並設計專屬 LOGO，培養解決問題與創意表達能力，實踐環保與健康的生活理念。	社會、自然科學、藝術、資訊教育
	五下	結構與功能	(PBL) 香力出擊	本 PBL 課程延續左手香應用，以如何吸引更多使用者為驅動問題，引導學生結合美感與實用，強化品牌概念與簡報能力，展現創意表達與團隊合作成果。	國語文、社會、藝術、資訊教育
	六上	互動與關聯	蔴拔行銷高手 (上)	本課程以左手香為起點，結合蔴拔在地歷史與地理特色，引導六年級學生學習行銷規劃與廣告設計，透過分組合作完成產品推廣方案，培養創新思考與資訊应用能力。	國語文、數學、藝術、資訊教育、閱讀素養
	六下	互動與關聯	蔴拔行銷高手 (下)	本課程延續左手香行銷主題，指導六年級學生運用分鏡腳本拍攝影片，結合網紅手法製作開箱內容並上傳平台推廣，培養數位素養、創新行銷與團隊合作能力。	國語文、藝術、資訊教育、閱讀素養

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域或議題
Naba 新 視 界	一上	差異與多元	郝拔博覽會 (上)	本課程以多元文化與環境關懷為主軸，引導一年級學生認識世界與在地文化特色，透過探索、創作與簡易雙語表達，培養尊重差異、愛護地球與自信溝通的國際素養。	英語文融入參考指引、生活、環境教育、國際教育
	一下	差異與多元	郝拔博覽會 (下)	本課程透過文化探索、語言表達與環保行動，引導一年級學生從家鄉連結世界，認識多元文化與全球議題，發展尊重差異、積極表達與實踐永續的地球公民素養。	英語文融入參考指引、生活、環境教育、國際教育
	二上	差異與多元	從家出發看世界(上)	本課程以孩子為文化探險家，從認識在地到探索世界故事，培養自我認同、理解多元與國際視野。透過生活化內容與創意活動，引導學生樂於學習、主動探索。	英語文融入參考指引、生活、多元文化教育、國際教育
	二下	差異與多元	從家出發看世界(下)	本課程透過比較與探索，引導學生認識多元文化與環境問題，培養關心地球與實踐環保的行動力，成為具國際視野的責任公民。	英語文融入參考指引、生活、環境教育、國際教育
	三上	差異與多元	我的文化小百科	本課程結合在地文化與生活經驗，從熟悉的節日出發，引導學生認識節慶由來與習俗，培養文化認同與多元理解。	英語文、社會、藝術、國際教育
	三下	互動與關聯	小小世界公民	本課程以世界公民理念為核心，引導學生認識人權與公民責任，透過繪畫與表達活動，培養尊重他人、關心公益的態度，成為有同理心的小小公民。	英語文、社會、藝術、人權教育、國際教育
	四上	互動與關聯	郝拔萬觀(上)	本課程透過製作世界旅行地圖與分享臺灣地方故事，學習表達地理與文化資訊，培養英語溝通能力與對本土文化的認同，展現初步國際視野。	英語文、社會、國際教育
	四下	差異與多元	郝拔萬觀(下)	本課程透過介紹臺灣與外國玩具，認識文化差異，並策劃與實踐環保任務，展現全球關懷與行動力，培養多元文化理解與永續責任意識。	英語文、社會、環境教育、國際教育

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域或議題
	五上	變遷與因果	國際新聞小記者	本課程以國際新聞為主題，結合語文與社會學習，培養學生的媒體識讀能力與國際視野，透過分析新聞與辯論活動，提升關心公共議題與表達能力。	英語文、社會、藝術、閱讀素養、國際教育
	五下	差異與多元	世界文化大體驗	本課程透過探索世界各地文化特色，培養學生尊重多元文化與跨文化表達能力，並結合創作與合作，設計品牌 Logo 與規劃世界文化日活動，展現學習成果。	英語文、社會、藝術、國際教育
	六上	互動與關連	郝拔萬博會 (上)	本課程引導學生認識全球公民概念與臺灣在國際的角色，關注人權、性別與環境等議題，透過行動方案與展覽活動，培養多元文化理解、社會參與與國際表達力。	英語文、社會、性別平等教育、人權教育、國際教育
	六下	互動與關連	郝拔萬博會 (下)	本課程引導學生認識臺灣在國際社會的多元角色與公益理念，培養關懷社區與全球議題的批判思考與實踐能力，並透過公益行動與多媒體分享，提升跨文化溝通與合作技巧。	英語文、社會、人權教育、環境教育、國際教育

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域或議題
郝拔 E 起來	五上	關係	走讀 E 起趣	本課程運用資訊科技與美學素養，結合團隊合作，製作並發表在地社區機構簡報，展現人、科技與環境之間的關係與有系統的表達能力。	藝術、科技融入參考指引、資訊教育
	五下	系統與模型	悠遊 E 世界	本課程引導學生運用網路搜尋與資訊整理能力，製作家鄉文化專題報告，結合美編與藝術素養，深化對在地機構與廟宇文化的認識，培養科技應用與表達能力。	社會、科技融入參考指引、資訊教育
	六上	關係	走讀 E 起趣	本課程結合資訊科技與美學，透過團隊合作與簡報製作，探究人、科技與環境的關係，培養學生語文素養、藝術欣賞與溝通表達能力，展現在地社區特色。	藝術、科技融入參考指引、資訊教育

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域或議題
	六下	系統與模型	悠遊 E 世界	學生透過搜尋、分類、整理資訊，理解家鄉文化與機構的結構與關聯，並進行系統性的專題報告製作，展現對資訊系統與文化系統的認識。	社會、科技融入參考指引、資訊教育

- 1、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。