

學習主題名稱		數位創藝家	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範		3. ■ 特殊需求領域課程 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類： ■ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		交互作用—進行校園巡禮與觀察，發現自然與人文之美，應用科技創發設計，進而學習關懷生活環境。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-B2具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		應用數位攝影、影像處理、3D 列印等數位創作工具，配合學校活動與校本課程，設計創作文宣與文創商品。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 □英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ■科技融入參考指引					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務		拍攝校園美景，並運用影像處理軟體與TinkerCAD 創作文創商品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第 1 週至 第 6 週	6	運動會海報	資E6 認識與使用 資訊科技以表達 想法。	1. 影像處理 軟體安裝。 2. 拍照技巧 與美化。 3. 美化版面。 4. 編輯主副	運用影像處 理軟體拍攝 並製作海報	1. 學生認識各種影像處理軟 體或 APP。 2. 學生練習下載及安裝影像 處理軟體或 APP。 3. 學生專心聽講。 4. 學生使用平板拍攝運動會	1. 完成影像處理 軟體安裝。 2. 拍攝運動會相 關照片並美化。 3. 完成運動會海 報版面設計。	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

				標。 5. QR Code 製作。		相關照片。 5. 學生將照片上傳至雲端硬碟。 6. 學生透過影像處理軟體調整自己所拍攝的相片。 7. 學生討論運動會宣傳海報所需的要項。 8. 學生選擇海報底圖與適當模板。 9. 學生依老師指導逐步完成海報設計。 10. 學生上網運用 QR Code 條碼產生器製作 QR Code 連結至學校運動會相關網頁，並將 QR Code 條碼放置於海報的適當位置。 11. 學生觀看他人作品學習。	4. 完成運動會海報內容。 5. 完成 QR Code 製作與連結。	
第 7 週至 第 15 週	9	進學之美	1. 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 2. 資 E6 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 拍攝進學校園中美麗照片。 2. 照片美化。 3. 製作縮圖頁、照片拼貼。 4. 「詩寫進學」的作品電子化。	拍攝校園美景並後製為詩寫進學作品。	1. 學生專心聽講。 2. 學生討論校園特色美景，並規劃拍攝順序與路線。 3. 學生進行校園美景拍攝，並將照片上傳雲端硬碟整理。 4. 學生運用軟體整理、美化照片。 5. 學生製作縮圖頁。 6. 學生製作照片拼貼。 7. 學生欣賞並學習他人優點。	1. 完成校園美景照片拍攝。 2. 完成照片美化處理。 3. 完成縮圖頁與照片製作。 4. 完成進學之美作品。	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 16 週至 第 21 週						8. 學生將詩寫進學的作品製作成電子檔文字。 9. 學生將詩融入縮圖頁或照片拼貼作品中。 10. 學生欣賞他人作品，並票選出優秀作品。		
	6	文創商品設計	1. 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 2. 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 3. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 線上建模工具 TinkerCAD。 2. 商品設計（鏤空設計、立體造型）。 3. 匯入或輸入中文。 4. 匯出 3D 檔案進行列印。	運用 TinkerCAD 創作進學文創商品。	1. 學生專心聽講關於 3D 列印的知識。 2. 學生登入 TinkerCAD 平台。 3. 學生練習 TinkerCAD 基本操作。 4. 學生分組討論設計進學的文創商品。 5. 學生先在紙上完成草圖設計。 6. 學生運用 TinkerCAD 繪製 3D 作品。 7. 學生匯出 3D 作品。 8. 學生分享作品並說明設計理念。	1. 學會 TinkerCAD 基本操作。 2. 完成作品設計。 3. 印出作品。	TinkerCAD 平台

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

學習主題名稱		數位創藝家	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(19)節		
彈性學習課程 四類規範		3. ■ 特殊需求領域課程 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類： ■ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
設計理念		交互作用—透過畢業專題影片素材的蒐集與創作，回憶小學生活點點滴滴，感恩一切人事物，體會生活、人文之美。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標		透過素材蒐集與整理，應用數位影像處理、影片拍攝與影音剪輯，實作畢業專題影片，集結作品成果於謝師宴和畢業典禮進行分享。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 □英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ■科技融入參考指引					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務		運用影像編輯軟體與各式軟體，製作畢業影片與邀請卡。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週至 第 17 週	17	畢業影展	1. 資E8 認識基本的數位資源整理方法。 2. 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	1. 素材蒐集與創用 CC。 2. 雲端硬碟的使用。 3. 素材整理與規劃。	運用影像編輯軟體，完成畢業感言錄製與畢業影片製作。	1. 學生專心聽講。 2. 學生拍攝各種照片並上傳至雲端硬碟。 3. 學生討論畢業影片中使用的照片。 4. 學生挑選適合照片上傳至	1. 完成素材與音樂的蒐集。 2. 將素材存於各自的雲端硬	自編教材

			式。 3. 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	4. 行動裝置錄音與錄影。 5. 錄音與剪輯。 6. 片頭製作與輸出。 7. 動畫與轉場。 8. 字幕製作。 9. 配音與視訊剪輯。 10. 影片輸出與成果分享。	雲端硬碟。 5. 學生整理雲端硬碟照片分類放入資料夾。 6. 學生將照片進行後製處理。 7. 學生練習下載及安裝影像編輯軟體。 8. 學生練習操作影像編輯軟體。 9. 學生蒐集片頭用的背景圖片。 10. 學生製作片頭的影片名稱。 11. 學生依教師指示，一步步完成影片內容。 12. 學生撰寫畢業感言草稿。 13. 學生用行動載具拍攝畢業感言影片。 14. 學生為畢業感言影片加上字幕。 15. 學生將畢業感言影片加入畢業影片中。 16. 學生使用創用 CC 蒐集音樂。 17. 學生使用音樂剪輯軟體剪輯音樂。 18. 學生將背景音樂加入畢業影片中。 19. 學生輸出影片，準備於謝師宴與畢業典禮中播放。	碟。 3. 完成素材分類與影片規劃。 4. 完成畢業感言拍攝。 5. 完成畢業專題影片製作。 6. 輸出影片與分享。	
--	--	--	--	--	--	---	--

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 18 週至 第 19 週	2	謝師宴邀請卡	1. 資 E2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1. 邀請卡內容。 2. 運用所學過的軟體製作邀請卡。	使用各式軟體，製作謝師宴邀請卡。	1. 學生分組討論負責邀請對象。 2. 學生討論邀請卡內容與版面設計。 3. 學生製作謝師宴邀請卡。	掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？ 完成謝師宴邀請卡	自編教材
-------------------	---	--------	---	--------------------------------	------------------	--	--------------------------------------	------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。