

臺南市公(私)立西港區西港國民中小學 115 學年度第一~二學期中年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	語文時光機	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	直笛	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	紙藝模型 DIY	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	趣味桌遊	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5	朗讀社	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
6	捲紙藝術創作	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
7	硬筆書法	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
8	雕刻橡皮印章	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
9	百變科學 DIY	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
10	幸福手作	42	是 ☒ 否 ☐	☐ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		語文時光機	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
課程目標		課程分五個部分，分別是認識國字、成語、詩詞、閱讀與創作。 1. 國字拆猜樂:認識國字的起源、拆解國字結構，學生創作題目玩遊戲。 2. 神話故事:從觀賞影片中，引發興趣，認識精彩的神話故事。 3. 成語玩起來:學生觀賞影片，加深對成語的印象。透過課程，引導學生進行成語造句。小組進行成語戲劇表演，從活動趣味中加深印象。 4. 詩人知多少:認識古代重量級詩人，透過影片、作品，了解詩人的經歷與創作的背景。 5. 布可讀書趣:學生選讀布可星球推薦的書籍，透過課堂上閱讀、同儕分享心得，並完成認證。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	國字拆猜樂	1. 文字的歷史 2. 漢字的起源 3. 什麼是甲骨文	1. 能認識世界文字的起源 2. 能認識漢字起源 3. 能理解象形文字 4. 能自行設計趣味文字，進行猜謎活動	1. 學習單 2. 分享心得			
第 5-8 週	4	神話故事	1. 女媧補天 2. 倉頡造字 3. 牛郎織女 4. 后羿射日	1. 能認識神話故事 2. 能了解神話故事背後的意涵	1. 分享心得			
第 9-12 週	4	成語玩起來	1. 介紹中年級程度成語 2. 能活用成語	1. 能說出成語的意涵 2. 能使用成語造句及寫出	1. 學習單 2. 表演成語故事、分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				短文	心得	
第 13-17 週	5	詩人知多少	1. 認識李白 2. 認識杜甫 3. 認識蘇東坡 4. 認識李清照	1. 能認識唐宋詩人的生平故事 2. 能理解詩人的創作特色	1. 分享心得	
第 18-21 週	4	布可讀書趣	閱讀布可星球類的書籍 2 本	1. 能通過布可星球認證 2. 能分享彼此的閱讀心得	1. 分享心得	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	語文時光機	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
課程目標	課程分五個部分，分別是認識國字、成語、詩詞、閱讀與創作。 1. 思想家介紹:孔子、孟子是儒家代表人物，從簡單的小故事切入，引導學生認識兩人學習態度與教育理念。 2. 精采的三國:從借東風、赤壁之戰、空城計，介紹三國中壁壘分明的國家競爭與鮮明的人物特色性格，引發對古典文學的興趣。 3. 古典文學:由世說新語初步認識古文，學生可以看到古文的精簡之美。白蛇傳是耳熟能詳的民間故事，曲折的愛情故事，是浪漫文學的代表作品。 4. 有趣的鬼故事:鬼故事是小朋友很喜歡的題材，從介紹蒲松齡開始，讓學生認識鬼狐的世界。 5. 認識詩詞:介紹李白的絕句、蘇軾的詞，引領學生進入詩詞的世界。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	思想家介紹	介紹儒家代表人物	1. 能認識孔子及其思想 2. 能認識孟子及其思想	1. 分享心得		
第 6-10 週	5	精采的三國	1. 借東風介紹 2. 赤壁之戰介紹 3. 空城計介紹	1. 能認識三國重要人物 2. 能介紹自己喜歡的三國人物，並說明原因	1. 學習單 2. 分享心得		
第 11-14 週	4	古典文學	1. 世說新語小故事 2. 白蛇傳	1. 透過生動的短文，認識古文 2. 能欣賞古典文學的情感鋪陳	1. 分享心得 2. 表演世說新語的故事		

第 15-17 週	3	有趣的鬼故事	1. 介紹聊齋 2. 小倩與勞山道士	1. 能說出蒲松齡的生平及創作背景 2. 能介紹自己喜歡的人物，並說明原因	1. 分享心得	
第 18-21 週	4	認識詩詞	1. 認識唐詩(靜夜思) 2. 認識宋詞 (水調歌頭)	1. 能認識五言絕句的特色 2. 能進一步認識蘇軾的作品與不同時期的創作特色 2. 能理解水調歌頭的創作背景，並欣賞宋詞之美	1. 學習單 2. 分享心得	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	直笛	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。						
課程目標	1. 學生能夠透過學習直笛與吹奏直笛達到參與藝術活動，探索生活美感的效果及樂趣。 2. 學生能夠透過直笛培養樂於與人互動，促進身心健康。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	4	直笛基本吹奏及基本練習曲 1	1. 練習 Sol 到高音 Re 五個音的練習曲 p22 2. 練吹聖誕鈴聲 p23 3. 練吹我是隻小小鳥 p30 4. 練習 Fa、Mi 5. 練吹莫旦朵 p25 6. 練吹聽媽媽的話 p24 7. 練習中央 Re 的吹	學生能夠正確的吹奏中央 do 到高音 sol 的吹法及練習曲	教師觀察與學生實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			法 8. 練吹遙思 p40 9. 練吹祈禱 p41 10. 練習中央 Do 的吹法 11. 練吹西敏寺鐘聲 p42 12. 練吹小牛不見了 p29			
5-8 週	4	基本練習曲 2	1. 練吹美哉中華 p43 2. 練習高音 Mi 的吹法 3. 練吹大家齊聲唱 p22 4. 練吹聖誕佳音 p150 5. 練吹風之舞 p151 6. 練吹快樂時光 p152 7. 練吹邁步向前行 p153 8. 練吹普世歡騰 p157 9. 練習升 Fa 的吹法 10. 練吹古老的鐘 p9	學生能夠正確的吹出高音 Mi 及練習曲	教師觀察與學生實作	
9-12 週	4	基本練習曲 3	1. 練習高音 Fa、Sol 的吹法 2. 練吹伊比亞亞 p8 3. 練吹外婆的澎湖灣	學生能夠正確的吹出高音 Fa、Sol 及練習曲	教師觀察與學生實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			p11 4. 練習升 Fa、升 Sol 和降 Si 的吹法 5. 練吹真善美 p10 6. 練吹水舞 p10 7. 練習升 Fa、升 Sol 和降 Si 的吹法 8. 練吹耶穌恩友 p7 9. 練吹農村曲 p7			
13-17 週	5	基本練習曲 4	1. 練吹雙人 p12 2. 練吹茉莉花 p13 3. 練吹西北雨 p14 4. 練吹賞月舞 p15 5. 練吹青春舞曲 p16 6. 練吹愛的真諦 p17	學生能夠吹出練習曲	教師觀察與學生實作	
18-21 週	4	Show time	1. 練習升 Do、升 Re 的吹法 2. 練習目黑季節 p18.19 3. 期末請學生個人及二人一組自選一首曲子表演	學生能夠在直笛的吹奏中得到興趣及獲得學習樂趣。	教師觀察與學生實作	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。						
課程目標		1. 學生能夠透過學習直笛與吹奏直笛達到參與藝術活動，探索生活美感的效果及樂趣。 2. 學生能夠透過直笛培養樂於與人互動，促進身心健康。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-5 週	5	基本練習曲 1	1. 練習 Sol 到高音 Re 五個音的練習曲 (藝文課本三下 p22· p 23 · p 24 2. 練吹 p25 河水(藝文課本三下) 3. 練吹來歡唱 p28 (藝文課本三下) 4. 練習學唱歌 p30(藝文課本三下) 5. 練吹老烏鴉 p36(藝文課本三下)	學生能夠吹出練習曲	教師觀察與學生實作			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			6. 練吹巴赫小步舞曲 p38 (藝文課本三下)			
6-7 週	2	基本練習曲 2	1. 練習感謝您 p41(藝文課本三下) 2. 練吹歡樂頌 p42(藝文課本三下) 3. 練吹快樂相聚 p43 (藝文課本三下) 4. 練習布穀 p 4 4 (藝文課本三下) 5. 練吹小蜜蜂 p45(藝文課本三下) 6. 練吹龜兔賽跑 p116 (藝文課本三下)	學生能夠吹出練習曲	教師觀察與學生實作	
8-10 週	3	基本練習曲 3	1. 練吹黃昏 p152 (藝文課本三下) 2. 練吹媽媽的手 p154. 155 (藝文課本三下) 3. 練吹媽媽的眼睛 p156(藝文課本三下) 4. 練吹野餐 p10(藝文課本四下) 5. 練吹棕色小壺 p12 (藝文課本四下)	學生能夠吹出練習曲	教師觀察與學生實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

11-14 週	4	基本練習曲 4	1. 練吹望春風 p14(藝文課本四下) 2. 練吹紫竹調 p16. p17(藝文課本四下) 3. 練吹孤挺花 p23(藝文課本四下) 4. 練習高音 mi 的吹法 5. 練吹斷奏練習曲 p24 (藝文課本四下) 6. 練吹月夜 p25(藝文課本四下)	學生能夠吹出練習曲	教師觀察與學生實作	
15-18 週	4	基本練習曲 5	1. 練吹甜美的家庭 p30. 31(藝文課本四下) 2. 練吹跟著溪水唱 p34(藝文課本四下) 3. 練習升 Fa 吹法 4. 練吹祝你生日快樂 p40(藝文課本四下) 5. 練吹本事 p42. 43(藝文課本四下)	學生能夠吹出練習曲	教師觀察與學生實作	
19-21 週	3	Show time	1. 複習本學期教過的所有歌曲	學生能夠在直笛的吹奏中得到興趣及獲得學習	教師觀察與學生實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			2. 請學生個人及二人一組自選一首曲子表演，通過者蓋榮譽護照	樂趣。		
--	--	--	--------------------------------	-----	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		紙藝模型 DIY	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		學生能認識不同的紙藝模型與工具，並透過自己實際動手，製作出屬於自己的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
上學期 第1至6週	6	1. 紙藝的種類與製作 紙模的用具介紹 2. 初階紙模型製作	1. 認識紙藝有不同的種類 2. 製作用具的運用及安全須知。 3. 初階紙模-憤怒鳥	1. 能了解紙模具有的意義概括。 2. 製作用具的使用。 3. 基礎製作技巧。 4. 完成憤怒鳥紙模。	1. 實作評量 2. 分享實作心得			
第7至12週	6	方塊人紙模製作	1. 製作方法。 2. 方塊人紙模：漫威系列。	1. 製作技巧。 2. 完成漫威系列方塊人紙模。	1. 實作評量 2. 發表作品			
第13至17週	5	植物紙模製作	1. 製作方法。 2. 植物紙模。	1. 製作技巧。 2. 完成植物紙模。	1. 實作評量 2. 發表作品			
第 18 至 21 週	4	動物紙模製作	1. 製作方法。 2. 動物紙模。	1. 製作技巧。 2. 完成動物紙模。	1. 實作評量 2. 發表作品			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		紙藝模型 DIY	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		學生能認識不同的紙藝模型與工具，並透過自己實際動手，製作出屬於自己的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
下學期 第1至7週	7	1. 紙藝的種類與製作 紙模的用具介紹 2. 初階紙模型製作	1. 認識紙藝有不同的種類。 2. 製作用具的運用及安全須知。 3. 初階紙模-小飾品	1. 能了解紙模具有的意義概括。 2. 製作用具的使用。 3. 基礎製作技巧。 4. 完成小飾品紙模。	1. 實作評量 2. 分享實作心得			
第8至12週	5	方塊人紙模製作	1. 製作方法。 2. 方塊人紙模：海賊王系列。	1. 製作技巧。 2. 完成海賊王系列方塊人紙模。	1. 實作評量 2. 發表作品			
第13至17週	5	交通工具紙模製作	1. 製作方法。 2. 交通工具紙模。	1. 製作技巧。 2. 完成交通工具紙模。	1. 實作評量 2. 發表作品			
第 18 至 21 週	4	建築物紙模製作	1. 製作方法。 2. 建築物紙模。	1. 製作技巧。 2. 完成建築物紙模。	1. 實作評量 2. 發表作品			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第 1 學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		趣玩桌遊	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 自主行動 學生能理解桌遊規則，在遊戲中分析局勢並做出策略選擇。 E-B1 溝通互動 學生能看懂圖卡、計分板等符號，並在輪流出牌時口語表達想法。 E-C2 社會參與 學生能遵守遊戲規則、面對輸贏、與隊友合作，並展現風度。						
課程目標		引導國小中高年級（三、四年級）學生在遊戲的「玩、思、導、評」過程中，建立邏輯思維與健全的人際互動，達成以下三大維度之目標： ・認知：學會多元桌遊規則，能主動分析局勢並運用策略解決問題。 ・技能：提升手眼協調的反應速度，能清晰與同儕進行口語表達。 ・情意：建立勝不驕敗不餒的挫折容忍力，並在競賽中展現團隊合作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	相見歡 桌遊常規建立	1. 介紹社團規則與桌遊配件愛護方法。 2. 進行分組破冰小遊戲，選出小組長。	1. 能說出至少 2 項桌遊收納與課堂常規。 2. 能與組員完成初步破冰。	課堂觀察 口頭詢問	E-C2		
第 2-3 週	2	多寶 (Dobble) 德國心臟病	第 2 週：多寶基礎與變體玩法，訓練視覺專注與短期記憶。 第 3 週：德國心臟病，結合 5 的加法，在衝動克制與快速出手中抉擇。	1. 能在 3 秒內辨識相同符號並喊出。 2. 能正確完成 5 的數量加法心算。	操作評量 課堂觀察	E-A2 E-C2		
第 4-5 週	2	瘋狂疊杯	第 4 週：瘋狂疊杯，訓練空間對應與手部精細動作。	1. 能依據題目圖示將疊杯正確排列。	操作評量 同學互評	E-A2		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 6-7 週		疊疊樂	第 5 週：疊疊樂，觀察物理結構，評估力道與重心危機。	2. 能分析積木重心並穩定抽取積木。		
	2	撲克牌心臟病 抽鬼牌	第 6 週：撲克牌心臟病，訓練聽覺與視覺的聯動反應。 第 7 週：抽鬼牌，觀察對手表情與眼神，進行心理戰。	1. 能在聽到數字與看到牌面吻合時快速拍牌。 2. 能運用非語言溝通（表情）進行心理推理。	課堂觀察 口頭詢問	E-B1 E-C2
第 8 週	1	階段競賽（一）	反應與手速大賽： 將全班分為四大陣營，進行「多寶、疊杯、疊疊樂」混合積分賽。	1. 能展現團隊合作並遵守競賽規則。 2. 能展現勝不驕、敗不餒的運動精神。	競賽表現 同儕互評	E-C2
第 9-11 週	3	賓果遊戲 蛇棋 兔子陷阱	第 9 週：賓果遊戲，運用隨機機率與圖形空間組合。 第 10 週：蛇棋，理解因果關係，建立前進與後退的路徑規劃。 第 11 週：兔子陷阱，預測陷阱位置，進行風險管理。	1. 能理解多線連牌的空間概念與隨機機率。 2. 能藉由骰子點數精確計算移動步數。 3. 能評估前進與留在原地的風險。	課堂觀察 口頭詢問	E-A2
第 12-14 週	3	四色翻牌 撲克牌釣魚	第 12 週：四色翻牌 第 13 週：撲克牌釣魚，記住桌面牌面，進行配對。 第 14 週：兩者之變體玩法（如改為湊 15、或四色翻牌加限時）。	1. 能記憶至少 4 張卡牌的相對位置。 2. 能運用數學加法（湊 10）進行手牌配對。	操作評量 口頭詢問	E-A2 E-B1
第 15 週	1	階段競賽（二）	策略與記憶大考驗： 進行「蛇棋、兔子陷阱、釣魚」個人與小組加總積分賽。	1. 能獨立思考並在限時內做出決策。 2. 能為隊友加油並共同	競賽表現 課堂觀察	E-C2

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				承擔勝負。		
第 16-18 週	3	五子棋、跳棋	第 16 週：五子棋基礎，學習基本局勢與防守阻擋策略。 第 17 週：跳棋基礎，練習搭建「橋樑」連跳。 第 18 週：棋類進階對弈，嘗試盲棋或限時下棋。	1. 能計算縱、橫、斜向的線性連線。 2. 能規劃「借力使力」的連續跳躍路徑。 3. 能在進攻與防守阻擋間做出抉擇。	操作評量 課堂觀察	E-A2
第 19-20 週	2	期末總決賽	第 19 週：棋王爭霸戰（五子棋與跳棋個人淘汰賽）。 第 20 週：小組總團體戰（自選強項桌遊進行關卡挑戰）。	1. 能靈活運用本學期所學的各項桌遊策略。 2. 能協助計分並維護競賽公平性。	競賽表現 同儕互評	E-A3 E-C2
第 21 週	1	成果發表與 反思回顧	1. 頒發競賽獎勵（最佳策略獎、最佳風度獎等）。 2. 進行「桌遊反思牆」分享，回顧挫折容忍與策略改變。	1. 能口語發表本學期印象最深的桌遊與收穫。 2. 能完成同儕的互評與回饋。	口頭發表 學習單	E-B1 E-C2

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第 2 學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		趣玩桌遊	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 自主行動 學生能理解桌遊規則，在遊戲中分析局勢並做出策略選擇。 E-B1 溝通互動 學生能看懂圖卡、計分板等符號，並在輪流出牌時口語表達想法。 E-C2 社會參與 學生能遵守遊戲規則、面對輸贏、與隊友合作，並展現風度。						
課程目標		引導國小中高年級（三、四年級）學生在遊戲的「玩、思、導、評」過程中，建立邏輯思維與健全的人際互動，達成以下三大維度之目標： ・認知：學會多元桌遊規則，能主動分析局勢並運用策略解決問題。 ・技能：提升手眼協調的反應速度，能清晰與同儕進行口語表達。 ・情意：建立勝不驕敗不餒的挫折容忍力，並在競賽中展現團隊合作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
1	1	常規複習與團隊再凝聚	1. 複習課堂禮儀。 2. 進行快速反應的熱身遊戲，重新分配小組。	1. 能重述桌遊常規並展現良好的分組默契。	課堂觀察	E-C2		
2-4	3	高級數字加減與風險控管撲克牌 99	第 2 週：99 基礎規則，練習兩位數的連續加減心算。 第 3 週：99 功能牌策略，學習何時「陷害對手」與「自我防衛」。 第 4 週：99 變體玩法（如雙人組隊、點數改為 88 等）。	1. 能熟練運用撲克牌功能牌（如 4、5、10、J、Q、K）的加減效果。 2 能在接近 99 點時做出正確的存活策略。	操作評量 口頭詢問	E-A2 E-B1		
5-7	3	撲克牌牌七（接龍）	第 5 週：牌七基礎規則，學習看清全盤數字路徑。 第 6 週：牌七進階策略，學	1. 能理解數字的連續性與花色分類。 2. 能運用「扣牌」策略來限	操作評量 課堂觀察	E-A2 E-C2		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			習何時出牌、何時蓋牌的損害控制。 第 7 週： 牌七團體戰，隊友間透過眼神或特定規則不露痕跡地合作。	制對手的出牌路徑。		
8	1	階段競賽（一）	撲克數字腦力王大賽： 進行「撲克牌 99」與「牌七」的小組生存積分賽。	1. 能在緊張局勢下精確計算數字不發生失誤。	競賽表現 課堂觀察	E-A3
9-11	3	UNO	第 9 週： UNO 基礎規則，熟悉轉色、罰抽、跳過等功能。 第 10 週： UNO 進階策略，學習觀察下家手牌來進行阻擋。 第 11 週： UNO 變體規則（如疊加罰抽、同數齊出），由學生執行。	1. 能在顏色與數字的雙重條件下快速做出反應。 2. 能分析手牌，決定功能牌的最佳出牌時機。 3. 能在剩最後一張牌時主動喊出「UNO」。	操作評量 同學互評	操作評量 同學互評 E-A2 E-B1
12-14	3	虎口搶十	第 12 週： 虎口搶十基礎機制（數字配對與快速反應）。 第 13 週： 進階干擾機制（加入扣分牌或功能牌）。 第 14 週： 高難度挑戰（如湊成 15、20，或雙手並用搶奪）。	1. 能在桌面牌面中快速找出湊成 10 的組合。 2. 能在符合條件時以極快速度搶奪目標物。	操作評量 課堂觀察	E-A2
15	1	階段競賽（二）	速度與激情對決賽： 進行「UNO」與「虎口搶十」的個人速度與反應對抗賽。	1. 能在高速競爭中維持良好的手部控制與禮儀。	競賽表現 課堂觀察	E-C2

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

16-18	3	大富翁 (Monopoly)	第 16 週：大富翁基礎規則，認識地產、機會命運與金流。 第 17 週：資產配置策略，學習談判、交易與破產的財務分配。 第 18 週：限時大富翁挑戰（在規定時間內資產最高者獲勝）。	1. 能正確計算紙鈔買賣與找零（百位數、千位數加減）。 2. 能評估投資土地、蓋房子的風險與報酬。	操作評量 口頭詢問	E-A2 E-C1
19-20	2	第二學期期末總決賽	第 19 週：大富翁終極大亨挑戰賽（小組資產爭奪）。 第 20 週：全年度經典桌遊大亂鬥（各組派出最強代表進行跨組爭霸）。	1. 能統合一整年所學的策略、反應與理財技巧。	競賽表現 同儕互評	E-A3 E-C2
21	1	榮譽結業式與感恩茶會	1. 年度總冠軍頒獎典禮（統計兩學期總積分）。 2. 「桌遊對我生活的改變」小組發表與結業感恩活動。	1. 能檢視自己一整年在策略思考與人際合作上的成長。 2. 能對社團老師與組員表達感謝。	口頭發表 學習單	E-B1 E-C2

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		朗讀社	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標		能以正確的發音和聲調讀出句子，並能享受朗讀的樂趣並發掘朗讀在生活中的附加功用。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	不同的朗讀	1. 正音與聲調 2. 朗讀畫記 3. 台風 4. 朗讀比賽評分標準 5. 斷句、畫記、儿化韻、一字多音審定表 6. 網路字辭典運用 7. 其它注意事項	1. 能以正確的發音和聲調讀出句子 2. 能分辨不同朗讀方法在聽覺上的差異 3. 能知道正式朗讀比賽注意事項	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定的課後朗讀任務			
第 5-8 週	4	那些年，和我們一起朗讀的人	1. 朗讀與文學 2. 兒童朗讀	能感受朗讀和文章內涵的感染力	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練			

			3. 說話與發聲技巧分析 4. 優秀朗讀聆聽 5. 對優秀朗讀的評分	能欣賞及分辨他人豐富的朗讀技巧	習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定的課後朗讀任務	
第 9-13 週	5	朗讀之美—朗讀與生活	1. 詩歌朗誦 2. 繞口令 3. 說故事 4. 相聲 5. 讀報 6. 廣播	能知道朗讀在各類文體上的表現形式	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定的課後朗讀任務	
第 14-19 週	6	教科書文本的朗讀範例	1. 畢老師朗讀聆賞 2. 朱自清、魯迅作品各一 3. 國語教科書	能對國語課本的文章朗讀產生興趣	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序	

					4. 能完成老師指定的課後朗讀任務	
第 20-21 週	2	總結	心得分享	能對朗讀產生願景與期待	能分享心得	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	朗讀社	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活 環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標	能熟悉朗讀比賽規則及評分標準並實地演練，同時藉由認識作者而對文本產生進一步的理解。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-6 週	6	比賽和朗讀	1. 欣賞比賽優秀作品 2. 觀摩前輩朗讀	1. 能欣賞他人的朗讀 2. 能分辨朗讀者的優勢	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習		

			3. 部份朗讀比賽評審講評	能力及缺點	2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定的課後朗讀任務	
第 7-10 週	4	實際練習、教師個別糾正、講評	1. 實際朗讀文章在學習中問題發現	1. 能在文章上註記 2. 能在朗讀中運用所學技巧 3. 能讀出文章中的情緒 4. 能日有所長、月有增能	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定的課後朗讀任務	
第 11-16 週	6	成為優讀者---作者與文章	1. 作者群像 2. 與作者相關的特殊事蹟或背景故事	1. 能理解所閱讀文章的主旨。 2. 能因了解文章作者的背景，提昇對文本的理解和興趣。	1. 課中能依老師指示確實畫記與完成練習 2. 課中能發問、發表個人看法或提供上課內容以外意見者加分 3. 能遵守上課秩序 4. 能完成老師指定的課後朗讀任務	
第 17-19 週	3	學生互評	1. 虛心面對建議 2. 從多角度看見自己	1. 能指出同儕朗讀時的優缺點 2. 能坦然面對不同看法	1. 能寫出最少一點的建議	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20-21 週	2	總結	心得分享	能喜愛朗讀	能分享心得	
-----------	---	----	------	-------	-------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		捲紙藝術創作	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標		★認知:認識捲紙藝術的由來與風格特色。 ★技能:學會捲紙的方式與技巧。 ★情意:能運用各式捲紙技巧完成個人風格創作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 至 4 週	4	捲紙教學基本操作	1. 介紹工具與材料 2. 學習基本技法 捲紙藝術家的介紹語 作品鑑賞	1. 能學會基本捲法 能說出基本捲法的種類	1. 實作評量 2. 分享實作心得	捲紙教學基本操作		
第 5 至 8 週	4	捲紙樹	1. 利用疏圓捲的方式練習鑽石捲、淚滴捲 2. 練習漩渦形捲 創作捲紙樹	能使用鑽石捲、淚滴捲、漩渦形捲拼黏出一棵富有創意的捲紙樹	1. 實作評量 2. 分享實作心得	捲紙樹		
第 9 至 12 週	4	迷你小花盆	利用密圓捲、練習花苞捲再用剪刀工具創作小花盆	1. 利用剪刀裁剪成短鬚狀再作捲曲的動作，把裁剪過的部分撥開即成小花朵 1. 利用花苞捲當作花	1. 實作評量 2. 發表作品，分享創作想法。	迷你小花盆		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				盆		
第 13 至 16 週	4	溫馨耶誕卡片	1. 利用鑽石捲、密圓捲、彈簧捲、V 形捲、鈴鐺捲創作聖誕圖樣 2. 創作出耶誕卡片	1. 利用密圓捲、鈴鐺捲完成聖誕花園 2. 利用鑽石捲、密圓捲完成聖誕圖樣 利用 V 形捲、梯形捲完成聖誕樹	1. 實作評量 2. 發表作品，分享創作想法。	溫馨耶誕卡片
第 17 至 21 週	5	捲紙畫:我的祕密花園	2. 利用疏圓捲的方式練習鑽石捲、淚滴捲、兔耳捲 3. 利用密圓捲練習雙色圓、小花捲 創作一幅美麗的祕密花園	能使用鑽石捲、淚滴捲、兔耳捲、雙色圓、小花捲拼黏出各式各樣的花朵和昆蟲來創造一幅美麗的祕密花園	1. 實作評量 2. 發表作品，分享創作想法。	捲紙畫:我的祕密花園

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		捲紙藝術創作	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標		★認知:認識捲紙藝術的由來與風格特色。 ★技能:學會捲紙的方式與技巧。 ★情意:能運用各式捲紙技巧完成個人風格創作。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 至 4 週	4	捲紙教學基本操作	3. 介紹工具與材料 4. 學習基本技法 捲紙藝術家的介紹語 作品鑑賞	2. 能學會基本捲法 能說出基本捲法的種類	1. 實作評量 2. 分享實作心得			
第 5 至 8 週	4	海洋世界	製作熱帶魚、海草、章魚、海星及海浪	1. 能利用基本捲法捲出海底生物 拼貼完成一幅海底生世界圖	1. 實作評量 2. 分享實作心得			
第 9 至 12 週	4	捲花棒	創造五顏六色的捲花	利用長短不一的排列及五顏六色的衍紙捲出五彩繽紛的捲花棒	1. 實作評量 2. 分享實作心得			
第 13 至 16 週	4	母親節小卡	製作花朵裝飾小卡	1. 利用波浪捲捲出美麗的花朵 製作一張溫馨的母親節	1. 實作評量 2. 分享實作心得			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				小卡並寫上祝福語		
第 17 至 21 週	5	立體小花盆	製作花盆、葉子及薰衣草或小花	1. 利用剪刀剪紙並捲出薰衣草及葉子 利用插花技巧創作出一盆可愛的小花盆	1. 實作評量 2. 分享實作心得	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立西港區西港國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		硬筆書法	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養						
課程目標		1. 培養良好的漢字書寫習慣。 2. 訓練手指、手腕和手臂的動作，達到肌肉的協調性和靈活性。 3. 鍛鍊毅力，陶冶情操、培養審美能力、提高文化修養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~四週	4	漢字源流與基本筆畫練習	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	1. 了解漢字演變過程。 2. 能分辨篆、隸、草、行、楷五種字體。 能以硬筆書法書寫 28 個國字基本筆畫。	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。 口頭評量：能否看不同字體的字帖判斷出五種字體。			
第五~八週	4	硬筆書法入門(1)	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-均間原則、主次原則	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。			
第九~十週	2	文房四寶與書法家故事	Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -13 書法名家的故事。	1. 能了解筆墨紙硯的使用方法。 2. 能專心聆聽書法名家的故事。	口頭評量：能在教師提問後，說明文房四寶的使用方式與書法名家的故事。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一~十四週	4	硬筆書法入門(2)	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-大小原則、外形原則	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。	
第十五~十八週	4	硬筆書法綜合練習	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-避讓原則、綜合練習	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。	
第十九~二十一週	3	春聯揮毫、課程回顧	Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	1. 能說出過年吉祥話 2. 能用硬筆書法寫出過年吉祥話。 3. 能以臨帖方式用毛筆字寫斗方春聯。	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。 口頭評量：能說出吉祥話並說出春聯的張貼原則。	

臺南市公立西港區西港國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		硬筆書法	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	7
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養						
課程目標		1. 培養良好的漢字書寫習慣。 2. 訓練手指、手腕和手臂的動作，達到肌肉的協調性和靈活性。 3. 鍛練毅力，陶冶情操、培養審美能力、提高文化修養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~四週	4	硬筆書法進階(1)	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-比例原則、疏密原則	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。			
第五~八週	4	硬筆書法進階(2)	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-連帶原則、平衡原則	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。			
第九~十週	2	淺談書法篆刻及熱縮片吊飾製作	Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	1. 能了解篆刻歷史、工具、方式與用印原則。 2. 能正確使用工具製作熱縮片吊飾。	實作評量：能透過線上書法網站以陰刻或陽刻方式寫出自己名字，做成熱縮片吊飾。 口頭評量：能分辨陰刻、陽刻篆刻方式的不同。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十一~十四週	4	硬筆書法進階(3)	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-向背原則、部首結構法則	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。	
第十五~十八週	4	硬筆書法綜合練習	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	能了解硬筆結構-部首結構法則、綜合練習	實作評量：能否專注並正確的練習課程所傳授的筆法。 實作評量：能以摹帖及臨帖方式寫古詩。	
第十九~二十一週	3	談書法落款與製作硬筆書法佳句書籤、課程回顧	Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。	1. 能了解書法作品落款內容與格式。 2. 能透過閱讀找出名言佳句。 3. 能以硬筆書法寫出名言佳句。	實作評量：掌握硬筆書法結構，完成名言佳句書籤。 口頭評量：能在教師提問後，回答書法落款內容與格式。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		雕刻橡皮印章	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、 認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗						
課程目標		透過認識工具材料與基礎雕刻技巧，帶領學生動手創作橡皮章，提升美感與創意表達能力，並培養合作與思考解決問題的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~三週	3	認識雕刻印章 蒐集想刻的圖檔	1. 認識刻章基本材料、基礎技巧及安全使用方式 2. 用 padlet 蒐集學生想刻的圖檔	1. 認識刻橡皮章的基本材料、工具和安全使用方法。 2. 能找到圖檔並上傳。	1. 學習態度 2. 作品呈現			
第四~六週	3	陽刻×陰刻：印章小試身手	1. 認識陰刻與陽刻的概念。 2. 用陰刻陽刻練習簡單圖案。	1. 能正確運用陰陽刻技巧進行圖案雕刻練習。 2. 能完成簡單的印章作品。	1. 學習態度 2. 作品呈現			
第七~九週	3	五官練功坊	1. 觀察並分析人臉五官的基本形狀 2. 以陰陽刻技法雕刻臉部表情	能雕刻出簡單卡通人物或動物的五官細節	1. 學習態度 2. 作品呈現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十~十二週	3	自然的印記	1. 製作 3 種植物印章 2. 利用印章重複性進行圖樣創作	能雕刻出不同種類的植物印章並利用印章重複性進行圖樣創作。	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十三~十五週	3	動物世界	1. 選擇喜愛的動物進行圖樣設計 2. 嘗試以不同刻法表現動物的特徵	能雕刻出 3 種動物印章，並結合植物印章進行圖畫創作。	1. 學習態度 2. 作品呈現 3. 口頭分享	
第十六~十八週	3	套色印章	1. 理解套色印章的製作原理與層次技巧 2. 操作兩層以上圖案雕刻 3. 嘗試不同顏色組合的套印效果	能將圖檔分層並雕刻，使用不同顏色印泥完成作品	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十九~二十週	2	帆布袋創作	製作個人帆布袋 雕刻出所選圖檔，將印章套印於帆布袋。	能完成圖樣與實用物件的結合，統整美感與技術於實品中。	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第二十一週	1	成果展示與分享	整理學習成果與創作心得，票選最佳作品。	1. 能口語表達整體創作歷程 2. 能欣賞他人作品並進行回饋	1. 課堂表現 2. 作品呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民小學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		雕刻橡皮印章	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、 認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗						
課程目標		透過認識工具材料與基礎雕刻技巧，帶領學生動手創作橡皮章，提升美感與創意表達能力，並培養合作與思考解決問題的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~三週	3	認識雕刻印章 蒐集想刻的圖檔	1. 認識刻章基本材料、基礎技巧及安全使用方式 2. 用 padlet 蒐集學生想刻的圖檔	1. 認識刻橡皮章的基本材料、工具和安全使用方法。 2. 能找到圖檔並上傳。	1. 學習態度 2. 作品呈現 3. 心得分享			
第四~六週	3	陽刻×陰刻：印章小試身手	1. 認識陰刻與陽刻的概念。 2. 用陰刻陽刻練習簡單圖案。	1. 能正確運用陰陽刻技巧進行圖案雕刻練習。 2. 能完成簡單的印章作品。	1. 學習態度 2. 作品呈現			
第七~九週	3	五官練功坊	1. 觀察並分析人臉五官的基本形狀 2. 以陰陽刻技法雕刻臉部表情	能雕刻出簡單卡通人物或動物的五官細節	1. 學習態度 2. 作品呈現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十~十二週	3	刻在我心裡-母親節	製作母親節系列印章 康乃馨、愛心、英文字	能利用各種印章完成創意母親節卡片	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十三~十五週	3	端午「印」記	製作端午節系列印章 龍舟、粽子等圖案	利用印章搭配手繪、文字，創作一本小書或短篇漫畫，說端午的故事。	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十六~十七週	2	書籤「印」象	雕刻喜愛圖檔印章並印在自製書籤上	1 能運用雕刻技巧完成喜愛圖案的印章製作 2. 印好後能剪出書籤形狀並學會綁緞帶	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十八~十九週	2	專屬筆記本	設計並雕刻能代表自我風格的小圖章，裝飾筆記本封面或內頁	1. 能完成個人印章作品 2. 利用印泥練習漸層色裝飾筆記本	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第二十~二十一週	2	成果展示與分享	整理學習成果與創作心得，票選最佳作品。	1. 能口語表達整體創作歷程 2. 能欣賞他人作品並進行回饋	1. 課堂表現 2. 作品呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第 1 學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		百變科學 DIY	實施年級	三四	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		以生活中好取得的材料為媒介，引導學生發現身邊隨處可見的科學魔法。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~五週	5	水世界的魔術師	INa-Ⅱ-1 物質具有不同的特徵與性質。	透過「水」的表面張力、濃度與密度，建立學生的基本觀察力	1. 學習態度 2. 作品呈現 3. 心得分享			
第六~十週	5	無形力量大對決	INc-Ⅱ-1 力有大小與方向，影響運動。	引導學生探索空氣流速、反作用力、毛細現象等無形的力。	1. 學習態度 2. 作品呈現			
第十一~十五週	5	廚房裡的化學魔法	INb-Ⅱ-1 物質常因混合而發生變化	透過安全無毒的酸鹼中和與氧化、溶解反應，培養學生觀察變因的能力	1. 學習態度 2. 作品呈現			
第十六~二十週	5	光磁電與生活科技	INd-Ⅱ-1 光是直線傳播，會發生反射、折射	將抽象的光學、靜電與磁力可視化，並帶入環保議題。	1. 課堂表現 2. 作品呈現			
第二十一週	1	成果展示與分享	利用 A4 紙摺成三折頁，內容包含：實驗名	分享這學期最喜歡的實驗作品	1. 學習態度 2. 作品呈現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			稱、現象、科學原理		3. 口頭分享	
--	--	--	-----------	--	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第 2 學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		百變科學 DIY	實施年級	三四	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		以生活中好取得的材料為媒介，引導學生發現身邊隨處可見的科學魔法。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一~五週	5	聲音好好玩	INd- II -2 聲音是由物體振動產生的，可以透過物質傳播	能用手觸碰杯底感受「振動」，並說出固體傳播聲音比空氣更有效的特性。	1. 學習態度 2. 作品呈現 3. 心得分享			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六~十週	5	小小工程師	INc- II -1 力有大小與方向，會影響物體的運動或形變	理解力的概念，體驗單靠摩擦力與重力平衡產生的結構奇蹟。	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十一~十五週	5	植物的奧秘	INa- II -1 生物的外觀特徵與構造	認識植物的功能，並展現細心操作實驗的態度	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第十六~二十週	5	視覺魔術	INd- II -1 光是直線傳播的，遇到物體會發生反射、折射。	說出光線穿過透明介質與遇到光滑表面時，同時產生「折射與反射」的現象。	1. 課堂表現 2. 作品呈現	
第二十一週	1	成果展示與分享	利用 A4 紙摺成三折頁，內容包含：實驗名稱、現象、科學原理	分享這學期最喜歡的實驗作品	1. 學習態度 2. 作品呈現 3. 口頭分享	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		幸福手作	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程目標		透過閱讀繪本、手做勞作、繪畫增進美感經驗及溝通方式並學習互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 至 4 週	4	繪本《此時此刻》	1. 共讀繪本，感受五官和肢體此刻的感受。 2. 五感畫像	正念思考 1. 認識身體的感受 2. 說身體與環境接觸的感覺	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 5 至 8 週	4	手做串珠手鍊 《金色畫框》 創造正向情緒	1. 創作繽紛的手鍊 2. 創作手環 3. 靜心瓶	1. 創造正向情緒同理心	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 9 至 12 週	4	《我，阿芳希娜》	1. 共讀繪本，認識自己 2. 製做我的履歷表	1. 認識自己的優勢	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 13 至 16 週	4	太多了，多出兩隻鳥 —正向情緒益處	1. 共讀繪本，認識情緒 2. 製作情緒轉盤	1. 認識情緒 2. 分享自己的情緒卡	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 17 至 21 週	5	《在雨傘下》 幸福感	1. 共讀繪本，分享想法 2. 繪製幸福事件簿	1. 分享自己覺得幸福的3件事 2. 3件事畫在事件簿裡	1. 實作評量 2. 發表感受			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立西港區西港國民中(小)學 115 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		幸福手作	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程目標		透過閱讀繪本、手做勞作、繪畫增進美感經驗及溝通方式並學習互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 至 4 週	4	《小房子找家人》 自我與他人	1. 共讀繪本 2. 桌遊(換你說囉)	1. 知道與人和善相處的方式	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 5 至 8 週	4	《媽媽，爸爸，你們 是怎麼認識的》 感恩	1. 共讀繪本 2. 製作感恩卡	1. 從生活中察覺感恩的事 2. 勇於對他人表達感謝	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 9 至 12 週	4	《塞勒斯坦》 與不同想法的人	1. 共讀繪本 2. 捏黏土(共同創作)	1. 知道如何面對與自己 意見不同的人	1. 實作評量 2. 發表感受			
第 13 至 16 週	4	《獵人的故事》 與對立的人	1. 共讀繪本 2. 製作不織布娃娃	1. 透過不織布娃娃練習 跟對立的人溝通	1. 實作評量 2. 發表感受			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17 至 21 週	5	《我的》 人與自然	1. 共讀繪本 2. 校園服務 3. 觀察落葉(摸摸看)	1. 認識環境與我們是息息相關，攜手一起打造乾淨清新的生活空間。 2. 以行動代替口號為環境盡心力	1. 實作評量 2. 發表感受	
-------------	---	--------------	------------------------------------	--	--------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。