

臺南市西勢國小 115 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一. 平時： (一)口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 (二)實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。	一. 平時 100% 1. 口說評量 60% 2. 實踐評量 40%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	數 學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 發表、實作評量 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	生 活 課 程		2 次	不定期	一. 平時： (一)口說評量：就學生口頭問答評量之。 (二)多元任務：學生學生各種任務作業作品評量之。 (三)實踐評量：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、平時： (一)學習單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採口語溝通、實際操作、行為觀察等方式。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、平時 (一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西勢國際圖像 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢你我他 (其他類課程)	依課程主題評量			一、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市西勢國小 115 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
					□規劃每位學生上台發表	
	數 學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量 之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品 評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量 之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗及表 單 40% 2. 發表、實作評 量 10%
					□規劃每位學生上台發表	
	生 活	生活	2 次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決 問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之 綜合領悟情形評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝 術	藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生課堂之學習成果等表 現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以 報告、口頭發表等形式評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% 1・作業：25% 2・實踐：25%
		音樂	2 次	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以發表等形式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1・作業：25% 2・實踐：25%
	健康與體育				健康	2 次
		體育	2 次	不定期		
					西勢國際圖像 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量
		西勢你我他 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市西勢國小 115 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
	數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 發表、實作評量 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	2 次	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%： (一)探索與表演 25% (二)鑑賞與實作 25%
☐ 規劃每位學生上台發表						

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		體育	2 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	綜合活動		2 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
彈性學習課程	西勢圖像 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	西勢國際通 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢 E 世代 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢你我他 (其他類課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

臺南市西勢國小 115 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 發表、實作評量 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
		音樂	2 次	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 一、平時 50%： (一)探索與表演 25% (二)鑑賞與實作 25%
				☐ 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、平時 (一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	西勢圖像 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	西勢國際通 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢你我他 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢 E 世代 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市西勢國小 115 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量。 (二)實作：實際操作與解決問題 等行為表現評量。 (三)多元任務：任務作業作品 評量。 (四)實踐：日常行為表現評量	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 10% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% (五)作文 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題 等行為表現評量 (三)多元任務：任務作業作品 評量 (四)實踐：日常行為表現評量	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1・作業：25% 2・實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)發表：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題 等行為表現評量 (三)多元任務：任務作業作品評量。 (四)實踐：日常行為表現評量	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1・紙筆測驗及學 習單 30% 2・發表、實作評 量 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量。 (二)實踐：學生日常行為表現評量 (三)作業：就學生各種習作簿評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評 (四)實踐：日常行為表現評量 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)實作：實際操作、解決問題與展演等行為表現評量。 (二)其他：由資料或活動中之綜合領悟情形評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%	
		音樂	2 次	不定期	一、平時： (一)表演和實作：課堂之表演活動、學習成果等表現評量。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%	
		表演藝術	2 次	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%： (一)探索與表演 25% (二)鑑賞與實作 25%	
	健康與體育		健康	2 次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	2 次	不定期	一、平時 (一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% 1・作業：25% 2・實踐：25%
	綜合活動				2 次	不定期
彈性學習課程	西勢圖像 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢國際通 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量。 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢你我他 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢 E 世代 (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量。 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	西勢悅讀趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢藝起來 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市西勢國小 115 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明		計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之朗讀、口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：就學生各種任務作業、作品評量之。 (四)態度：就學生之上課態度為表現評量之。		一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試：10% (二)作業：10% (三)多元：10% (四)態度：10% (五)上台：10%
					☒ 期初、期末規劃每位學生上台發表		
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗(包含聽力及口說)、定期評量 2 次 二、平時： (一)口說：就學生之朗讀、口頭問答發表達及 cool English 線上評量。 (二)實作：就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：就學生各種任務作業、作品評量之。 (四)態度：就學生之上課態度為表現評量之。 (五)聽力：平時聽力測驗及 cool English 線上評量		一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試：10% (二)作業：10% (三)多元：10% (四)態度：10% (五)聽力：10%
					☐ 期末規劃每位學生上台發表		
		本土語	2 次	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重 要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。		一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 作業：25% 2. 實踐：25%
					☐ 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之朗讀、口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：就學生各種任務作業、作品評量之。 (四)態度：就學生之上課態度為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試：10% (二)作業：10% (三)多元：10% (四)態度：10% (五)上台：10%	
生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 15% (三)作業 10%	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量及實踐：依教學目標與教材內容，以口頭報告、上台發表和實際操作或作業製作方式及日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 15% (三)作業 10%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際演奏(唱)等行為表現評量之。 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			音樂	2 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際演奏(唱)等行為表現評量之。 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
			表演藝術	2 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際表演等行為表現評量之。 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%： (一)探索與表演 25% (二)鑑賞與實作 25%
		健康與體育	健康	2 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 期末規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
			體育	2 次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%
			綜合活動	2 次	不定期	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 期初、期末規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1．作業：25% 2．實踐：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	西勢圖像 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢國際通 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量。 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢你我他 (其他類課程課程)	依各議題課程評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢 E 世代 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量。 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢悅讀趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、定期： 紙筆測驗、定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：口頭問答發表評量 (二)實作：實際操作與解決問題等行為表現評量 (三)多元任務：各種任務作業作品評量 (四)實踐：日常行為表現評量	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%
	西勢藝起來 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	(一)口試：就學生之口頭問答發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)多元任務：就學生各種任務作業作品評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	不定期 100% (一)口試 25% (二)實作 25% (三)多元任務 25% (四)實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。