

臺南市公立永康區西勢國民小學 115 學年度第一學期四年級彈性學習 西勢你我他 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱	從「心」出發	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	3. ☐特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☒其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	交互作用：各法定教育議題間透過課堂講解討論、行動劇、學習單等形式，培養個體對於家人、同儕和環境尊重的態度。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	透過課堂活動，探究身體自主權、個人情緒與家庭成員互動的關係、閱讀的重要性、人類的活動對環境的影響。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☒英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒科技融入參考指引 ☒性別平等教育 ☒人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	小組分享、學習單分享活動、上台發表							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 到 3 週	3	親愛的家人，我愛你	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	家庭的關係以及分享與家人互動的情形。	1. 學生能了解自身與家人的互動關係。 2. 學生能覺	1. 播放卡通影片「櫻桃小丸子」的片段，進而引導學生回答最常與家人互動的行為有哪些？	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論 4. 發表	1. 課程簡報檔 2. 小白板 3. 相關影音檔

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。		察自身舉動與家庭成員會相互牽連。 3. 學生能學會解決問題的方法。	2. 引導學生將互動過程會遇到的問題寫下來，並進行小組討論與分享。 3. 根據學生的內容，教師出示情境，請學生先討論可以解決的方法，並於下一節課演出。 3. 根據上節課教師給予的情境以及小組討論再進行回顧。 4. 請各組演出情境短劇，並由其他組給予回饋。 3. 教師總結家人之間的愛是不求回報的，應該學習跟家人好好說話和互動。		
第 4 週至第 6 週	3	給我抱抱，不要『暴』！	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	了解家庭暴力的意涵 遇到家庭暴力時該有哪些應變能力	1. 使學生瞭解什麼是家庭暴力。 2. 使學生瞭解家庭暴力的發生原因。 3. 使學生知道在家中受到傷害時如何保護自己。 4. 使學生知道在家中受到傷害時的申訴管道。	1. 欣賞教師準備『山上的孩子』這部影片影片。 2. 發表自己的看法。 3. 分享遇到同樣或是類似事情的時候如何解決。 4. 小組分組進行 5. 以小組編寫劇本進行角色扮演遊戲。 6. 教師總結	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論 4. 發表	1. 課程簡報檔 2. 相關影音檔

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第 7 週至 第 8 週	2	性別尊重與身體自主	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性別尊重的意義，身體自主，溝通技巧，案例研討	學生能夠說明性別尊重的重要性並應用於日常生活中，能夠界定和維護自己的身體邊界，並尊重他人的邊界，能夠識別性別不尊重的情形並知道如何適當回應。	1. 界限圈遊戲 ：通過一個簡單的遊戲教學生理解個人空間的概念，學習尊重他人的身體邊界。 2. 表情包挑戰 ：學生用表情包或繪畫表達不同的情感和反應，學習如何用非言語方式表達同意或不同意。 3. 安全圈討論 ：小組討論，學生分享在哪些情況下感覺安全或不安全，以及他們如何應對。 4. 邊界與尊重繪畫 ：學生繪製描繪尊重與不尊重行為的畫面，如說明同學和不聽學習的請求情況。 5. 信任練習 ：通過信任練習，比如輪流帶眼罩進行導航遊戲，學生學習信任和尊重他人。	互評活動： 在角色扮演后，同學之間互相評價表現，並提供建設性反饋。	教材：包括性別尊重和邊界教育的影片教材、案例分析。 學習單：關於如何識別和尊重他人邊界的練習題，以及關於有效溝通技巧的指導。 國教輔導團：蝴蝶朵朵(1)
第 9 週至 第 10 週	2	保護自我：性別平等與自主權益	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 性別平等的法律框架，自我保護策略，身體自主的實踐，宣	學生能夠識別並理解支援性別平等的法律和政策，掌握在面對性別基於的歧視或侵犯時的自我保護方	1. 法律基礎簡介 ：簡單介紹兒童權利，包括保護自己免受傷害的權利。 2. 情景劇 ：學生表演關於性別平等的情景劇，展示正確的行為模式。 3. 性別平等標誌設計 ：學生設計一個代表性別平等的標誌，可以用於學校的性別平	1. 討論表現評分 ：根據表達能力和團隊合作進行評分。 2. 評估學生設計的倡導活動計劃的創意、可行	教材：性別平等法律的彙編、成功的性別平等宣導案例。 學習單：性別平等基礎知識測試題、倡導活動的步驟和策略建議。

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

				導與行動	法。	等宣傳。 4. 倡導海報製作 ：學生製作關於性別平等的倡導海報，展示在學校走廊。 5. 性別平等日記 ：學生記錄一周內他們觀察到的性別平等或不平等現象，並在班上分享。 6. 討論活動 ：學生討論性別平等的重要性的實現方法。	性和預期影響	
第 11 週至 第 12 週	2	我的身體，我的權益	健 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	基本性別知識，性別平等的原則，身體自主權，預防性騷擾和性侵犯	學生理解並尊重個人和他人的身體自主權。 學生掌握預防和應對性騷擾及性侵犯的實用技能。	1. 互動繪本時間 ：選用描繪不同性別角色的繪本，討論故事中的性別平等與不平等現象，引導學生理解性別平等的概念。 2. 海報製作 ：學生利用藝術材料創作海報，展示他們理解的身體自主權含義，例如“我可以說不”。 3. 角色扮演遊戲 ：通過簡單的角色扮演，學生學習如何在不舒服的情況下說“不”，比如有人觸碰他們會如何表達。 4. 性別平等教育影片 ：觀看適合兒童的性別平等教育，隨後進行引導性討論，說明孩子理解相關概念。 5. 性別平等小調查 ：學生在學校進行小調查，了解同學	1. 小組討論反饋 ：在討論性別平等案例后，要求學生小組提出解決方案並進行口頭報告。 2. 書面 ：學生撰寫一篇關於如何在日常生活中促進性別平等的計劃或建議	學習單 ：包括關於性別平等基本知識的問題、情境假設以及如何應對性騷擾的步驟。

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						們對性別平等的看法，並分享結果。		
第 13 週	1	大大的農田 挖呀挖地瓜	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 挖地瓜 體驗	1.認識地瓜的農作知識。 2.瞭解與地瓜相關的歇後語。 3.動手挖出地瓜，認識與體驗地瓜的生長環境。	1.由農場主人解說地瓜的小常識與歇後語，讓學生可以更加認識生活中食用的地瓜（台農 57 號）。 2.農場協助帶領各班學生到地瓜種植區挖地瓜。 3.挖完地瓜後，再篩選大地瓜由學生裝袋回校，並帶回家享用，其餘的小地瓜則留下回歸大地。	1.口頭回答。 2.提出自己的想法與見解。 3.認真體驗並挖出地瓜。	1.地瓜小學堂 2.地瓜歇後語 3.小鏟子 4.環保袋
第 14 週至 第 16 週	3	人體紅綠燈	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則	2. 了解自己與他人的身體界線	1. 認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2. 尊重他人及自己的隱私權。 3. 能正確勇敢的說「不」。	一、人體紅綠燈 （一）引導活動： 1. 利用身體界限圖來進行遊戲。 2. 透過遊戲認識身體私密處。 （二）綜合活動： 1. 透過畫圖方式，讓孩子自行標示出哪些部位是不可以讓其他接觸。 2. 教師引導身體的私密處不可以隨便被他人接觸。 （三）統整活動	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論 4. 發表	1. 課程簡報檔 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			1. 透過分享讓孩子都能認識每個人的身體是不可以隨意侵犯。 2. 教師引導日常生活可能發生的原因與避免方法。 二、我是名偵探 — 科北 (一) 教材分析 1. 能知道校園中哪些地方是較不安全的。 2. 能認識哪些地方是較安全地方。 3. 能標示出校園危險地點。 (二) 教學活動 (1) 引導活動： 1. 利用全班討論校園不安全地點。 2. 小組分工實地探訪該地點。 (2) 綜合活動： 1. 小組將不安全地點繪製校園安全地圖。 2. 將繪製出的安全地圖標示出理由與原因。 (3) 統整活動 1. 小組分享繪製的地圖。 2. 教師整合各組地圖。 3. 教師實地帶學生探訪所有不安全地點。		
第 17 週至 第 19 週	3	Our Island-海洋生態	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	3. 瞭解海洋生態目前面臨的危機與問	1. 透過「公共電視—我們的島」影片，直面海	1. 觀看「 公共電視—我們的島 」瞭解海洋油污問題，理解海洋的油汙問題，目前無法追溯根源，而且這些油污	1. 口頭回答。 2. 提出自己的想法與見	1. 課程簡報 2. Youtube 影片 3. 作文簿

			環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過魚等環境問題。	題 洋的危機，並認識「油汙」如何影響海洋環境與海中生物，而「油汙海洋」又是如何處理。 2.探討澳洲菲利普島自然公園油汙問題，延伸繪本閱讀「企鵝才不穿毛衣」，瞭解為何企鵝會穿上毛衣呢？ 3.學生能夠瞭解海洋對生物的重要性，並養成保護環境、永續經營的好習慣。 4.學生能夠創作出「海洋」相關的現代詩作品，兼顧情	會隨著洋流漂流到不同的海域，造成生態環境問題。台灣也投入大量人力清理油汙，卻無法完全清理完畢，是生態環境的一大隱患。 2.探討澳洲 菲利普島自然公園企鵝身穿毛衣的問題，園內有不少小企鵝要穿上毛衣，雖然看起來很可愛，但背後的原因卻令人省思，到底為什麼這些小藍企鵝要穿上毛衣呢？ 3.Youtube 從零開始養一企鵝篇，認識不同種類的企鵝，也認識企鵝的生態與習性。 4.透過影片與文本的教學，讓學生可以深刻理解海洋對生物的重要性，也能提出保護海洋的實際行動，最後加以自己的想法創作出一首與「海洋」相關的現代詩。	解。 3. 海洋詩創作。	
--	--	--	--	--	---	----------------------------	--

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					意與創作面向的學習。			
第 20 週	1	認識兒童權利公約 CRC	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	了解了解兒童權利宣言的內涵	藉由生活中的例子，讓學生了解兒童權利公約之意涵	一、 教師提問： 1. 大家有聽過長髮姑娘的童話故事嗎？誰可以說說看？ 2. 簡報介紹長髮姑娘的故事大綱？ 3. 說說看如果你是長髮姑娘，你覺得待在高塔的生活，會是怎樣的呢？ 二、 老師歸納：長髮姑娘被巫婆關在高塔上，他一定覺得很孤單，很不自由，我們都不想生活在這樣的環境下。 四、 師：你知道台灣真的有人過著像長髮姑娘一樣的生活嗎？ 觀賞影片：「台版長髮姑娘」新聞報導。 五、 大姐姐受到哪些不當對待呢？（簡報呈現台版長髮姑娘的大綱）師：從大姐姐遭受的不當對待中，我們來分享一下， 兒童應該過怎樣的生活才能健康長大？ 六、 認識兒童權利公約（播放認識兒童權利公約宣導動畫） 師：從影片中，我們知道兒童權利公約大約有生存權、身份權等幾項權利。 平等權：受到公平的對	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論 4. 發表	1. 課程簡報檔 2. 相關影音檔

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						待。福利權與保護：得到家人妥善的照顧。社會參與與表意權：可以自由表達自己的想法。隱私權：保有不被別人知道或窺視的權利。		
第 21 週	1	過馬路時看一看	安 E1 瞭解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	瞭解通過馬路時應遵守與注意的知識	1.瞭解交通號誌設置的意義與功能。 2.瞭解穿越道路時依循指示的優先順序。 3.安全評估穿越道路的時間。	1.思考為什麼沒有交通號誌會導致交通混亂，藉此讓學生瞭解遵守交通號誌的指示，才能確保自己和其他人的安全。 2.小組抽選情境題目，討論行人穿越道路時，優先遵循的指示順序。 3.請學生實際測量自己穿越 1 個車道(3 公尺)需要花費的時間，並評估自己穿越道路的時間，讓自己有餘裕的時間穿越道路。	1.口頭回答。 2.提出自己的想法與見解。 3.測量穿越車道的時間。 4.小組分享。	交通安全教案簡報手冊—國小篇 中年級

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公立永康區西勢國民小學 115 學年度第二學期四年級彈性學習 西勢你我他 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱	從「心」出發	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	3. ☐特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☒其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	交互作用：各法定教育議題間透過課堂講解討論、行動劇、學習單等形式，培養個體對於家人、同儕和環境尊重的態度。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	透過課堂活動，探究身體自主權、個人情緒與家庭成員互動的關係、閱讀的重要性、人類的活動對環境的影響。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☒性別平等教育 ☒人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☒法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	小組分享、學習單分享活動、上台發表							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關 領域與 參考指引或 議題實質內 涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1到3週	3	有你真好	綜 1d-II-1 覺察情緒的變	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的	客觀看待事情的角度	1. 學生能了解誤會產生的感受。	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論	1. 課程簡報檔

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			化，培養正向思考的態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	與家人良好的互動	2. 學生能學會解決問題的方法。 3. 學生能將所學運用於生活情境當中。	4. 發表	
第 4 到 6 週	3	讓自己更安全	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中	了解家庭暴力的意涵 遇到家庭暴力時該有哪些應變能力	1. 澄清對家庭暴力的正確概念 2. 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 3. 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	1. 教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。 2. 教師提問。教師：請小朋友發表看完剪報的感覺。 3. 教師提問。教師：從案例中，兩兄弟發生什麼事？（被打、受虐待、死掉了）教師：從	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論 4. 發表	1. 課程簡報檔 2. 小白板

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			案例中你還聽到什麼？ （越來越多孩子被虐待、發現兒虐案要打113、大家要雞婆一點） 4. 分組討論：請小朋友兩個一組一起討論。 教師：「如果你是兩兄弟，你有什麼感覺？」 教師：「你覺得爸爸可以打兩兄弟嗎？」 5. 教師綜合歸納：家庭暴力是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，大人會有心情不好的時候，但是也不能做出傷害我們的事情來發洩情緒，我們也一樣，不可以傷害別人來抒發自己的心情，如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都表現的很好，我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。		
第 7 週至 第 8 週	2	認識性別氣質： 我就是我 打破性別刻板印象	健 1a-II-1 認識身心健康基本	1. 介紹性別氣質是什麼，包括社會對「男孩行為」和「女孩行為」	認識性別氣質：我就是我—— 1. 學生能夠	認識性別氣質：我就是我—— 1. 故事時間：閱讀包含不同性別氣質的人物的	認識性別氣質：我就是我—— 1. 畫冊呈現：	認識性別氣質：我就是我—— 1. 教材：選擇具有多樣性別角色的

			概念與意義。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	為」的期望。 2. 個體差異：探討人們在性別表現上的多樣性，強調每個人都是獨特的 3. 性別刻板印象的介紹：解釋性別刻板印象是什麼，它們是如何形成的 4. 刻板印象的影響：討論性別刻板印象對個人選擇和社會角色的影響	理解性別氣質的概念及其社會構建性 2. 學生認識到性別氣質的多樣性和個體的獨特性 打破性別刻板印象-- 1. 學生能夠識別常見的性別刻板印象 2. 學生理解性別刻板印象對個人和社會的負面影響，並學會如何克服負面影響。	故事，如《皮格馬利翁效應在學校》 2. 我是獨特的畫冊：學生畫一幅描繪自己喜歡的活動的畫 3. 性別氣質討論：班級進行小組討論，分享對故事中角色的感受和自己的類似經歷 4. 角色扮演：學生扮演故事中的角色，討論如果角色性別氣質改變，故事會如何不同 打破性別刻板印象-- 1. 刻板印象大挑戰：學生列出他們知道的性別刻板印象，討論這些觀念如何影響他們的行為。 2. 性別刻板印象翻轉劇：學生編寫和表演小短劇，展示角色突破性別刻板印象的場景。 3. 性別職業卡片遊戲：通過職業卡片遊戲，讓學生匹配職業和性別，然後討論為何所有職業都適合任何性別。 4. “如果我是...” 寫作練習：學生寫一篇短文，描述如果他們是另一個性別，生活會有何	展示並解釋自己的畫冊，教師和同學提供反饋 2. 參與和反饋：在討論和角色扮演中，教師觀察學生的參與度和理解程度。 打破性別刻板印象-- 1. 表演和反饋：通過觀看翻轉劇表演，教師和同學給予評價，討論表演中展現的刻板印象和挑戰。 2. 寫作練習評估：評估學生的寫作，看他們是否能夠理解性別角色的多樣性和複雜性。	兒童書籍 2. 學習單：問題和活動指南，引導學生思考性別氣質的社會期望和個人選擇。 國教輔導團：相信自己，勇敢求助(1) 打破性別刻板印象-- 1. 教材：包括有關性別刻板印象的影片和書籍。 2. 學習單：包含關於性別刻板印象的事實和活動指導，幫助學生在日常生活中識別和反思這些觀念。
--	--	--	--	---	--	--	---	--

第 9 週至 第 10 週	2	拒絕性別刻板印象—家庭篇	健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生 活技能。性 E3 覺察性別角 色的刻板印象，了解家庭、 學校與職業的分工，不應 受性別的限制。	1. 介紹性別刻板印象的定義和常見類型 2. 探討傳統家庭中男性和女性角 色的刻板印象 3. 學習不同家庭結構和性別角 色的現代模型 4. 討論家庭中責任和任務的平等 分配 5. 強調家庭成員之間的尊重和接 納，無論性別	1. 學生能識別並理解家庭中常見的 性別刻板印象 2. 學生能探索和欣賞不同的家庭角 色和責任分配方式 3. 學生能提出並實踐改變家庭中性 別刻板印象的行動	不同。 1. 性別角色卡片匹配遊戲—學生匹 配描述家庭中不同角色的卡片（如 烹飪、修理東西、照顧小孩），討 論這些任務為何可以由任何性別的 人完成。打破對特定家庭角色的性 別預期 2. 家庭訪談：學生訪問家庭成員， 了解他們對家庭角色的看法和實際 分工，收集資訊並在班上展示，實 地瞭解並分享家庭中的性別角色分 配 3. 角色扮演：學生扮演其父母或其 他成人，類比一天的家庭活動，體 驗不同的家務，體驗並理解不同家 庭角色的責任和挑戰 4. 製作性別平等海報：製作海報， 展示家庭中性別平等的實例或理想 情景，通過創意表達推廣家庭內的 性別平等觀念 5. 家庭模型畫廊：學生畫出不同類 型的家庭結構，並解釋每種結構中 性別角色的平等性，展示並慶祝家 庭多樣性和性別角色的靈活性	1. 家庭訪談報告 ：評估學生的訪談技 能和他們如何分析和呈現家庭中的 性別角色 2. 角色扮演觀察記錄 ：教師記 錄學生在角色扮演中的表現，評價 他們對不同角色理解的深度 3. 海報和畫廊展示 ：通過同學和 教師的評價來衡量學生在創意表達 和性別平等主題理解上的成效	教材： 1. 包含關於性別刻板印象和家庭角 色的書籍和影片 2. 提供不同家庭結構和文化背景 的案例研究資料 學習單 1. 設有關於性別角色和家庭責任分 配的問題，引導學生思考和討論 2. 提供空白範本，供學生記錄訪 談內容和製作海報的草稿
------------------	---	--------------	---	--	---	---	---	---

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						6. 討論與反思:在活動結束時，開展班級討論，學生分享他們的觀察、感受及學到的知識，加深理解，鞏固對性別角色多樣性和平等的認識		
第 11 週 至第 12 週	2	拒絕性別刻板印象—職業篇	健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 探討性別如何影響人們的職業選擇和職業發展 2. 介紹成功的男性和女性在非傳統性別職業中的例子 3. 討論所有職業對所有性別都開放的重要性 4. 學生如何在職業選擇上實踐性別平等 5. 引導學生思考和反思職業生涯中的性別偏見 6. 通過實際活動讓學生瞭解各種職業	1. 學生能識別職業領域中存在的性別刻板印象 2. 學生能欣賞和支援在非傳統性別職業中工作的人 3. 學生能提出改變職業中性別刻板印象的行動方案	6. 討論與反思:在活動結束時，開展班級討論，學生分享他們的觀察、感受及學到的知識，加深理解，鞏固對性別角色多樣性和平等的認識 一、職業訪談角色扮演: 1. 學生扮演不同職業的人物，包括傳統上被認為是男性或女性職業的工作，進行模擬訪談 2. 瞭解這些職業的日常工作和挑戰，以及從事這些工作的人如何打破性別界限 二、“職業無界限”工作坊 1. 通過工作坊形式展示各種職業的實際技能，不論性別，鼓勵學生體驗。例如，學生可以嘗試基本的機械修理、護理活動、科學實驗等 三、成功案例分享 1. 觀看和討論視頻或閱讀故事，這些內容關於男性和女性在非傳統職業中的成功故事 2. 分析這些人物如何克服障礙和挑戰性別刻板印象 四、性別職業牆報製作 1. 學生製作牆報，展示	1. 角色扮演反饋與評估: 通過同學和教師的反饋評估學生在角色扮演活動中的表現，特別關注他們如何展示和理解非傳統性別職業 2. 牆報和繪畫展示: 通過展示牆報和繪畫，評價學生對職業性別平等的理解和創造力	教材 1. 關於非傳統性別職業的成功故事書籍和影片 2. 性別平等和職業選擇的教育資源 學習單 1. 包含關於性別和職業統計數據的問題，以及關於如何挑戰職業中性別刻板印象的反思問題 2. 提供空白範本，供學生記錄訪談內容和製作牆報的草稿

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

						不同性別在各種職業中的成功例子 2. 通過視覺藝術表達支持職業多樣性和性別平等 五、職業問答遊戲 1. 設計問答遊戲，問題涉及不同職業的性別統計數據、歷史和成就 2. 通過遊戲形式加深學生對職業性別多樣性的理解 六、“我未來的職業”繪畫與展示 1. 學生繪製他們夢想的職業畫作，無論該職業傳統上被認為適合哪個性別 2. 在班級中展示和討論他們的選擇，鼓勵同學們開放思維，選擇不受性別限制的職業		
第 13 週	1	科技領航員	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的	科工館科學探索	1. 認識科工館的各種科技應用。2. 瞭解科學原理在日常生活中的運作。3. 透過互動展品體驗科學樂趣。4. 瞭解	1. 由導覽人員或老師解說展區的科學知識，讓學生對科技文明有更深認識。 2. 進行互動式展品體驗時，應保持排隊禮儀與愛惜教具，避免大聲喧嘩。 3. 透過此次探索活動，	1.口頭回答。 2.提出自己的想法與見解。 3.認真體驗與動物互動。 4.完成作文。	1.園區導覽簡介 2.作文簿

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		參觀博物館時應注意的禮儀。	學習基礎科學邏輯，並於活動後完成一篇參觀心得。		
第 14 週 至第 16 週	3	我要勇敢的說「不」	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	藉由身體自主權的認識，防範不必要的騷擾和侵犯做到自我保護	1. 認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2. 尊重他人及自己的隱私權。 3. 能正確勇敢的說「不」。 4. 了解性侵害。 5. 了解性侵	一、做自己身體的好主人 二、能對別人的侵權行為勇敢正確的拒絕 (一) 男生女生各在自己不喜歡被碰觸的地方塗上顏色，完成學習單後，請學生上台說出自己畫的男生、女生不可被碰觸的部位，接著老師講解，雖然有些部位	1. 專心聆聽 2. 認真觀看 3. 參與討論 4. 發表	1. 課程簡報檔 2. 學習單

			人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法 E8 認識兒少保護。		害預防的方法。 6. 了解性侵害對個人及家庭的影響。 7. 養成遇事鎮定及隨機應變的能力。	是可以碰觸的，但如果有不舒服的感覺，一樣可以拒絕他人的接觸。 (二) 問題討論 1. 我們的身體可以讓人（包括家人、師長、鄰居、陌生人）任意碰觸嗎？（不行） 2. 假如有人，可能是認識的鄰居、親人或陌生人等，強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守秘密，你該怎麼辦？（告訴父母、老師、同學、打 113 婦幼保護專線） 三、教師歸納： 我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情，所以我們也要尊重別人的身體，不拿別人的身體特徵開玩笑，也不可以觸碰別人的私處。如果有人做出讓你覺得怪怪的、不舒服的行為和言語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲	
--	--	--	---	--	--	---	--

第 17 週 至第 19 週	3	Our Island-海龜篇	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過魚	海龜福氣要回家	1.綠蠵龜救援與習性，瞭解目前台灣每年救援海龜的現況，與常見的海龜危機，如：擱淺、受傷、魚網纏繞、誤食垃圾等。 2.認識出沒在台灣海域的四種海龜。 3.學生能夠瞭解海洋對生物的重要性，並養成保護環境、永續經營的好習慣。 4.製作海報並上台分享心得。	的拒絕。 1.繪本《海龜福氣要回家》導讀，帶領學生進入海龜的棲息與習性，以及牠們面臨的危機。 2.動物冷知識－海龜小秘密，認識在台灣海域可以看到的四種海龜，並認識牠們的特徵。 3.Youtube 從零開始養一綠蠵龜，瞭解海龜的習性與面臨的危機，海洋生物救援應該請求專業人士協助。 4.學習單一我有話要說，If I were a turtle...轉換視角提出海龜可能的想法與話語。 5.製作心得海報並上台分享。	1.口頭回答。 2.提出自己的想法與見解。 3.完成學習單。 4.海報製作。	1.課程簡報 2.Youtube 影片 3.繪本《海龜福氣要回家》 4.學習單我有話要說－海龜篇 5.海報
----------------------	---	----------------	---	---------	--	---	--	--

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			等環境問題。					
第 20 週	1	聽聽兒童怎麼說	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	了解表達意見是兒童的權利	1. 明白要有足夠的資訊作為思考與表意的依據。 2. 尊重其他人的表意權，當意見不同時能陳述自己的理由也能傾聽別人的意見。 3. 認識 CRC 兒童權利公約的表意權	1. 閱讀與理解：《街道是大家的》 (1) 先共同閱讀「街道是大家的」這本書。並完成閱讀理解學習單(附件 1) 2. 針對繪本內容進行問題討論，並揭示在兒童公約中簽約國應尊重、促進兒童全力參與文化與藝術生活之權利，並應鼓勵提供適當之文化、藝術、娛樂以及休閒活動之「平等」機會。 3. 生活經驗連結與討論：你有過那些孩子類似的經驗嗎？(例如沒有地方玩?或有什麼重要的問題很想什麼解決?或是有些事大人雖然承諾了，但你知道那只是敷衍而已…)	1. 口頭回答。 2. 提出自己的想法與見解。 3. 完成學習單。	教材： 1. 相關品德教育的兒童書籍，如《街道是大家的》。 2. 透過繪本揭示在兒童公約中簽約國應尊重、促進兒童全力參與文化與藝術生活之權利，並應鼓勵提供適當之文化、藝術、娛樂以及休閒活動之「平等」機會。
第 21 週	1	穿越道路停看聽	安 E1 瞭解安全教育。 安 E4 探討日常	瞭解通過馬路時「停、看、聽、想」的內容	1. 瞭解如何過馬路才是安全的做法。 2. 瞭解車輛	1. 穿越道路記得：停—停在安全的地方 看一看號誌、看車輛 走—走在行人穿越道上 2. 情境圖片，思考圖片	1. 口頭回答。 2. 提出自己的想法與見解。	交通安全教案簡報手冊—國小篇 中年級

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			生活應該注意的安全。		行駛的方向。 3.瞭解穿越道路前與穿越道路時應注意什麼。	中的車輛可能行駛的方向，瞭解遵守交通規則穿越道路，才能確保自己和其他人的安全。 3.除了「視覺」之外，「聽覺」也能幫助我們發現車輛的存在，採取交通行為前，都要「停、看、聽、想」。		
--	--	--	------------	--	---------------------------------	--	--	--